

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Нижний Новгород
г. Махачкала

20.09.2023 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (с изменениями и дополнениями, в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы: 20.09.2023 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 04.12.2023 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород, г. Махачкала, Кайтагский район

Сведения о заказчике:

Наименование	ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры»
Адрес	Республика Дагестан, 367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д. 26
Телефон	+7 (8722) 69-21-06 / +7 (8722) 69-21-03
ИНН/КПП	0562065327 / 0571011001

Сведения об исполнителе:

Наименование	Общество с ограниченной ответственностью «Асгард»
Адрес	603000, г. Нижний Новгород, ул. Гоголя, д. 47, помещение ЧП2
e-mail	info@asgard-arch.ru
Телефон	(831) 434-21-07
ИНН/КПП	5260174946 / 526001001

Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Шумилкин Александр Сергеевич
Образование	Высшее, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор (архитектор высшей категории, направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 июля 2021 г. № 1161)
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент
Стаж работы по специальности	17 лет
Место работы и должность	Главный архитектор ООО «Асгард» (Нижний Новгород)
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021. № 2139, объекты государственной историко-культурной экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - <i>документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</i>

	- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Я, эксперт Шумилкин Александр Сергеевич, предупреждён и признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Основание для проведения экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», (с изменениями и дополнениями, в действующей редакции);

– Постановление Правительства Республики Дагестан от 30.09.2021 г. № 261 «Об утверждении Положения о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия»;

– Договор № 763-АГ от 20 сентября 2023 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, заключенный между ГБУ «РЦ ОПИК» (г. Махачкала) и ООО «Асгард» (г. Нижний Новгород).

Объект экспертизы

Выявленный объект культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенный по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село (далее – Объект).

Документы, обосновывающие включение Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Цель экспертизы

Обоснование решения о включении или отказе во включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село.

Перечень документов (копии), представленных на экспертизу заявителем

1. Приказ Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. «О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе историко-культурной экспертизы:

- изучены переданные Заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе, содержащие сведения об истории объекта недвижимости, изучены предоставленные Заказчиком копии документов, свидетельствующих о наличии (отсутствии) историко-культурной значимости Объекта;
- проведены дополнительные историко-библиографические и историко-архивные изыскания для определения историко-культурной ценности Объекта;
- проведено визуальное обследование Объекта по переданным Заказчиком материалам фотофиксации, соответствующим актуальному состоянию объекта на момент проведения экспертизы;
- проведено аналитическое исследование всего комплекса документов и материалов, как переданных Заказчиком, так и собранных экспертом для определения обоснованности (положительное заключение) / необоснованности (отрицательное заключение) включения Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты экспертизы оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертом установлено, что иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы, не требуется. Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, счел их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения исследований

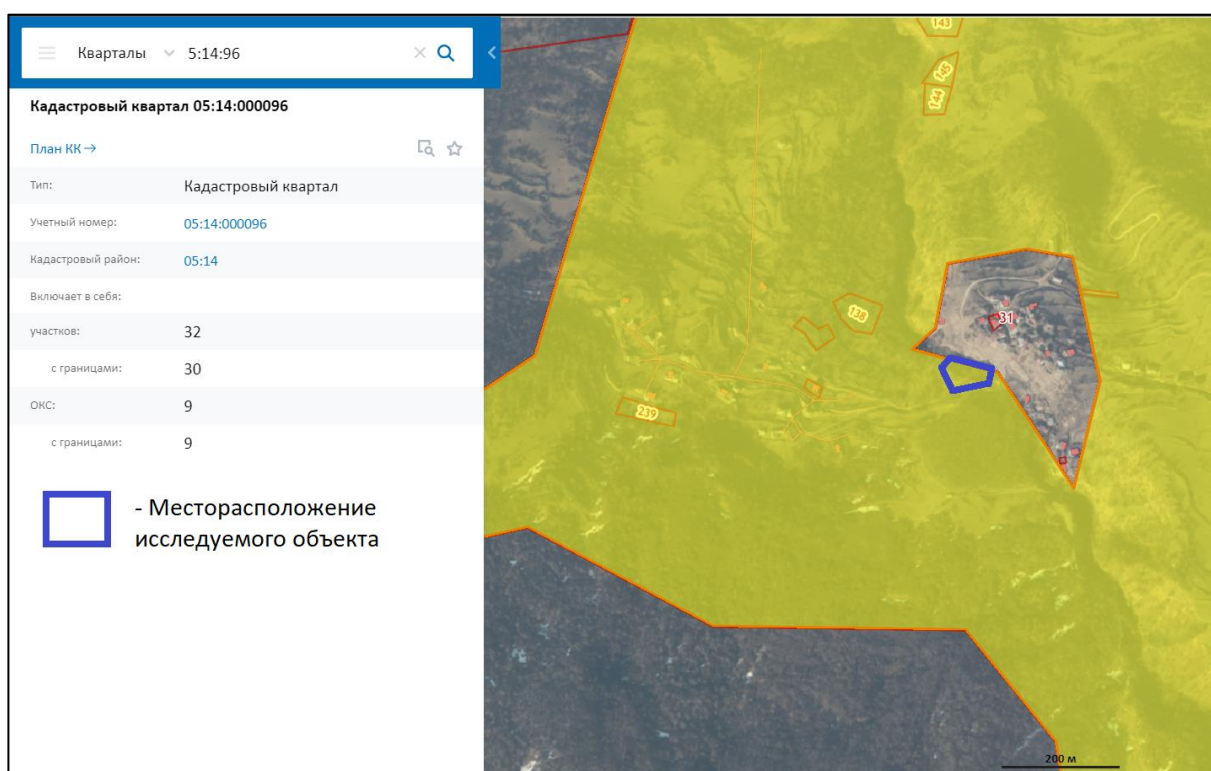
На государственную историко-культурную экспертизу представлены документы в соответствии с требованиями ст. 18 Федерального Закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» для принятия решения о включении выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Общие сведения о выявленном объекте культурного наследия

Объект включен в перечень объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия Приказом Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. «О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан».

На исследуемый Объект учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность, не оформлялась.

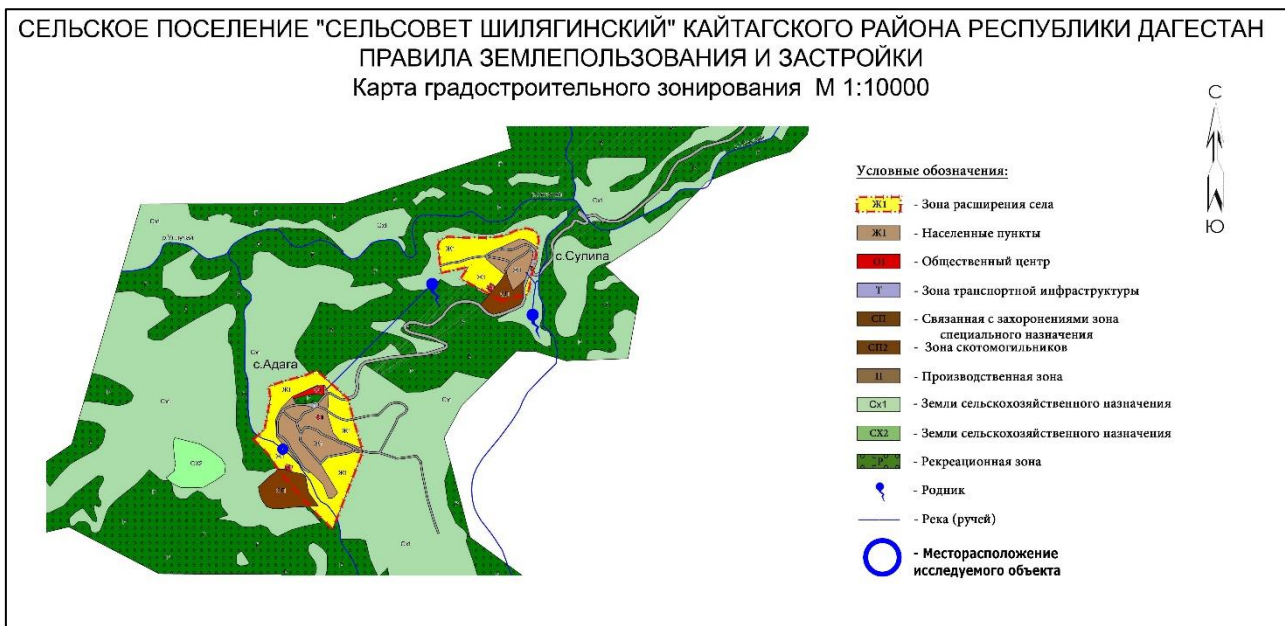
Объект не имеет зарегистрированного кадастрового участка. Объект расположен в кадастровом квартале с номером: 05:14:000096, с. Адага, Сельсовет Шилягинский, Кайтагский район, Республика Дагестан.



Фрагмент публичной кадастровой карты Кайтагского района, Республики Дагестан. Схема расположения кадастрового квартала в границах района.

Рамкой обозначено место расположения исследуемого объекта.

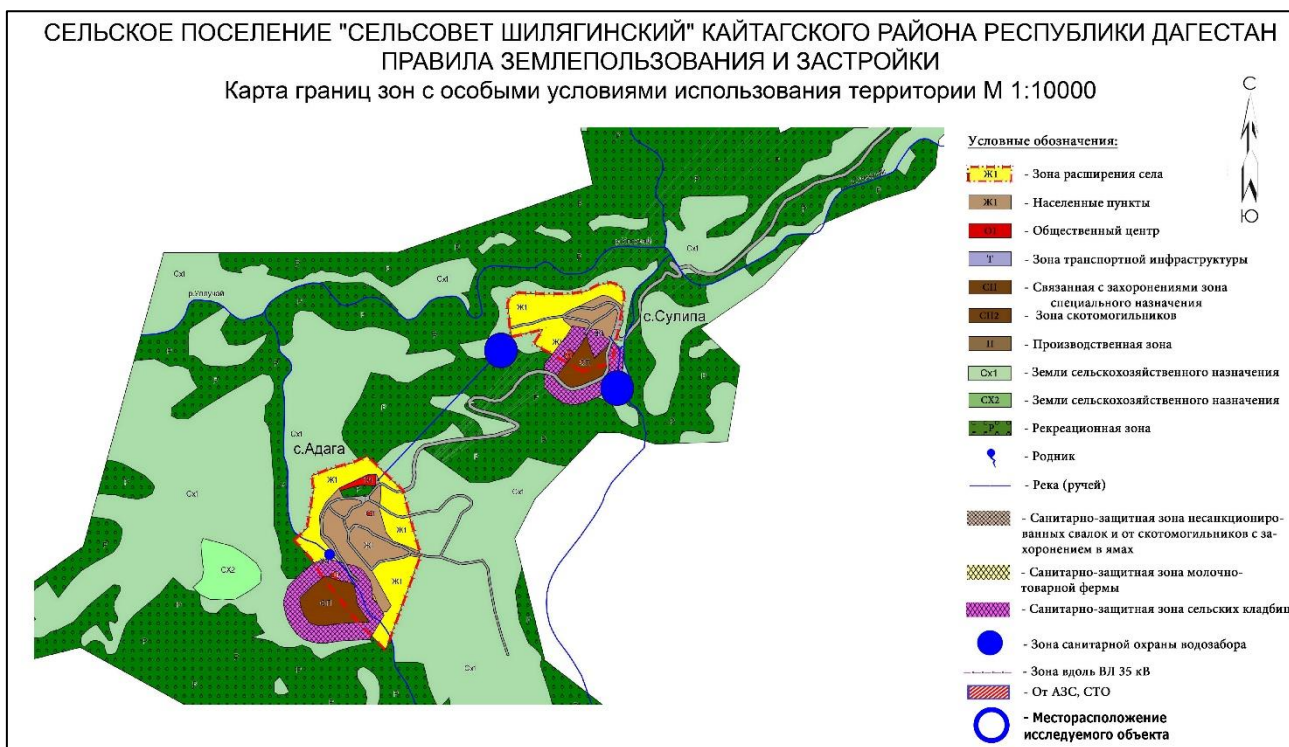
Публичная кадастровая карта [сайт] - URL: <https://pkk.rosreestr.ru/html> - (16.10.2023)



Правила землепользования и застройки. Карта градостроительного зонирования, сельское поселение «Сельсовет Шилягинский» Кайтагского района Республики Дагестан.

Администрация Муниципального района «Кайтагский район» [сайт] – URL: <https://ministerstvodistr2.esgms.ru/dokumenty/otdel-stroitelstva-arkhitektury-zhkkh-zemelnykh-i-imushchestvennykh-otnosheniy-go-chs/infrastruktura-selskikh-poseleniy> – (16.10.2023)

Согласно карте градостроительного зонирования сельского поселения «Сельсовет Шилягинский» Кайтагского района Республики Дагестан (ПЗЗ), участок территории под исследуемым Объектом входит в зону Ж1 «зона расширения села».



Правила землепользования и застройки. Карта границ зон с особыми условиями использования территории, сельское поселение «Сельсовет Шиягинский» Кайтагского района Республики Дагестан.

Администрация Муниципального района «Кайтагский район» [сайт] – URL: <https://ministerstvodistr2.esgms.ru/dokumenty/otdel-stroitelstva-arkhitektury-zhkkh-zemelnykh-i-imushchestvennykh-otnosheniy-go-chs/infrastruktura-selskikh-poseleniy> – (16.10.2023)

Согласно карте границ зон с особыми условиями использования территории сельского поселения «Сельсовет Шиягинский» Кайтагского района Республики Дагестан (ПЗЗ), участок территории под исследуемым Объектом входит в зону Ж1 «зона расширения села».

Согласно сведениям, содержащимся в Приказом Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. «О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан», а также сведениям, полученным в исторических и архивных источниках и исследованиям схожих объектов культурного наследия, можно сделать вывод, что исторический период формирования объекта является длительным процессом и вероятно относится к периоду XI-XV веков.

Эксперт считает важным отметить, что документы территориального планирования (ПЗЗ и ГП) сельского поселения «Сельсовет Шиягинский» Кайтагского района Республики Дагестан не имеют в своем составе карт, отражающих расположение на территории района выявленных объектов

культурного, объектов культурного наследия местного, регионального и федерального значения.

Исходя из Приказа Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г., наименование Объекта – «Сундукообразное надгробие». Однако это не соответствует типологической принадлежности сооружения. Это уточнение отображено в выводах эксперта в качестве нового наименования выявленного объекта культурного наследия.

При этом согласно документу «О нормативах градостроительного проектирования муниципального района «Кайтагский район»», утвержденному решением 7-го заседания Собрании депутатов МР «Кайтагский район» Шестого созыва от 28.12.2015 г. № 19, в разделе «Административно-территориальное устройство, общая организация и зонирование территории Кайтагского муниципального района Республики Дагестан» прописаны пункты в соответствии с которыми перспективы развития района определяются, в том числе, благодаря наличию на его территории объектов культурного наследия:

Пункт 7: *«При определении перспектив развития и планировки сельских поселений на территории Кайтагского муниципального района Республики Дагестан необходимо учитывать: историко-культурное значение сельских поселений»;*

Пункт 9: *«Историко-культурное значение сельских населенных пунктов определяется как количеством объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), так и их статусом (федерального, регионального или местного значения)».*



**СОБРАНИЕ ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «КАЙТАГСКИЙ РАЙОН»
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

Инд. - 368590 с.Маджалис, ул.Надречная,11 ☎ (8-238) 47-1-98 , факс: (8-238) 47-3-70,

28.12.2015г.

№ 19

РЕШЕНИЕ

**7-го заседания Собрании депутатов МР «Кайтагский район»
Шестого созыва**

**О нормативах градостроительного проектирования
муниципального района "Кайтагский район"**

В соответствии с требованиями Федерального Закона от 5 мая 2014 г. № 131-ФЗ «О внесении изменений в Градостроительный Кодекс Российской Федерации» и Устава МР "Кайтагский район", Собрание депутатов МР "Кайтагский район"

Решило:

1. Утвердить нормативы градостроительного проектирования муниципального района "Кайтагский район" (нормативы прилагаются)
2. Настоящее Решение вступает в силу с момента подписания. Разместить настоящее решение в сайт администрации МР "Кайтагский район" в сети «Интернет»

**Председатель
Собрания Депутатов
МР "Кайтагский район"**

М. Гасанов

**Глава
МР "Кайтагский район"**

А. Темирбулатов

*Решение 7-го заседания Собрании депутатов МР «Кайтагский район»
Шестого созыва от 28.12.2015 г. № 19*

Еще один весомый факт выявленный экспертом в ходе проведения экспертизы: на прилегающей к селу Адага территории находится объект культурного наследия регионального значения «Кладбище «Чухмалгу хярбе», расположенный по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, 0,2 км к западу от села, утверждённый постановлением Правительства Республики Дагестан № 11 от 28.01.1997 г. «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране».

Таким образом исследуемый объект имеет территориальную близость к уже состоявшимся объектам культурного наследия и вполне продолжает логическую цепочку формирования культурного пласта возле села Адага.

Сведения об объекте	
Объект	Кладбище "Чухмалгу хярбе"
Номер в реестре	051721122780005
Адрес	
Полный адрес	Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, 0,2 км к западу от села
Регион расположения объекта	
Id-Регион	5
Регион	Республика Дагестан
учетный номер	05-147804
Категория историко-культурного значения	
Id-Категория историко-культурного значения	2
Категория историко-культурного значения	Регионального значения
Вид объекта	
Id-Вид объекта	2
Вид объекта	Ансамбль
текстовое описание границ	
Границы территории объекта культурного наследия проходят: Северная граница от поворотной точки 1, через поворотную точку 2, делающую изгиб, до поворотной точки 3, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 150,5 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 3. Восточная граница от поворотной точки 3, через поворотные точки 4 и 5, делающие изгибы, до поворотной точки 6, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 129,2 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6. Южная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 7, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 146,6 м. от поворотной точки 3. Западная граница от поворотной точки 7, через поворотные точки 8, 9 и 10, делающие изгибы, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 173,5 м. от поворотной точки 7, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.	
общая видовая принадлежность	
тип памятника	
Id-общая видовая принадлежность	2
общая видовая принадлежность	Памятник истории
Принадлежность к Юнеско	
Id-Принадлежность к Юнеско	2
Принадлежность к Юнеско	нет
Особо ценный объект	
Id-Особо ценный объект	2

Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Открытые данные Министерства культуры России [сайт] – URL <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>– (28.10.2023)

Особо ценный объект	нет
дата создания	XIV-XV вв.
документы о постановке на охрану	
Items	
наименование документа	Постановление
номер документа	№11
дата	1997-01-28
Items	
наименование документа	Приказ
номер документа	116475-р
дата	2017-10-19
Изображение	
	
Id - идентификатор	290589
признак актуальности	1
год постановки ОКН на Госохрану	1997
описание объекта	
относительный URL объекта	/cdm/v2/heritages/2/290589
категория объекта	heritage
дата обновления объекта	2022-10-17T08:03:19Z

Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Открытые данные Министерства культуры России [сайт] – URL <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>– (28.10.2023)

Согласно приказу Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. к выявленным объектам культурного наследия, расположенным в с. Адага, относятся:

«Надмогильная стела», XIV-XV вв., расположенный на кладбище в местности «Чухмался хяври»;

«Надмогильная стела», XV-XIV вв., расположенный в местности Шейхла хярбе, у входа в современное кладбище;

«Сундукообразное надгробие», XI-XIII вв., расположенный в местности Пирла хъярасса, у въезда в село;

«Камень резной – деталь архитектурного декора», XIV-XV вв., расположенный на южной стене здания, на уровне 1,5 м, недалеко от мечети;

«Надмогильная стела», XI-XIII вв., расположенный на старом кладбище в местности «ДикІай», 2 км к востоку от села;

«Надмогильная стела», XIV-XVI вв., расположенный на кладбище в местности «ДикІай».

Материалов, подтверждающих определение предмета охраны Объекта, не выявлено.

Назначение объекта культурного наследия при осуществлении его приспособления для современного использования, а также виды разрешенного использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для данной территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние объекта культурного наследия, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

История памятника и сведения об Объекте по результатам аналитического исследования представленных документов и материалов

Вступление

Местность, известная со времени средневековья под названием Кайтаг (Хайдак), находится в Среднем Дагестане и включает территорию нынешних Кайтагского, Дахадаевского, а также южной части Каякентского и Сергокалинского районов Республики Дагестан.

Это в основном горная область, расположенная на высоте 1000-2000 м над уровнем моря. На крайнем западе и северо-западе, где Кайтаг граничит с Акушинским, Лакским и Агульским районами, проходят хребты, возвышающиеся в виде серо-желтых бесплодных громад. Но в основном горы Кайтага имеют неконтрастный рельеф и приветливый вид. Склоны здесь большей частью пологи и не скалисты, покрытые великолепными лугами или густыми лесами, поросшими кустарником.

К востоку горная зона переходит в предгорья, состоящие из невысоких (200-1000 м) хребтов и отрогов, разьединенных ущельями и котлованами. Между предгорьями и Каспийским морем тянется узкая (5-10 км) полоса низменности.

В VII-VIII веках Кайтаг был ареной боев с арабами, пытавшимися подчинить себе Дагестан. В XII-XVIII вв. Кайтагом правили местные владельцы – уцмий, резиденция которых находилась сперва в с. Калакорейш, затем – в Маджалисе. В XIX в. Кайтаг в составе Дагестана был присоединен к Российской Империи. На территории Кайтага сохранилось много остатков древних поселений. Здесь находятся города Варчан, Гамри, Торгу, упоминаемые в средневековых источниках. В настоящее время Кайтаг является одной из самых густонаселенных местностей Дагестана.

О некоторых чертах строительных традиций Среднего Дагестана, в том числе Кайтага, упоминают архитектор Н.Б. Бакланов и искусствовед А.С. Башкиров, посетившие Дагестан в 20-х годах XX века.

После Великой Отечественной войны начинается систематическое изучение зодчества Дагестана. Архитекторы Г.Я. Мовчан и С.О. Хан-Магомедов проводят исследования народной архитектуры западных и южных районов республики. Этого вопроса касаются такие этнографы, исследующие материальную культуру местного населения.

Архитектура Кайтага является частью общедагестанского зодчества, но в то же время имеет свои специфические особенности.

Формирование культурной традиции Кайтагского района

Первое упоминание о Кайтагском районе, в сохранившихся до наших дней письменных памятниках, относится к началу VI в. нашей эры.

В памятниках VI-VII вв. имеются упоминания названия Хайдакь среди других государственных образований Дагестана, таких как Табасаран, Серир (Авария), Зирихгеран (Кубачи).

«*Кайтаги*» - этническая группа даргинцев. Под названием Хайдакь (у арабских географов и историков – Хайзан, Хамзан, Хамзин) издавна известна территория нынешнего Кайтагского района. Хотя по переписи 1939 года кайтаги записаны как даргинцы и отнесены к даргинскому этносу, их языковой диалект существенно отличается от литературного даргинского языка, в основе которого лежит акушинский диалект даргинского языка. История Кайтага тесно переплетается с историей Дахадаевского района, которые в течение многих веков осуществляли через Кайтаг торговые и культурные связи с древним городом Кавказа Дербентом, Северным Кавказом, Закавказьем, Ближним Востоком, культурными центрами Средней Азии и России.

Удобное географическое расположение Дагестана, его близость к границам арабского халифата привлекли к нему внимание арабских завоевателей. В VIII веке арабы совершили ряд походов на территорию Дагестана, после чего распространение получает ислам (мусульманство), и появляются первые мусульманские феодальные государства. В тот же момент начинают формироваться первые письменные источники на арабском языке,

распространение получает памятники с надписями, описывающими быт, военные походы и религиозные сюжеты.

Проникновение и закрепление ислама в горных районах Дагестана сопровождалось внедрением в Дагестан арабоязычной литературы по самым различным отраслям средневековых наук. Опираясь на достижения народов Средней Азии и Ближнего Востока, народы Дагестана создавали оригинальные (прежде всего, исторические) произведения на арабском языке.

Однако, наиболее ранними памятниками арабской письменности в Дагестане были не местные исторические хроники, а эпиграфические памятники.

«В рамках XI - XV вв., - пишет А.Р. Шихсаидов, - количество этих памятников в Дагестане настолько велико по сравнению с другими областями халифата с неарабским населением, что представляется возможным говорить об особом расцвете искусства эпиграфики. Строительство мечетей и бытовых зданий, фортификационных сооружений и мостов, эпидемические заболевания и стихийные бедствия, смерть аульчанина и военные столкновения с соседями и иноземными завоевателями, границы отдельных сельских общин - все это находило отражение в надписях, создавая в совокупности более или менее полную сводку жизни народа, его военно-политической, хозяйственной и идеологической деятельности. Это свидетельствует также о появлении определенного слоя населения, владеющего арабской грамотой и составляющего тексты для нанесения на камень».

Таким образом мы имеем свидетельства формирования древней (более нескольких сотен лет) погребальной культуры Дагестана, формировавшейся в том числе в Кайтагском районе, благодаря обширному количеству сохранившихся каменных памятников, с нанесенными на них символами и иероглифами, имеющими отношение к средневековой арабской эпиграфике.

Мемориальные объекты. Характеристика

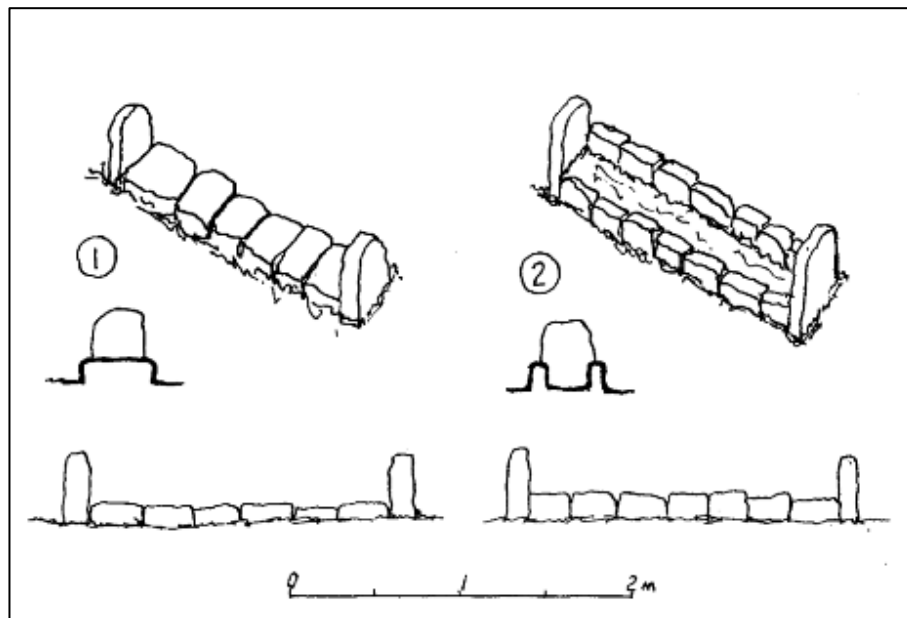
Кладбища в Дагестане не имели оград, обычно располагались у дороги, и надмогильные памятники образовывали единый архитектурный комплекс.

Все дагестанские аулы имеют более или менее обширные кладбища (большие селения даже два-три, причем тухумы имели свои участки на кладбищах), размеры которых зависят от древности аула и числа его жителей.

П. Дебиров, который почти целиком посвятил свою книгу «Резьба по камню и Дагестане» надмогильным памятникам, пишет: *«Многообразные формы дагестанских резных надмогильных памятников мусульманского периода сводятся к трем основным типам: сундукообразное горизонтальное надгробие, стеловидное надгробие, представляющее собой вертикальную*

каменную плиту трапецевидной или прямоугольной формы, и, наконец, вертикальная стела, имеющая антропоморфную форму».

Тут также стоит отметить, что некоторые ученые исследователи выделяли несколько иную разновидность надгробий: в виде саркофага, в виде стелы, и сложенные из камня (илл. 1).



Илл. 1. Надгробия на кладбище в с. Хнов (Рутульский р-н)

Древнейшие мусульманские надгробия Южного Дагестана представляют собой полые внутри саркофаги слегка стрельчатой формы. Они устанавливались на могиле в направлении восток-запад. К такому типу надгробий относятся древнейшие захоронения на кладбищах Дербента.

В Южном Дагестане чаще всего надмогильные памятники вертикальные каменные стелы, поставленные на одном конце выложенных камней прямоугольной могилы. Каменные стелы у разных народов Дагестана отличаются по пропорциям. Особенно это наглядно видно при взгляде на табасаранские и агульские надмогильные стелы. Табасаранские стелы более приземистые и массивные, а агульские - стройнее и более тонкие.

Погребальные традиции южного Дагестана

А. Омаров в своих воспоминаниях подробно описывает обряд похорон:

«Покойника обыкновенно несут на носилках, покрыв его буркою, хоронят его в одном саване из простой белой бязи, без гроба, и кладут его в вырытую сбоку могилы канаву лицом к югу, подкладывая горсть земли под правую его щеку, в знак того, что он является перед Богом со всевозможным унижением и сознанием своих грехов; потом кладут каменные доски вдоль канавы так, чтобы они закрыли собой покойника, и наполняют могилу землей, бросая её лопатками, нарочно делаемыми для этого и называемыми «могильными лопатками»; потом

мулла читает нараспев надгробную речь на арабском языке (талкин), и, наконец, публика уходит с кладбища, оставив на могиле надгробных чтецов».

Примечание: *«Буркою покрывают только покойника, а покойниц накрывают одеялом или какой-нибудь материей. Могилы мужчин и женщин тоже можно различить по каменным памятникам: для мужчин ставят надгробный камень, имеющий на верху подобие человеческой головы и шеи, а для женщин верхний конец памятника делают круглым, дугообразным или прямым. Памятники делают из плоского камня и ставят их в головах могилы, вертикально. Надпись вырезают муллы на лицевой стороне памятника. Надпись состоит по большей части из имени покойника и года смерти; часто вырезают также какие-нибудь арабские стихи, как, например: «Мир сей преходящий, вечности для него нет; будущая жизнь вечная и для нее нет конца» и тд. Кроме того, на памятниках мужчин вырезают употребляемые мужчинами вещи, как-то: шапку, кинжал, ружье, кольчугу, щит и тд., а на памятниках женщин — ножницы, перстень, прядельные орудия и тд.».*

Из собственных наблюдений хочется отметить, что так называемая «антропоморфная» форма мужских надгробий больше напоминает собой кинжал, воткнутый в землю, а все элементы надгробия ничто иное как эфес кинжала, состоящий из гарды, рукояти и наверхия.

Пир, памятники.

В Южном Дагестане в прошлом было распространено поклонение различного рода «священным» местам (пирам), как правило, связанным с захоронениями, но не только с ними. Это могли быть и дерево, роща, озеро, пещера, груда камней (в которой воткнуто много веток и палок, а к ним в свою очередь привязаны лоскуты разноцветной ткани).

Как отмечает исследователь Л. Панек, почитание различных «священных» мест связано с тем, что религия в Дагестане представляет с собой переплетение древних, до мусульманских верований с более поздним исламом.

Н. Кузнецов, побывавший в Южном Дагестане в 1911 году, сообщает, что на перевале «куча камней утыкана палочками с развешанными на них разноцветными тряпочками... У местных жителей это считается священным местом... Всякая женщина, проходя мимо такого места, должна оторвать кусочек своей одежды и повесить его на воткнутые в груду камней прутья». Такие «священные» груды камней встречается на горных дорогах Азии от Кавказа до Китая. Н. Крапоткин описывает подобные груды камней на перевалах в горах Хингана (Манчжурия), где он обследовал трассу будущей КВЖД. Это так называемые обо - «кучи камней и ветвей, к которым привязаны конские волосы и тряпочки».

Эти верования хранились в Дагестане вплоть до XX века. Е. Шиллинг писал, что *«у даргинцев, в начале XX века встречались остатки почитания деревьев на могилах, с приношением тканевых лоскутков, а также маленьких матерчатых флажков, прорези которых иногда воспроизводят изображение человеческой лица - глаз, бровей, носа и рта»*.

Доисламские верования и обряды были связаны и с некоторыми фруктовыми и ягодными деревьями (кизильовыми, айвовыми и др.), посадки которых считалась богоугодным делом, а рубить их строго запрещалось. Кроме того, они служили средством против дурного глаза. К этим деревьям больные - ходили за исцелением, к их веткам привязывали, сопровождая молитвами лоскутки материи от одежды больных людей. Около таких плодовых деревьев особенно тех, которые растут у «священных» могил, приносили жертвы.

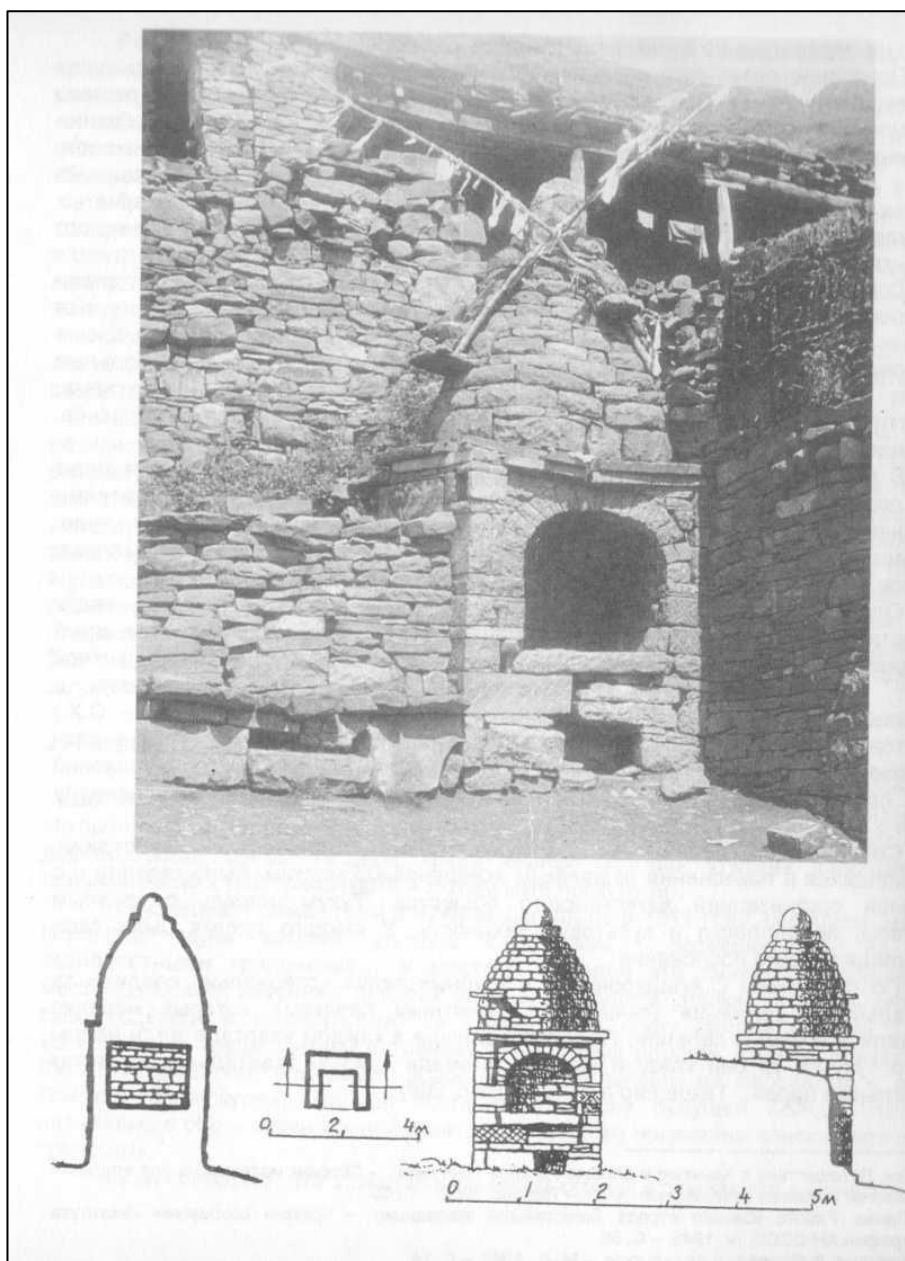
В последующем мусульманство лишило самостоятельного значения этих мест и деревьев. В большинстве случаев они стали связываться с именами отдельных мусульманских «святых», якобы совершивших около них чудо. Предметом приношения на эти культовые места были рога маралов, горных баранов, козлов, гвозди, подковы и прочие предметы из железа.

Однако чаще всего «священными» местами (пирами), - как пишет И Вучетич, - были «могилы достойных людей». На могилах таких святых, «всякий прохожий, в знак своего уважения к умершему, вешает какой-нибудь цветной лоскут, часто отрывая его от своего платья. На ночь на этих могилах, в особенности под праздник, в сделанных в стене амбразурах (нишах) ставятся зажженные «чирах» (плоские с нефтью или салом), это признак уважения к покойнику и обозначение «святости места».

Около таких захоронений часто сажали деревья, причем иногда могила объединялась со «священной рощей» в единый пир.

Сохранение пережитков до мусульманских языческих верований, выразившихся в поклонении различным «священным» местам, было связано и тухумной организацией дагестанского общества. Тухум, наряду с кровным родством, предполагал и культовую общность. У каждого тухума были святилища и места поклонения.

По сведениям С. Агашироновой в крупных аулах «специально следили за квартальными «пирами» (священные памятники предкам), которые нередко находились в самом селении. Поскольку раньше в каждом квартале жили члены одного тухума, то они каждый четверг зажигали «чирах» (светильник) в своём квартальном пире» (илл. 2).



Илл. 2. Внутриквартальный тухумский пир в с. Кураг.

Наиболее распространенным типом пира был небольшой купольный мавзолей.

Из искусственно созданных пиров (в отличие от всяких природных «священных» мест) можно выделить два основных типа, отмечающих как бы две крайние точки, между которыми заключено все разнообразие форм этих сооружений. Один из них не только наиболее архаичен по форме, но и связан прежде всего с до мусульманских верований – это груда камней с воткнутыми в нее ветками деревьев и привязанными к ним лоскутами ткани. Другой тип – это развитый двухъярусный мавзолей с внутренней камерой и куполом, т.е. тип сооружения, характерный для ислама.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при
проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной,
технической и справочной литературы**

Нормативная литература:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденный постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;
3. Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;
4. Федеральный закон от 18 июня 2001 г. № 78-ФЗ «О землеустройстве»;
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проекта границ территории объектов культурного наследия»;
6. Приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 15.09.2016 г. № П/0465 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 1 августа 2014 г. № П/369 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде».

**Специальная, техническая и справочная литература, источники,
интернет-источники:**

1. сайт Росреестр. Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии. Раздел «публичная кадастровая карта»: <https://rosreestr.gov.ru/site/>;
2. сайт ФГИС ТП Федеральная государственная информационная система территориального планирования: <https://fgistp.economy.gov.ru>;
3. сайт Администрации муниципального района «Кайтагский район»: <https://ministerstvodistr2.esgms.ru/o-rayone/istoriya>;
4. Хан-Магомедов С. О. Лезгинское народное зодчество – 2 типогр. изд-ва. «Наука» Москва;
5. Любимова Г. Н., Хан-Магомедов С. О. Народная архитектура Южного Дагестана: табасаранская архитектура – государственное изд. литературы по строительству и архитектуре, Москва – 1956 г;
6. Н. Б. Бакланов. Архитектурные памятники Дагестана. Ленинград 1935 г.;
7. С. Ш. Гаджиева, М. О. Османов, А. Г. Пашаева. Материальная культура даргинцев. Махачкала, 1967 г.;

8. Архитектурные памятники Кайтага, Дагестанское книжное издательство Махачкала 1969 г. А.Ф. Гольдштейн;
9. М. Шиллинг, Кубачинцы и их культура. - М.-Л., 1949. - С. 14.;
10. А. Гаджиев, Доисламские верования и обряды народов Нагорного Дагестана М .1991- С 81;
11. С.О. Хан-Магомедов, Агульская архитектура, издательство Ладья 2001 г.
12. С.О. Хан-Магомедов, Рутульская архитектура, издательство Ладья 2001 г.

Краткая характеристика Объекта и территории, градостроительной ситуации, степени сохранности исторической планировочной структуры и историко-градостроительной среды и современном использовании

Исследуемый выявленный объект культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенный по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, находится у западной границы села Адага на въезде.

Объект представляет собой первый, архаичный, тип пиров, свойственный для Южного Дагестана. Это груда камней, сложенных вертикально, с воткнутыми в нее деревянными палкам и ветками, перевязанными между собой лоскутами разноцветной ткани. Вместе с ветками, воткнутыми в груду камней тканью также перевязано небольшое дерево или вероятнее всего даже кустарник. Собственно, в соответствии с древними верованиями растение вероятно является кизилом обыкновенным или его разновидностью.

Пир не имеет четко выраженной формы, планировки, фасадных видов и поэтому сложно точно идентифицировать габариты каменного основания пира. При этом ветки и дерево/кустарник с повязанными на них лоскутами ткани имеют габариты: четыре стороны, шириной примерно по метру каждая, высотой до двух метров. Основание пира массивное представлено натуральным камнем-булыжником скалистой породы.

Судя по характеру пира оформлению, временным и техническим он не относился к захоронениям, а вероятнее всего выполнял функцию «священного места» для дагестанцев, почитавших до мусульманские верования.

Обоснование вывода экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа представленных на экспертизу и собранных Экспертом документов, обосновывающих включение / отказ во включении Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, дополнительных историко-

библиографических и историко-архивных изысканий, натурного (визуального) обследования Объекта и основано на требованиях Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Определение историко-культурной ценности выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, выполнено по критериям значимости объекта с точки зрения истории, архитектуры и искусства, науки и техники, социальной культуры на основании результатов проведенных историко-архивных, историко-архитектурных исследований, визуального исследования объекта и прилегающей территории.

Объект «Сундукообразное надгробие», расположенный по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, является выявленным объектом культурного наследия и включен в Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан, Приказом Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. «О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан».

К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в сфере сохранения историко-культурного наследия *«относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.»* (ст.3 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ).

Указанным документом объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) подразделяются на виды: памятники, ансамбли и достопримечательные места, и категории историко-культурного значения: федерального значения, регионального значения и местного (муниципального) значения.

Определение категорий историко-культурного значения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), установленных законодательством, не представляется возможным без определения их историко-культурной ценности, проведения их сравнительного анализа с целью выявления их историко-культурной значимости. Характеристика объекта историко-архитектурного наследия в соответствии с его исторической ценностью складывается из таких критериев как древность и подлинность.

Поскольку Объект является отдельным сооружением с высокой степенью сохранности первоначального облика и аутентичности, эксперт считает обоснованным и целесообразным в соответствии со ст. 3 Федерального закона № 73-ФЗ, определить вид объекта культурного наследия в отношении исследуемого Объекта – **памятник**.

Основная ценностная роль Объекта в историко-культурном наследии Республики Дагестан, заключается в предоставлении материальных(памятники) и не материальных(культурных) сведений, дающих нам представление о существовании Дагестанских архаичных, домусульманских верований, обрядов и традиций поклонения «священным местам», распространившегося на территории Южного Дагестана (Кайтагский, Табасаранский, Лакский, Рутульский, Цахурский и др.).

Включение объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации отвечает требованиям ст. 3 и п. 12 ст. 18 Федерального закона.

Объект обладает историко-культурной ценностью, имеющей историко-культурное значение для истории и культуры ряда регионов Республики Дагестан, что позволяет отнести его в соответствии со ст. 4 Федерального закона к объектам культурного наследия - **регионального значения**.

Рассматриваемый Объект имеет историческую (мемориальную) ценность, как «священное место» - пир, относящийся к средневековой, домусульманской истории Дагестанских верований в эпоху до появления ислама. Объект не имеет градостроительной и архитектурной ценности ввиду специфики типологии самого объекта: «священное место» - пир.

При проведении настоящего исследования экспертом:

1. В результате проведенных натурных и историко-библиографических исследований выявлены особенности Объекта, послужившие основаниями для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны) (см. Приложение № 3).

2. Предложены границы территории Объекта (см. Приложение № 4), основанные на результатах проведенных натурных и историко-библиографических исследований.

Изученные документальные и литературные источники содержат сведения об историко-культурной ценности исследуемого здания и исчерпывающую информацию, соответствующую требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», необходимую для включения его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Вывод экспертизы

Изучив документы и материалы, представленные Заказчиком, и на основании самостоятельно проведенных исследований, эксперт установил, что Объект экспертизы – «Сундукообразное надгробие», расположенный по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хъярсса, у въезда в село – **обладает признаками объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)** и включение его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **ОБОСНОВАНО (положительное заключение)** с уточненными данными:

Сведения о наименовании объекта: Средневековый пир

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестройек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: XI-XV вв.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Республика Дагестан, Кайтагский район, село Адага, местность Пирла хъярсса, у въезда в село

Рекомендуемая категория историко-культурного значения: регионального значения

объекты культурного наследия регионального значения - объекты, обладающие исторической, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации

Сведения о виде объекта: памятник

Общая видовая принадлежность: памятник истории

Приложения к акту экспертизы

Приложение № 1. Договор № 763-АГ от 20 сентября 2023 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия. 7 листов;

Приложение № 2. Приказ Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. «О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан». 2 листа;

Приложение № 3. Описание особенностей выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны). 2 листа;

Приложение № 4. Сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости. 2 листа;

Приложение № 5. Фотофиксация объекта культурного наследия. 3 листа;

Приложение № 6. Письмо от Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан ГБУ «Республиканский центр охраны памятников, культуры и архитектуры» от 24.10.2023 г. № 87, о направлении материалов фотофиксации выявленных объектов культурного наследия». 2 листа.

Дата оформления Акта (заключения) ГИКЭ – 04 декабря 2023 года

**Аттестованный эксперт
по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

А.С. Шумилкин

**ПОДПИСАНО УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ**

(в соответствии с постановлением Правительства РФ от 27.04.2017 №501)

Приложение № 1

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Договор № 763-АГ от 20 сентября 2023 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия

Договор № 763-АГ	
проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объектов культурного наследия	
г. Махачкала	«20» сентября 2023 г.
Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гаджиева Руслана Ибрагимовича, действующего на основании Устава, утвержденного приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 05.03.2021 г. №17/21-од с одной стороны, и Общество с ограниченной ответственностью «Асгард» (сокращенное наименование – ООО «Асгард»), именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице директора Ключникова Анатолия Николаевича, действующего на основании Устава, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны» в соответствии с п.5 ч.1 ст. 93 Федерального закона от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» заключили настоящий договор о нижеследующем:	
1. Предмет договора.	
1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется по заданию Заказчика провести государственную историко-культурную экспертизу в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия расположенных на территории Республики Дагестан и своевременно сдать результаты выполненных работ, в предусмотренный настоящим Договором срок, а Заказчик обязуется принять результаты работ и оплатить их в соответствии с настоящим Договором. 1.2. Выполнение работ по настоящему Договору осуществляется в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1), являющимся неотъемлемой частью настоящего договора. 1.3. Срок выполнения Исполнителем своих обязательств по Договору в полном объеме <i>в течение 100 (ста) календарных дней с даты заключения настоящего Договора</i>. Исполнитель имеет право выполнить работы досрочно. 1.4. Настоящий Договор финансируется за счет средств республиканского бюджета Республики Дагестан. 1.5. Работа считается выполненной после подписания Заказчиком или его уполномоченным представителем акта сдачи-приемки выполненных работ по форме, указанной в Приложении № 2 к настоящему Договору. 1.6. В случае если такое требование установлено действующим законодательством, выполнение работ должно осуществляться субъектом, имеющим соответствующие лицензии, сертификаты и т.д. 1.7. Исполнитель оказывает техническое сопровождение при согласовании Акта государственной историко-культурной экспертизы в государственном органе охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан. Согласование не входит в срок выполнения работ, указанный в п. 1.3. настоящего Договора.	
2. Цена Договора и порядок расчета.	
2.1. Стоимость работ по настоящему Договору составляет 00 копеек), НДС не облагается. 2.2. Цена настоящего Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора, за исключением случаев, установленных Договором и (или) предусмотренных законодательством Российской Федерации. 2.3. В цену Договора включены: стоимость выполнения работ, транспортные и накладные расходы, все виды установленных налогов и сборов, расходы и затраты, связанные с другими обязательными платежами при выполнении настоящего Договора. 2.4. Оплата выполненных работ осуществляется Заказчиком в следующем порядке: авансовый платеж в размере _____, что составляет 30% от общей стоимости работ, указанной в п.2.2. настоящего договора, перечисляются на расчетный счет Исполнителя в течении 15 рабочих дней с момента заключения настоящего договора и предоставления Исполнителем Заказчику счета на оплату, окончательный расчет в размере _____	

производится в течение 15 рабочих дней с даты подписания акта сдачи-приемки выполненных работ по договору и предоставления Исполнителем Заказчику счета на оплату.

3. Изменение существенных условий Договора.

3.1. Изменение существенных условий Договора при его исполнении не допускается, за исключением их изменения по соглашению сторон в следующих случаях:

1) если возможность изменения условий договора была предусмотрена документацией о закупке и Договором:

а) если по предложению Заказчика увеличиваются предусмотренные Договором объем работы не более чем на десять процентов или уменьшаются предусмотренные Договором объем выполняемой работы не более чем на десять процентов. При этом по соглашению сторон допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены Договора пропорционально дополнительному объему работы исходя из установленной в Договоре цены единицы работы, но не более чем на десять процентов цены Договора. При уменьшении предусмотренных Договором объема работы стороны Договора обязаны уменьшить цену Договора исходя из цены единицы работы;

б) в иных случаях, предусмотренных Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О договорной системе в сфере закупок товаров, работ, работ для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

4. Права и обязанности сторон.

4.1. Исполнитель обязан:

- выполнить работы в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1), в полном объеме, качественно и в срок, предусмотренный настоящим Договором;
- осуществить выполнение работ своими силами, инструментами, оборудованием, материалами в соответствии с требованиями действующего законодательства;
- безвозмездно устранить недостатки и дефекты в выполненных работах по требованию Заказчика в течение 15 дней, либо в иные сроки по согласованию Сторон;
- сдать Заказчику результат выполненных работ по акту сдачи-приемки выполненных работ к Договору не позднее срока, установленного п.1.3. настоящего Договора.

4.1.1. В случае если Заказчиком будут обнаружены некачественно выполненные работы, то Исполнитель своими силами и без увеличения стоимости работ обязан в согласованный срок переделать документацию для обеспечения ее надлежащего качества. При невыполнении Исполнителем этой обязанности Заказчик вправе для исправления некачественно оформленной документации привлечь другую организацию с оплатой расходов за счет Исполнителя.

4.1.2. Исполнитель обязан предоставить Заказчику счет на оплату выполненных работ, оформленные в соответствии с действующим законодательством.

4.1.3. Исполнитель обязан немедленно известить Заказчика и до получения от него указаний приостановить выполнение работ при обнаружении:

- возможных неблагоприятных для Заказчика последствий при выполнении работ;
- иных, не зависящих от Исполнителя обстоятельств, угрожающих качеству выполняемой работы, либо создающих невозможность завершения ее в срок.

4.2. Заказчик обязан:

4.2.1. Выплатить Исполнителю денежное вознаграждение за работы в порядке, в размере и в сроки, установленные настоящим Договором.

4.3.2. Принять результат выполненных работ в порядке и в сроки, установленные настоящим Договором.

4.4. Заказчик вправе:

4.4.1. Получать от Исполнителя в устной форме разъяснения по поводу результата работ.

4.4.2. Предъявлять претензии Исполнителю по качеству и объему выполненных работ.

4.5. Стороны обязаны уведомлять друг друга об изменениях в собственных справочных данных, указанных в настоящем Договоре, в течение 3 (трех) дней с момента таких изменений.

5. Порядок сдачи-приемки работ.

5.1. Сдача-приемка работ производится в соответствии с Приложением № 2 к Договору и Техническим заданием (Приложение № 1) уполномоченными представителями Заказчика и Исполнителя.

5.2. При завершении выполнения работ Исполнитель уведомляет Заказчика о выполнении Договора и направляет Заказчику, одновременно с результатами выполнения работ – в отношении каждого объекта отдельный Акт государственной историко-культурной экспертизы, акт сдачи-приемки выполненных работ к Договору (Приложение № 2) и счет на оплату. В течение 5 рабочих дней Заказчик обязан с участием Исполнителя принять выполненные работы (подписать акт сдачи-приемки выполненных работ к Договору), либо при обнаружении отступлений от Договора, ухудшающих качество работ, или иных недостатков работ, немедленно заявить об этом Исполнителю.

Проверка соответствия качества выполненных работ требованиям, установленным Договором, может также осуществляться с привлечением экспертов, экспертных организаций.

5.3. При отказе от подписания акта какой-либо из Сторон об этом делается отметка в акте, основания для отказа излагаются отказавшимся лицом в акте, либо для этого составляется отдельный документ.

6. Качество работ.

6.1. Выполнение работ по настоящему Договору осуществляется Исполнителем в соответствии с требованиями нормативных правовых актов и технических документов, указанных в Техническом задании (Приложение № 1), являющимся неотъемлемой частью настоящего договора.

6.2. Исполнитель гарантирует:

- надлежащее качество выполнения работ;
- выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства;
- своевременное устранение недостатков, выявленных при приемке выполненных работ и в период гарантийного срока.

6.3. Исполнитель устанавливает на весь объем выполненных работ гарантийный срок – три года с даты подписания сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ к Договору.

6.4. Устранение дефектов, выявленных во время сдачи-приемки работ и в период гарантийного срока, производится за счет Исполнителя в срок, не превышающий 5 рабочих дней с момента сообщения Исполнителю о выявленных недостатках.

7. Ответственность сторон и разрешение споров.

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.2. Исполнитель по требованию Заказчика в согласованный срок устраняет своими силами и за свой счет недостатки, допущенные Исполнителем и выявленные в результате сдачи-приемки оказанных услуг.

7.3. В случае просрочки исполнения Исполнителем обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Договором, Заказчик направляет Исполнителю требование об уплате неустоек (штрафов, пеней). В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, Исполнитель вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

Размер штрафа устанавливается Договором в порядке, установленном пунктами 7.4. – 7.5. Договора, в виде фиксированной суммы, в том числе рассчитываемой как процент цены Договора.

7.4. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Договором, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Договором, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

- а) 10 процентов цены Договора в случае, если цена Договора не превышает 3 млн. рублей;
- б) 5 процентов цены Договора в случае, если цена Договора составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно).

7.5. За каждый факт неисполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Договором, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы, определяемой в следующем порядке:

- а) 1000 рублей, если цена Договора не превышает 3 млн. рублей (включительно);

б) 5000 рублей, если цена Договора составляет от 3 млн. рублей до 50 млн. рублей (включительно).

7.6. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, Исполнитель вправе потребовать уплаты пени. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

7.7. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Исполнителем обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения, установленного Договором срока исполнения обязательства, в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены договора, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных государственным договором и фактически исполненных Исполнителем.

7.8. Общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за неисполнение или ненадлежащее исполнение Исполнителем обязательств, предусмотренных Договором, не может превышать цену Договора.

7.9. Общая сумма начисленной неустойки (штрафов, пени) за ненадлежащее исполнение Заказчиком обязательств, предусмотренных Договором, не может превышать цену Договора.

7.10. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Договором, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

7.11. В случае неоплаты (отказе от уплаты) Исполнителем неустойки (штрафа, пени), начисленной в соответствии с условиями Договора, Заказчик вправе удержать сумму неустойки из суммы подлежащей оплате Исполнителю за выполненные работы.

При неоплате (отказе от уплаты) Исполнителем неустойки (штрафа, пени) в течение 40 (сорока) дней с момента возникновения права требования оплаты неустойки (штрафа, пени) Заказчик направляет в суд исковое заявление с требованием оплаты неустойки (штрафа, пени), рассчитанной в соответствии с положениями законодательства и условиями договора за весь период просрочки исполнения.

7.12. При невыполнении обязательств по Договору, кроме уплаты неустойки (штрафа, пени) Исполнитель возмещает в полном объеме понесенные Заказчиком убытки.

7.13. Уплата неустойки (штрафа, пеней) не освобождает Стороны от исполнения своих обязательств по Договору.

7.14. Споры, возникшие по исполнению Договора, разрешаются путем переговоров, а при недостижении согласия – в Арбитражном суде по месту нахождения истца.

8. Обстоятельства непреодолимой силы.

8.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, которые понимаются как обстоятельства, возникшие в результате непредвиденных и неотвратимых событий чрезвычайного характера, не поддающиеся контролю Сторон (форс-мажор).

8.2. Сторона, которая не исполняет или ненадлежащим образом исполняет свои обязательства по настоящему Договору вследствие форс-мажорных обстоятельств, обязана в течение одного дня в письменной форме или по факсу уведомить другую Сторону об этих обстоятельствах и их влиянии на исполнение обязательств по настоящему Договору, а также о предполагаемом сроке их действия.

8.3. Надлежащим доказательством наличия форс-мажорных обстоятельств и их продолжительности будут служить документы, выдаваемые местными компетентными органами административной территории, на которой находится Сторона, заявившая о таких обстоятельствах, или на которой произошло такое событие.

8.4. Неуведомление или несвоевременное уведомление о наступлении форс-мажорных обстоятельств лишает права любую из Сторон ссылаться на эти обстоятельства как на основание, освобождающее ее от ответственности за невыполнение обязательств по отношению к другой Стороне.

8.5. Если какое-либо из обстоятельств непреодолимой силы непосредственно повлияет на выполнение каких-либо обязательств по настоящему Договору, период их выполнения по соглашению Сторон может быть продлен на срок действия указанных обстоятельств.

8.6. Стороны должны принять все разумные меры для сведения к минимуму последствий любого форс-мажорного события.

9. Срок действия договора.

9.1. Договор вступает в силу со дня его подписания Сторонами и действует до 31.12.2023 года.

9.2. Окончание срока действия Договора не освобождает Стороны от ответственности за его ненадлежащее исполнение.

10. Порядок расторжения Договора.

10.1. Настоящий Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон, по решению суда в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации или в связи с односторонним отказом стороны договора от исполнения Договора в соответствии с гражданским законодательством в порядке, предусмотренном статьей 95 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О договорной системе в сфере закупок товаров, работ, работ для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

11. Прочие условия.

11.1. Стороны обязаны в 3-х дневной срок письменно известить друг друга об изменении своего юридического, почтового адреса, банковских реквизитов.

11.2. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь в том случае, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

11.3. Вопросы, не урегулированные настоящим Договором, разрешаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

12. Приложения.

Приложение № 1 – Техническое задание.

Приложение № 2 – Список объектов культурного наследия регионального значения.

Приложение № 3 – ПРОТОКОЛ соглашения о договорной цене.

Приложение № 4 – Акт сдачи-приемки выполненных работ

13. Адреса и банковские реквизиты сторон:

Исполнитель:

Общество с ограниченной ответственностью
«Асгард»
Адрес (место нахождения) юридического
лица 603000, г. Нижний Новгород,
ул. Гоголя, д. 47, помещение ЧП2.
ИНН 5260174946
КПП 526001001
ОГРН 1065260102489
e-mail: info@asgard-arch.ru
Контактный телефон: (831) 434-21-07.
Банковские реквизиты:
Банк: ВОЛГО-ВЯТСКИЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК, г. Нижний Новгород.
р/с 40702810042000029619,
к/с 30101830000000000003,
БИК 042502603

Директор ООО «Асгард»

М.П.

А.Н. Ключников

Заказчик

ГБУ РД «РЦ ОПИК»
Юр. адрес: Республика Дагестан, 367031, г.
Махачкала, ул. Гусейнова, д. 26
ИНН 0562065327
КПП 057101001
ОРГН – 1060562007824
л/сч. - 20036Ш29290
НКС – 03224643820000000300
ЕКС – 40102810945370000069
Банк: ОТДЕЛЕНИЕ – НБ РЕСПУБЛИКА
ДАГЕСТАН БАНКА РОССИИ/УФК по
Республике Дагестан г. Махачкала
БИК – 018209001

Директор ГБУ РД «РЦ ОПИК»

М.П.

/Гаджиев Р. И./

Приложение № 1
к Договору № 763-АГ от «20» сентября 2023 г.

Техническое задание

1. Основание для выполнения работ: требования статей 18, 28 и 30 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ («Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»).

2. Наименование объектов культурного наследия, месторасположение: в соответствии с Приложением № 3 к настоящему договору.

3. Наименование заказчика: ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры».

4. Основные требования:

Проведение государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с:

- Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

- Федеральным законом от 13.07.2015 г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;

- Федеральным законом от 18 июня 2001 г. № 78-ФЗ «О землеустройстве»;

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказом Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 15.09.2016 г. № П/0465 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 01.08.2014 № П/369 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде».

5. Обязанности заказчика: представляет материалы фотофиксации объекта культурного наследия и сведения о его границах территории.

6. Сроки выполнения работ: в течение 100 (ста) календарных дней с даты заключения настоящего Договора.

7. Гарантийный срок оказанных услуг: 3 года.

8. Результат проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- результатом проведения государственной историко-культурной экспертизы является заключение эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы, аттестованного Министерством культуры Российской Федерации (далее - Эксперт), об обоснованности (положительное заключение) или необоснованности (отрицательное заключение) включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия (Приложение № 2 к Договору _____), подготовленного в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, иных нормативных актов;

- заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

Директор ООО «АСГАРД»



А.Н. Ключников

Директор ГБУ РД «РЦ ОПИК»



/Гаджиев Р. И./

Приложение № 2
к Договору № 763-АГ от «20» сентября 2023 г.

Список выявленных объектов культурного наследия

№ п/п	Наименование	Адрес	Реквизиты документа о включении в Перечень (список) выявленного объекта культурного наследия
Кайтагский район			
1.	Кладбище	с.Кирки 1.5 км. к северо-востоку от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
2.	Сельская мечеть	с.Адага, квартал Хьярша, нижняя часть села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
3.	Кладбище	с.Адага, 1 км.к северу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
4.	Сундукообразное надгробие	с.Адага, местность Пирла хьярасса, у въезда в село	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
5.	Кладбище	с.Сурхавкент, 1.5-2 км. к югу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
6.	Кладбище	с.Кулиджа, 2 км. к югу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
7.	Сундукообразное надгробие	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
8.	Сундукообразное надгробие	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
9.	Сундукообразное надгробие	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
10.	Надмогильные стелы (3)	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
11.	Древний могильник	с.Шиланша, северная окраина села, между мусульманским кладбищем и селом	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
12.	Кладбище	с.Дурети, 0.5-1 км. к западу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
13.	Кладбище	с.Варсит, местность Мистлай, 1-1.5км.к юго-западу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
14.	Кладбище	с.Чумли, 1.5-2 км.к юго-востоку от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
15.	Кладбище	с.Гулли, 0.5-1 км.к востоку от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
16.	Соборная мечеть	с.Ахмедкент, местность "Хьяршут"	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011

Директор ООО «АСАРД»

М.П.

Н. Ключников

Директор ГБУ РД «ВИ ОНИК»

М.П.

Гаджиев Р. И./

Приложение № 2

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Приказ Министерства культуры Республики Дагестан № 115 от 28.02.2012 г. «О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан».



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

ПРИКАЗ

No 415

24.02 2017 г.

**О включении в Список выявленных
памятников истории и культуры
(объектов культурного наследия)
по территории Республики Дагестан**

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» №73 от 25.06.2002г., Законом РД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» №7 от 03.02.2009г., а также на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, в целях обеспечения сохранности выявленных объектов обладающих историческую, художественную или иную культурную ценность объектов представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность:

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень объектов обладающих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (признаками объекта культурного наследия), выявленных в ходе проведенных инвентаризации памятников историко-культурного наследия в районах республики, обследований земельных участков хозяйственного освоения на наличие (отсутствие) объектов культурного наследия, обращений физических и юридических лиц (список прилагается).
2. Управлению по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия внести указанный в «Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан».

Министр

3. Сулейманова

42.	Кайтагский	Сундукообразное надгробие	XI- XIIIвв.	истории	с.Шиланша	северная окраина села, местность Ширвалгу гатт
43.	Кайтагский	Резной камень	XIVв	истории	с.Цурхачи	западная стена дома Керимовой Хулеймат
44.	Кайтагский	Сундукообразное надгробие	XI- XIIIвв.	истории	с.Шиланша	северная окраина села, местность Ширвалгу гатт
45.	Кайтагский	Резьба по камню	XIVв	истории	с.Цурхачи	восточная стена Гаджиева Ибадуллаха
46.	Кайтагский	Кладбище №1	начало XVIIIв.	истории	с.Уршеги	левый склон горы напротив с.Сулека
47.	Кайтагский	Надмогильная стела у Пира Мухаммеда	XIV-XVв.	истории	с.Хадаги	5 км.к востоку от села , местность Ашра пир
48.	Кайтагский	Кладбище	средние века	истории	с.Маджалис	2 км.к югу от села
49.	Кайтагский	Эпиграфическая надпись	1283 г.х.,т.е.1866 г.	истории	с.Тама	левый верхний угол арки Таминского родника
50.	Кайтагский	Сундукообразное надгробие	X- XIIIвв.	истории	с.Шиланша	северная окраина села, местность Ширвалгу гатт
51.	Кайтагский	Сундукообразное надгробие	XI-XIIIвв.	истории	с.Адага	местность Пирла хъярасса, у въезда в село
52.	Кайтагский	Камень резной - деталь архитектурного декора	XIV-XVв.	истории	с.Адага	на южном стене здания, на уровне 1.5м.,здание недалеко от мечети
53.	Кайтагский	Надмогильная стела	XI-XIIIвв.	истории	с.Адага	старое кладбище в местности "Диклай", 2 км.к востоку от села
54.	Кайтагский	Надмогильная стела	XIV-XVвв.	истории	с.Адага	кладбище в местности "Диклай"
55.	Кайтагский	Резной камень	XIVв	истории	с.Цурхачи	западная стена дома Керимовой Хулеймат
56.	Кайтагский	Эпиграфический памятник на камне	1877г.	истории	с.Цурхачи	дом Керимовой Хулаймат, справа от входных ворот, в стене
57.	Кайтагский	Эпиграфический памятник на камне	XIVв	истории	с.Цурхачи	дом Керимовой Хулаймат, в стене
58.	Кайтагский	Эпиграфический рисунок на камне	XIVв	истории	с.Цурхачи	на восточной стене дома Гаджиева Ибадуллаха
59.	Кайтагский	Эпиграфическая надпись на камне	1801 г.	истории	с.Сурхачи	восточная стена мечети
60.	Кайтагский	Эпиграфическая надпись на камне	1801 г.	истории	с.Сурхачи	восточная стена мечети
61.	Кайтагский	Эпиграфическая надпись на камне	1801 г.	истории	с.Сурхачи	восточная стена мечети
62.	Кайтагский	Эпиграфическая надпись на камне	1874	истории	с.Бартуга	южная стена мечети, юго-

Приложение № 3
к акту государственной историко-культурной экспертизы

**Описание особенностей выявленного объекта культурного наследия
«Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика
Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у
въезда в село, являющихся основаниями для включения его в реестр и
подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны).**

Актом выявлен список особенностей, являющихся основанием для определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Предметом охраны объекта культурного наследия может являться его историческое использование, функционально связанное с осуществлением жилой, торговой, промышленной и иной деятельности, подлежащее обязательному сохранению:

№ п/п	Наименование предмета охраны	Описание предмета охраны	Изображение предмета охраны
1	Градостроительные характеристики:		
1.1	Местоположение в структуре городской застройки	- существующее местоположение на западной окраине села Адага, на въезде в село.	
2	Композиционно-художественные характеристики объекта		
2.1	Габариты, силуэт	Каменный пир, сложенный из булыжников и веток деревьев: - Верхняя часть пира, сложенная из нескольких веток и кустарника, перевязанных разноцветными кусками материи, общими габаритами: 1 м по ширине, 2 м по высоте.	

2.2	Композиционное и художественное оформление	Местоположение, форма, размер, материал, характер исполнения: - груды камней (пир), сложенных вертикально булыжников, с воткнутыми в нее деревянными палками и ветками, перевязанными между собой и между кустарником, лоскутами разноцветной ткани.	 Общий вид пира
-----	---	--	---

Изменение утвержденного предмета охраны объекта культурного наследия осуществляется на основании документов или результатов историко-культурных исследований, отсутствовавших при подготовке настоящего акта экспертизы и дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4

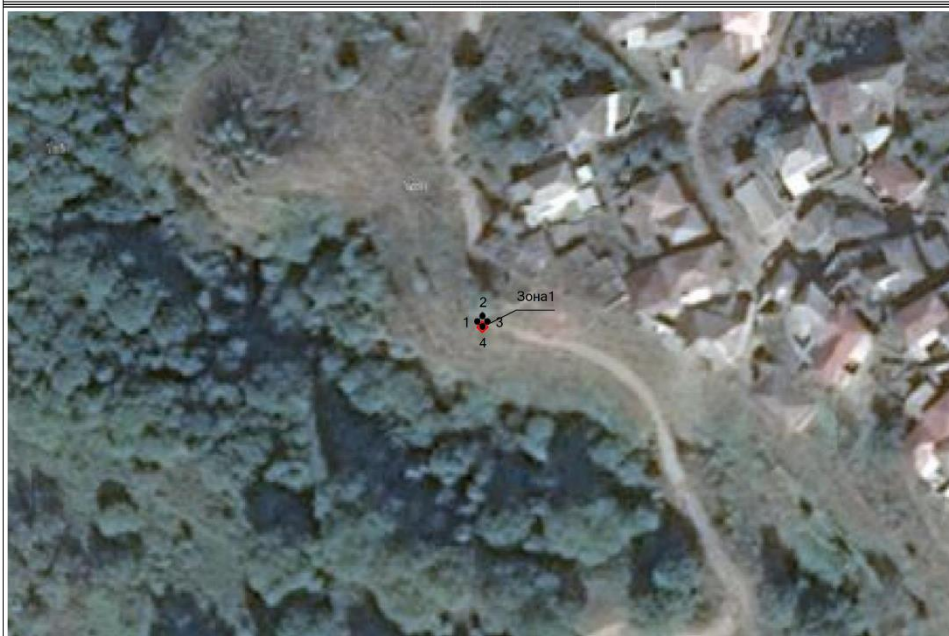
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия «Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Республика Дагестан, Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости.

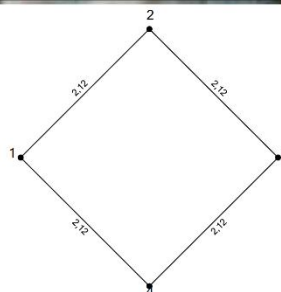
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от _____ № _____

Карта (схема) границ территории выявленного объекта культурного наследия

«Сундукообразное надгробие», расположенного по адресу: Кайтагский район, с. Адага, местность Пирла хьярсса, у въезда в село.



Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 269,08	368 088,51	2,12
2	110 270,58	368 090,01	2,12
3	110 269,08	368 091,51	2,12
4	110 267,58	368 090,01	2,12
1	110 269,08	368 088,51	2,12



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

М.А. Мусаев

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 5
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия



Фото 1. Вид на основание пира в виде массивных скальных пород.



Фото 2. Вид на основание пира в виде массивных скальных пород.



Фото 3. Общий вид на исследуемый объект. Верхушка пира, видны сложенные вертикально камни с воткнутыми в них ветками, перевязанными лоскутами ткани.



Фото 4. Общий вид на исследуемый объект. Верхушка пира, видны сложенные вертикально камни с воткнутыми в них ветками, перевязанными лоскутами ткани.



Фото 5. Общий вид на исследуемый объект и территорию возле него, на склоне, на заднем плане видны жилые здания.

Приложение № 6
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Письмо от Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан ГБУ «Республиканский центр охраны памятников, культуры и архитектуры» от 24.10.2023 г. № 87, о направлении материалов фотофиксации выявленных объектов культурного наследия».



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБУ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ОХРАНЫ
ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЫ И АРХИТЕКТУРЫ»**

367010 г. Махачкала ул. Гусейнова, 26
RZOPIK@mail.ru

тел. 69-21-06 e-mail:

«24» 10 2023 г.

№ 87

Директору ООО «Асгард»

А.Н. Ключникову

Уважаемый Анатолий Николаевич!

ГБУ «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры архитектуры» направляет материалы фотофиксации выявленных объектов культурного наследия для использования в работе по проведению государственных историко-культурных экспертиз по договору № 763-АГ от 20 сентября 2023 г.

Приложения: 1. Список выявленных ОКН – на 2л.;
2. Материалы фотофиксации.

И.о. директора

П.Ш. Адалаева

Список выявленных объектов культурного наследия

№ п/ п	Наименование	Адрес	Реквизиты документа о включении в Перечень (список) выявленного объекта культурного наследия
Кайтагский район			
1.	Кладбище	с.Кирки 1.5 км. к северо-востоку от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
2.	Сельская мечеть	с.Адага, квартал Хьарша, нижняя часть села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
3.	Кладбище	с.Адага, 1 км.к северу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
4.	Сундукообразное надгробие	с.Адага, местность Пирла хьарасса, у въезда в село	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
5.	Кладбище	с.Сурхавкент, 1.5-2 км. к югу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
6.	Кладбище	с.Кулиджа, 2 км. к югу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
7.	Сундукообразное надгробие	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
8.	Сундукообразное надгробие	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
9.	Сундукообразное надгробие	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
10.	Надмогильные стелы (3)	с.Шиланша северная окраина села, местность Ширвалгу гатт	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
11.	Древний могильник	с.Шиланша, северная окраина села, между мусульманским кладбищем и селом	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
12.	Кладбище	с.Дуреги, 0.5-1 км. к западу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
13.	Кладбище	с.Варсит, местность Мистлай, 1-1.5км.к юго-западу от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
14.	Кладбище	с.Чумли, 1.5-2 км.к юго-востоку от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
15.	Кладбище	с.Гулли, 0.5-1 км.к востоку от села	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011
16.	Соборная мечеть	с.Ахмедкент, местность "Хьаршут"	Приказ Министерства культуры РД №115 от 28.02.2011