

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы документов,
обосновывающих изменение категории историко-культурного значения
объекта культурного наследия регионального значения «Башня
Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика
Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская,
включенного в Единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

г. Нижний Новгород

09.09.2024 г.

г. Махачкала

Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», согласно требованиям, предусмотренным пунктом 19 данного положения (с изменениями и дополнениями, в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы: 09.09.2024 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 11.12.2024 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород, г. Махачкала, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская.

Сведения о заказчике:

Наименование	ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры»
Адрес	Республика Дагестан, 367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д. 26
Телефон	+7 (8722) 69-21-06 / +7 (8722) 69-21-03
ИНН/КПП	0562065327 / 0571011001

Сведения о исполнителе:

Наименование	Физическое лицо, гражданин Российской Федерации Шумилкин Александр Сергеевич 11.01.1984 г.р.
Сведения	Место рождения гор. Горький, паспорт гр. РФ серия 2204, № 201482, выдан УВД Нижегородского р-на гор. Нижнего Новгорода 20.02.2004 г., код подразделения 522-005
Телефон	+ 7 (904) 393-50-69
ИНН	526019964944

Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Шумилкин Александр Сергеевич
Образование	Высшее, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор (архитектор высшей категории, направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 июля 2021 г. № 1161)
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент
Стаж работы по специальности	18 лет
Место работы и должность	Главный архитектор ООО «Асгард» (Нижний Новгород)
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021. № 2139, объекты государственной историко- культурной экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

	<i>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</i> <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>
--	---

Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Я, эксперт Шумилкин Александр Сергеевич, предупреждён и признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Основание для проведения экспертизы

– Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции);

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

– Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (с изменениями и дополнениями, в действующей редакции);

– Постановление Правительства Республики Дагестан от 30.09.2021 г. № 261 «Об утверждении Положения о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия»;

– Договор гражданско-правового характера № 7 от 09.09.2024 г. проведение работ по корректировке государственной историко-культурной экспертизы, заключенный между Государственным бюджетным учреждением «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры» и Гражданином Российской Федерации Шумилкиным Александром Сергеевичем 11.01.1984 г.р., место рождения гор. Горький, паспорт гр. РФ серия 2204, № 201482, выдан УВД Нижегородского р-на гор. Нижнего Новгорода 20.02.2004 г., код подразделения 522-005, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденный Приказом МК РФ от 16.12.2021 г. № 2139.

Объект экспертизы

Согласно статье 30 Федерального закона ФЗ-73, объектом экспертизы являются: объект культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, (далее – Объект).

Документация, обосновывающая изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская.

Документация, обосновывающая уточнение сведений об объекте культурного наследия регионального значения: «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенном по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Цель экспертизы

Согласно статье 28 Федерального закона ФЗ-73, государственная историко-культурная экспертиза проводится с целью: обоснования изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская.

Уточнения сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, включенном в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (регистрационный номер: 052211363480005).

Перечень документов (копии), представленных на экспертизу заявителем.

1. Акт государственной историко-культурной экспертизы, выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Составитель – эксперт ИП Шумилкин А. С., (г. Нижний Новгород, 25.03.2022 г.);

2. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 января 2023 г. № 145316-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

3. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 07 февраля 2022 г. № 08/22-од «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан»;

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

4. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 25 ноября 2022 г. № 182/22-од «О включении выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории;

5. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 1 декабря 2023 г. № 229/23 «Об утверждении границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005;

6. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 2 апреля 2024 г. № 13/24-по «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа. (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе историко-культурной экспертизы:

- изучены переданные Заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе, содержащие сведения об истории объекта недвижимости;
- проведены дополнительные историко-библиографические и историко-архивные изыскания для обоснования изменения категории историко-культурной значимости Объекта;
- проведено визуальное обследование Объекта по переданным Заказчиком материалам фотофиксации, соответствующим актуальному состоянию объекта на момент проведения экспертизы;

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

– проведено аналитическое исследование всего комплекса документов и материалов, как переданных Заказчиком, так и собранных экспертом для принятия решения о целесообразности изменения категории историко-культурного значения Объекта.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты экспертизы оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертом установлено, что иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы, не требуется. Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, счел их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения экспертизы

На государственную историко-культурную экспертизу представлены документы в соответствии с требованиями пункта 15 и 16 Постановления Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», для обоснования принятия решения о целесообразности изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская.

Наименование Объекта:

- «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 января 2023 г. № 145316-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Вид Объекта:

- Памятник;
- Общая видовая (типологическая) принадлежность объекта: памятник градостроительства и архитектуры.

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Категория историко-культурного значения Объекта:

- Зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, как объект культурного наследия **регионального значения** с присвоенным ему регистрационным номером **052211363480005**.

Адресе (местоположении) Объекта:

- Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская – согласно данным, представленным в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Согласно натурным исследованиям и ориентированию по местности, расположение объекта: слева от здания, расположенного на ул. Ругуджинская, 302.



Фото объекта взятое из Акта ГИКЭ от 25.03.2022 г. Стрелкой выделен
Объект, кругом обозначен адрес соседнего здания.

Границы территории и границы защитной зоны Объекта:

- утверждены Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 01 декабря 2023 г. № 229/23 «Об утверждении границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, АИС ЕГРОКН рег.№ 052211363480005.

Предмет охраны Объекта:

- утвержден Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 2 апреля 2024 г. № 13/24-по «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа. (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005).

Современное использование и собственник Объекта:

- Официальных данных в виде выписок из ЕГРН и иных документов, подтверждающих права собственности на объект и вид современного использования не обнаружено. По результатам натурных исследований можно предположить, что Объект является частью домовладения и выполняет функцию хозяйственно-бытовой постройки (функцию склада).

Общие сведения о объекте культурного наследия

Объект внесен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 января 2023 г. № 145316-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

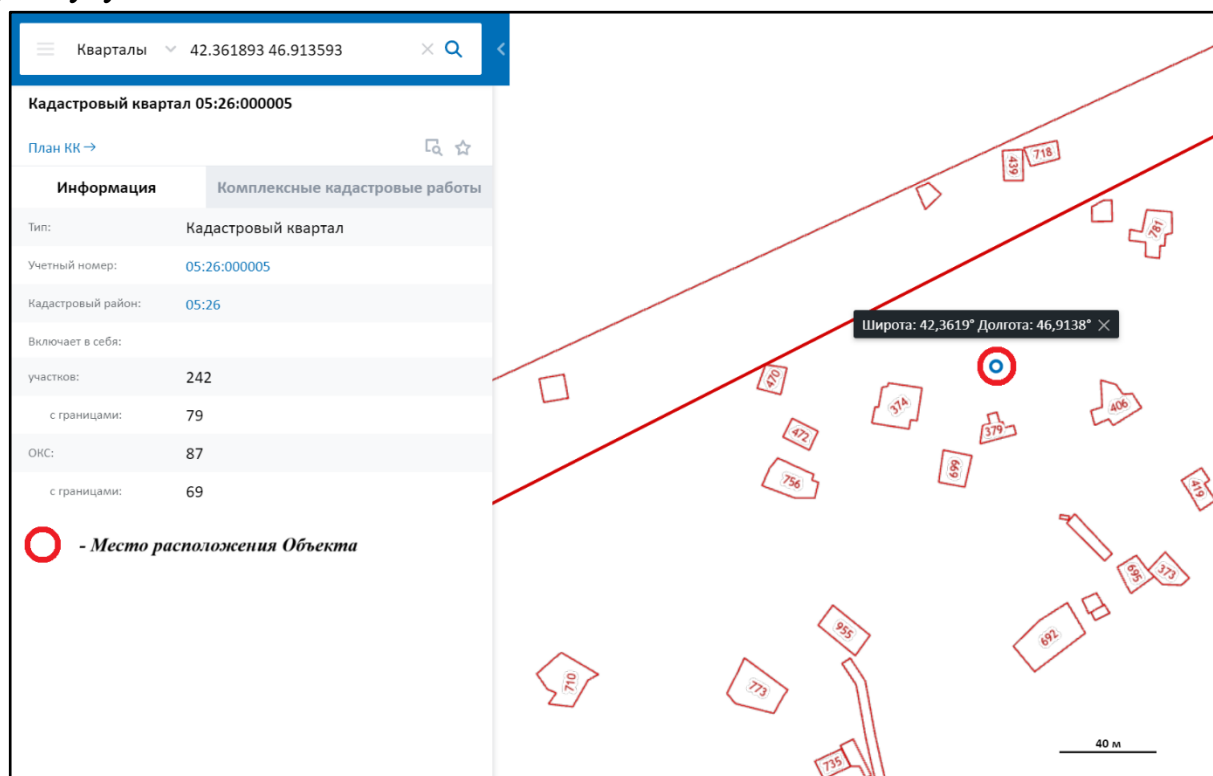
Согласно данным из открытых источников, «Публичная кадастровая карта» (сайт: <https://pkk.rosreestr.ru>), спутниковых снимков и натурных исследований:

Объект культурного наследия «Башня Чинара Мусы» расположен в старинном плотно застроенном квартале, характерном для с. Ругуджа и других горных деревень аварцев. Застройка уплотненная, террасированная, без четко прочерченной сетки дорог и улиц. Здание находится в центральной части квартала, имеет доступ к ул. Ругуджинская. Справа от Объекта находится пронумерованный дом с адресом ул. Ругуджинская, 302. За счет своих габаритов башня выделяется в общей застройке улицы.

В Акте государственной историко-культурной экспертизы от 25.03.2022 г., в разделе «Общие сведения о выявленном объекте культурного

наследия», была допущена неточность в указании расположения Объекта на кадастровом участке с номером: 05:26:000005:699.

Объект не имеет зарегистрированного земельного участка, с кадастровым номером, объект находится в рамках кадастрового квартала: 05:26:000005, Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская.



Фрагмент публичной кадастровой карты Гунибский район, с. Ругуджа, Республика Дагестан.

Публичная кадастровая карта [сайт] - URL: <https://pkk.rosreestr.ru/html> - (14.11.2024 г.)

Эксперт _____ Шумилкин А. С.



Генеральный план. Муниципальное образование «сельсовет Ругуджинский»

Гунибского района Республики Дагестан. Карта функциональных зон.

Администрация МО "Гунибский район" [сайт] – URL: <https://gunib.ru/site/section?id=142&ysclid=m3heoq63va18965592> – (14.11.2024 г.)

Согласно карте функциональных зон генерального плана МО «сельсовет Ругуджинский» Гунибского района Республики Дагестан, территория, на которой расположен исследуемый Объект культурного наследия, входит в зону градостроительного использования: Жилая зона (Ж).

Эксперт

Шумилкин А. С.



Правила землепользования и застройки. Муниципальное образование «сельсовет Ругуджинский» Гунибского района Республики Дагестан. Карта градостроительного зонирования.

Администрация МО "Гунибский район" [сайт] – URL: <https://gunib.ru/site/section?id=142&ysclid=m3heoq63va18965592> – (14.11.2024 г.)

Согласно карте градостроительного зонирования правил землепользования и застройки МО «сельсовет Ругуджинский» Гунибского района Республики Дагестан, территория, на которой расположен исследуемый Объект культурного наследия, входит в зону территориального планирования: Зона застройки индивидуальными жилыми домами (Ж1).

Предоставленный заказчиком Акт государственной историко-культурной экспертизы документов, обосновывающих включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения – «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, составленный и подписанный 24 октября 2022 года (ИП Шумилкин А.С., г. Нижний Новгород), содержит в

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

себе выводы, основанные на материалах исторических и архитектурно-художественных исследований, которые на момент выполнения экспертизы позволяли отнести памятник к категории историко-культурного значения объектов - регионального значения. Однако в 2023 году ГБУ РД РЦОПИК выпустил сборник научных статей «Памятники истории и культуры Дагестана», в котором содержится статья Абдулаева А. М. «Башенная архитектура Дагестана (общий обзор)», позволившая пересмотреть отношение к объекту исследования, приняв к сведению факты, способствующие изменению категории охраны объекта с регионального значения на федерального значения.

Экспертом проанализированы материалы историко-библиографических и историко-архивных изысканий, являющихся обосновывающими категорию историко-культурного значения Объекта и дающие исчерпывающее представление о строительном периоде сооружения, материалах строительства, стилистических особенностях и ценности объекта для исследования башенной архитектуры.

Важным фактором для изменения категории объекта выступает то, что материалы, устанавливающие предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 2 апреля 2024 г. № 13/24-по «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа. (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005), являются частью Акта ГИКЭ и описывают характеристики Объекта лишь поверхностно, при этом не затрагивая его интерьерные характеристики, особенности устройства фундаментов башни, более детальной этнической и художественной экспертизы всех элементов сооружения. Что может служить основанием для более тщательного пересмотра особенностей Объекта, подлежащих обязательному сохранению и послуживших основанием для включения его в реестр ОКН. Это позволит привести в соответствие его категорию к статусу памятника федерального значения.

История памятника и сведения об Объекте по результатам аналитического исследования представленных документов и материалов

Село Ругуджа

Территория села Ругуджа заселена с эпохи неолита. По мнению исследователей окрестности селения служили территорией обитания населения "Чохской стоянки". В пещере Чувал-Хвараб-Нохо (2 км. от с. Ругуджа) сохранились наскальные изображения данного периода. В окрестностях села расположен Хабадинский могильник (3 км. к сев.-зап.) - поселение бронзового века. В раннем средневековье на ругуджинской территории располагался город Анада (авар. Ганада), ныне сохранились его развалины. Современное селение образовано населением двенадцати близлежащих родовых поселений в результате перехода от родовой к соседской общине. Первое датированное здание - православная церковь (авар. ГьатІан рукъ), построенная в 1365 г. В первой половине XV в. население приобщилось к Исламу.

В XVII - начале XIX вв. село Ругуджа являлось одним из центров Союза общин Андалал (авар. Гандалал). Из ругуджинцев избирался глава Союза (раис, бол бетІер). В конце XVII - пер. пол. XVIII в. в селе функционировало крупное медресе, где обучались выходцы со всего Дагестана, а также с Поволжья и Центрального Кавказа. В 1741 г. село стало одним из центров сбора аварского ополчения для отражения персидской агрессии.

В 1834 г. село Ругуджа вошло в состав Имамата. В 1859 г. после окончания Кавказской войны административно входило в состав Андалальского наибства Гунибского округа Дагестанской области.

В 1877 г. население села принимало активное участие в Восстании 1877 года в Чечне и Дагестане. В 1919-1921 гг. село являлось одним из центров сопротивления Красной армии.

В советский период село начало входить в состав Гунибского района, а в 1937-1944 гг. стало его административным центром.

На протяжении многих веков Ругуджа было одним из крупнейших и зажиточных аварских населенных пунктов, одним из важных экономических, ремесленных, культурных и образовательных центров. В дагестанских арабоязычных текстах часто именуется городом.

Важным фактором для понимания устройства села Ругуджа и в целом Гунибского района являются население и политический строй, бытовавший на этих землях людей. Основным обществом со своим строем и хозяйственно-

бытовым укладом в Ругудже было общество Андалал, имевшее активное сельское хозяйство и строительные традиции. Так в части военного кодекса боевые оборонительные башни являются частью культуры общества Андалал со средних веков и вплоть до времен Кавказских войн.

Андалал.

Андалал – вольное общество, состоявшее из 10 вольных общин, расположенных близко друг от друга. Административным центром являлось селение Согратль.

Андалал как самостоятельная гражданская организация, по сути, основана на ассоциации вольных граждан — объединенных в общества джамаатов, которые напоминали демократические древнегреческие полисы. Джамаат был составлен из тухумов родов, которые совместно жили в одном населенном пункте, имели частную земельную собственность всех его полномочных членов – узденских граждан. Кроме того, все граждане имели право пользоваться общим имуществом – пастбищами, лесами, лесами и так далее. В каждом селе были свои законы. Граждане имели не только свои права, но и обязанности, такие как общественная работа или воинская служба. В частности, для этого каждому тухуму нужно было подготовить молодых людей, иметь коней и оружие и владеть им, и быть приученным к борьбе.

Кодекс Андалальского округа, состоялся из 69 пунктов. В его предисловии объявлялся для общества всеобщим, но один пункт гласил: «Каждый поселок руководствуется своими адатами». Действующие законы охватили почти всех сторон социальных и политических организаций общин, их объединений, кроме положений, регулирующих шариат, и, если вопрос спорен, то он решался однозначно шариатом. У каждого члена общины были четкие права и обязанности, наиболее важными из которых были соблюдение всех шариатских и адатских норм. Даже Российское управление после завершения войны на Кавказе вынуждено было строить свою работу в соответствии с шариатскими и адатскими нормами.

Права граждан были не у всех, кто проживал в сообществе. Например, наёмные работники, беглые, гости не имели таких прав. Джамаат уделял большое внимание сохранению прав вольного сообщества, включая территориальную целостность. Защита территории при военном нападении, защита прав любого поданного Андалала вне территории и возвращение уничтоженных общественных стад и собственности андалальца были прямой обязанностью всех членов общества. С того, кто не участвует в случае тревоги, взыскивается штраф на размер быка, — говорится в одном из первых пунктов

закона Андалальского округа. Все вопросы, как семейные, так и кровные, оказались на втором плане перед джамаатскими интересами, если они касались некоторых важнейших пунктов: защиты территории, политической свободы общества, равенства всех джамаатов и граждан. Взаимную ответственность закрепляет Свод законов Андалальского общества, один из его законов гласит следующее: «Если кто-то из наших крупных селений будет делать насилие над маленьким селением, все другие селения нашего общества будут оказывать помощь маленькому селению».

В состав Андалала входили джамааты селений: Согратль, Шангода, Обох, Мегеб, Ругуджа, Чох, Кудали, Кегер, Силта, Салта, Шулани, Унтиб, Хиндах, Хоточ и несколько других селений. В нем управление было организовано так же, как в селах, но именно здесь Кади играл более заметную роль. Кадия Андалальской вольной общины избирали в общем собрании представителями сел Андалала на урочище «Руккладух», расположенном рядом с Чохом. К слову, Кади избирали только из Согратля, а двоих его помощников – из Ругуджа, и Чоха. Несколько раз кадий избирался из большого тухума Согратля «Къэлдер» (Дигья-Сатмар и так далее). Эта мысль появилась после победы над Надир-Шахом в 1742 г. под командованием согратлинского кадия Пир-Магомеда Къэльдерилазул.

Как самостоятельное политическое образование Андалальский союз уделял огромное внимание сохранению своей суверенности. Он начинал свой свод законов с постановления о военной охране территории общества: «Если одно из сёл Андалальского округа не поднимется по тревоге, то с него взыскивали штраф в размере 100 баранов», — ни у кого не было права отказаться от военной службы. Чтобы обсудить вопросы, связанные со всеми джамаатами, ежегодно в одном традиционном месте, как правило в районе урочища «Руккладуха» вблизи Чоха, состоялось общесоюзное совещание Андалала. На съезд приходили уполномоченные представители сёл, входящие в союз. Также в съезд входили граждане из совета старейшин, дибиры и главы наиболее влиятельных тухумов. Голосование, как и сельский сход, проходило посредством расхождения присутствовавших в противоположные стороны. И если итог голосования на сельском собрании зависел от положений влиятельных джамаатских членов, то в общесоюзном собрании главную роль сыграли крупнейшие и сильнейшие общества – Согратль, Чох, Ругуджа.

Основной деятельностью населения Андалал являлись овцеводство, торговля и ремесленная промышленность. Хотя основное богатство джамаата представляла земля, его экономическая мощь была создана торговлей и

развитым овцеводством, которые, в силу разных исторических условий, начинали приобретать ведущую роль в экономике и политике общины с конца XVIII в.

Джамаат в качестве общественного организма был коллективным союзом общин, связанным с социо-нормативными установками, выработанными веками, и упрощенными отношениями единой хозяйственной системы. В частности, развитое овцеводство на базе отгонной системы. Его суть заключалась в том, что весной овец пасли в горах, на альпийских пастбищах, осенью — на зимних пастбищах — в шамхалских землях. Эта система имела определенные трудности: нужно было организовать аренду зимних пастбищ, нанять большое число работников и так далее. Все это потребовало средств и труда коллектива. Для этого и произошло объединение.

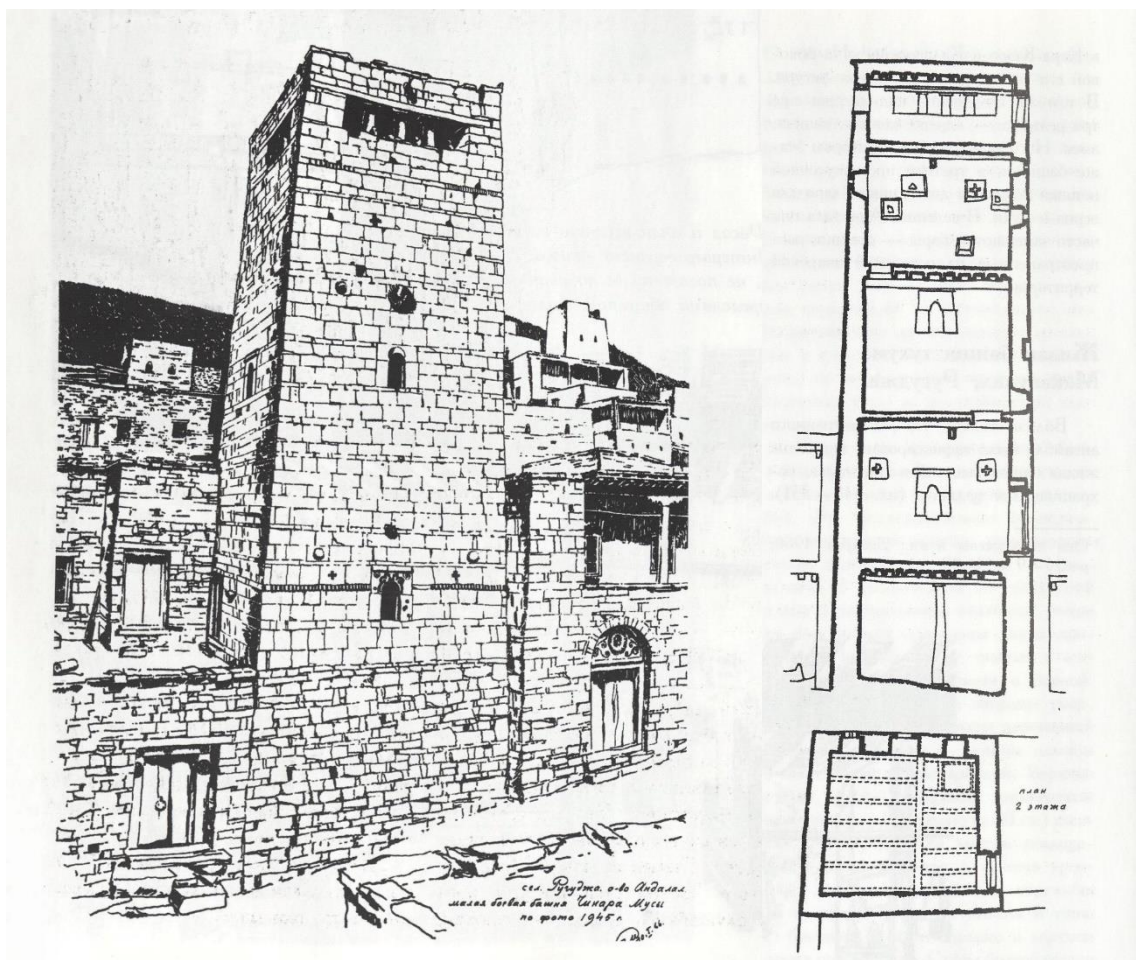
После того, как Дагестан вошел в состав Российской Империи, были нарушены торговые пути сообщения, проходившие по Андалалу, и новая административная часть предполагала удобство контроль и охрану горных территорий имперскими властями, поэтому управление перенеслось в Гунибскую крепость, на которой обнаружен весь Андалалу и которая сама по себе — природная крепость. В связи со строительством крепости Гуниба небольшой ранее населенный пункт Гуниб начал быстро развиваться, а затем стал административным центром Гунибского округа Дагестана.

Исследуемый объект

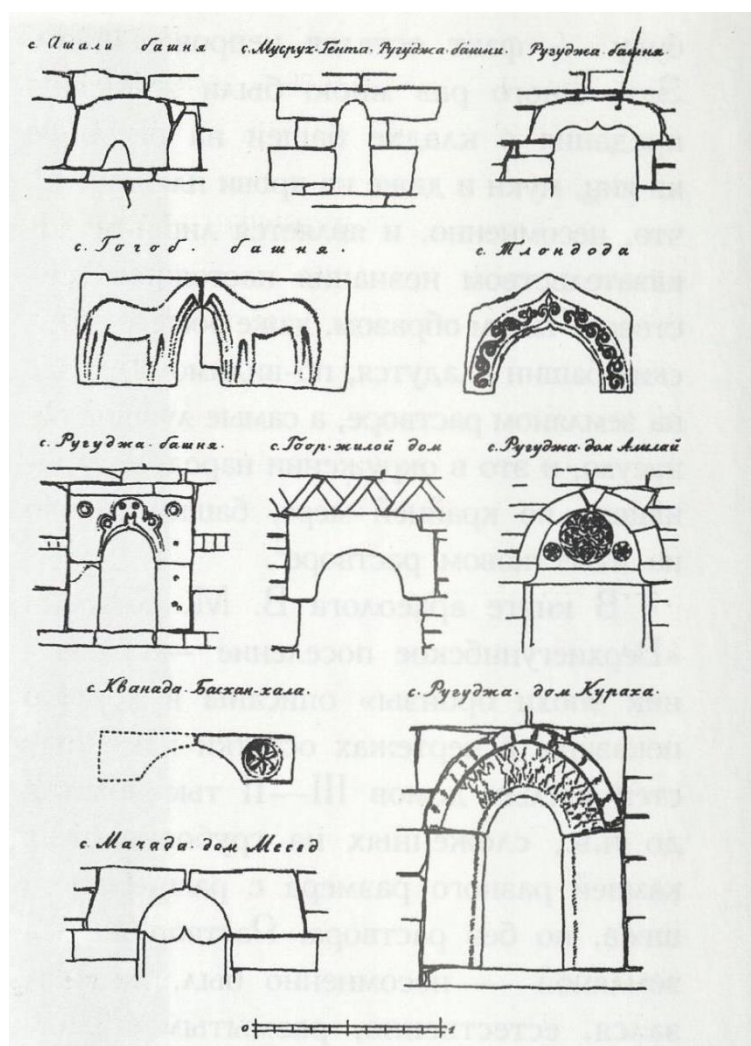
Башня поставлена посередине вала Гудекан, обстроена с трёх сторон, и просматривается только с одной улицы.

В 1945 г. в башне было пять этажей. Вход в первый этаж — хлев — вёл через новую дверь из соседнего строения. Другой вход, на второй этаж, был с крыши одноэтажного соседнего сооружения. Второй и третий этажи башни были жилыми, четвёртый, заброшенный, судя по множеству амбразур, был боевым. Пятый этаж сохранился по высоте не полностью. Низенький и переделанный, он служил голубятней. Это единственная башня без внутренней опоры, найденная в Ругудже. Размер её плана 3,0х2,6 м в чистоте. Кладка стен внизу, в пределах служебного этажа, — черновая, на земляном растворе, выше — качественная сухая кладка с разнообразной наковкой поверхности, целиком сохранившаяся по восточной — главной — и по южной сторонам. Над окном третьего этажа — довольно часто встречающийся кунштюк камнерезного дела: из одного каменного блока вырублены два кольца друг в друге. Второе висит и вращается в первом. Едва видимые амбразуры, некоторые из них в виде крестика, разбросаны по стене. На южном

фасаде – камень с непрочтённой арабской надписью. Уникален рельеф обрамления нижнего окна в виде разинутой пасти (Илл. 1).



Илл. 1, 2. Село Ругуджа, о-во Андалал. Малая боевая башня Чинара Мусы иллюстрация, выполненная по фото 1945 г. План 2-го этажа и разрез башни по этажам



Илл. 3. Таблица архаических каменных арок до знакомства с ее клинчатой конструкцией

Одними из наиболее замечательных памятников средневековой культуры и архитектуры Горного Дагестана являются башенные сооружения – немые свидетели бурной исторической жизни дагестанских народов.

Многие поколения возводили их для своей защиты. Образно говоря, башни были оплотом и гарантом целостности и продолжительности рода, фамилии, аула, общины. Башни отразили в себе выработанный веками опыт, традиции строительства, эстетические представления, религиозные верования, и тем самым воплотили в себе важные черты сотворившей их эпохи.

Вместе с тем башенная архитектура дагестанских народов - не только результат развития традиций местного домостроения, уходящих корнями вглубь веков, но и показатель многовековых и многосторонних связей наших предков с окружающим этнокультурным миром Кавказа.

Башенная архитектура была широко развита почти у всех горцев Кавказа и свидетельствует о развитой архитектурно-строительной мысли его зодчих.

При этом, как это видится сегодня, Дагестан – один из ранних очагов этого культурного явления на Кавказе.

В то же время башенная культура Дагестана слабо исследована, и в отличие от памятников в Грузии, Чечне, Ингушетии, Осетии и Балкарии, в ее изучении существует много пробелов.

Башням в этих республиках посвящено значительное количество научных изысканий, в то время как по дагестанским башням нет ни одной научной монографии.

В силу этого данная тема является весьма актуальной и, несомненно, вызывает большой общественный интерес.

Важно отметить весьма плохую сохранность большинства памятников башенного зодчества Дагестана, насчитывающих не одну сотню объектов. Это создает серьезные препятствия в их изучении. Лишь незначительное количество башен дошло до наших дней в своем первозданном или почти нетронутым временем облике.

В большой степени это связано с тем, что в XIX–XX вв., особенно во второй пол. XX в., с изменением социально-экономической ситуации исчезла потребность в башенных сооружениях, особенно расположенных за пределами горных поселений. Не используемые по назначению, они начинали разрушаться под воздействием времени, природы и человека. Со второй пол. XX в. наблюдается активно протекающий процесс изменения традиционного архитектурно-пространственного облика горских поселений, постепенного исчезновения традиционной горской архитектуры, в том числе жилой башенной архитектуры.

Местные жители разбирали башни для собственных нужд, не понимая их исторической ценности и сооружая из вторично используемого строительного камня более комфортные домостроения.

Одна из проблем в изучении данной темы заключается и в отсутствии целостного историко-теоретического представления о башенном зодчестве горцев Северного Кавказа, в т.ч. Дагестана. При этом отметим, что башенную архитектуру Дагестана нельзя рассматривать в отрыве от таковой соседних регионов и необходимо изучать в общем контексте башенного зодчества кавказского ареала.

Башенная архитектура Северного Кавказа – предмет исследования историков архитектуры, архитекторов, этнографов, археологов, культурологов. В историографию башенной архитектуры региона внесли свой вклад В.Х. Тменов [1], Г.Я. Мовчан [2; 3], М.И. Джандиери и Г.И. Лежава [4], В.И. Марковин [5], С.О. Хан-Магомедов [6; 7], И.М. Мизиев [8], А.Ф.

Гольдштейн [9; 10; 11; 12], М.Б. Мужухоев [13], С.Д. Сулименко [14; 15], Д.Ю. Чахкиев [16; 17], Л. Ильясов [18] и др. В работах названных и других исследователей нашли освещение вопросы генезиса и эволюции этого вида сооружений, классификация, характерные конструктивные черты и особенности, архитектурно-пространственные и композиционные решения и т.д. Тем не менее, поставленные вопросы почти не исследованы в отношении средневекового башенного зодчества народов Дагестана. Существует только две работы, специально посвященные башенной архитектуре Дагестана и фактически положившие начало изучению этих памятников архитектуры – это статьи архитекторов А.Ф. Гольдштейна «Башенные сооружения горного Дагестана» (1971) [10] и С.О. Хан-Магомедова «Объемно-пространственные композиции башенных сооружений горных аулов Дагестана» (1974) [6]. Между тем изучение башенной архитектуры охватывает широкий спектр различных вопросов – не только архитектурно-строительных, но и связанных с социально-экономической, военно-политической, религиозно-идеологической жизнью общества.

Процесс становления и развития башенного зодчества народов Северного Кавказа, в т.ч. Дагестана, был определен причинами социально-экономического и военно-политического порядка. В значительной мере он был вызван, как полагают исследователи, происходившими военно-политическими событиями, обусловившими строительство башен в качестве ответной, защитной реакции на вторжения врагов, иноземных захватчиков. Хронологически этот процесс относят к средневековой эпохе, насыщенной военными вторжениями. Возникновение башенной архитектуры объясняется задачами обороны, прежде всего, защитой от внешних врагов, а также особенностями общественных отношений в среде горских народов, в частности, нормами обычного права, обычаем кровной мести [4, с. 77; 19, с. 182]. В качестве примера можно привести трехэтажную Кородинскую башню, которая занимает стратегическое место на берегу горной реки у входа в ущелье на подступах к аулу, выполняя тем самым наблюдательно-сторожевую функцию, но и именуемую, по местным преданиям, «башней кровников». А.Ф. Гольдштейн отмечал, что «тот, кто подвергался опасности кровной мести, конечно, не имел ни времени, ни условий строить башню. Боевые башни, как правило, принадлежали всему селению и служили для защиты от внешнего врага» [11, с. 53]. Тем не менее, бытуют предания о строительстве семьями башен для родственников-кровников. Например, башня Абдухуршилова в с. Хотода была построена родителями, проживавшими в с. Урада, для сына, который убил кого-то из родственников; сын вынужден был бежать и спасаться

от кровной мести в этой башне. В отличие от оборонительных сигнально-сторожевых (дозорных) башен, башенные жилища (или жилые башни) в Дагестане могли принадлежать конкретным фамилиям, тухумам.

Иногда боевые башни можно встретить на границах между сельскими обществами, в таких случаях они, естественно, выполняли и оборонительную, и сигнально-сторожевую функции. Нельзя исключать из причин строительства таких сооружений возникавшие длительные конфликты между различными общинами, обществами или даже тухумами. Например, народная традиция называет причиной строительства оборонительного комплекса из семи башен и примыкавших к ним жилых домов в с. Гоор (союз сельских обществ Гидатль) предположительно в конце XVII в. враждебные отношения с соседними общинами. По преданию, основателем селения был один из потомков правителя Гидатля, и башни принадлежали его тухуму для защиты. По другому преданию, две башни Гоора принадлежали соответственно тухумам Марзилал и Сурхетилал, которые постоянно враждовали меж собой. Другим примером является семиэтажная башня в с. Мусрух, которая, по преданиям, была сооружена союзом сельских общин Келеб и предназначалась для защиты от нападения со стороны союза Гидатль.

Как отмечал С.Л. Сулименко, в объяснении причин возникновения башенной архитектуры Северного Кавказа превалирует функционально-рационалистический подход, который определил упрощенное понимание генезиса башенного архетипа и особенности его культивирования в домостроительном творчестве горцев, а так как именно родовая эпоха – время возникновения башенных сооружений, то именно в эту эпоху формируются устойчивые формы – пространственные архетипы народной домостроительной культуры, один из которых – форма башенного пространства [15, с. 12–13]. Однако и такой подход не учитывает различные социально-экономические условия, в которых протекал процесс становления и развития башенного строительства. На территории Дагестана этот процесс приходится на период развития государственных форм общественной жизни – памятники башенной архитектуры представлены на территории как феодальных владений (Аварское ханство, Кайтагское уцмийство, Казикумухское шамхальство и др.), так и союзов сельских обществ (Гидатль, Анцух-Капуча, Бохнода, Каралал, Тлейсерух, Андалал, Кюра и др.), представлявших уже раннегосударственные образования.

Исследователи относят начало башенного строительства к XIV–XVI вв. и связывают это с активным процессом этногенеза горских народов Северного Кавказа, ставшим временем зарождения традиционной горской культуры.

Последующие XVII – нач. XVIII в. они рассматривают как период дальнейшего развития традиционной горской культуры и расцвет северокавказской традиционной архитектуры [20]. Однако представляется верным предположение, что и начало этногенеза горских народов, и зарождение их традиционной культуры, в т.ч. народного зодчества, приходится на значительно более раннее время. Несомненно и то, что, как на то уже обращали внимание исследователи [4, с. 16], именно с народной домостроительной традицией, с традиционным горским жилищем связано происхождение и башенных жилищ в системе поселений, и оборонительных и наблюдательных башен, расположенных за пределами поселений, как правило в стратегически важных местах, на господствующих высотах.

Вопрос датировки памятников башенной архитектуры – один из центральных, без решения которого невозможно решение проблемы возникновения, генезиса, развития этого яркого явления в традиционном народном зодчестве. В этом аспекте новаторскими являются исследования башен Ингушетии методом радиоуглеродных исследований, которые позволили датировать серию башен (Салги, Эрзи, Вовнушки) XVII–XVIII вв. [21, с. 318]. Дальнейшие комплексные междисциплинарные исследования в этом направлении, необходимость проведения которых в различных областях Северного Кавказа очевидна, несомненно, значительно углубят наши знания в изучении башенной архитектуры региона.

Важные данные для исследования генезиса башенной архитектуры, датировки ранних башенных сооружений Дагестана были получены в результате раскопок, проведенных на городище Урцеки. Прежде следует отметить, что М.С. Гаджиев, изучавший застройку, планировку, архитектуру, домостроительство городища Урцеки и других раннегородских поселений Дагестана позднего албано-сарматского периода и начала Раннего Средневековья (до VI в.), пришел к выводу, что древние и средневековые городища Дагестана в градостроительной композиции, архитектурно-планировочных решениях, строительной технике имеют близкое сходство со старым дагестанским аулом, что «именно в албано-сарматский период начинают складываться в основных чертах традиционные типы дагестанского дома. Об этом свидетельствуют многочисленные этнографические параллели, наблюдающиеся в архитектурно-композиционных и объемно-планировочных решениях, в строительных приемах и конструкциях, в интерьере зданий» [20, с. 77].

Несомненный интерес представляет весьма плотно застроенный комплекс цитадели городища Урцеки, расположенной на возвышенности, и

оборонительные стены которой дополнены на ряде участков прямоугольными глухими башнями и двумя привратными фланкирующими башнями, игравшими важную роль в системе обороны. Выделим и прямоугольную привратную башню (4,8×3,7 м) юго-западных ворот городища, имевшую мощные стены (толщиной 0,85–1,2 м) и внутреннее помещение (2,3×1,6 м) [20, с. 31–34, 37].

Но особое внимание следует уделить наблюдательно-сторожевым башням, расположенным на территории цитадели Урцеки, плотная застройка которой характеризуется одно- и двухэтажными домами с нижними полуподвальными этажами, служившими, как правило, кладовыми. Как отмечает М.С. Гаджиев, башни «входили в соответствующие архитектурные комплексы, а их нижние этажи также служили кладовыми, в которых находились крупные хозяйственные сосуды типа хумов». Именно как остатки башен им интерпретируются помещение 3 раскопа 1, помещение 6 раскопа 2 и сооружение в западной части помещения 6 раскопа 13. На это указывают, прежде всего, их архитектурные особенности, выделяющие эти сооружения среди других зданий цитадели. Они имеют подквадратный план с внутренними размерами в пределах 2,3–2,6×2,5–2,75 м, более мощные стены (толщиной 0,8–1,1 м), у них отсутствуют на уровне первого этажа дверные проемы, связывающие их со смежными помещениями. «Башни располагались так, что позволяли контролировать и наблюдать подступы к городищу со всех сторон: одна находилась в северо-восточной части цитадели (помещение 3, раскоп 1), непосредственно у площади, другая – в противоположной юго-западной части, недалеко от угла цитадели (помещение 6, раскоп 2) и третья – в западной части, на линии оборонительной стены, но не выступая за нее (помещение 6, раскоп 13). Последняя располагалась на стыке двух участков оборонительной стены цитадели, где линия стены несколько изменяла направление и должна была играть важную роль в защите цитадели при ее осаде» [20, с. 70]. М.С. Гаджиев заключает:

«Урцекские башни – наиболее ранние в башенной архитектуре Северо-Восточного Кавказа. Очевидно, что их появление является одним из достижений и показательным примером развития архитектуры Дагестана албано-сарматского времени» [20, с. 154].

Таким образом, датируемые III–V вв. архитектурные остатки городища Урцеки документируют появление башенной архитектуры, как на линии обороны (оборонительные стены, ворота), так и в системе застройки (наблюдательно-сторожевые башни), и значительно отодвигают истоки традиционного башенного зодчества Дагестана.

Промежуточным звеном между ранними башнями Урцеки и памятниками башенной архитектуры Дагестана, дошедшими до нас в руинированном или разрушенном состоянии и датируемыми, как правило, умозрительно, Поздним Средневековьем (XVI–XVIII вв.), выступают обнаруженные в ходе археологических раскопок наблюдательно-сторожевые башни на городищах Таргу и Охли. Сразу отмечу, что обе башни занимали господствующие высоты над реками (в первом случае – над р. Гамри-озень, во втором – над р. Барцани-тлар) и контролировали древние дороги и прилегающую округу.

Остатки квадратной в плане башни, расположенной на вершине цитадели городища Таргу (раскоп № 1), были впущены в культурный слой городища албано-сарматского и раннесредневекового времени. Башня датирована авторами раскопок предмонгольским периодом [22, с. 74, 77, рис. 9]. Она имела наружные размеры около 4,4×4,4 м с внутренней камерой размером около 2,6×2,6 м при толщине стен, возведенных на глиняном растворе, около 0,9 м.

На городище Охли была исследована крупная, квадратная в плане башня с наружными размерами 7×7 м и с внутренней камерой, сложенная из бутового и обработанного камня на глиняном растворе [23, с. 111, 118, 119, рис. 2]. Обращает внимание наличие в интерьере башни пилястр, которые по предположению авторов раскопок служили для установки балок межэтажного перекрытия. Находки в слое башни трех железных бронебойных наконечников стрел с четырехгранной пирамидальной головкой, длинными шейками круглого и граненого сечения и короткими черенками, костяного предохранительного кольца лучника, характеризующего так называемый «монгольский» принцип натягивания тетивы лука [24, с. 154–156], позволили датировать Охлинскую башню сначала в широком хронологическом диапазоне X–XIV вв., а затем обоснованно сузить ее временные рамки до XIII–XIV вв. [25, с. 258–261, рис. 39, 5–8].

К этим двум археологически исследованным башням Развитого Средневековья следует добавить уникальную башню близ с. Шимихюр Курахского района, которая датируется XII–XIII вв. К сожалению, к нашему времени от башни сохранился только один угол. Тем не менее, ее остатки дают о ней представление, и подробное ее описание привел А.Р. Шихсаидов. Башня была сооружена в местности Келед-хур на холме у слияния рек Вежье-вац и Кусна-вац при ущелье ЧирчиркIам. С нее просматриваются ущелья вплоть до селений Хпедж, Хпюк, Урсун. Башня прямоугольная, с основанием 3,68×4,71 м при сохранившейся высоте 12,5 м, построена на квадратной площадке (7,5×7,5 м). Она имела 4 этажа, сохранилось 6 бойниц. В кладку башни была вставлена

арабская куфическая строительная надпись, сообщающая, что «это построил Ш.н.х (шейх?) сын Исабека» и датируемая по палеографическим особенностям XI–XIII вв. [26, 191–193, илл. 79].

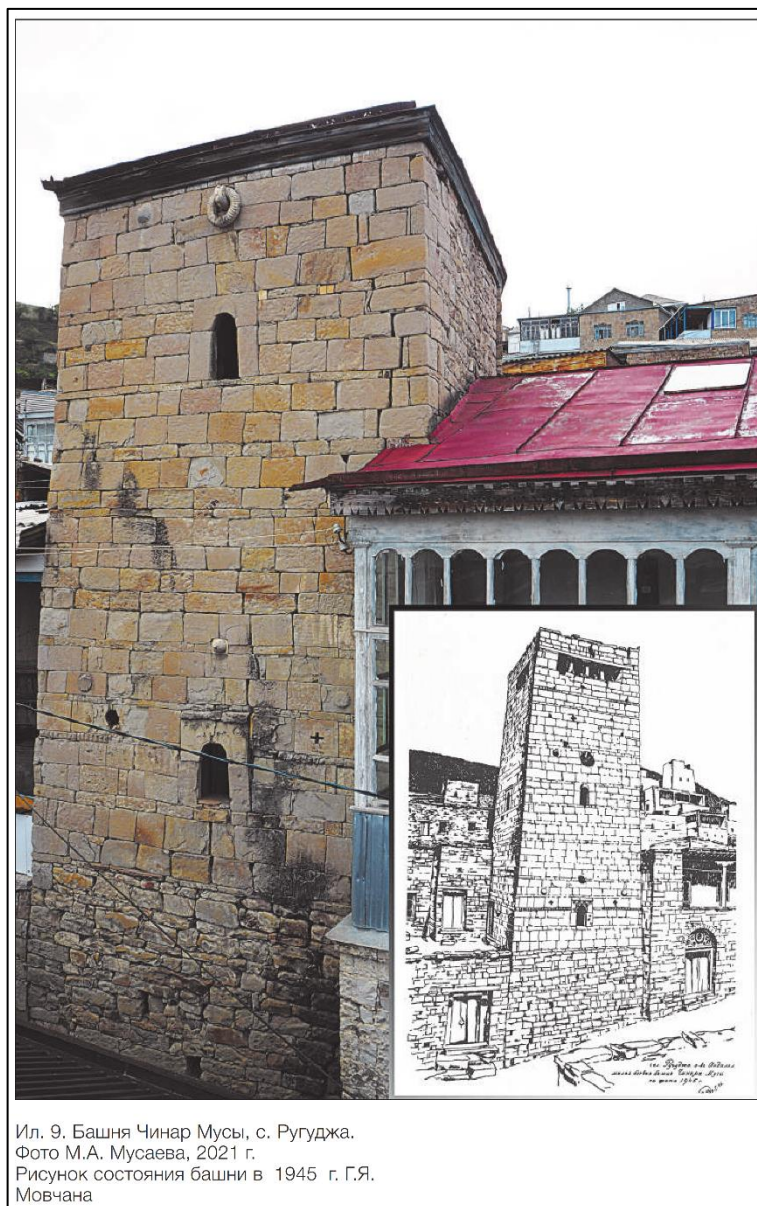
Таким образом, данные археологии и эпиграфики указывают на преемственную связь между тремя хронологически различными группами памятников башенной архитектуры Дагестана Раннего, Развитого и Позднего Средневековья, которые, несмотря на имеющиеся хронологические разрывы, имеют близкие конструктивные особенности и параметры.

Башни Дагестана, несмотря на общие черты, отличаются от башен других регионов Северного Кавказа. Эти отличия касаются конструктивных особенностей, устройства межэтажных перекрытий, переходов, кровли и др. Например, башни Дагестана в основном построены на глиняном растворе или насухо, в отличие от большинства северокавказских башен, возведенных на известковом растворе. Они не имеют резкого сужения кверху, пирамидальных крыш и очень редко снабжены машикулями и др. Вместе с тем башни Дагестана при общности типа, плана имеют между собой различия в структуре и форме в зависимости от их назначения и местных архитектурно-строительных традиций.

Как отмечал В.Х. Тменов, «характерной особенностью традиционной архитектуры Северного Кавказа является ее конструктивность, простота исходных строительных материалов, мастерское использование последних зодчими, научившимися создавать из них своеобразные и запоминающиеся сооружения. Издали стены башен воспринимались несокрушимым монолитом, вблизи это впечатление еще более усиливалось» [1, с. 85–87]. «Наружному облику башни свойственна величайшая сдержанность и скупость. Она соответствует важнейшей заповеди старой нормы поведения горца – наружной сдержанности чувства, немногословности, умению владеть собой, даже скрытности», – подчеркивал Г.Я. Мовчан [2, с. 28].

Как отмечал С.Д. Сулименко, башня – один из устойчивых и распространенных архетипов пространства различных архитектурных культур, культивирование которого в домостроительном творчестве горцев не является чем-то исключительным. Феномен башенной архитектуры Северного Кавказа и Дагестана заключается и в том, что только здесь башенный архетип достаточно продолжительное время был одной из ведущих архитектурных форм основных типов сооружений: жилых, ритуально-общественных, сакральных, фортификационных. Башенный архетип стал ведущей темой народного творчества и вследствие этого получил художественное выражение в уникальных памятниках архитектуры – разнообразных башенных

сооружениях, которые представляют самобытность творчества горцев Северного Кавказа [15, с. 46]. Как мы показали, этот архетип, возникнув в Дагестане на заре Средневековья, фактически дожил до этнографической действительности.



*Илл. 4. Башня Чинара Мусы, с. Ругуджа. Фото М. А. Мусаева, 2021 г.
 Рисунок состояния башни в 1945 г. Г. Я. Мовчана*

Как известно, башни подразделяются на две основные группы – это жилые и боевые (в т.ч. дозорные, сигнально-сторожевые) башни. Такая классификация в определенной степени условна, т.к. жилые башенные сооружения, несомненно, несли и оборонительную функцию. Башни были квадратные (как правило), прямоугольные в плане и круглоплановые. Последние весьма редки – в качестве примера можно назвать башни в с. Хуштада Тляратинского района, с. Кули Кулинского района (не сохранилась),

в с. Нютюг Сулейман-Стальского района и в с. Кубачи (башни Кунакла-кала и Акайла-кала) и с. Ицари Дахадаевского района.

Жилые башни являлись сооружениями для индивидуальной обороны жилища. Они были распространены в основном в зонах проживания аваро-андо-цезских народов. Эти башни имели облик замкнутого, крепостного характера и обычно были трехэтажными: на первом этаже размещался хлев, на втором – жилое помещение, третий предназначался для обороны, часто был оснащен бойницами, редко – машикулями. Плоская крыша тоже могла служить боевой площадкой и нередко ограждалась парапетом с бойницами. Входная дверь второго этажа, как правило, находилась на высоте 3–4 м и имела приставную лестницу. Внутреннее сообщение между этажами осуществлялось посредством лестниц. В отличие от Осетии, Чечни и Ингушетии, в Дагестане жилые башни не имели широкого распространения, вероятно, это объясняется тем, что в Дагестане, в отличие от других областей горного Кавказа, оборонительные функции возлагались не на отдельные жилища, а на селение в целом, которое представляло собой единый оборонительный комплекс [6; 10].

Одним из великолепных образцов такой жилищно-оборонительной башенной архитектуры, отличающимся художественным совершенством, является позднесредневековая башня Чинара Мусы в с. Ругуджа Гунибского района. Башню выделяет не только высокое качество кладки и безупречные линии легкого энтазиса, но и ряд красивых деталей [3, с. 229]. Башня имеет 5 этажей: первый служил хлевом, второй и третий этажи были жилыми, четвертый, судя по амбразурам, являлся боевым, пятый этаж сохранился не полностью. Кладка башни декорирована резными камнями, крестообразными «амбразурами», каменной плитой с рельефными изображениями всадников, животных, птиц, древа жизни (?). Уникален рельеф обрамленного нижнего окна в виде разинутой пасти. На южном фасаде установлен камень с арабской надписью.

Башни оборонительные, сигнально-сторожевые представляют собой обособленную многоэтажную постройку, обычно высотой до 15 м (4–5 этажей), как правило, квадратного плана, редко кругло-плановые (например, Ицаринская, Нютюгская и др. башни), имевшие самостоятельный вход снаружи на уровне первого или второго этажа. В единичных случаях башня строилась (как в Сванетии) при жилище отдельной семьи, чаще (как в Чечне и Ингушетии) в комплексе жилищ родственной группы. Обычно же эти башни были составной частью оборонительных сооружений селения и несли также функцию сигнально-сторожевых (например, Мусрухская башня, высотой 25 м в 7 этажей; башни Бакдаб-росо в Старом Кахибе). Башни, располагавшиеся за

пределами селения, на подступах к нему, на стратегических высотах и путях, являлись, как правило, сигнально-сторожевыми, дозорными (например, Анцухская башня). Они располагались на расстоянии зрительной связи с селением в местах, откуда обеспечивался обзор за дальними подходами к местности, и находившаяся в них стража должна была сигнализировать о приближении противника. Такие башни обычно составляли систему сигнально-сторожевых башен, расположенных вдоль коммуникаций в бассейнах крупных рек (напр., Аварское Койсу, Андийское Койсу и др.), и обеспечивали стратегическую информационную связь как внутри отдельных союзов сельских общин, так и региона в целом [6; 10].

Уникальна по своему местоположению Кородинская башня. Она находится близ с. Корода Гунибского района в живописном ущелье Къурданаха на гигантском валуне, диаметром 6-8 м, нависающем над Хебдинским ручьем. Валун перешейком соединен с входной площадкой. С остальных сторон башня недоступна. Башня в плане прямоугольная (внутренние размеры 2,6×2,4 м), высота ее 8 м, на всех этажах имеются амбразуры [3, с. 253–254].

В завершении отметим, что памятники башенного зодчества Дагестана, являясь великолепными образцами традиционной народной архитектуры, представляют несомненный научный интерес, привлекают к себе внимание широкой общественности, многочисленных туристов. К сожалению, многие из них уходят в прошлое, подвержены разрушениям, что демонстрирует настоятельную необходимость принятия срочных мер по их сохранению и изучению. Приведенный краткий обзор показывает назревшую потребность комплексного архитектурно-археологического и историко-этнографического изучения башенного зодчества народов Дагестана, как яркого и показательного примера традиционной горской архитектуры. Накопленный к настоящему времени обширный документальный материал позволяет это сделать.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при
проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной,
технической и справочной литературы**

Нормативная литература

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции);
2. Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (с изменениями и дополнениями);

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

3. Федеральный закон от 13.07.2015 г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» (с изменениями и дополнениями);
4. Федеральный закон от 18 июня 2001 г. № 78-ФЗ «О землеустройстве»;
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проекта границ территории объектов культурного наследия»;
6. Приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 15.09.2016 г. № П/0465 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 1 августа 2014 г. № П/369 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде».

**Специальная, техническая и справочная литература, источники,
интернет-источники:**

1. Тменов В.Х. Зодчество средневековой Осетии. Владикавказ, 1996.
2. Мовчан Г.Я. Древняя архитектура Аварии (горный Дагестан). Автореф. дис. ... докт. архит. М., 1970.
3. Мовчан Г.Я. Старый аварский дом. М., 2001.
4. Джандиери М.И., Лежава Г.И. Народная башенная архитектура. М., 1976.
5. Марковин В.И. Некоторые особенности средневековой ингушской архитектуры // Архитектурное наследство Вып. 23. 1975.
6. Хан-Магомедов С.О. Объемно-пространственные композиции башенных сооружений горных аулов Дагестана // Архитектурное наследство. Вып. 22. 1974.
7. Хан-Магомедов С.О. Архитектура Дагестана. В 6 вып. М., 1998–2005.
8. Мизиев И.М. Средневековые башни и склепы Балкарии и Карачая. Нальчик, 1970.
9. Гольдштейн А.Ф. Архитектурные памятники Кайтага. Махачкала, 1969.
10. Гольдштейн А.Ф. Башенные сооружения горного Дагестана // Архитектурное наследство. Вып. 21. 1971.
11. Гольдштейн А.Ф. Башни в горах. М., 1977.
12. Гольдштейн А.Ф. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., 1975.
13. Мужухоев М.Б. Средневековая материальная культура горной Ингушетии (XIII-XVII вв.). Грозный, 1977.

14. Сулименко С.Д. Архитектура в традиционной культуре горских народов Северного Кавказа. Автореф. дис. ... докт. архит. М., 2000.
15. Сулименко С.Д. Башни Северного Кавказа. Владикавказ, 1997.
16. Чахкиев Д.Ю. Древности горной Ингушетии. Т. 1. Назрань, 2003.
17. Чахкиев Д.Ю. Древности горной Ингушетии. Т. 2. Назрань, 2009.
18. Ильясов Л. Тени вечности. Чеченцы: Архитектура, история, духовные традиции. М., 2004.
19. Кобычев В.П. Поселения и жилище народов Северного Кавказа в XIX–XX вв. М., 1982.
20. Гаджиев М.С. Древний город Дагестана. Опыт историко-топографического и социально-экономического анализа. М., 2002.
21. Гадиев У.Б., Мацковский В.В. Новые результаты радиоуглеродных исследований памятников архитектуры горной Ингушетии // Археологическое наследие Кавказа: актуальные проблемы изучения и сохранения. XXXI Крупновские чтения. Материалы Международной научной конференции, посвященной 50-летию Крупновских чтений и 50-летию Дербентской археологической экспедиции. Махачкала, 20-25 апреля 2020 г. Махачкала, 2020.
22. Котович В.Г., Котович В.М., Салихов Б.М. Городище Таргу // Древние и средневековые поселения Дагестана. Махачкала, 1983.
23. Абакаров А.И., Гаджиев М.Г. Исследование раннесредневековых укрепленных поселений Горного Дагестана // Древние и средневековые поселения Дагестана. Махачкала, 1983.
24. Волков И.В. О происхождении «монгольского» способа стрельбы из лука // Восток – Запад: Диалог культур Евразии. Проблемы средневековой истории и археологии. Казань, 2004.
25. Абакаров А.И. Некоторые предметы вооружения монгольского времени из горного Дагестана // Древности Дагестана. Махачкала, 1974.
26. Шихсаидов А.Р. Эпиграфические памятники Дагестана X–XVII вв. как исторический источник. М., 1984.
27. сайт: «Андалалское вольное общество». URL: <https://andalal.info/news/obshhestvo/andalal/> (Дата обращения: 14.10.2024 г.).

Краткая характеристика Объекта и территории, градостроительной ситуации, степени сохранности исторической планировочной структуры и историко-градостроительной среды и современном использовании

В материалах, содержащихся в приказе Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 2 апреля 2024 г. № 13/24-по «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005) представлены объемно-пространственные характеристики объекта, послужившие одним из основных факторов в изменении категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Здание представляет собой образец жилищно-оборонительного сооружения, в плане близкого к квадрату, выполненного из местного природного камня, с применением в уровне первого этажа кладки из необработанного камня на земляном растворе, в уровне второго-третьего этажей – сухой кладки из обработанного камня. Высокое качество кладки позволило исследуемому объекту поддерживать удовлетворительную степень сохранности до наших дней.

Общая композиция здания – вытянутый по вертикали объем с небольшим энтазисом, создающий впечатление несокрушимого монолита, усиливающееся благодаря общей сдержанности художественного решения. Редкие бойницы, находящиеся в разных уровнях, обозначают оборонительно-фортификационный характер сооружения.

Конструктивная схема здания – бескаркасная; в уровне первого этажа для сохранения целостности и прочности конструкций применена дополнительная подпорная колонна. Несущие вертикальные конструкции – массивные стены башни с вертикальными и крестообразными бойницами, выполненные из природного камня. Устойчивость стен обеспечена их массивом и прочностью кладки. До нашего времени сохранился ряд уникальных декоративных деталей – каменный резной пояс, обрамление бойницы рисунком разинутой пасти, каменные кикби и кольца, каменная плита с рельефными изображениями всадников, животных, птиц, дерева жизни, камень с непрочтенной арабской вязью – широко иллюстрирующие собой особенности и возможности камнерезного искусства Дагестана периода создания и формирования исследуемого Объекта (XV-XIX вв.)

Объект является неотъемлемым градоформирующим элементом исторического села Ругуджа, входившего в период средневековья в состав общества Андалал.

Важнейшим фактором для изменения категории охраны объекта культурного наследия является его историческая и мемориальная ценность. Башня представляет собой уникальный образец одной из ведущих архитектурных форм основных типов сооружений средневекового Дагестана как одного из самых ранних очагов башенной архитектуры горцев Северного Кавказа, сочетающий в себе многовековые традиции строительства данного региона, эстетические и религиозные представления населявшего его народа, культурные особенности, уходящие корнями вглубь веков. Следует особо отметить, что башенная архитектура Дагестана в настоящее время слабо изучена, что, несомненно, требует особенно внимательного отношения к сохранившимся до наших дней ее примерам.

Исследуемый объект представляет несомненный научный интерес, привлекает к себе внимание широкой общественности, туристов и отражает в своем облике и конструктивном устройстве самобытность строительной и архитектурно-художественной мысли средневекового Дагестана.

Обоснование вывода экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа представленных на экспертизу и собранных Экспертом документов, обосновывающих принятия решения о целесообразности изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия и уточнения сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, дополнительных историко-библиографических и историко-архивных изысканий, натурного (визуального) обследования Объекта и основано на требованиях Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертом были исследованы градостроительная, историко-культурная, архитектурная, мемориальная ценность Объекта.

Экспертом были проанализированы: перечень нормативных и законодательных актов, иных документов и материалов, специальной, технической и справочной литературы, интернет-источников,

Эксперт _____ *Шумилкин А. С.*

использованных при проведении экспертизы; действующие методические документы; перечень материалов и документов, представленных на экспертизу; факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований, а также представленные на экспертизу документы, результаты натурного обследования, основываясь на содержании ст.29, 30 Федерального закона от 25.06.2002г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и отдельных законодательных актов Российской Федерации, указанных в настоящем Акте.

В результате изучения представленных документов было установлено, что на момент включения Объекта в реестр объектов культурного наследия с категорией охраны «объект культурного наследия регионального значения» не был проведен ряд исследований, доказывающих неоспоримую научную, историческую, архитектурно-художественную значимость Объекта для сохранения и научных исследований башенной архитектуры Северного Кавказа как одного из самобытных и древнейших регионов с уникальной историей.

Экспертиза подтвердила, что Объект обладает историко-культурной ценностью как сооружение, имеющие важное архитектурно-художественное значение в формировании застройки села Ругуджа, являющегося одним из сохранившихся до наших дней небольших средневековых поселений данного региона. Является редким образцом башенной архитектуры позднесредневекового Дагестана с четким функциональным зонированием внутреннего пространства и широко представленными в декоре фасадов образцами позднесредневекового камнерезного искусства. Выполнял функцию жилищно-оборонительного сооружения, важную в формировании архитектурно-строительных традиций Северного Кавказа в рамках истории не только этого отдельно взятого региона, но и Российской Федерации в целом, что позволяет отнести объект в соответствии со ст. 4 Федерального закона к объектам культурного наследия – **федерального значения**.

Изученные документы и литературные источники содержат сведения об историко-культурной ценности исследуемого сооружения и исчерпывающую информацию, соответствующую требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», необходимую для обоснования изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Вывод экспертизы

Изучив документы и материалы, представленные Заказчиком, и на основании самостоятельно проведенных исследований, эксперт делает **однозначный вывод**, что предоставленная на экспертизу документация **соответствует** законодательству об объектах культурного наследия, **обосновывает** изменение категории историко-культурного значения объекта регионального значения **«Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская** включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - с уточненными данными:

Рекомендуемая категория историко-культурного значения:
федерального значения

объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия.

Приложения к акту экспертизы

Приложение № 1. Договор гражданско-правового характера № 7 от 09.09.2024 г. проведение работ по корректировке государственной историко-культурной экспертизы, заключенный между Государственным бюджетным учреждением «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры» и Гражданином Российской Федерации Шумилкиным Александром Сергеевичем 11.01.1984 г.р., место рождения гор. Горький, паспорт гр. РФ серия 2204, № 201482, выдан УВД Нижегородского р-на гор. Нижнего Новгорода 20.02.2004 г., код подразделения 522-005, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденный Приказом МК РФ от 16.12.2021 г. № 2139. 6 листов;

Приложение № 2. Акт государственной историко-культурной экспертизы, выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Составитель – эксперт ИП Шумилкин А. С., (г. Нижний Новгород, 25.03.2022 г.). 16 листов;

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Приложение № 3. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 января 2023 г. № 145316-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. 2 листа;

Приложение № 4. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 07 февраля 2022 г. № 08/22-од «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан». 10 листов;

Приложение № 5. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 25 ноября 2022 г. № 182/22-од «О включении выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории. 6 листов;

Приложение № 6. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 1 декабря 2023 г. № 229/23 «Об утверждении границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005. 5 листов;

Приложение № 7. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 2 апреля 2024 г. № 13/24-по «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа. (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005). 3 листа;

Приложение № 8. Фотофиксация объекта культурного наследия. 3 листа.

Дата оформления Акта (заключения) ГИКЭ – 11 декабря 2024 года

**Аттестованный эксперт
по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

А.С. Шумилкин

**ПОДПИСАНО УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ**

(в соответствии с постановлением Правительства РФ от 27.04.2017 №501)

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Приложение № 1

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Договор гражданско-правового характера № 7 от 09.09.2024 г. проведение работ по корректировке государственной историко-культурной экспертизы

**Договор гражданско-правового характера № 7
на проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях изменения
категории историко-культурного значения объектов культурного наследия регионального
значения.**

г. Махачкала

«09» сентября 2024 г.

Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры», именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директора Гаджиева Руслана Ибрагимовича, действующего на основании Устава, утвержденного приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 05.03.2021 г. №17/21-од с одной стороны, и Гражданин Российской Федерации Шумилкин Александр Сергеевич 11.01.1984 г.р., место рождения гор. Горький, паспорт гр. РФ серия 2204, № 201482, выдан УВД Нижегородского р-на гор. Нижнего Новгорода 20.02.2004 г., код подразделения 522-005, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденный Приказом МК РФ от 16.12.2021 №2139, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны» заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора.

1.1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется по заданию Заказчика **провести государственную историко-культурную экспертизу в целях изменения категории историко-культурного значения объектов культурного наследия регионального значения**, согласно Списку объектов культурного наследия (Приложение № 2) и своевременно сдать результаты выполненных работ, в предусмотренный настоящим Договором срок, а Заказчик обязуется принять результаты работ и оплатить их в соответствии с настоящим Договором.

1.2. Выполнение работ по настоящему Договору осуществляется в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1), являющимся неотъемлемой частью настоящего договора.

1.3. Срок выполнения Исполнителем своих обязательств по Договору в полном объеме **в течение 150 рабочих дней с даты заключения настоящего Договора**. Исполнитель имеет право выполнить работы досрочно.

1.4. Настоящий Договор финансируется за счет средств республиканского бюджета Республики Дагестан.

1.5. Работа считается выполненной после подписания Сторонами Акта сдачи-приемки выполненных работ по форме, указанной в Приложении № 4 к настоящему Договору.

2. Цена Договора и порядок расчета.

2.1. Стоимость работ по настоящему Договору составляет

Заказчик самостоятельно начисляет и удерживает сумму НДС и страховые взносы по единому тарифу от суммы настоящего Договора в соответствии с действующим законодательством РФ за Исполнителя, как налоговый агент.

2.2. Цена настоящего Договора является твердой и определяется на весь срок исполнения Договора, за исключением случаев, установленных Договором и (или) предусмотренных законодательством Российской Федерации и включает в себя все расходы Исполнителя, связанные с исполнением обязательств по Договору.

2.3. Оплата выполненных работ осуществляется Заказчиком на счет Исполнителя (получателя) указанный в п. 13 настоящего Договора, в течение 7 рабочих дней с даты подписания Сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ по Договору. Авансирование не предусмотрено.

3. Изменение существенных условий Договора.

3.1. Изменение существенных условий Договора при его исполнении не допускается, за исключением их изменения по соглашению сторон в следующих случаях:

1) если возможность изменения условий договора была предусмотрена документацией о закупке и Договором:

а) если по предложению Заказчика увеличиваются предусмотренные Договором объем работы не более чем на десять процентов или уменьшаются предусмотренные Договором объем выполняемой работы не более чем на десять процентов. При этом по соглашению сторон допускается изменение с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации цены Договора пропорционально дополнительному объему работы исходя из установленной в Договоре цены единицы работы, но не более чем на десять процентов цены Договора. При уменьшении предусмотренных Договором объема работы стороны Договора обязаны уменьшить цену Договора исходя из цены единицы работы;

Эксперт _____

Шумилкин А. С.

б) в иных случаях, предусмотренных Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О договорной системе в сфере закупок товаров, работ, работ для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

4. Права и обязанности сторон.

4.1. Исполнитель обязан:

- выполнять работы в соответствии с Техническим заданием (Приложение № 1), в полном объеме, качественно и в срок, предусмотренный настоящим Договором;
- осуществить выполнение работ своими силами, инструментами, оборудованием, материалами в соответствии с требованиями действующего законодательства;
- безвозмездно устранить недостатки и дефекты в выполненных работах по требованию Заказчика в течение 15 рабочих дней, либо в иные сроки по согласованию Сторон;
- сдать Заказчику результат выполненных работ по акту сдачи-приемки выполненных работ к Договору не позднее срока, установленного п. 1.3. настоящего Договора.

4.1.1. В случае если Заказчиком будут обнаружены некачественно выполненные работы, то Исполнитель своими силами и без увеличения стоимости работ обязан в согласованный срок переделать документацию для обеспечения ее надлежащего качества. При невыполнении Исполнителем этой обязанности Заказчик вправе для исправления некачественно оформленной документации привлечь другую организацию с оплатой расходов за счет Исполнителя.

4.1.2. Исполнитель обязан немедленно известить Заказчика и до получения от него указаний приостановить выполнение работ при обнаружении:

- возможных неблагоприятных для Заказчика последствий при выполнении работ;
- иных, не зависящих от Исполнителя обстоятельств, угрожающих качеству выполняемой работы, либо создающих невозможность завершения ее в срок.

4.2. Заказчик обязан:

4.2.1. Выплатить Исполнителю денежное вознаграждение за работы в порядке, в размере и в сроки, установленные настоящим Договором.

4.2.2. Принять результат выполненных работ в порядке и в сроки, установленные настоящим Договором.

4.2.3. В течение 3 (трех) рабочих дней с даты заключения настоящего Договора предоставить Исполнителю необходимые исходные данные для выполнения работ.

4.2.4. Самостоятельно начисляет и удерживает сумму НДФЛ и страховые взносы по единому тарифу от суммы настоящего Договора в соответствии с действующим законодательством за Исполнителя, как налоговый агент.

4.4. Заказчик вправе:

4.4.1. Получать от Исполнителя в устной форме разъяснения по поводу результата работ.

4.4.2. Предъявлять претензии Исполнителю по качеству и объему выполненных работ.

4.5. Стороны обязаны уведомлять друг друга об изменениях в собственных справочных данных, указанных в настоящем Договоре, в течение 3 (трех) дней с момента таких изменений.

5. Порядок сдачи-приемки работ.

5.1. Сдача-приемка работ производится в соответствии с Приложением № 4 к Договору и Техническим заданием (Приложение № 1) уполномоченными представителями Заказчика и Исполнителя.

5.2. При завершении выполнения работ Исполнитель уведомляет Заказчика о выполнении Договора и направляет Заказчику, одновременно с результатами выполнения работ – в отношении каждого объекта отдельный Акт государственной историко-культурной экспертизы, акт сдачи-приемки выполненных работ к Договору (Приложение № 4).

В течение 5 рабочих дней Заказчик обязан с участием Исполнителя принять выполненные работы (подписать акт сдачи-приемки выполненных работ к Договору, либо при обнаружении отступлений от Договора, ухудшающих качество работ, или иных недостатков работ, немедленно заявить об этом Исполнителю.

Проверка соответствия качества выполненных работ требованиям, установленным Договором, может также осуществляться с привлечением экспертов, экспертных организаций.

5.3. При отказе от подписания акта какой-либо из Сторон об этом делается отметка в акте, основания для отказа излагаются отказавшимся лицом в акте, либо для этого составляется отдельный документ.

6. Качество работ.

6.1. Выполнение работ по настоящему Договору осуществляется Исполнителем в соответствии с требованиями нормативных правовых актов и технических документов, указанных в Техническом задании (Приложение № 1), являющимся неотъемлемой частью настоящего договора.

6.2. Исполнитель гарантирует:

- надлежащее качество выполнения работ;

- выполнение работ в соответствии с требованиями действующего законодательства;
 - своевременное устранение недостатков, выявленных при приемке выполненных работ и в период гарантийного срока.

6.3. Исполнитель устанавливает на весь объем выполненных работ гарантийный срок – два года с даты подписания сторонами акта сдачи-приемки выполненных работ к Договору.

6.4. Устранение дефектов, выявленных во время сдачи-приемки работ и в период гарантийного срока, производится за счет Исполнителя в срок, не превышающий 10 рабочих дней с момента сообщения Исполнителю о выявленных недостатках.

7. Ответственность сторон и разрешение споров.

7.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.2. Исполнитель по требованию Заказчика в согласованный срок устраняет своими силами и за свой счет недостатки, допущенные Исполнителем и выявленные в результате сдачи-приемки выполненных работ.

7.3. В случае нарушения предусмотренного п. 1.3 настоящего Договора срока выполнения работ Исполнитель выплачивает Заказчику, пени в размере 0,1% от стоимости работ, подлежащих оплате за каждый день просрочки, начиная со следующего после дня истечения срока исполнения обязательств по оплате.

7.4. В случае просрочки оплаты работ, предусмотренных п. 2.3 Договора Заказчик выплачивает пени в размере 0,1% от стоимости работ, подлежащих оплате за каждый день просрочки, начиная со следующего после дня истечения срока исполнения обязательств по оплате.

7.5. Уплата неустойки (штрафа, пеней) не освобождает Стороны от исполнения своих обязательств по Договору.

7.6. Споры, возникшие по исполнению Договора, разрешаются путем переговоров, а при недостижении согласия – в Арбитражном суде по месту нахождения истца.

8. Обстоятельства непреодолимой силы.

8.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы, которые понимаются как обстоятельства, возникшие в результате непредвиденных и неотвратимых событий чрезвычайного характера, не поддающиеся контролю Сторон (форс-мажор).

8.2. Сторона, которая не исполняет или ненадлежащим образом исполняет свои обязательства по настоящему Договору вследствие форс-мажорных обстоятельств, обязана в течение одного дня в письменной форме или по факсу уведомить другую Сторону об этих обстоятельствах и их влиянии на исполнение обязательств по настоящему Договору, а также о предполагаемом сроке их действия.

8.3. Надлежащим доказательством наличия форс-мажорных обстоятельств и их продолжительности будут служить документы, выдаваемые местными компетентными органами административной территории, на которой находится Сторона, заявившая о таких обстоятельствах, или на которой произошло такое событие.

8.4. Неуведомление или несвоевременное уведомление о наступлении форс-мажорных обстоятельств лишает права любую из Сторон ссылаться на эти обстоятельства как на основание, освобождающее ее от ответственности за невыполнение обязательств по отношению к другой Стороне.

8.5. Если какое-либо из обстоятельств непреодолимой силы непосредственно повлияет на выполнение каких-либо обязательств по настоящему Договору, период их выполнения по соглашению Сторон может быть продлен на срок действия указанных обстоятельств.

8.6. Стороны должны принять все разумные меры для сведения к минимуму последствий любого форс-мажорного события.

9. Срок действия договора.

9.1. Договор вступает в силу со дня его подписания Сторонами и действует до 31.12.2024 года.

9.2. Окончание срока действия Договора не освобождает Стороны от ответственности за его ненадлежащее исполнение.

10. Порядок расторжения Договора.

10.1. Настоящий Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон, по решению суда в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации или в связи с односторонним отказом стороны договора от исполнения Договора в соответствии с гражданским законодательством в порядке, предусмотренном статьей 95 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О договорной системе в сфере закупок товаров, работ, работ для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

11. Прочие условия.

11.1. Стороны обязаны в 3-х дневной срок письменно известить друг друга об изменении своего юридического, почтового адреса, банковских реквизитов.

11.2. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь в том случае, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными представителями Сторон.

11.3. Вопросы, не урегулированные настоящим Договором, разрешаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

12. Приложения.

Приложение № 1 – Техническое задание.

Приложение № 2 – Список объектов культурного наследия.

Приложение № 3 – ПРОТОКОЛ соглашения о договорной цене.

Приложение № 4 – Акт сдачи-приемки выполненных работ

13. Адреса и банковские реквизиты сторон:

Исполнитель:

Гражданин Российской Федерации Шумилкин Александр Сергеевич 11.01.1984 г.р., г.р., место рождения гор. Горький, паспорт гр. РФ серия 2204, № 201482, выдан УВД Нижегородского р-на гор. Нижнего Новгорода 20.02.2004 г., код подразделения 522-005, ИНН 526019964944

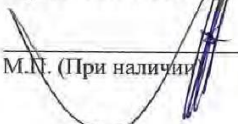
Банковские реквизиты:

Банк: ВОЛГО-ВЯТСКИЙ БАНК ПАО
СБЕРБАНК, г. Нижний Новгород.
р/с 40817810442002875181,
к/с 30101810900000000603,
БИК 042202603

Заказчик

Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры»
Юр. адрес: Республика Дагестан, 367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д. 26
ИНН 0562065327
КПП 057101001
ОГРН – 1060562007824
л/сч. - 210361129290
НКС – 03224643820000000300
ЕКС – 40102810945370000069
Банк: ОТДЕЛЕНИЕ – НБ РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН БАНКА РОССИИ/УФК по Республике Дагестан г. Махачкала
БИК – 018209001

Гражданин Российской Федерации
Шумилкин Александр Сергеевич

 /Шумилкин А. С./
М.П. (При наличии)

Директор ГБУ РД «РЦ ОПИК»


М.П. /Гаджиев Р. И./

Приложение № 1
к Договору гражданско-правового
характера №7 от «09» сентября 2024 г.

Техническое задание

1. Основание для выполнения работ: требования статей 18,28 и 30 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ («Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»).

2. Наименование объектов культурного наследия, месторасположение: в соответствии с Приложением №2 к настоящему договору.

3. Наименование заказчика: ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры».

4. Основные требования:

Проведение государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с:

- Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

- Федеральным законом от 13.07.2015 г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.03.2024 № 404 О внесении изменений в Положение о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954

5. Обязанности заказчика: представляет материалы фотофиксации объекта культурного наследия и сведения о его историко-культурном значении.

6. Сроки выполнения работ: определяются Договором.

7. Гарантийный срок оказанных услуг: 2 года.

8. Результат проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- результатом проведения государственной историко-культурной экспертизы является заключение эксперта, аттестованного Министерством культуры Российской Федерации (далее - Эксперт), по проведению государственной историко-культурной экспертизы в целях уточнения сведений об объектах культурного наследия: изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия регионального значения подготовленного в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, иных нормативных актов;

- заключение экспертизы (Акт) оформляется на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), подписанное экспертом усиленной квалифицированной электронной подписью.

Гражданин Российской Федерации
Шумилкин Александр Сергеевич

_____/Шумилкин А. С./
М.П. (При наличии)

Директор ГБУ РД «РИОПИК»

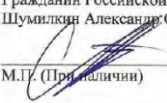
_____/Гаджиев Р. И./
М.П.

Эксперт

Шумилкин А. С.

Список объектов культурного наследия

№ п/п	Наименование	Адрес
1	«Башня Чинара Мусь», XV–XIX вв. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 052211363480005	Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская.
2	«Здание музыкально-драматического театра, в котором удачно совмещены элементы народной и современной архитектуры. Арх. Г.Я.Мовчан». Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 051710921300005	Республика Дагестан, г.Махачкала, ул.Пушкина д. 1.
3	«Круглая сторожевая башня», 1860 г. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 051711212130005	Республика Дагестан, Хунзахский район, с.Арани.

Гражданин Российской Федерации
Шумилкин Александр Сергеевич

М.П. (При наличии) /Шумилкин А. С./

Директор ТБУ РД «РЦОПИК»

М.П. /Галжиев Р. И./

Приложение № 2

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Акт государственной историко-культурной экспертизы, выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Составитель – эксперт ИП Шумилкин А. С., (г. Нижний Новгород, 25.03.2022 г.)

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы, выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Нижний Новгород
г. Махачкала
Гунибский район

25.03.2022 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе (в действующей редакции), утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 №569 (оформлен согласно требованиям, предусмотренным пунктом 19 данного Положения).

Дата начала проведения экспертизы: 25.03.2022 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 24.10.2022 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород, г. Махачкала, Гунибский район

Сведения о заказчике:

Наименование	ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры»
Адрес	Республика Дагестан, 367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д. 26
Телефон	+7 (8722) 69-21-06 / +7 (8722) 69-21-03
ИНН/КПП	0562065327 / 0571011001

Сведения об исполнителе:

Наименование	ИП Шумилкин А. С.
Адрес	Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Тамерлана, д. 12 (1)
Телефон	+7 (904) 393-50-69
ИНН	526019964944

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Шумилкин Александр Сергеевич
Образование	Высшее, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор (архитектор высшей категории, направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 июля 2021 г. № 1161)
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент
Стаж работы по специальности	16 лет
Место работы и должность	Главный архитектор ООО «Асгард» (Нижний Новгород)
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021. № 2139, объекты государственной историко-культурной экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений,
изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской
Федерации:**

Я, эксперт Шумилкин Александр Сергеевич, предупрежден и признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569, и отвечаю за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Основание для проведения экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действующей редакции);
- Постановление Правительства Республики Дагестан «Об утверждении Положения о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия» от 30.09.2021 № 261;
- Договор на выполнение работ по проведению государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия об обоснованности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия № 04/2022-ГИКЭ от 25 марта 2022 г., заключенный между ГБУ «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры» (Республика Дагестан) и ИП Шумилкин А. С. (г. Нижний Новгород).

Объект экспертизы

Выявленный объект культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа (далее – Объект).

Цель экспертизы

Обоснование решения о включении или отказе во включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара

Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: с. Ругуджа, Гунибский район, Республика Дагестан.

Перечень документов (копии), представленных на экспертизу заявителем

1. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и о включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан»» от 07.02.2022 №08/22-од.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе историко-культурной экспертизы:

- изучены переданные Заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе, содержащие сведения об истории строительства здания, изучены предоставленные Заказчиком копии документов, свидетельствующих о наличии (отсутствии) историко-культурной значимости Объекта;
- проведены дополнительные историко-библиографические и историко-архивные изыскания для определения историко-культурной ценности Объекта;
- проведено визуальное обследование Объекта, по переданным Заказчиком материалам фотофиксации соответствующем актуальному состоянию объекта на момент проведения экспертизы;
- проведено аналитическое исследование всего комплекса документов и материалов, как переданных Заказчиком, так и собранных экспертом для определения обоснованности (положительное заключение) / необоснованности (отрицательное заключение) включения Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты экспертизы оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертом установлено, что иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы, не требуется. Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, счел их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения исследований

На государственную историко-культурную экспертизу представлены документы в соответствии с требованиями ст. 18 Федерального Закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» для принятия решения о включении выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан,

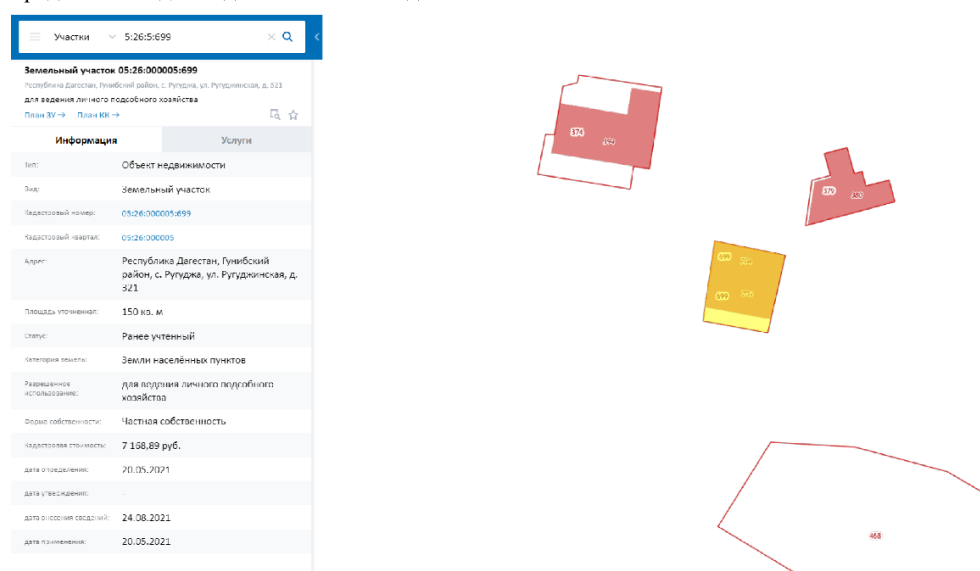
Гунибский район, с. Ругуджа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Общие сведения о выявленном объекте культурного наследия

Объект включен в перечень объектов обладающих признаками объекта культурного наследия «Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, и о включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан»»

На исследуемый Объект учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность, не оформлялась.

Объект расположен в кадастровом участке с номером: 05:26:000005:699 с площадью 150 м. кв., расположенном по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджанская, д. 321. Категория земель: Земли населенных пунктов. Земельный участок предназначен для ведения личного подсобного хозяйства.



Фрагмент публичной кадастровой карты Гунибского района, с. Ругуджа, Республики Дагестан. Схема расположения кадастрового квартала в границах села.

Публичная кадастровая карта [caim] - URL: <https://pkk.rosreestr.ru/html> - (30.08.2022)

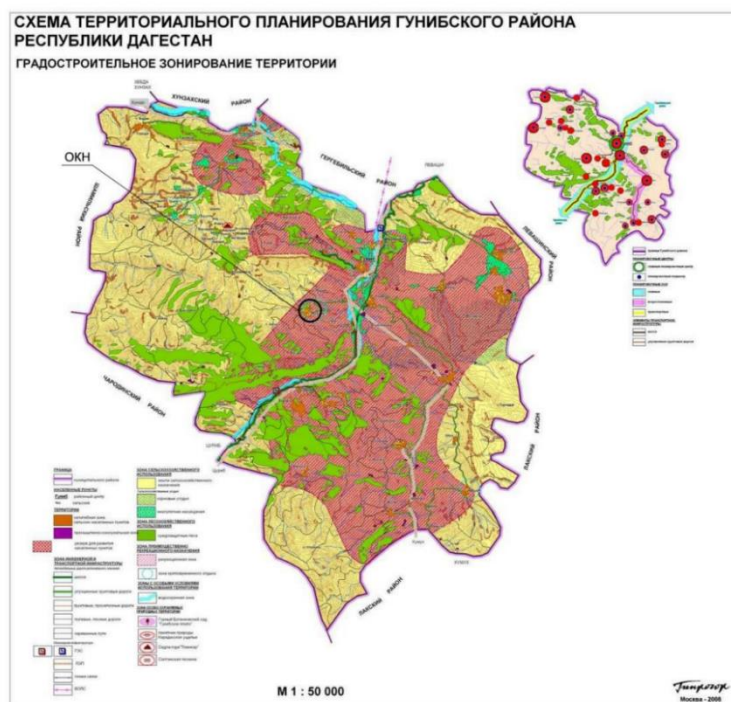


Схема территориального планирования Гунибского района Республики Дагестан.
Градостроительное зонирование территории.

ФГИС ТП Федеральная Государственная Информационная система
Территориального планирования [сайт] – URL: <https://fgistp.economy.gov.ru/html>, –
(30.08.2022)

Согласно схеме градостроительного зонирования территории Гунибского района Республики Дагестан участок территории под исследуемым Объектом входит в территориальные зоны лесохозяйственного использования: «средозащитные леса» и территориальную зону преимущественно рекреационного назначения: «рекреационная зона».



Схема территориального планирования Гунибского района Республики Дагестан.
Современное использование территории.

ФГИС ТП Федеральная Государственная Информационная система
Территориального планирования [сайт] – URL: <https://fgistp.economy.gov.ru/html>, –
(30.08.2022)

Согласно схеме современного использования территории Гунибского района Республики Дагестан, зона транспортного перспективного туристического маршрута не проходит по участку территории под исследуемым Объектом.

При том что село Ругуджа не входит в территории «зон транспортного перспективного туристического маршрута», сам участок имеет значительный исторический, археологический и палеонтологический интерес как с исследовательской, так и с туристической точки зрения.

Согласно сведениям, содержащимся в Приказе Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) № 08/22-од от 07.02.2022 г. «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан», постройка памятника датируется XV веком, при этом

строительная периодизация памятника проходит вплоть до XX века, когда верхние этажи башни был демонтирован.

Материалов, подтверждающих определение предмета охраны Объекта, не выявлено.

Назначение объекта культурного наследия при осуществлении его приспособления для современного использования, а также виды разрешенного использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для данной территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние объекта культурного наследия, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

История памятника и сведения об Объекте по результатам аналитического исследования представленных документов и материалов

Село Ругуджа

Территория села Ругуджа заселена с эпохи неолита. По мнению исследователей окрестности селения служили территорией обитания населения "Чохской стоянки". В пещере Чувал-Хвараб-Нохо (2 км. от с. Ругуджа) сохранились наскальные изображения данного периода. В окрестностях села расположен Хабадинский могильник (3 км. к сев.-зап.) - поселение бронзового века. В раннем средневековье на ругуджинской территории располагался город Анада (авар. Ганада), ныне сохранились его развалины. Современное селение образовано населением двенадцати близлежащих родовых поселений в результате перехода от родовой к соседской общине. Первое датированное здание - православная церковь (авар. ГьатГан рукъ), построенная в 1365 г. В первой половине XV в. население приобщилось к Исламу.

В XVII - начале XIX вв. село Ругуджа являлось одним из центров Союза общин Андалал (авар. Гандалал). Из ругуджинцев избирался глава Союза (раис, бол бетлер). В конце XVII - пер. пол. XVIII в. в селе функционировало крупное медресе, где обучались выходцы со всего Дагестана, а также Поволжья и Центрального Кавказа. В 1741 г. село стало одним из центров сбора аварского ополчения для отражения персидской агрессии.

В 1834 г. село Ругуджа вошло в состав Имамата. В 1859 г. после окончания Кавказской войны административно входило в состав Андалальского наибства Гунибского округа Дагестанской области.

В 1877 г. население села принимало активное участие в Восстании 1877 года в Чечне и Дагестане. В 1919-1921 гг. село являлось одним из центров сопротивления Красной армии.

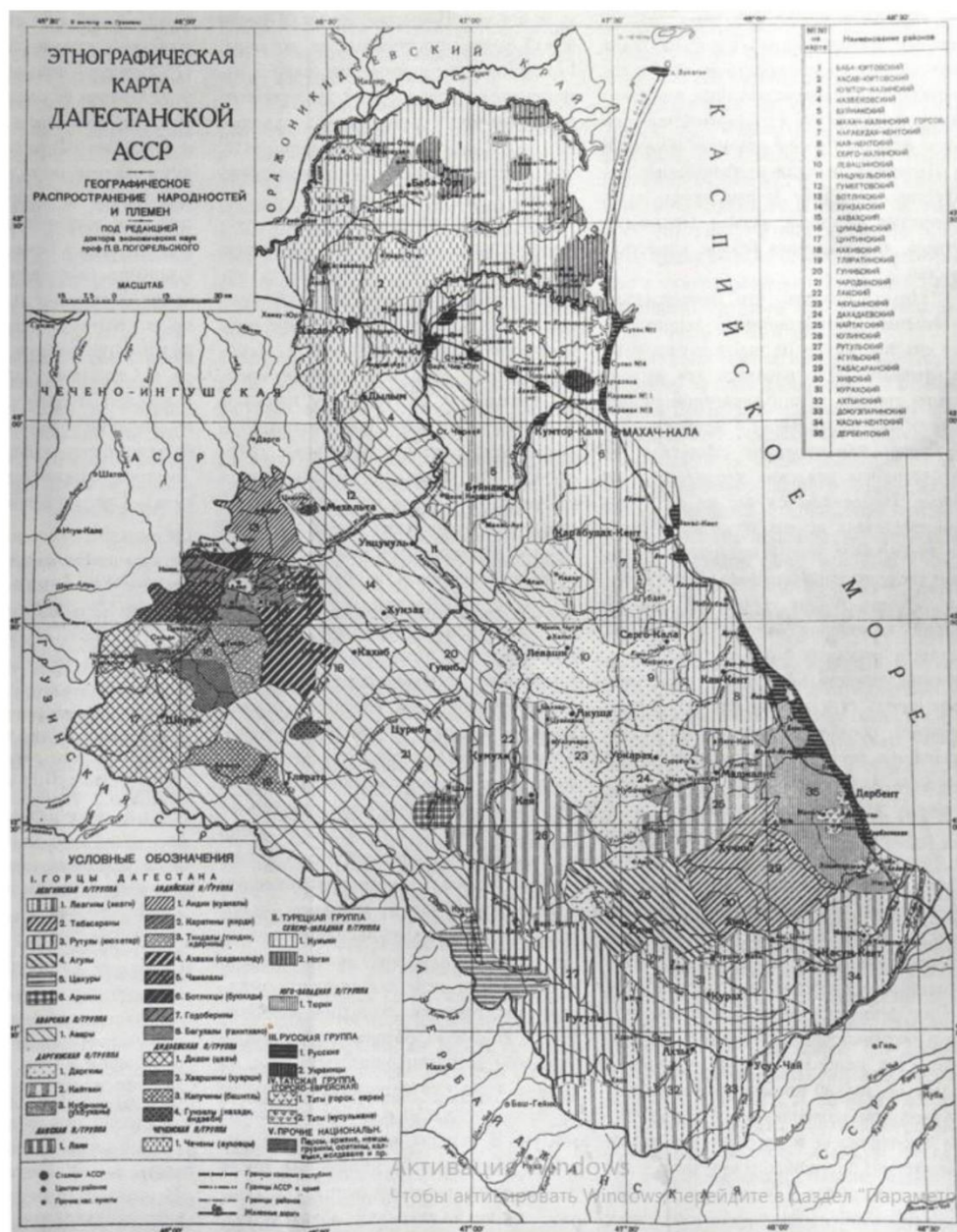
В советский период село начало входить в состав Гунибского района, а в 1937-1944 гг. стало его административным центром.

На протяжении многих веков Ругуджа было одним из крупнейших и зажиточных аварских населенных пунктов, одним из важных экономических, ремесленных, культурных и образовательных центров. В дагестанских арабоязычных текстах часто именуется городом.

Исследуемый объект

Арабские авторы, сообщая о системе укреплений Кавказа, включавшей Дербент, нередко имели в виду отдельные крепости, построенные в ряде мест Кавказского хребта, включая Дарьяльский проход и др. О собственно Горной стене как части дербентских укреплений, то есть не системе отдельных крепостей, а о непрерывной оборонительной линии, многие авторы пишут, как о сравнительно небольшом отрезке общей системы укреплений Кавказа, сообщая, что она была доведена до гор Табасарана. Встречаются

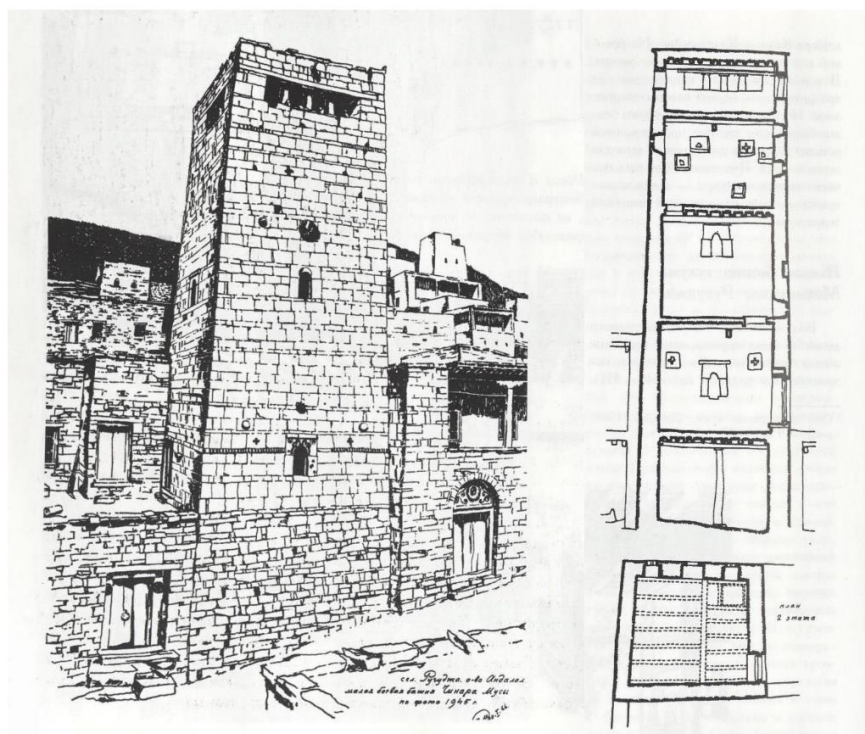
сведения, что в окрестностях Дербента, в том числе и вдоль Горной стены, были выстроены небольшие крепости (или селения) с постоянными гарнизонами (от 7 до 14 крепостей), причём часть этих крепостей была сооружена (или возобновлена) арабами в VIII в. (Матаги, Камах, Дарваг, Бльгади и др.) и населена уже выходцами из мусульманских стран (Илл. 1).



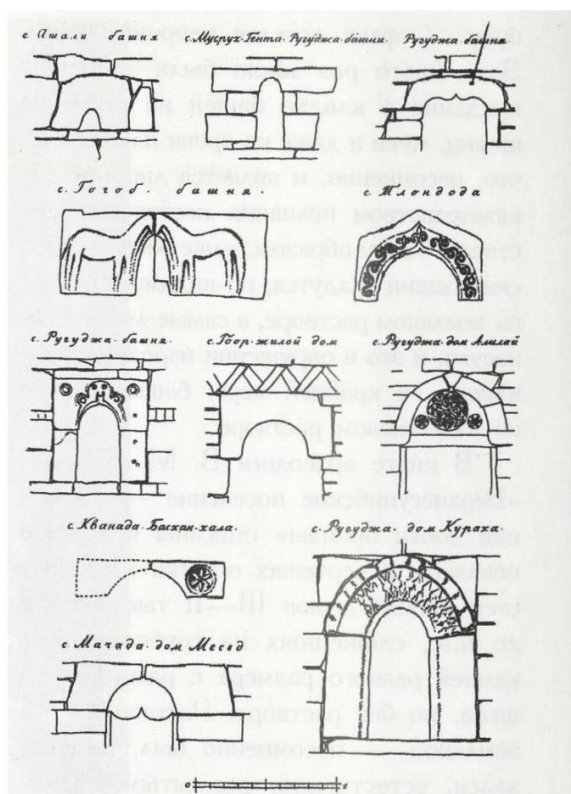
Илл. 1. Этнографическая карта Дагестанской АССР.

Самую нарядную башню Чинараа отличало не только высокое качество кладки, не только безупречные линии лёгкого энтазиса, но и ряд красивых деталей. Она поставлена посередине вала ГУДЕКАН, обстроена с трёх сторон, и только с узенькой улочки обозрима сверху донизу. В 1945 г. в ней было пять этажей. Вход в первый этаж – хлев – вёл через новую дверь из соседнего строения. Другой вход, во второй этаж, был с крыши одноэтажного соседа. Дверь тоже новая. Второй и третий этажи башни были жилыми, четвёртый, заброшенный, судя по множеству амбразур, был боевым. Пятый этаж сохранился по высоте не полностью. Низенький и переделанный, он служил голубятней. Это единственная башня без внутренней опоры, найденная в Ругудже. Размер её плана 3,0х2,6 м в чистоте. Кладка стен внизу, в пределах служебного этажа, – плохая, на земляном растворе, в выше – хорошая сухая кладка с разнообразной наковкой поверхности, целиком сохранившаяся по восточной – главной – и по южной сторонам. Над окном третьего этажа – довольно часто встречающийся кунштюк камнерезного дела: из одного каменного блока вырублены два кольца друг в друге. Второе висит и вращается в первом. Едва видимые амбразуры, некоторые из них в виде крестика, разбросаны по стене. На южном фасаде – камень с непрочтённой арабской надписью. Уникален рельеф обрамления нижнего окна в виде разинутой пасти (Илл. 2).

В 1945 г. двух верхних этажей уже не стало. Сломавший их хозяин сказал: «А на что они мне?»



Илл. 2, 3. Сел. Ругуджа, о-во Андалал. Малая боевая башня Чинара Мусы иллюстрация, выполненная по фото 1945 г. План 2-го этажа и разрез башни по этажам



Илл. 4. Таблица архаических каменных арок до знакомства с ее клинчатой конструкцией

Краткая характеристика Объекта и территории, градостроительной ситуации, степени сохранности исторической планировочной структуры и историко-градостроительной среды и современном использовании

Исследуемый объект «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, располагается посередине гудекана (общественного центра), с трёх сторон обстроен жилыми зданиями.

Исторически сооружение, прямоугольной, близкой к квадратной в плане (3,0x2,6 м) форме, в объёме пятиэтажное, что было видно по историческим иллюстрациям. Кладка основания башни выполнена из неотёсанного природного местного камня на земляном растворе, кладка верхних этажей – обработанные каменные блоки сухой кладкой.

Несмотря на прямую связь, примыкание к башне соседнего объема здания (по всей видимости так же исторического, о чем свидетельствует характер исполнения, тип кладки здания) она все же сохраняла свою обособленность и доминантность в плотной застройке района. Однако на сегодняшний день, после того как объект неоднократно подвергался строительным манипуляциям, он значительно утратил свою обособленность, объем, вид в плане и функцию, по сути, оставив исторически только три этажа восточного фасада.

Восточный фасад с одной световой осью единственный полностью просматривается с улицы. На втором этаже сооружение декорировано резным поясом, обрамлением оконного проёма с рисунком, напоминающим открытую пасть, крестообразными амбразурами, табличками, симметрично расположенными по бокам от центральной оси, и «кикби»

(женская грудь) по центру над оконным проёмом (бойницей). На третьем этаже также по центру расположен элемент в виде двух пересекающихся колец и слева от него кикби.

На сегодняшний день башня значительно увеличена в размерах при помощи пристроек, кровля поздняя и перекрывает как исторический, так и пристроенные объёмы здания. На южном фасаде видны следы разбора и перестройки кладки для создания нового большого оконного проема. По первому этажу наблюдается большое количество пристроек, переходов с арками, огражденный и входов.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Нормативная литература

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденный постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;
3. Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;
4. Федеральный закон от 18 июня 2001 г. № 78-ФЗ «О землеустройстве»;
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проекта границ территории объектов культурного наследия»;
6. Приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 15.09.2016 г. № П/0465 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 1 августа 2014 г. № П/369 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде».

Специальная, техническая и справочная литература, источники, интернет-источники:

1. сайт Росреестр. Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии. Раздел «публичная кадастровая карта» URL: <https://rosreestr.gov.ru/site/>
2. сайт ФГИС ТП Федеральная государственная информационная система территориального планирования [электронный ресурс] URL: <https://fgistp.economy.gov.ru>
3. сайт Викигид Свободный всемирный путеводитель [электронный ресурс] URL: https://ru.wikivoyage.org/wiki/Культурное_наследие_России/Республика_Дагестан/Гуниб
4. Хан-Магомедов С. О. Лезгинское народное зодчество – 2 типогр. изд-ва. «Наука» Москва.
5. Любимова Г. Н., Хан-Магомедов С. О. Народная архитектура Южного Дагестана: табасаранская архитектура – государственное изд. литературы по строительству и архитектуре, Москва – 1956 г.
6. Мовчан Г. Я. Старый аварский дом – науч. изд. – Москва : изд-во «ДМК Пресс», 2000 г. – с. 527.
7. Хан-Магомедов С. О. Дербент. Горная стена. Аулы Табасарана – изд-во. «Искусство», 1979 г.
8. Сайт Ругуджинский сельсовет, Губинский район Республика Дагестан. Официальный сайт Администрации МО [электронный ресурс] URL: <http://adm-rugudja.ru/about/3>

Обоснование вывода экспертизы

Экспертное заключение подготовлено по результатам изучения и анализа представленных на экспертизу и собранных Экспертом документов, обосновывающих включение / отказ во включении Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, дополнительных историко-библиографических и историко-архивных изысканий, натурного (визуального) обследования Объекта и основано на требованиях Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Определение историко-культурной ценности выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Рутуджа, выполнено по критериям значимости объекта с точки зрения истории, архитектуры и искусства, науки и техники, социальной культуры на основании результатов проведенных историко-архивных, историко-архитектурных исследований, визуального исследования объекта и прилегающей территории.

Объект «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Рутуджа, является выявленным объектом культурного наследия и включен в Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан (Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 07.02.2022 № 08/22-од).

К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в сфере сохранения историко-культурного наследия *«относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.»* (ст.3 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ).

Указанным документом объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) подразделяются на виды: памятники, ансамбли и достопримечательные места, и категории историко-культурного значения: федерального значения, регионального значения и местного (муниципального) значения.

Определение категорий историко-культурного значения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), установленных законодательством, не представляется возможным без определения их историко-культурной ценности, проведения их сравнительного анализа с целью выявления их историко-культурной значимости. Характеристика объекта историко-архитектурного наследия в соответствии с его исторической ценностью складывается из таких критериев как древность и подлинность.

Поскольку Объект является отдельным сооружением с высокой степенью сохранности первоначального облика и аутентичности, эксперт считает обоснованным и целесообразным в соответствии со ст. 3 Федерального закона № 73-ФЗ, определить вид объекта культурного наследия в отношении исследуемого Объекта – **памятник**. Основная градостроительная роль Объекта заключается в формировании исторической застройки гудекана (общественного центра), поэтому эксперт считает возможным определить общую видовую принадлежность Объекта в качестве памятника градостроительства и архитектуры.

Включение объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации отвечает требованиям ст. 3 и п. 12 ст. 18 Федерального закона.

Объект обладает историко-архитектурной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры села Ругуджа, что позволяет отнести его в соответствии со ст. 4 Федерального закона к объектам культурного наследия - **регионального значения**.

Рассматриваемый Объект имеет историческую (мемориальную) ценность, как здание (сооружение), построенное в XV-XIX вв., Объект, имеет градостроительную и архитектурно-художественную ценность с точки зрения расположения и архитектурного решения фасадов.

При проведении настоящего исследования экспертом:

1. В результате проведенных натурных и историко-библиографических исследований выявлены особенности Объекта, послужившие основаниями для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны) (см. Приложение № 3).

2. Предложены границы территории Объекта (см. Приложение № 4), основанные на результатах проведенных натурных и историко-библиографических исследований.

Изученные документальные и литературные источники содержат сведения об историко-культурной ценности исследуемого здания и исчерпывающую информацию, соответствующую требованиям Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», необходимую для включения его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Вывод экспертизы

Изучив документы и материалы, представленные Заказчиком, и на основании самостоятельно проведенных исследований, эксперт установил, что Объект экспертизы – «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, – **обладает признаками объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)** и включение его в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации **ОБОСНОВАНО (положительное заключение)** с уточненными данными:

Сведения о наименовании объекта: Башня Чинара Мусы

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: XV-XIX вв.

Сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская

Рекомендуемая категория историко-культурного значения: регионального значения.

объекты культурного наследия регионального значения - объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации

Сведения о виде объекта: памятник

Общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры

1. Приложения к акту экспертизы

Приложение № 1. Договор № 04/2022-ГИКЭ от 25 марта 2022 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы в целях обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия. 8 листов;

Приложение № 2. Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и о включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан»» от 07.02.2022 № 08/22-од. 4 листа;

Приложение № 3. Описание особенностей выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны). 4 листа;

Приложение № 4. Сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости. 2 листа;

Приложение № 5. Фотофиксация объекта культурного наследия. 5 листов;

Приложение № 6. Письмо от ГБУ «Республиканский центр охраны памятников, культуры и архитектуры» от 21.09.2022 г. № 72, о направлении материалов фотофиксации выявленных объектов культурного наследия». 2 листа.

Дата оформления Акта (заключения) ГИКЭ –

24 октября 2022 года

Аттестованный эксперт
по проведению государственной
историко-культурной экспертизы

А.С. Шумилкин

**ПОДПИСАНО УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ЦИФРОВОЙ ПОДПИСЬЮ**

(в соответствии с постановлением Правительства РФ от 27.04.2017 №501)

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Приложение № 3

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 января 2023 г. № 145316-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

12 января 2023 г.

Москва

№ 145316-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Башня Чинара Мусы», XV–XIX вв. (Республика Дагестан) в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV–XIX вв. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **052211363480005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра

С.Г.Обрывалин

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Приложение № 4

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 07 февраля 2022 г. № 08/22-од «Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан».



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)**

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail: dagnasledie@e-dag.ru, тел. (8722) 69-21-10

« 07 » февраля 2022 г.

No. 08/22-0p

П Р И К А З

Об утверждении Акта об установлении историко-культурной ценности объекта недвижимости, обладающего признаками объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусь», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа и включении объекта в «Перечень выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан»

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 14 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» и Порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 2 июля 2015 г. № 1905

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Акт об установлении историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:
- **«Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв.**, расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гумибский район, с. Ругуджа, согласно приложению № 1.

Эксперт Шумилкин А. С.

2. Включить в «Перечень выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан» (далее – Перечень) объект, обладающий признаками объекта культурного наследия:

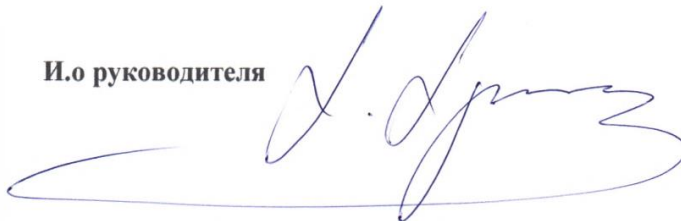
- «**Башня Чинара Мусы**», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа.

3. Начальнику отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения – Абашилову А.О. в срок не позднее трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа уведомить заявителя о включении указанного объекта в Перечень с приложением копии решения о включении объекта в указанный Перечень и не позднее трех рабочих дней со дня получения информации от органа регистрации прав уведомить собственника и (или) иного законного владельца объекта о включении указанного объекта в Перечень с приложением копии решения о включении объекта в указанный Перечень, а также о необходимости выполнять требования к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия, определенные пунктами 1-3 статьи 47.3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

4. Начальнику отдела по работе с государственным реестром объектов культурного наследия – Аллаеву Н.М. не позднее пяти рабочих дней со дня принятия решения о включении объекта в Перечень направить копию решения о включении объекта в Перечень, в орган регистрации прав недвижимости.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на Абашилова А.О.

И.о. руководителя



Х. Харбилов

Приложение № 1 к приказу
Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 182 от 7 февраля 2022 г.

**Акт
об установлении историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками
объекта культурного наследия в соответствии со статьей 3 Федерального закона «Об
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации»**

г. Махачкала

от «07» февраля 2022 г.

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и статьей 14 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан рассмотрев заявление врио директора «Института истории, археологии и этнографии - обособленного подразделения ФГБУН Дагестанского федерального исследовательского центра РАН» Р. С. Абдулмажидова от 22 сентября 2021 г.

№ 105 о включении в «Перечень выявленных объектов культурного наследия, (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан» (далее-Перечень) объекта недвижимости расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, под следующим наименованием:

- «**Башня Чинара Мусы**», XV- XIX вв.,

установило следующие критерии историко-культурной ценности объекта недвижимости предлагаемого для включения в Перечень объекта недвижимости:

- «**Башня Чинара Мусы**», XV- XIX вв., Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа.

№	Наименование критерия	Степень соответствия	Дополнительные сведения
1.	«Башня Чинара Мусы», XV- XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа.		
1.2.	Соответствие требованиям статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ	Соответствует Не соответствует	Может быть признан объектом культурного наследия - памятником градостроительства и архитектуры «Башня Чинара Мусы», XV- XIX вв.
1.3.	Соответствие времени возникновения или даты создания объекта требованиям статьи 18 Федерального закона	Соответствует Не соответствует	XV-XIX вв.

Эксперт _____

Шумилкин А. С.

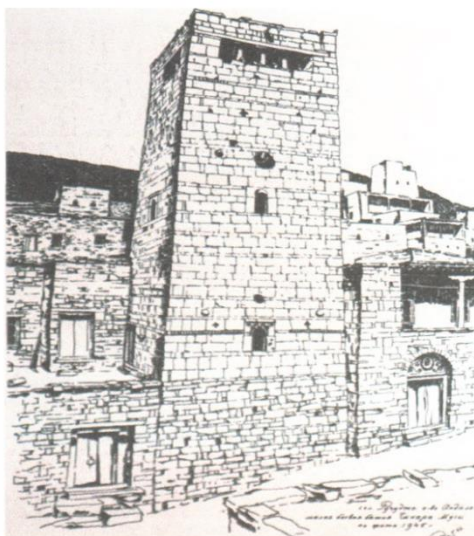
	от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ		
1.3.	Архитектурная ценность объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия	Соответствует Не соответствует	-Высокое качество кладки, безупречные линии легкого энтазиса, рельеф обрамления нижнего окна, ряд красивых деталей из камня.
1.4.	Градостроительная ценность объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия	Высокая Не высокая	Объект является примером хорошо сохранившейся жилой застройки, одновременно являющейся оборонительным сооружением.

Краткие исторические сведения:

- «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа.

Самую нарядную аварскую башню Чинара отличало не только высокое качество кладки, не только безупречные линии легкого энтазиса, но и ряд красивых деталей. Она поставлена посередине авала ГУДЕКАН, обустроена с трех сторон, и только с узенькой улочки обозрима сверху донизу. В 1945 г. в ней было пять этажей. Вход в первый этаж хлев вел через новую дверь из со среднего строения. Другой вход, во второй этаж, был с крыши одноэтажного соседа. Дверь тоже новая. Второй и третий этажи башни были жилыми, четвертый, заброшенный, судя по множеству амбразур, был боевым. Пятый этаж сохранился по высоте не полностью. Низенький и переделанный, он служил голубятней. Это единственная башня без внутренней опоры, найденная в Ругудже. Размер ее плана 3,0х2,6 м в чистоте. Кладка стен внизу, в пределах служебного этажа, плохая, на земляном растворе, а выше хорошая сухая кладка с разнообразной наковкой поверхности, целиком сохранившаяся по восточной главной и по южной сторонам. Над окном третьего этажа довольно часто встречающийся кунштюк камнерезного дела: из одного каменного блока вырублены два кольца друг в друге. Второе висит и вращается в первом. Едва видимые амбразуры, некоторые из них в виде крестика, разбросаны по стене. На южном фасаде камень с непрочтенной арабской надписью. Уникален рельеф обрамления нижнего окна в виде разинутой пасти.

В 1946 г. двух верхних этажей уже не стало. Сломавший их хозяин сказал: «А на что они мне?»¹



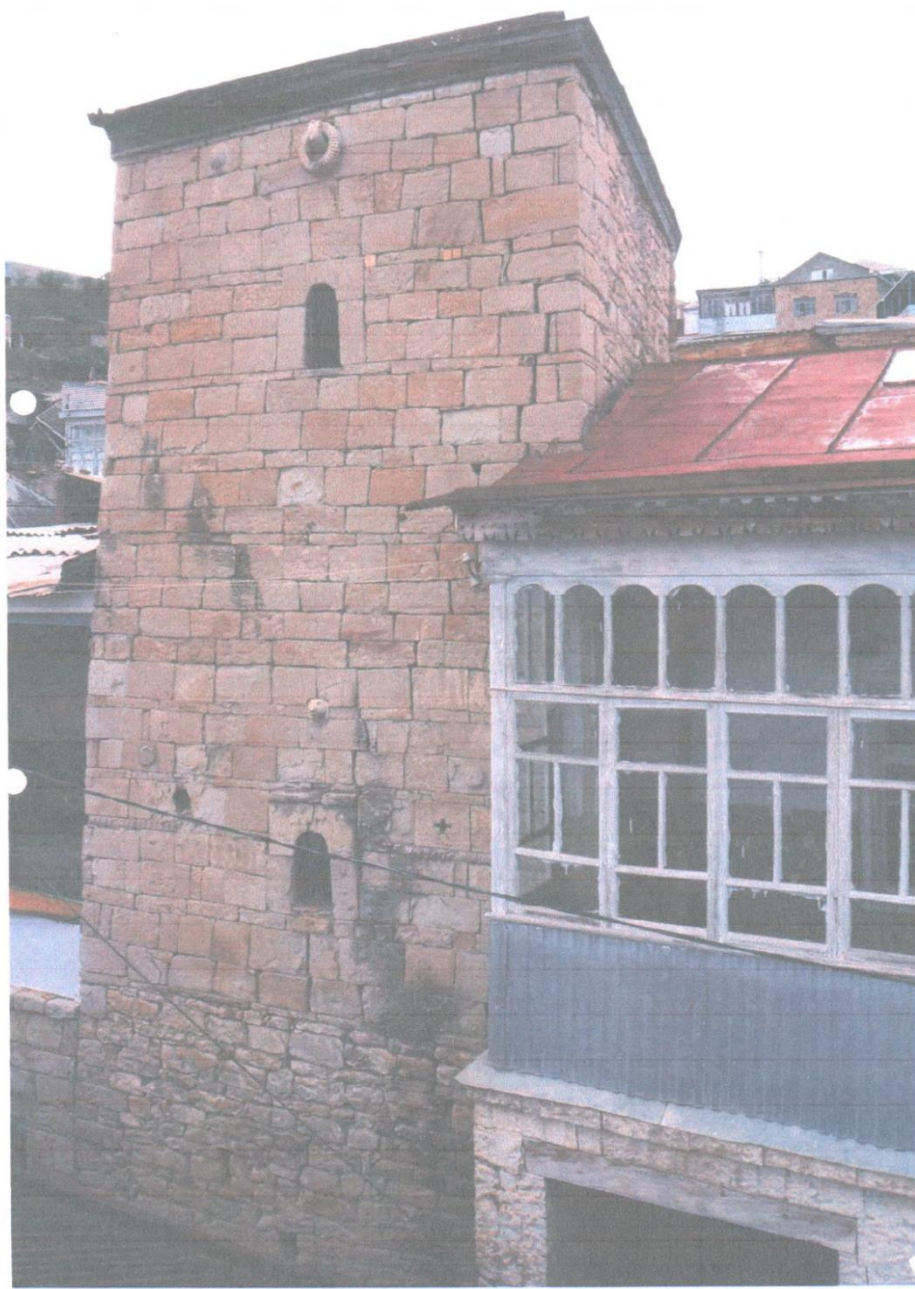
¹ Мовчан. Г.Я. Старый аварский дом. М, 2001. С 229.

Приложение:

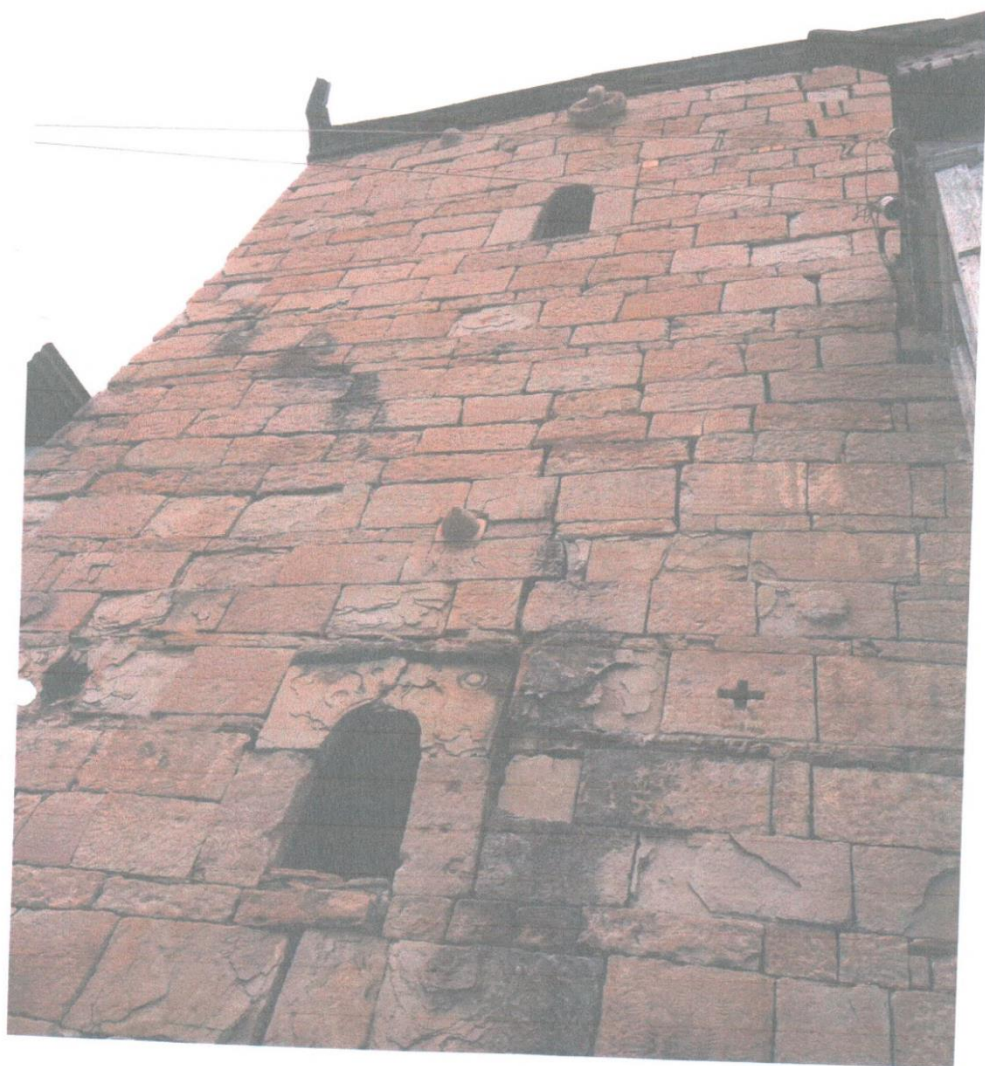
1. Копия Протокола заседания Научно-методического совета при Агентстве по охране культурного наследия РД – на 2 л.
2. Фотоматериалы – на 3 л.

Фотофиксация

выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв.,
расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Рутуджа.









**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)**

367031, г.Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@mail.ru, тел.(8722) 69-21-10

ПРОТОКОЛ

**заседания Научно-методического совета при Агентстве
по охране культурного наследия Республики Дагестан**

г. Махачкала

31 января 2022 г.

На заседании присутствовали члены Научно-методического совета при Агентстве по охране культурного наследия республики Дагестан:

- председатель совета Гаджиев Р.И. - директор ГБУ «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры», кандидат исторических наук;
- член совета Абашилов А.О. - начальник отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения;
- член совета Аллаев Н.М. - начальника отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия, кандидат исторических наук.

Повестка дня:

1. Рассмотрение заявления врио директора «Института истории, археологии и этнографии - обособленного подразделения ФГБУН Дагестанского федерального исследовательского центра РАН» Абдулмажидова Р.С. о включении в «Перечень выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Республики Дагестан» объекта недвижимости, расположенного по адресу:

- с. Ругуджа, Гунибский район, Республика Дагестан.

по следующему наименованию:

- «**Башня Чинара Мусы**», XV-XIX вв.

Слушали информацию председателя Научно-методического совета Гаджиева Р.И. об историко-культурной ценности указанного выше объекта недвижимости.

В результате обсуждения, члены Научно-методического совета установили, что требованиям статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Эксперт _____ *Шумилкин А. С.*

Российской Федерации», как обладающие признаками объекта культурного наследия и имеющий историко-культурную ценность, соответствует:

- «**Башня Чинара Мусы**», XV-XIX вв., расположенный по адресу: с. Ругуджа, Гунибский район, Республика Дагестан.

В связи с вышеизложенным, члены Научно-методического совета при Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан рекомендуют указанный объект для включения в «Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан» в качестве:

- объект культурного наследия - «**Башня Чинара Мусы**», XV-XIX вв., расположенный по адресу: с. Ругуджа, Гунибский район, Республика Дагестан.

Председатель
научно-методического совета

Р.И. Гаджиев

Члены Совета:

А.О. Абашилов

Н. М. Аллаев

Приложение № 5

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 25 ноября 2022 г. № 182/22-од «О включении выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории.

	
АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН (Дагнаследие)	
367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26	e-mail: dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10
П Р И К А З	
№ <u>182/22-од</u>	« <u>25</u> » <u>ноября</u> 2022 г.
О включении выявленного объекта культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории	
В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,	
ПРИКАЗЫВАЮ:	
1. Включить выявленный объект культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан,	

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Гунибский район, с. Ругуджа, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул.Ругуджинская и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3.Исключить выявленный объект культурного наследия «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенный по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<http://dagnasledie.ru/>).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель



М.А. Мусаев

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 182/202-гп

**Описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Башня Чинара Мусы»**

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 13,95 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 4,05 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 13,74 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 3,95 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Условные обозначения:

—	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

**Координаты характерных (поворотных) точек к карте
(схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Башня Чинара Мусы»**

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	149 110,48	301 926,02
2	149 109,37	301 939,93
3	149 105,34	301 939,60
4	149 106,53	301 925,90

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Башня Чинара Мусы»**

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

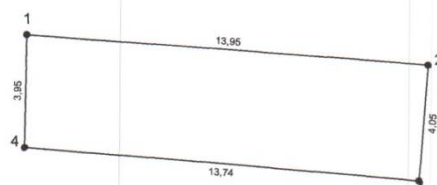
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022 г. № 182/22-ср

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. Адрес: Республика Дагестан, Гунибский район, с.
Ругуджа, ул. Ругуджинская.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	149 110,48	301 926,02	13,95
2	149 109,37	301 939,93	4,05
3	149 105,34	301 939,60	13,74
4	149 106,53	301 925,90	3,95
1	149 110,48	301 926,02	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

М.А. Мусаев

М.А. Мусаев

Эксперт Шумилкин А. С.

Приложение № 6
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 1 декабря 2023 г. № 229/23 «Об утверждении границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005.



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)**

П Р И К А З

№ 229/23

« 01 » декабря 2023г.

**Об утверждении границ защитной зоны объекта культурного
наследия регионального значения
«Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв.,
расположенного по адресу:
Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа,
АИС ЕГРОКН рег.№ 052211363480005**

В соответствии со ст. 3.1, ст. 9.1, ст. 33, ст. 34.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., принятого на государственную охрану приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан № 182/22-од от 25.11.2022 г. и расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа, ул. Ругуджинская. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 052211363480005.
2. Утвердить режим использования земель в границах защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить

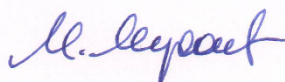
Эксперт _____ Шумилкин А. С.

размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (<https://dagnasledie.e-dag.ru/>).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа для регистрации в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

Руководитель



М. Мусаев

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан

от « 01 » 12 2023 г. № 229/23

**Описание границы защитной зоны объекта культурного наследия
регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв.**

В соответствии с частью 3 статьи 34.1. Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ защитная зона устанавливается для памятника, расположенного в границах населенного пункта, на расстоянии 100 метров от внешних границ территории памятника.

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 13,95 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 4,05 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 13,74 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 3,95 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Эксперт Шумилкин А. С.

**Координаты характерных (поворотных) точек к карте
(схеме) границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв.**

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	149 110,48	301 926,02
2	149 109,37	301 939,93
3	149 105,34	301 939,60
4	149 106,53	301 925,90

**Режим использования земель в границах защитной зоны объекта
культурного наследия регионального значения
«Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв.:**

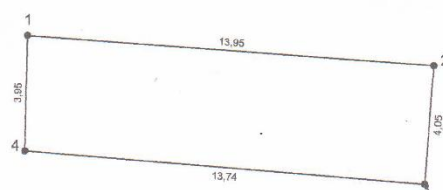
В границах защитной зоны запрещаются строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 01.12.2023 2023 г. № 229/23

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв. Адрес: Республика Дагестан, Гунибский район, с.
Ругуджа, ул. Ругуджинская.



Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	149 110,48	301 926,02	13,95
2	149 109,37	301 939,93	
3	149 105,34	301 939,60	13,74
4	149 106,53	301 925,90	
1	149 110,48	301 926,02	3,95



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

М.А. Мусаев

М.А. Мусаев

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

Приложение № 7

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 2 апреля 2024 г. № 13/24-по «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с. Ругуджа. (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005).

	
АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН (Дагнаследие)	
367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26	e-mail: dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10
«2» апреля 2024г.	№ 13/24-по
ПРИКАЗ	
Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с.Ругуджа. (АИС ЕГРОКН рег. № 052211363480005)	
В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия,	
п р и к а з ы в а ю:	
1. Утвердить предмет охраны культурного наследия регионального значения «Башня Чинара Мусы», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Гунибский район, с.Ругуджа, согласно приложению к настоящему приказу.	
2. Начальнику отдела по работе с Единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. - направить сведения о предмете охраны объекта культурного наследия, в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954, для внесения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.	
3. Начальнику отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Абашилову А.О. - обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан.	
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.	
И. о. руководителя	
	З. Исаева

Эксперт

Шумилкин А. С.

Приложение
к приказу Агентства
по охране культурного наследия
Республики Дагестан

от «2» апреля 2024 г. № 13/24

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Башня Чинара Мусы», XV-XIX ВВ., расположенного по адресу:
Республика Дагестан, Гунибский район, с.Ругуджа
(АИС ЕГРОКН рег.№ 052211363480005)

1. Местоположение и градостроительные характеристики :

- объект культурного наследия расположен по адресу:
Республика Дагестан, Гунибский район, село Ругуджа;

2. Объемно-пространственная композиция:

- историческая конфигурация в плане (прямоугольная – близкая к квадрату 3,0 x 2,6 м) и форме;
- габариты и силуэт на момент строительной периодизации (1945 год);
- высотные исторические отметки - количество этажей (пять этажей: первый этаж – местный необработанный натуральный камень на земляном растворе, второй и третий этажи – местный обработанный натуральный камень, выложенный сухой кладкой);
- перепады высот, высотные акценты, высотные отметки по перекрытиям;
- местоположение, форма, габариты, материал подпорной колонны первого этажа;
- тип кровли (плоская);
- характер исполнения капитальных стен, из тесанного камня на земляном растворе;
- форма, габариты, размер деревянного столба на первом этаже;
- габариты и форма междуэтажных перекрытий с люками.

3. Архитектурно-художественное оформление фасадов:

- оконный проём (бойница) второго этажа с полуциркульным завершением, сложенным из крупных тесанных блоков с орнаментами;
- оконный проём (бойница) третьего этажа с полуциркульным завершением, сложенным из крупных тесанных блоков;

Эксперт _____ Шумилкин А. С.

- амбразуры крестообразной формы на уровне второго этажа;
- каменный резной пояс на уровне бойницы второго этажа;
- обрамление бойницы второго этажа с резным рисунком, напоминающим пасть (почти утрачен);
- каменные кикби над проёмом второго этажа и слева от бойницы третьего этажа;
- каменные кольца над бойницей третьего этажа.

Приложение № 8
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Фотофиксация объекта культурного наследия



Фото 1. Общий вид здания, вид на главный фасад.

(Фото предоставлены Агентством по охране объектов культурного наследия Республики Дагестан. Дата снимка 02.08.2022 г.)

Эксперт _____ Шумилкин А. С.



Фото 2. Общий вид здания, вид на фасад с тыльной стороны.
(Фото предоставлены Агентством по охране объектов культурного наследия
Республики Дагестан. Дата снимка 02.08.2022 г.)



Фото 3. Общий вид здания, вид на главный и боковой фасады.
(Фото предоставлены Агентством по охране объектов культурного наследия
Республики Дагестан. Дата снимка 02.08.2022 г.)

Эксперт _____ Шумилкин А. С.



Фото 4. Общий вид здания, цоколь и первый этаж башни, кладка.
(Фото предоставлены Агентством по охране объектов культурного наследия
Республики Дагестан. Дата снимка 02.08.2022 г.)