ООО"ДАЛЬ"

ПРОЕКТ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО, РЕГИОНАЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В Г. ДЕРБЕНТЕ



НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
ТОМ I
МАТЕРИАЛЫ ПО ОБОСНОВАНИЮ ПРОЕКТА
(ОБОСНОВЫВАЮЩАЯ ЧАСТЬ)

2023 г.

ООО"ДАЛЬ"

Контракт №ДБР-11/04 от 11.04.2022 г.

ПРОЕКТ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО, РЕГИОНАЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В Г. ДЕРБЕНТЕ

НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
ТОМ I
МАТЕРИАЛЫ ПО ОБОСНОВАНИЮ ПРОЕКТА
(ОБОСНОВЫВАЮЩАЯ ЧАСТЬ)

Заказчик: Благотворительный Фонд социально-экономического развития "Я люблю Дербент".

Генеральный директор _____ Пчелинцев А.И.

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Руководитель проекта	Пчелинцев А.И
Менеджер проекта	Минаева Т.С
Архитектор	Култаева А.А
Архитектор	Филиппова А.А
Архитектор	Искусов Н.М
Архитектор	Ёлкина Е.А
Историк	Иванова П.Е
ГИС-аналитик	Скопин А.А
Начальник Отдела культурного наследия Управления архитектуры и градостроительства Дербента	Гарунов Т.Г

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте

Заказчик: Благотворительный Фонд социально-экономического развития "Я люблю Дербент".

СОСТАВ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

<table>
<tr><th>№</th><th>Наименование</th><th>Примечание</th></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных
в г. Дербенте</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Том 1. Материалы по обоснованию проекта
Раздел 1. Предварительные работы
Раздел 2. Историко-культурные исследования
Раздел 3. Обоснование установления границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения</td><td rowspan="2">Документация выпускается в 2-х экземплярах</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Том 2. Утверждаемая часть
Раздел 1. Описание границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Раздел 2. Проект режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте</td></tr>
</table>

Генеральный директор _____ Пчелинцев А.И.

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте

Заказчик: Благотворительный Фонд социально-экономического развития "Я люблю Дербент".

СОДЕРЖАНИЕ ТОМА 1
Материалы по обоснованию проекта

№	**Наименование**	
Раздел 1. Предварительные работы	1. Введение	**8**
	2. Глоссарий применяемых архитектурных и иных специальных терминов	**14**
	3. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных в г. Дербенте	**20**
	Приложение 1. Список объектов археологии Приложение 2. Список утраченных объектов культурного наследия Приложение 3. Список технических неточностей учета объектов культурного наследия	**250** **253** **259**
	Исходно-разрешительная документация (копии документов)	**264-817**
	Графические материалы: - План (графическая схема) месторасположения объектов культурного наследия м 1:9000 - Схема землепользования с указанием существующего положения м 1:7000	
Раздел 2. Историко-культурные исследования	Подраздел 1. Архивные исследования 1. Историко-архивные и библиографические исследования 2. Историческая справка 3. Характеристика объектов культурного наследия	 **1** **18** **42**
	Подраздел 2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны 1. Анализ материалов градостроительной документации 2. Выводы Графические материалы:	 **82** **194**

	Сводная схема анализа материалов градостроительной документации м 1:7000	
	Подраздел 3. Историко-архитектурные исследования территории 1. Пояснительная записка 2. Выводы Графические материалы: Историко-культурный опорный план города Дербента м 1:6000	 **195** **241**
	Подраздел 4. Историко-градостроительные исследования 1. История развития планировочной структуры города Дербента: описание этапов застройки 2. Выводы Графические материалы: Историко-градостроительный опорный план города Дербента	 **242** **274**
	Подраздел 5. Ландшафтно-визуальный анализ 1. Анализ композиционно-видовых связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения центральной части города Дербента 2. Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия (с материалами фотофиксации) Графические материалы: - Сводная схема бассейнов видимости объектов культурного наследия, точек зрительного восприятия панорам и видовых раскрытий градостроительных доминант города, (М 1:10000); - Сводная схема существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города, (М 1:10000); - Сводная схема секторов обзора объектов культурного наследия, (М 1: 10000); - Разрез со схемой расположения линии сечения на плане по основному направлению исторически сложившихся композиционно-видовых связей;	 **279** **333-668**

	- Схема рельефа и гидрографии территории, (М 1:10000) - Схема допустимой высоты объектов капитального строительства на основании выводов историко-культурных исследований и ландшафтно-визуального анализа.	
Раздел 3. Обоснование установления границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения	Подраздел 1. Обоснование установления границ единой охранной зоны Подраздел 2. Обоснование установления границ единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности Подраздел 3. Обоснование установления границ единой зоны охраняемого природного ландшафта	**1** **23** **33**

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Основание для разработки проекта

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте, разработан по заказу Благотворительный Фонд социально-экономического развития "Я люблю Дербент" на основании договора возмездного оказания услуг №ДБР-11/04, в соответствии со ст. 34 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ) и пп. 2-3"Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 (далее – Положение).

1.2. Основные положения проекта

Целью разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия является определение границ зон охраны на сопряженной с объектами культурного наследия территориях, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зоны охраны для обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде.

В соответствии с Положением Проект включает в себя обосновывающие материалы с пояснительной запиской и графическими материалами, и утверждаемую часть.

Материалы, обосновывающие утверждаемую часть Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте, состоят из трех разделов: первый раздел – предварительные работы, второй раздел – результаты историко-культурных исследований (краткая историческая справка по основным этапам развития территории, архивные материалы, историко-культурный опорный план, краткое описание современного состояния рассматриваемой территории по результатам натурного обследования, историко-градостроительный анализ, ландшафтно-визуальный анализ), третий раздел – обоснование установления границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

По результатам проведенных историко-архивных изысканий были составлены краткая историческая справка и историко-культурный опорный план.

Краткая историческая справка описывает основные этапы развития территории с подборкой ключевых исторических планов и иллюстративного материала, и включает описание характерных особенностей планировки и композиции рассматриваемой территории, отраженных на ключевых исторических планах, их изменений во времени по ключевым периодам (этапам) развития. В исторической справке сделаны выводы по сохранившимся элементам планировочной и ландшафтно-композиционной структуры, сформировавшимся на каждый ключевой период.

Историко-культурный опорный план составлен с указанием объектов культурного наследия, зданий, сооружений и объектов, формирующих их среду, исторически ценных элементов

планировки, ландшафта, исторически ценных элементов композиционной структуры, ценной исторической среды по средовым зонам, участков археологического слоя.

Также в рамках разработки проекта зон охраны для уточнения современного состояния территории, фотофиксации, и выявления ценных в историко-культурном отношении объектов, которые могут быть предложены к постановке на государственную охрану, было проведено натурное обследование рассматриваемой и прилегающей территории. При натурном обследовании была проведена оценка всех объектов, попадающих в зону влияния объектов культурного наследия и исторической среды.

Фотофиксации подлежали объекты культурного наследия, состоящие на государственной охране, ценная историко-архитектурная среда, диссонирующая застройка, панорамные виды, виды отдельных архитектурных ансамблей, улиц, характерных участков рассматриваемой территории, природного и городского ландшафта. Результаты обследования оформляются в виде раздела пояснительной записки и приложения к ней, включающего отчет в виде материалов фотофиксации.

В рамках разработки историко-градостроительного анализа был проведен анализ исторической планировочной структуры и типологии исторической застройки с выявлением характерных типов исторической застройки рассматриваемой и прилегающей территории, поэтапного формирования планировки, сделаны выводы с перечнем ценных элементов планировочной структуры. По результатам историко-градостроительного анализа был составлен "Историко-градостроительный опорный план" и "Историко-культурный опорный план".

Также был проведен визуально-ландшафтный анализ рассматриваемой и прилегающей территории с описанием анализа современного состояния ландшафтно-композиционной структуры рассматриваемой территории, сделаны выводы с перечнем ценных элементов ландшафтно-композиционной структуры. По результатам визуально-ландшафтного анализа были составлены Схема рельефа и гидрографии территории, (М 1:10000)", "Сводная схема бассейнов видимости объектов культурного наследия, точек зрительного восприятия панорам и видовых раскрытий градостроительных доминант города, (М 1:10000)", "Сводная схема существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города, (м 1:10000)". Отдельно был проведен ландшафтно-визуальный анализ на территории вокруг объектов культурного наследия, для которых разрабатывается данный Проект. В третьем разделе Тома 1 сделаны выводы из историко-культурных исследований, обосновывающие состав объединенной зоны охраны.

Утверждаемая часть проекта объединенной зоны охраны включает текстовое и координатное описание границ зон охраны, карту зон охраны, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны охраны объектов культурного наследия.

Сведения о границах зоны охраны объектов культурного наследия содержат описание границ с приложением таблиц координат характерных точек, соответствующих местной системе координат (МСК-05), схем характерных точек плана границ.

Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия являются ограничениями на использование земельных участков и объектов в границах зоны охраны. Основной целью установления режимов использования земель и требований к градостроительной и хозяйственной деятельности является сохранение и восстановление (регенерация) исторической градостроительной и природной среды объектов культурного наследия, обеспечение их физической сохранности и максимальной репрезентации.

Проект зон охраны не заменяет собой градостроительную, планировочную и иную проектную документацию, которая решает вопросы функционального зонирования, транспорта, инженерной инфраструктуры, определения границ земельных участков объектов недвижимости.

Проект зон охраны подлежит в установленном порядке государственной историко-культурной экспертизе в целях определения его соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия. Положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы является основанием для утверждения границ зон охраны и режимов зон охраны.

В случае изменения границ территорий объектов культурного наследия на участках, исключенных из этой территории, действует режим той зоны охраны, к границам которой прилегает исключенный участок.

Документация выпускается на правах рукописи, ссылка на нее при использовании содержащейся в ней информации обязательна.

1.3. Нормативная документация

Данный проект зон охраны разрабатывается на основе законодательства Российской Федерации в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями на 14 апреля 2023 года);
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ (ред. от 24.06.2023);
3. Градостроительный Кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ (ред. от 13.06.2023);
4. Федерального закона"О государственном кадастре недвижимости" от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ;
5. Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 (В редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1792);
6. Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 01.03.2016 №90 "Об утверждении требований к точности и методам определения координат характерных точек границ земельного участка, требований к точности и методам определения координат характерных точек контура здания, сооружения или объекта незавершенного строительства на земельном участке, а также требований к определению площади здания, сооружения и помещения";
7. Приказ Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745"Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия";
8. ГОСТ Р 59124-2020 Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования.

1.4. Список объектов культурного наследия, для которых разрабатывается Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте

Утверждающие документы описаны в аннотированном списке объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербент, а также приложены в исходно-разрешительной документации

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

1. Армянская церковь, XIX в.
2. Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.
3. Кладбище Джум-Джум, VIII в.
4. Кладбище Кирхляр
5. Мавзолей Дербентских ханов
6. Родник "Шехсалах", XVIII в.

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

1. б. Здание гостиницы «Гранд - Отель
2. Дом А. Гаданова
3. Дом жилой (адрес:Красноармейский переулок д 10)
4. Дом жилой (адрес: ул. Ленина, 20)
5. Дом жилой (адрес: ул. Пугина, 26 угол 1-го Красноармейского переулка)
6. Дом И. Кобякова
7. Дом купца В. Кускова
8. Дом купца Л. Изгяева
9. Дом купца М. Авадиева
10. Дом купца М. Гайдарова (адрес: пл. Свободы, 10а)
11. Дом купца М. Гайдарова (адрес: пл. Свободы, 11)
12. Дом купца С. Погосяна
13. Дом купца С. Штурмана
14. Дом промышленника А. Фигарова (адрес: ул. Буйнакского, д.11)
15. Дом промышленника А. Фигарова (адрес: ул. Буйнакского, 36)
16. Дом промышленника Д. Набиева
17. Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева (адрес: ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана))
18. Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева (адрес: ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана))
19. Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева (адрес: ул. Ленина, 87 стр.3 (угол улиц Сальмана и Пушкина))
20. Дом Я.Л. Маркуса
21. Дом, в котором жил К. Мамедбеков
22. Дом комитета революционной обороны
23. Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни
24. Здание где размещался Дербентский совет РКК
25. Жилой дом (адрес: ул. III Интернационала, д. 16 (фактический адрес - ул. Пашабекова, д.16))

26. Жилой дом (адрес: ул.Ленина, д. 56)
27. Жилой дом начала XX в. (адрес: ул. Пушкина, д.16)
28. Жилой дом Ханукаева
29. Жилой дом Хануко Ханукаева
30. Здание ж/д вокзала
31. Здание пассажа
32. Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд
33. Здание, где помещалась типография большевистской газеты
34. Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)
35. Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане
36. Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.
37. Памятник В.И.Ленину
38. Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.
39. Родник на пл.Свободы
40. Русская церковь
41. Жилой дом Панунцевых
42. Жилой дом Погосовых
43. Жилой дом Митинова, нач. XX в.
44. Жилой дом А.Дадашева
45. Жилой дом А.Г. Погосова
46. Жилой дом (адрес: ул. Буйнакского, д.40)

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

1. Жилой дом генерала Араблинского
2. Жилой дом купца Саруханова
3. Жилой дом купца Эминова
4. Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы
5. Жилой дом Юсуфова
6. Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова
7. Торговый дом Г. Набиева, 1910г.
8. Дом Гамдуллы Абдуллаева
9. Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.
10. Жилой Дом, нач. XX в. (адрес: ул. Пугина, 4)
11. Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.
12. Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.

1.5. Список объектов культурного наследия, расположенных в границах Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте.

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

1. Фрагмент ОКН «Достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента»»

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:

1. Памятник В.И. Ленину
2. Памятник героям ВОВ

2. ГЛОССАРИЙ ПРИМЕНЯЕМЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ И ИНЫХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ.

Общие термины

Акцент (высотный) – архитектурный элемент здания (купол, башня, фронтоны и т.д.), собственная высота которого не превышает 1/3 высоты здания, на котором он расположен, а ширина с любой стороны не превышает 2/3 собственной высоты данного архитектурного элемента здания;

Архитектурные доминанты – здания, превышающие окружающую застройку более 1/4 ее высоты, расположенные в композиционно значимых градостроительных узлах и организующие пространства;

Архитектурно-стилистические характеристики – композиция фасада (расположение и высота проемов, вертикальные и горизонтальные членения), цветовое решение и отделочные материалы;

Внешний облик здания, строения, сооружения – габариты (длина, ширина и высота) и объемно-пространственная структура соответствующего объекта капитального строительства и его частей; конфигурация лицевых скатов крыши, наличие и размер остекленных световых фонарей, архитектурное решение лицевых фасадов, включая количество этажей, аттики и балюстрады (ограждения), размер и расположение оконных, дверных и воротных (арочных) проемов, балконов, лоджий, наружных лестниц; декор, материал и цветовое решение фасадов, заполнений оконных, дверных и воротных (арочных) проемов, ограждение балконов;

Внутриквартальная застройка – здания, строения, сооружения, не формирующие уличный фронт;

Высотная доминанта – объект архитектуры, которой доминирует благодаря высотному преимуществу над объектами близлежащей застройки;

Диссонирующие объекты историко-градостроительной среды – отдельные объекты или группа объектов, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим объемно-пространственным и архитектурно-стилистическим параметрам, противоречащие характеристикам историко-градостроительной среды и искажающие исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов в его историческом и природном окружении;

Дисгармоничные объекты историко-градостроительной среды – объекты и элементы, оказывающие влияние на условия восприятия объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов со стороны территорий общего пользования.Такими элементами являются: пристройки, консольные элементы, мансарды, козырьки, кондиционерные блоки, газовое оборудование и водосточные трубы, крупные вывески, рекламные конструкции, расположенных на уличных фасадах исторически ценного градоформирующий объекта. Также, дисгармоничными элементами могут являться вьющиеся растения, занимающие большую часть уличного фасада ценного строения.

Изменение рельефа – изменение отметки поверхности земли более чем на 0,5 м, изменение береговой линии поверхностных водных объектов;

Историческая (историко-градостроительная) среда – система следующих элементов: природный и городской ландшафт, поверхностные водные объекты, исторический планировочный каркас, исторические здания, историческая система озеленения, благоустройство;

Историческое архитектурное решение – первоначально реализованное архитектурное решение исторического здания или архитектурное решение, применяемое в качестве образца для восстановления исторического здания, его частей или деталей (элементов) при отсутствии оригинальных проектных материалов, графических материалов или фотофиксации внешнего облика и конструкций восстанавливаемого исторического здания;

Лицевой, уличный фасад – фасад здания, ориентированный или обращенный на территорию общего пользования, то есть находится в непосредственной визуальной связи с улицей либо с площади, где его может увидеть пешеход;

Объемно-пространственные параметры строения – габариты (высота, ширина) строения и его расположение на участке;

Регенерация зеленых насаждений – восстановление, повышение плотности древесных и древесно-кустарниковых растений, замена больных, пораженных вредителями, сухостойных растений; восстановление и поддержание видового и породного состава зеленых насаждений;

Регенерация историко-градостроительной среды – восстановление методами реконструкции и строительства утраченных ценных качеств исторической среды: элементов планировочной и объемно-пространственной структур, композиционных принципов, стилистических характеристик;

Сложившаяся система озеленения – типы посадок, видовой и породный состав древесных и древесно-кустарниковых растений, сформировавшиеся не менее 10 лет назад;

Средовые зоны – территории, обладающие однородными характеристиками исторической среды;

Стилистические характеристики – отличительные особенности архитектурного решения, образуемые творческим методом, архитектурным направлением, школой, объемно-пространственным и конструктивным решением здания, строения, сооружения, тектоникой фасадов, элементами декора;

Территория общего пользования – территории, которыми беспрепятственно пользуется неограниченный круг лиц (в том числе площади, улицы, проезды, набережные, береговые полосы водных объектов общего пользования, скверы, бульвары);

Уличный фронт – часть здания и земельного участка, ориентированные на территории общего пользования, примыкающие к красным линиям улично-дорожной сети (а в случае отсутствия утвержденных красных линий - к элементам улично-дорожной сети, включая пешеходные тротуары), визуально связанные друг с другом и формирующие единую линию застройки. Уличный фронт может состоять из фасадов основных и вспомогательных зданий, разрывов между зданиями, разрывов между зданиями и боковыми границами земельных участков, оград земельных участков;

<u>Термины ландшафтно-визуального анализа:</u>

Бассейн видимости или зона визуального восприятия – пространство между объектом обозрения и зрителем, формируемое в границах точек визуального восприятия и предоставляющее возможности для обзора наблюдаемого объекта;

Границы сектора обзора – границы видовой картины объекта исследования, обусловленные характеристиками ее композиционной целостности;

Градостроительная доминанта общегородского значения первого порядка – господствующий элемент в композиции застройки города; воспринимаемый с открытых городских пространств, характеризующийся широкой территориальной распространенностью зоны

видимости на территории центра города и за его пределами, постановкой на высоких отметках рельефа, уникальным историко-культурным значением и активными силуэтообразующими характеристиками;

Градостроительная доминанта общегородского значения второго порядка – элемент градостроительной системы, характеризующийся широкой территориальной распространенностью зоны видимости, значительно выделяющийся на фоне своего градостроительного и/или природного окружения, за счет своих пластических, силуэтных характеристик;

Градостроительные локальные доминанты – единичные и локальные ансамблевые объекты, обладающие историко-культурными характеристиками определенного типа, играющие важную роль в формировании визуального образа определенных районов/территорий города;

Дальние точки зрительного восприятия объекта культурного наследия – условие зрительной видимости объекта обозрения, при которых объект виден на значительно удаленных расстояниях и может являться составной частью панорамного вида города;

Значимые направления восприятия – наиболее значимые видовые раскрытия объекта исследования с городских пространств;

Основные направления визуального восприятия – направления визуального восприятия архитектурных доминант и ценных элементов ландшафта, завершающих перспективу открытых городских пространств;

Композиционно-видовые связи – связи между объектами, играющими важную роль в формировании объемно-пространственной композиции города;

Компьютерное моделирование зон видимости – зоны видимости объекта исследования, рассчитанные с помощью компьютерных программ на основе объемной модели города;

Наилучшие точки зрительного восприятия объекта культурного наследия – точка/место зрительной видимости объекта, с которой/го он воспринимается наиболее целостно со значимых исторических направлений в исторической градостроительной среде;

Панорама – внешний облик и очертания исторических зданий, фон их визуального восприятия, включая фоновую застройку, растительность и иные компоненты природной среды, композиция и силуэт застройки на фоне неба, композиционно-видовые связи застройки, соотношение природного и созданного человеком окружения, наблюдаемые с точки обзора в определенном направлении, в секторе, равном 120 градусам;

Панорамы и виды с путей обзора – панорамы или последовательно сменяющиеся виды, воспринимаемые в движении по существующим или возможным планировочным элементам;

Панорамы и виды с площадок обзора – наиболее значимые панорамы и виды в ограниченных секторах обзора, воспринимаемые с существующих или возможных локальных площадок; круговые панорамы – панорамы, сектор восприятия которых равен 360 градусам;

Сезонный обзор (сезонная видимость) – визуальное восприятие здания, изменяющееся в течении года;

Сектор обзора – фрагмент сферы обзора, обусловленный принятыми границами восприятия (обусловленный физиологическими особенностями взгляда)

Если наблюдатель находится от объекта на расстоянии, с которого он видит последний под углом 18, он видит все сооружения в целом (для отдельных зданий это расстояние равно примерно трем его высотам);

Угол зрения в 27-30° обеспечивает восприятие как целого, так и деталей как некую спокойную картину;

Силуэт – очертания застройки, сооружений, элементов ландшафта, "небесная" линия;

Силуэтообразующие характеристики – угол наклона кровли, акцентные архитектурно-декоративные элементы;

Точки визуального восприятия доминант – места, с которых видна силуэтообразующая часть архитектурных доминант;

Трасса непрерывного визуального восприятия – совокупность точек визуального восприятия или обзора, обеспечивающая визуальное восприятие элементов среды во время перемещения вдоль линейного объекта (например, при движении по тротуару улицы, набережной, с верхней кромки откоса);

Условия зрительного восприятия объекта культурного наследия (поле видимости объекта) – совокупность характеристик направленной визуальной взаимосвязи от наблюдателя к объекту исследования.

Визуальное восприятие объекта происходит преимущественно в следующих типовых градостроительных ситуациях: открытое пространство (площадь), магистраль, улица, курдонер, большой двор, малый двор. Характерными точками восприятия являются точки обзора со стороны подходов к зданию, с остановок общественного транспорта, при передвижении пешком, в общественном или индивидуальном транспорте вдоль него, при раскрытии панорамы застройки с перекрестков, с определенных отметок рельефа.

Фоновая застройка – застройка в виде зданий, строений, сооружений, выступающих в качестве фона при визуальном восприятии объектов капитального строительства (в том числе доминанты) с открытых городских пространств, не нарушающая исторически сложившиеся виды и панорамы, и условия визуального восприятия объектов культурного наследия.

Фрагментарное визуальное восприятие объекта – визуальное восприятие фрагмента объема здания;

Характерные точки зрительного восприятия объекта культурного наследия – точка/место зрительной видимости объекта, с которой/го при которой/ом объект виден частично или полностью с различных ракурсов, возможных в сложившейся градостроительной ситуации;

Целостное восприятие исторической градостроительной среды – воспринимаемое наблюдателем взаимодействие элементов застройки в пределах картины его наблюдения;

Термины историко-культурного опорного плана:

Границы территорий по условиям охраны объектов культурного наследия – территории, границы которых утверждены в установленном законом порядке, в целях сохранения, и восстановления (регенерации) историко-градостроительной и природной среды, а также влияющие на обеспечение функционирования территории в современных условиях;

Дисгармоничные территории – территории, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим параметрам или архитектурному решению противоречащие ее характеристикам или препятствующие визуальному восприятию объектов культурного наследия, а также чья историческая ценность в настоящее время не установлена;

Исторически ценная планировочная структура – устойчивая и ценная система исторических дорог, улиц, набережных и площадей;

Исторически ценный градоформирующий объект (ИЦГФО) – здания и сооружения, формирующие историческую застройку и объединенные в том числе масштабом, объемом, структурой, стилем, конструктивными материалами, цветовым решением и декоративными элементами;

Индивидуальные жилые дома, стилистически адаптированные к характеру

историко-градостроительной среды – объекты современной застройки, сохраняющий преемственность морфотипа рядового традиционного объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) в объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристиках и гармонично вписывающийся в визуальный облик города, не нарушающий каноны строительства жилых и общественных зданий в Дербенте;

Индивидуальные жилые дома, стилистически не адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – индивидуальные жилые дома, наследующие принцип композиционно-пространственного типа в композиции и отделочных материалах рядового традиционного объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары), но дисгармоничны по отношению к объектам современной застройки, стилистически адаптированных к характеру историко-градостроительной среды;

Композиционно-пространственный тип застройки (морфотип) – единовременно или эволюционно сложившаяся объемно-пространственная композиция застройки исторического владения, характеризующаяся оптимальным использованием градостроительного потенциала участка в рамках традиционных принципов и приемов формирования данного конкретного типа застройки;

Нейтральные объекты к характеру историко-градостроительной среды – отдельные объекты или группа объектов по своим параметрам не подчеркивающие ценную историческую среду и не формирующие фоновую роль по отношению к объектам культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам, но и не противоречащие ее характеристикам или не препятствующие визуальному восприятию объектов культурного наследия;

Объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды – объекты современной застройки, наследующий характеристики морфотипа рядового традиционного объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) в архитектурно-стилистических характеристиках, но имеющий искажения в объемно-пространственных характеристиках (изменение высотной отметки, изменение типа кровли, дисгармоничное увеличение/уменьшение протяженности здания по фронту);

Объекты жилого назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – многоквартирные жилые дома, расположенные в сложившейся исторической среде и по своим архитектурно-стилистическим характеристикам, не противоречащие канонам строительства жилых зданий в Дербенте XX века;

Объекты общественно-делового назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – общественные здания и сооружения, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим параметрам или архитектурному решению не противоречащие ее характеристикам и поддерживающие каноны строительства общественных зданий в Дербенте начала XX века;

Объекты промышленного назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – промышленные здания и сооружения, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим параметрам или архитектурному решению не противоречащие ее характеристикам и поддерживающие каноны строительства промышленных зданий в Дербенте начала XX века;

Рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы) – объекты, подчеркивающие ценную историческую среду и исполняющую фоновую роль по отношению к объектам культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам через преемственность объемно-пространственных и

архитектурно-стилистических характеристик, традиционных для ценной территории дорегулярной планировки “Магалы” (XI – XVIII вв.);

Рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) – объекты, подчеркивающие ценную историческую среду и исполняющую фоновую роль по отношению к объектам культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам через преемственность объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, традиционных для ценной территории регулярной планировки “Дубары” (XIX – начало XX вв.);

Религиозные объекты – объекты религиозного и культового назначения, подчеркивающие ценную историческую среду и играющие важную роль в формировании визуального образа определенных районов/территорий города;

Территории ценных элементов ландшафтной структуры, подлежащие сохранению – совокупность ландшафта и зеленых насаждений, представляющая историко-культурную ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, археологии и этнологии, а также поддерживающие композиционно-видовые связи и панорамы историко-градостроительной среды.

Трансформированные рядовые объекты историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы) – рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды ценной территории дорегулярной планировки “Магалы” (XI – XVIII вв.), сохраняющие архитектурно-стилистические характеристики, но искаженные дополнительными дисгармоничными пристроенными элементы или современными материалами отделки в результате хозяйственной деятельности;

Трансформированный рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) – рядовой традиционный объект историко-градостроительной среды территории дорегулярной планировки “Дубары” (XIX – начало XX вв.), сохраняющие архитектурно-стилистические характеристики, но искаженные дополнительными дисгармоничными пристроенными элементы или современными материалами отделки в результате хозяйственной деятельности;

Ценные территории эволюционно-пространственной структуры - территории населенного пункта с исторически сложившейся планировочной структурой, живописным ландшафтом, характером застройки, а также иными характеристиками, представляющими историко-культурную ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, археологии и этнологии и объединенные по планировочным, функциональным и социокультурным характеристикам.

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

3. АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В Г. ДЕРБЕНТЕ.

В аннотированный список включены объекты культурного наследия г. Дербент, для которых разрабатывается Проект, а также те объекты, которые входят в границы разработки данного Проекта объединенной зоны охраны.

Объекты культурного наследия, для которых разрабатывается Проект:

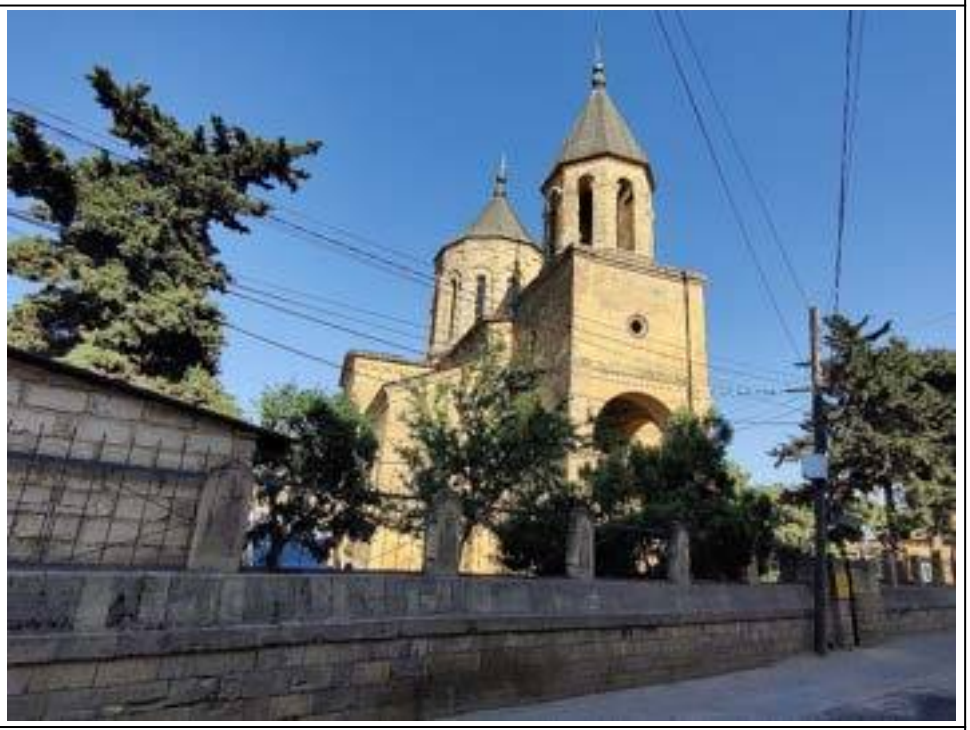
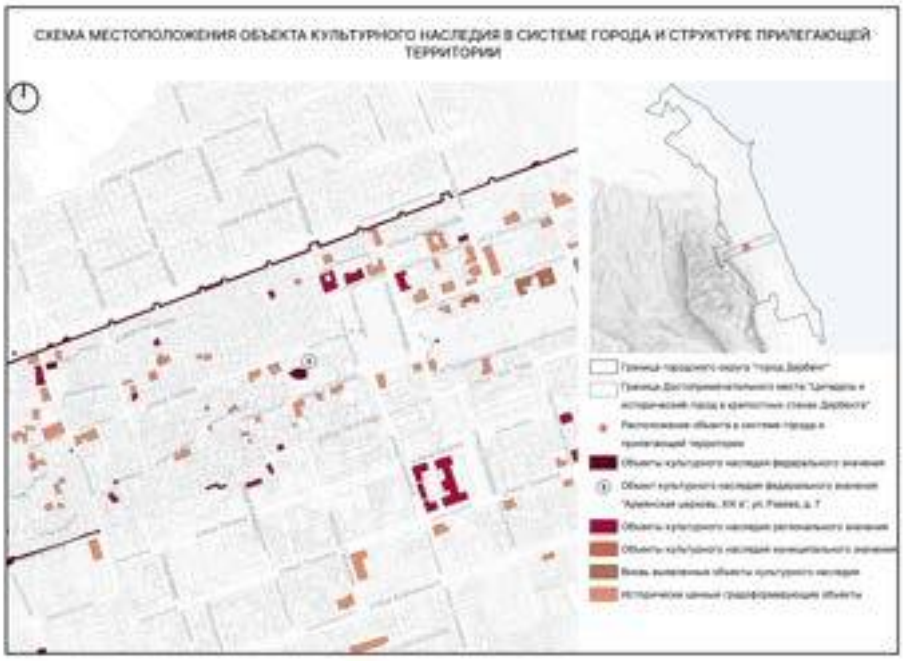
Наименование ОКН	Армянская церковь, XIX в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	5
Адрес	ул. Рзаева, д. 7

Схема месторасположения объекта	
Категория	Федерального значения
Дата постройки	XIX в.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин РСФСР от 31.03.1988 №110
Документ об утверждении границы территории ОКН	Граница территории находится на утверждении у Министерства культуры Российской Федерации
Номер ОКН в Реестре	51410039620006
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента». Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан «Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г.»

Утверждаемые границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**ЧАСТЬ 2** **УТВЕРЖДАЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ** **2.1. ПРОЕКТЫ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИЙ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ** *1. Проект границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянская Церковь, XIX в.» (по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Рзаева, 7).* *1.1. Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянская церковь, XIX в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Рзаева, 7.*  Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта ОКН федерального значения Границы территории объекта культурного наследия Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) Границы земельных участков, стоящих на кадастровом учёте в ЕГРН

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянская церковь, XIX в».

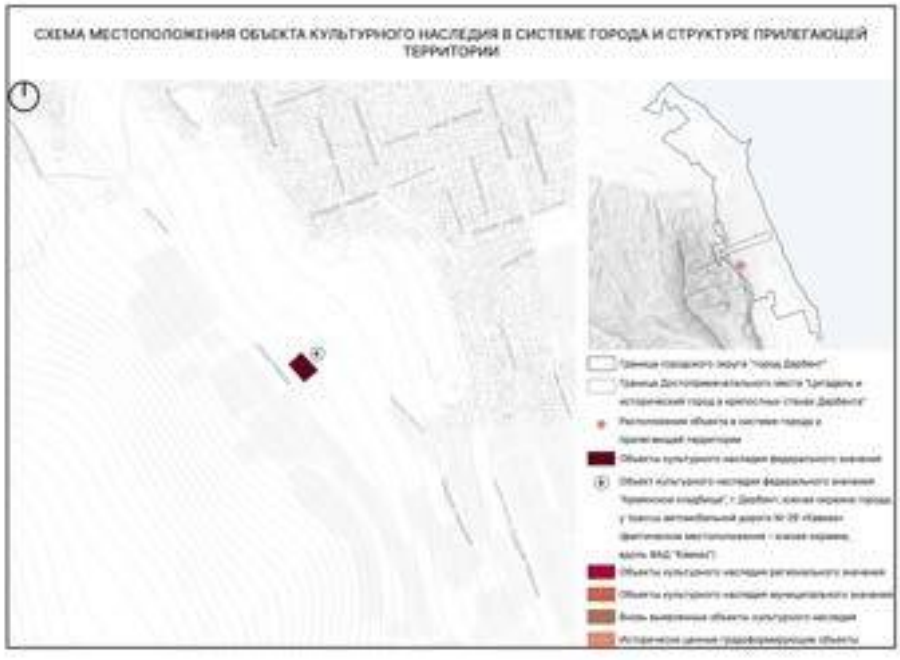
Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) Метод определения координат – метод спутниковых геодезических измерений Средняя квадратическая погрешность – 0,1 м	
	X	Y
1	116179.27	415588.72
2	116185.97	415588.84
3	116186.01	415594.60
4	116187.20	415594.62
5	116187.15	415595.69
6	116190.97	415595.73
7	116190.94	415602.88
8	116194.36	415603.39
9	116194.24	415611.66
10	116190.80	415612.10
11	116190.83	415619.18
12	116186.97	415619.16
13	116186.89	415620.40
14	116177.59	415620.31
15	116177.49	415619.08
16	116173.83	415619.00
17	116173.97	415612.02
18	116170.76	415611.60
19	116170.72	415603.08
20	116173.80	415602.65
21	116174.08	415595.71
22	116177.92	415595.70
23	116177.92	415594.48
24	116179.19	415594.50
1	116179.27	415588.72

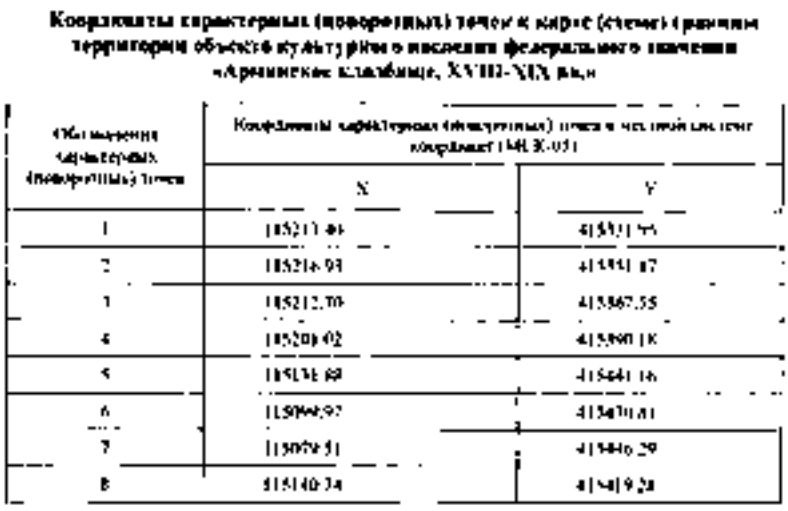
1.2. Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянская церковь, XIX в.»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

от точки 1 до точки 2 — в северо-восточном направлении 6,70 м;
от точки 2 до точки 3 — в восточном направлении 5,75 м;
от точки 3 до точки 4 — в северо-восточном направлении 1,19 м;
от точки 4 до точки 5 — в восточном направлении 1,07 м;
от точки 5 до точки 6 — в северо-восточном направлении 3,81 м;
от точки 6 до точки 7 — в восточном направлении 7,15 м;
от точки 7 до точки 8 — в северо-восточном направлении 3,45 м;
от точки 8 до точки 9 — в восточном направлении 8,26 м;
от точки 9 до точки 10 — в юго-восточном направлении 3,46 м;
от точки 10 до точки 11 — в восточном направлении 7,07 м;
от точки 11 до точки 12 — в юго-западном направлении 3,85 м;
от точки 12 до точки 13 — в восточном направлении 1,23 м;
от точки 13 до точки 14 — в юго-западном направлении 9,30 м;
от точки 14 до точки 15 — в западном направлении 1,23 м;
от точки 15 до точки 16 — в юго-западном направлении 3,66 м;
от точки 16 до точки 17 — в западном направлении 6,98 м;
от точки 17 до точки 18 — в юго-западном направлении 3,24 м;
от точки 18 до точки 19 — в западном направлении 8,51 м;
от точки 19 до точки 20 — в северо-западном направлении 3,30 м;
от точки 20 до точки 21 — в западном направлении 6,95 м;
от точки 21 до точки 22 — в северо-западном направлении 3,83 м;
от точки 22 до точки 23 — в западном направлении 1,22 м;
от точки 23 до точки 24 — в северо-западном направлении 1,27 м;
от точки 24 до точки 1 — в западном направлении на расстоянии 5,77 м в исходную точку

	Режим использования территорий объектов культурного наследия федерального значения в г. Дербент В границах территории объекта культурного наследия Разрешается: 1) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирования объекта культурного наследия в современных условиях; 2) проведение работ по выявлению и научному изучению (раскопки, разведки) объектов археологического наследия (археологические и полевые работы); 3) прокладка новых, а также ремонт и реконструкция существующих подземных инженерных коммуникаций; 4) благоустройство территории, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия; 5) размещение на объектах культурного наследия информационных конструкций, разработанных по специальным проектам, согласованных с соответствующими органами исполнительной власти. Высота информационных конструкций должна составлять не более 30 см, ширина не более 70% длины занимаемого фасада, но не более 500 см; 6) снос сооружений и объектов, в том числе временных, нарушающих целостность объекта культурного наследия; 7) размещение объектов некапитального строительства, необходимых для ведения хозяйственной деятельности, разработанных по специальным проектам; 8) воссоздание утраченных исторических элементов и частей объектов, ценных в архитектурно-ансамблевом отношении (зданий, строений, сооружений, малых архитектурных форм, ворот и ограждений). Воссоздаваемый облик утраченного объекта определяется исключительно по историко-архивным и библиографическим материалам, историческим фотографиям. В случае отсутствия историко-архивных сведений об объекте и (или) его части, уточнение подлинных объемов ценных градоформирующих объектов (кроме объектов культурного наследия) производится на основании одного или нескольких имеющихся документов: проектной документации объекта капитального строительства, обмерных чертежей, сведений БТИ, фотографий, иных документов. Запрещается: 1) строительство новых объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) размещение рекламных конструкций в границах территории объекта культурного наследия; 3) использование машин и технологий, создающих динамические или вибрационные нагрузки в границах территории объекта культурного наследия; 4) самовольная посадка и вырубка зеленых насаждений; 5) прокладка наземных и подземных инженерных коммуникаций, в том числе воздушных линий электропередач, кроме временных, необходимых для проведения ремонтно-реставрационных работ.

Наименование ОКН	Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	6
Адрес	г. Дербент, южная окраина города, у трассы автомобильной дороги М-29 " Кавказ" (фактическое местоположение — южная окраина, вдоль ФАД "Кавказ")
Схема месторасположения объекта	
Категория	Федерального значения
Дата постройки	XVIII-XIX вв.

Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин РСФСР от 31.03.1988 №110
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД 271/22 от 25.10.2022
Номер ОКН в Реестре	51410353170006
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Координаты характерных (поворотных) точек границ (границы) территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат МСК-05	
	X	Y
1	185211.01	415931.75
2	185216.93	415951.87
3	185212.70	415967.55
4	185203.02	415960.18
5	185136.69	415641.16
6	185066.97	415670.81
7	185079.51	415846.29
8	185140.34	415819.28

***Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения** «Арчинское кладбище, XVIII-XIX вв.»*



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ___ от «__» ____ 2022 г.

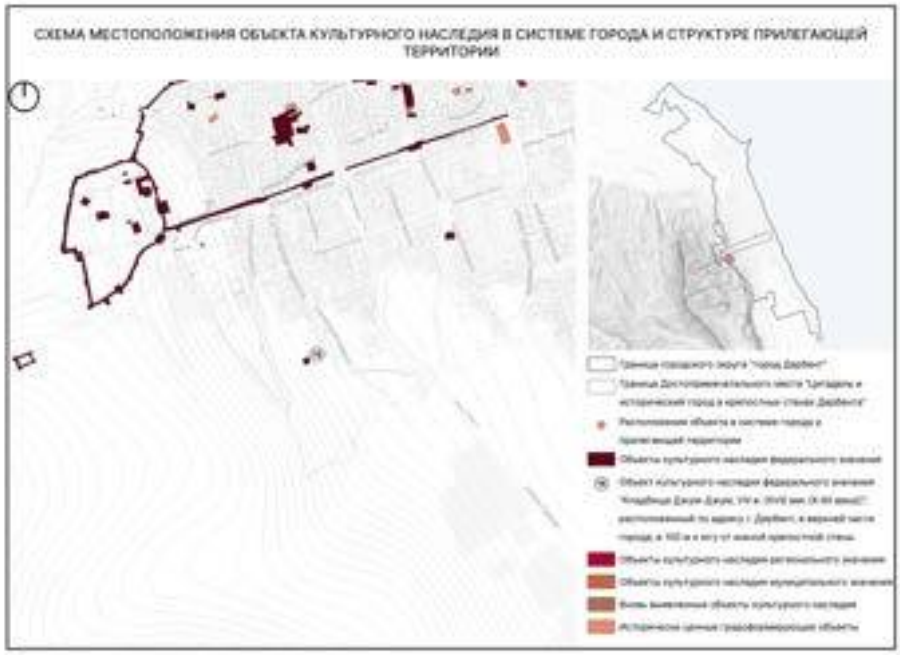
Режим
использования земельного участка в границах
территории объекта культурного наследия федерального
«Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно – пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Кладбище Джум-Джум, VIII в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	15
Адрес	г. Дербент, в верхней части города, в 100 м к югу от южной крепостной стены
Схема месторасположения объекта	
Категория	Федерального значения
Дата постройки	X-XII века; XVIII век
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин РСФСР от 30.08.1960г №1327

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №272/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51410352220006
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в верхней части города, в 100 м к югу от цитадели**  Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта Объект культурного наследия Границы территории объекта культурного наследия Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в.»** Обозначения характерных (поворотных) точек / Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X, Y 1: 115467.69, 414888.48 2: 115473.08, 414897.85 3: 115463.69, 414902.32 4: 115458.90, 414893.06

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 111/2от «17» 11 2022 г.

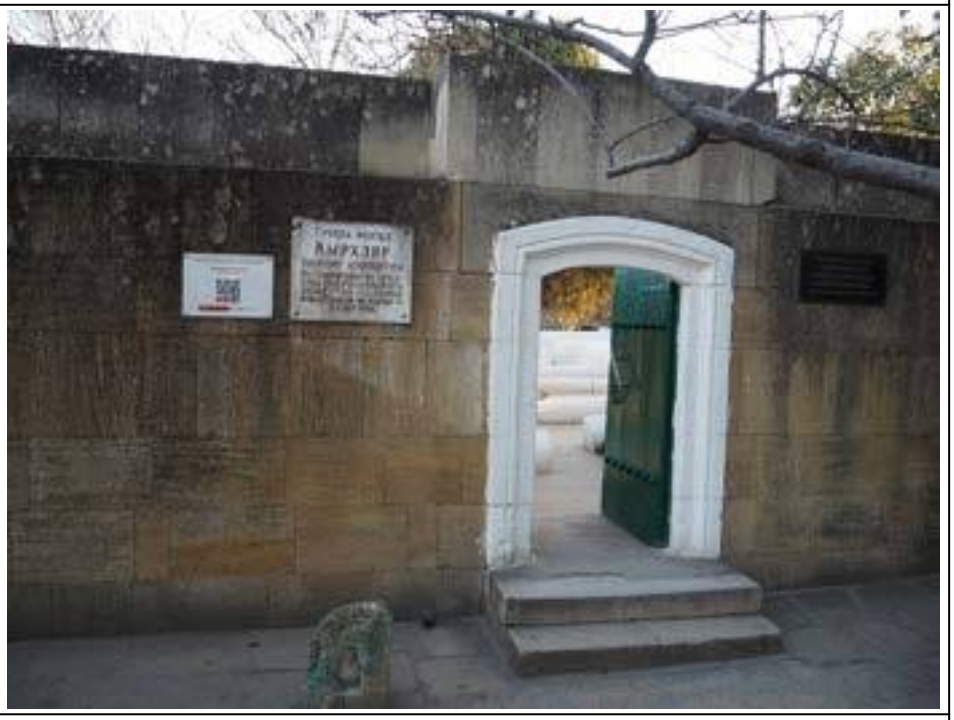
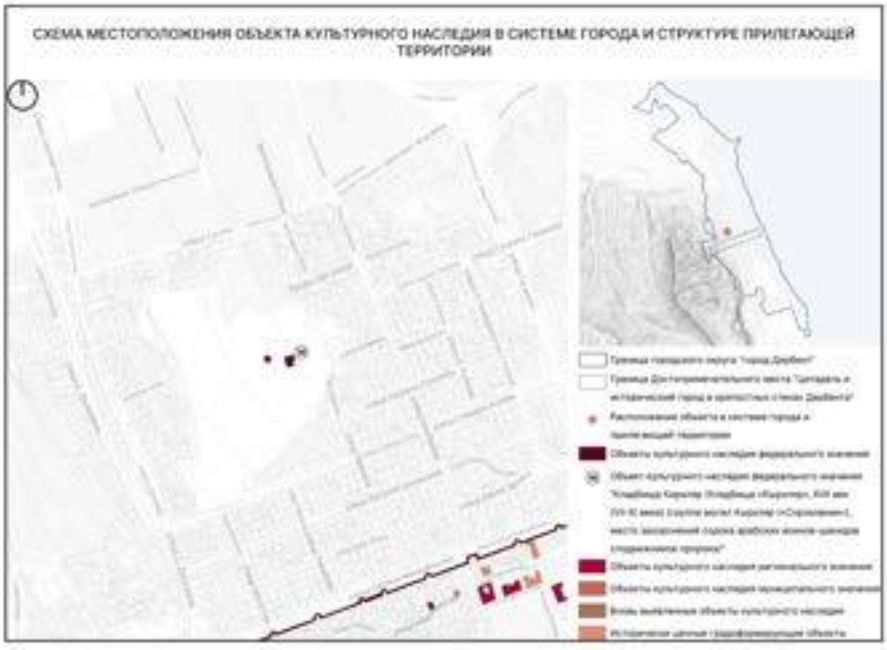
Режим
использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия «Кладбище Джум-Джум, VIII в.»

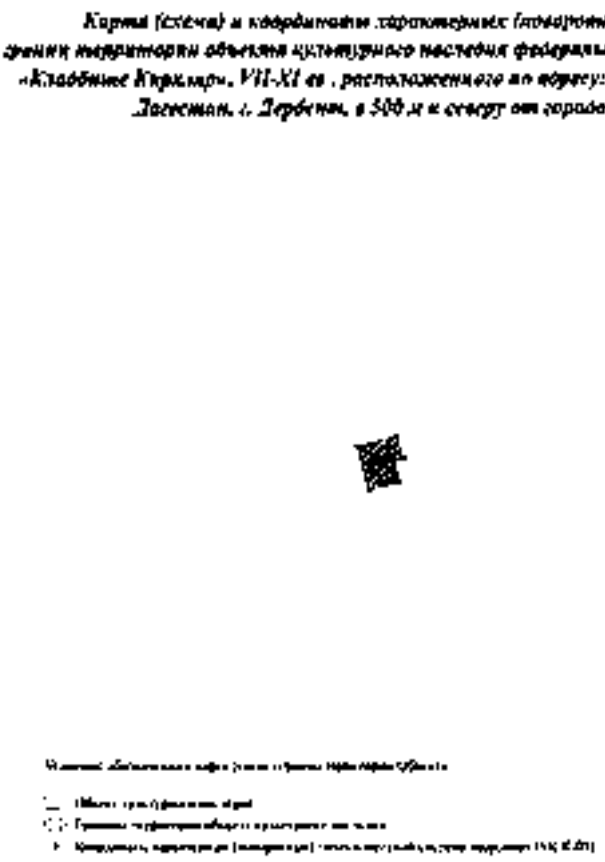
В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Кладбище Кирхляр
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	16
Адрес	г. Дербент,в 500 м к северу от северной крепостной стены (фактическое местоположение — ул. Г. Алиева)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Федерального значения
Дата постройки	VII-XI век

Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин РСФСР от 30.08.1960г №1327
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №273/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51410728540006
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан. " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Координаты характерных (поворотных) точек в карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр», VII в.

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат МСК-05	
	X	Y
1	116372.25	415291.31
2	116337.52	415308.34
3	116367.25	415311.86
4	116366.31	415307.26
5	116357.06	415309.22
6	116353.80	415296.14

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «[illegible]» [illegible] 2022 г.

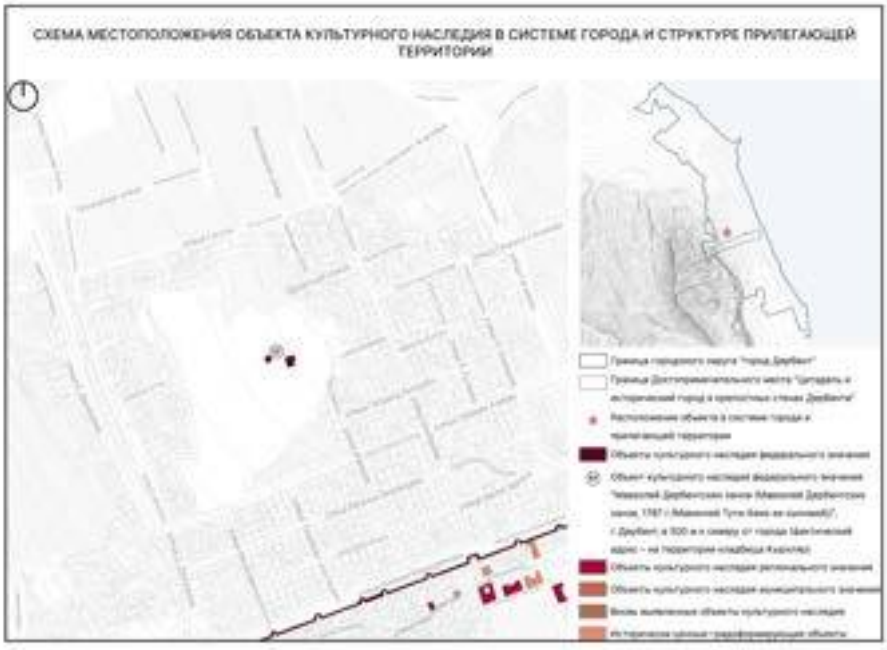
Режим
использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия «Кладбище Кирхляр», VII в.

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Мавзолей Дербентских ханов
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	17
Адрес	г. Дербент, в 500 м к северу от города (фактический адрес — на территории кладбища Кырхляр)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Федерального значения
Дата постройки	1787 г.

Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин РСФСР от 30.08.1960г №1327
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №274/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51410762350006
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан. " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов, 1767 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города  Условные обозначения и характеристики границ территории объекта: Объект культурного наследия Границы территории объекта культурного наследия Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек в карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116767.98	415259.15
2	116769.54	415261.52
3	116771.89	415262.17
4	116771.18	415269.30
5	116771.46	415271.81
6	116765.39	415271.32
7	116762.90	415271.55
8	116761.61	415265.35
9	116763.24	415262.69
10	116761.87	415256.52

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
№ 52/1от «27» 12 2022 г.

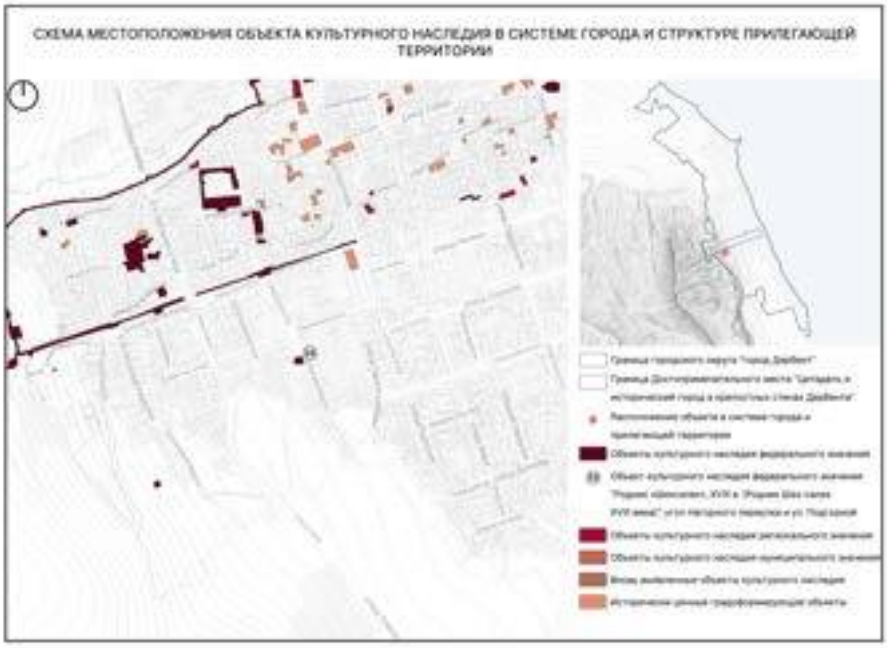
Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия федерального «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Родник "Шехсалах", XVIII в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	23
Адрес	угол 1-го Нагорного переулка и ул. Подгорной
Схема месторасположения объекта	
Категория	Федерального значения
Дата постройки	1898 г.

Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин РСФСР от 31.03.1988 №110
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №276/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51410443390006
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	*Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах, XVIII в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, угол 1-го Нагорного переулка и ул. Подгорной*  Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта Объект культурного наследия Границы территории объекта культурного наследия Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах», XVIII в.»**

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115674.99	414708.35
2	115669.07	414709.44
3	115669.66	414712.76
4	115675.52	414711.42

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «[illegible]» [illegible] 2022 г.

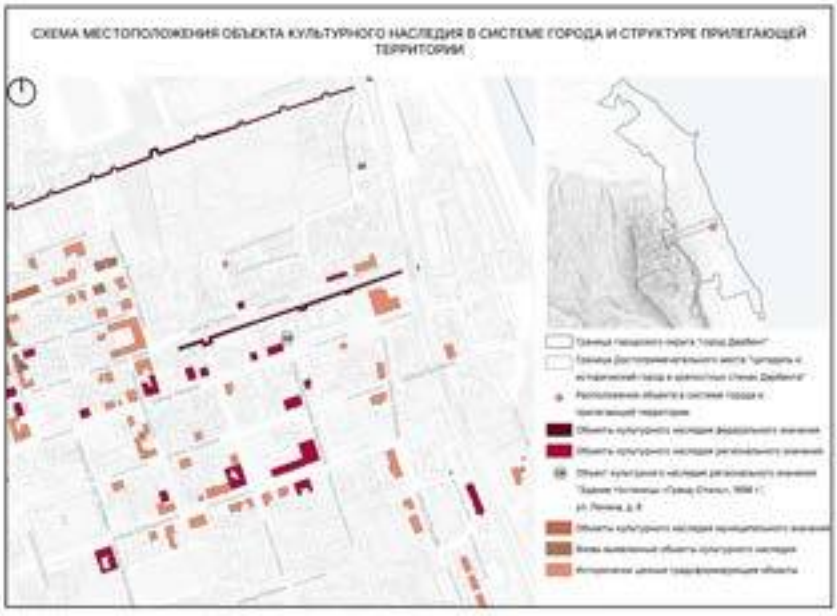
Режим использования земельного участка
в границах территории объекта культурного наследия
«Родник «Шехсалах. XVIII в.»

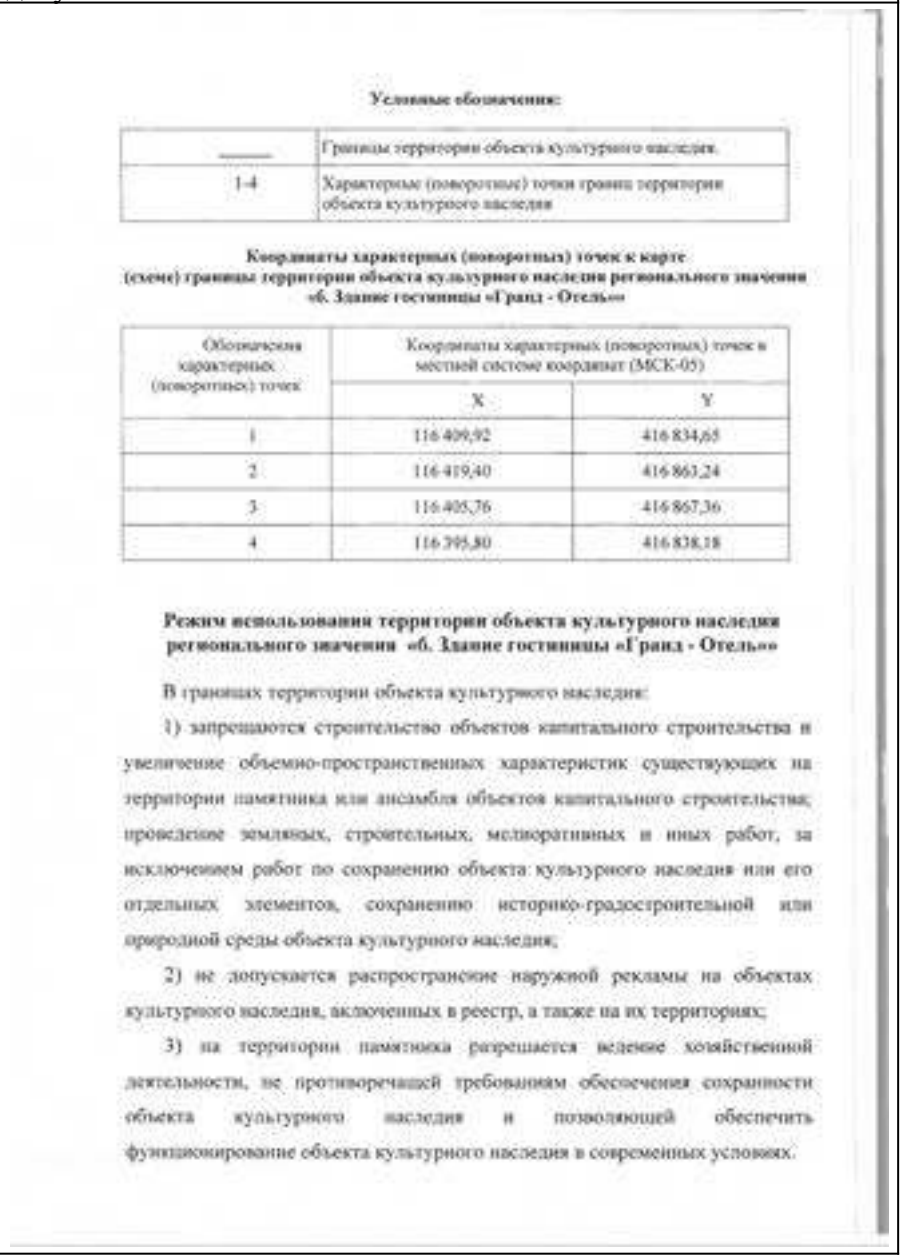
В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	б. Здание гостиницы «Гранд - Отель
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	28
Адрес	ул. Ленина, д.8
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1898 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №148/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №28/22

Номер ОКН в Реестре	052211346850005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «6. Здание гостиницы «Гранд - Отель»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 409,92	416 834,65
2	116 419,40	416 863,24
3	116 405,76	416 867,36
4	116 395,80	416 838,18

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «6. Здание гостиницы «Гранд - Отель»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

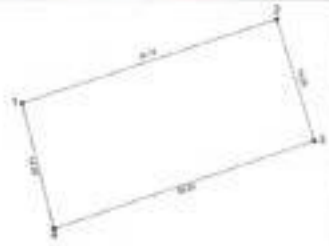
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 11.11.2021 № 22/02

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

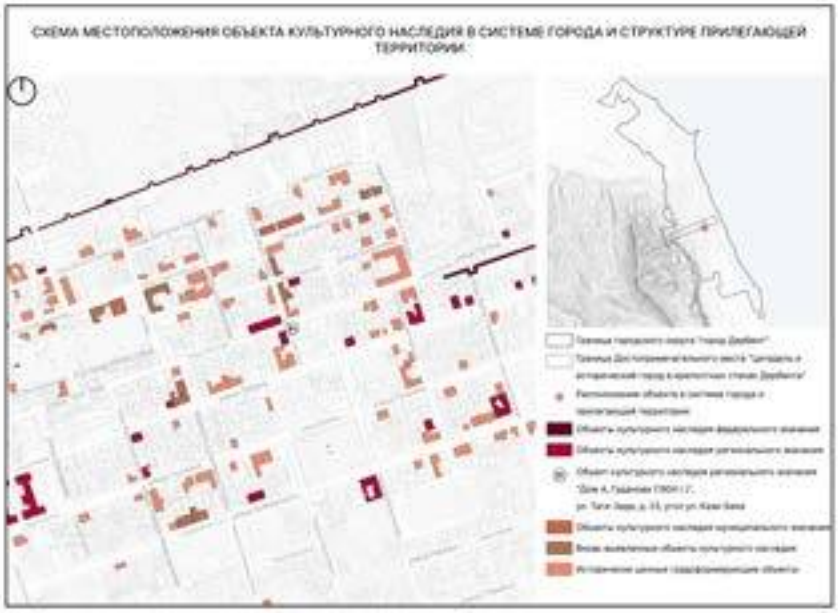
«6. Здание гостиницы «Гранд – Отель». Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 8

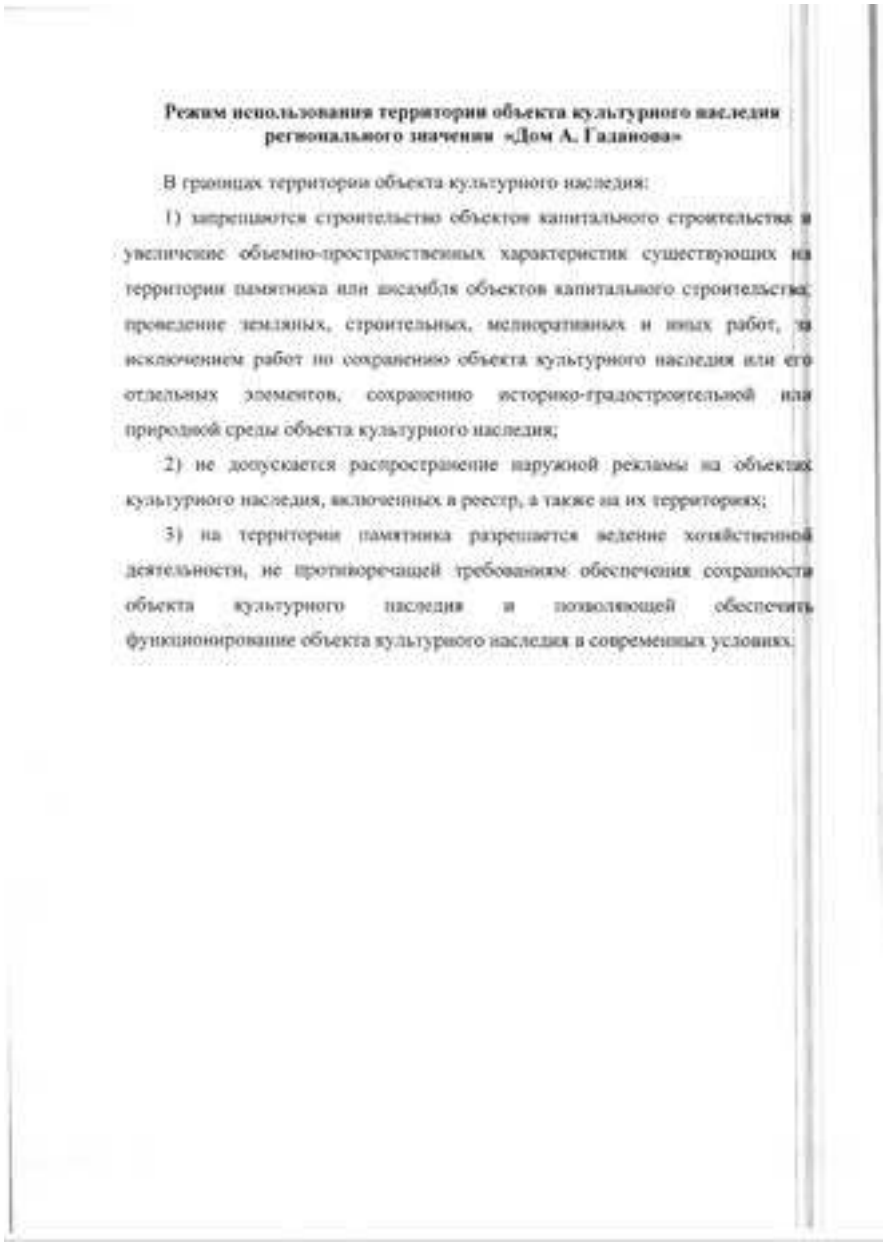


Каталог координат поворотных точек, дирек. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116.406,92	410.824,05	30,12
2	116.419,40	410.853,24	14,25
3	116.405,76	410.857,36	30,83
4	116.395,85	410.838,16	14,55



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом А. Гаданова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	31
Адрес	ул. Таги-Заде, 23 угол пер. Казем-бека
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1904 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №150/21-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №13/22
Номер ОКН в Реестре	052211346860005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 6.10.2022 № 1/122

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

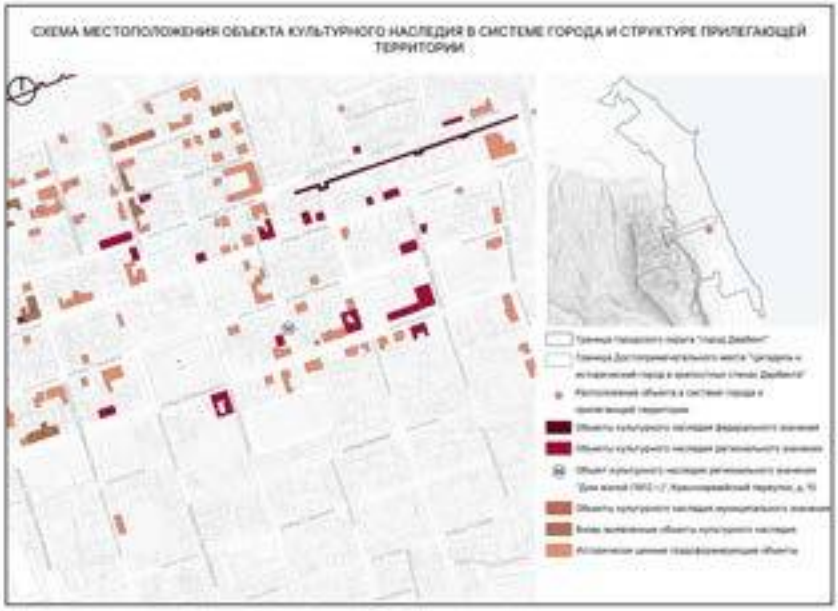
Дом А. Гаданова. Адрес: г.Дербент, ул. Таки-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека

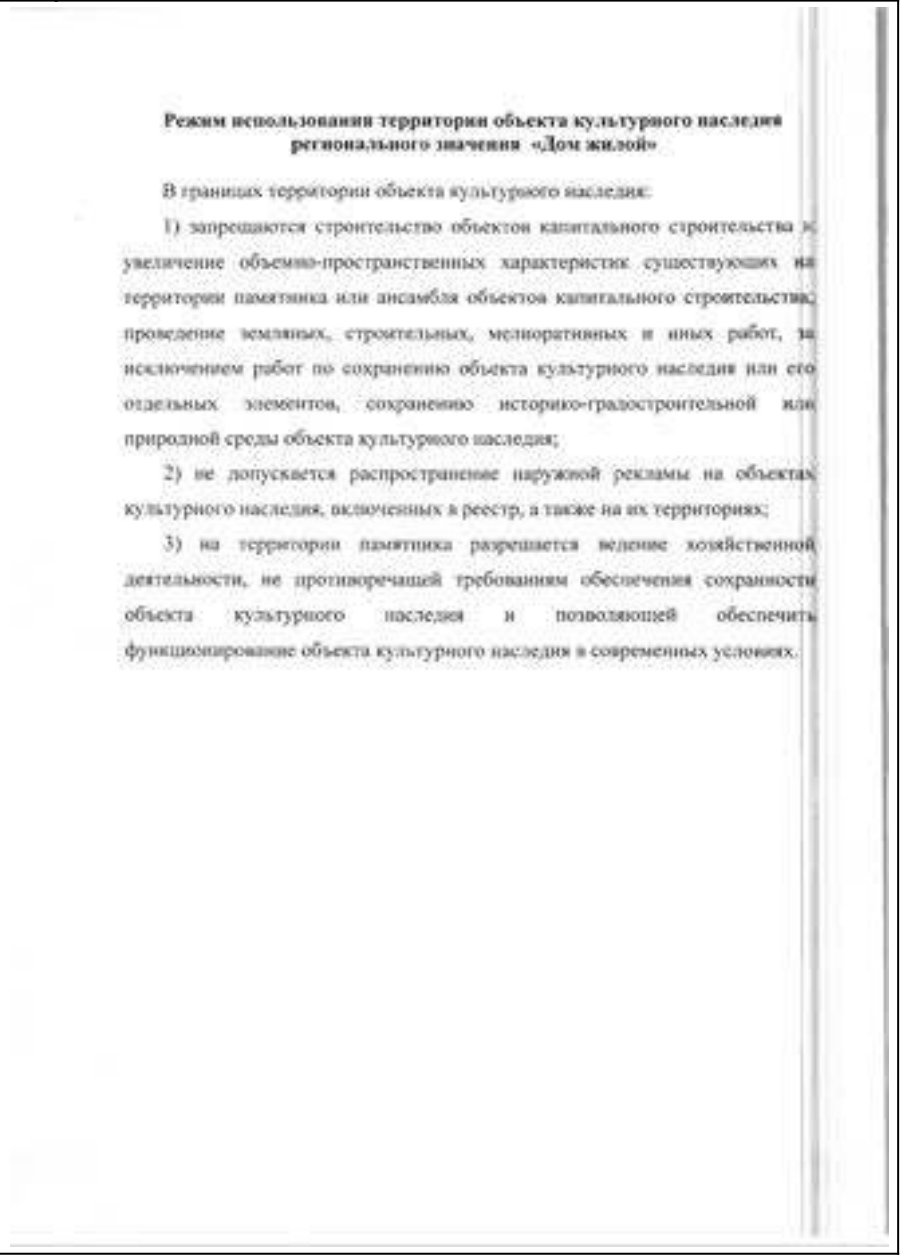


Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 305.01	418 340.61	13,19
2	116 307.31	418 352.45	25,21
3	116 283.57	418 370.80	13,97
4	116 278.89	418 357.84	25,74



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом жилой
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	32
Адрес	Красноармейский переулок д 10
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1912 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №152/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №12/22
Номер ОКН в Реестре	052211350720005

Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от [illegible] № [illegible]

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

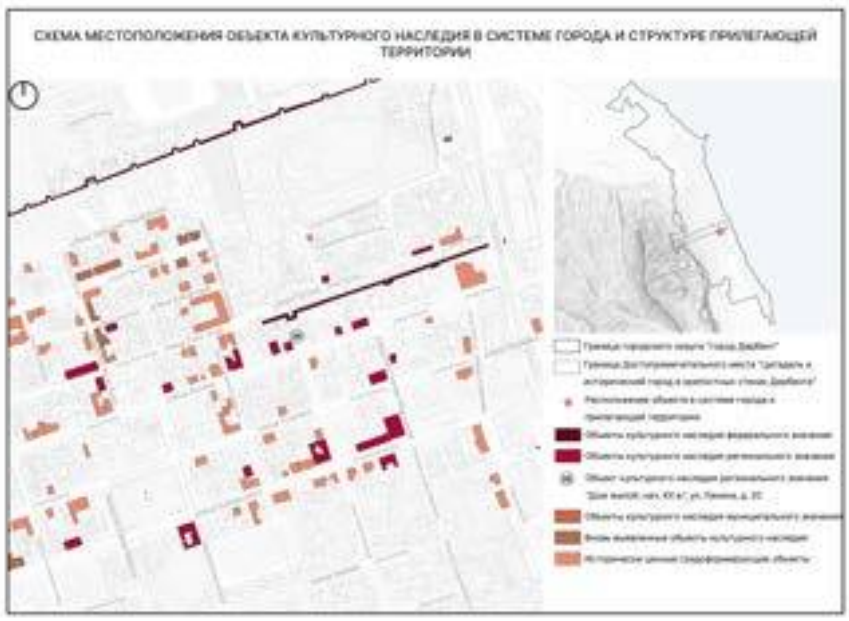
Дом жилой. Адрес: г.Дербент, пер.Красноармейский, 10

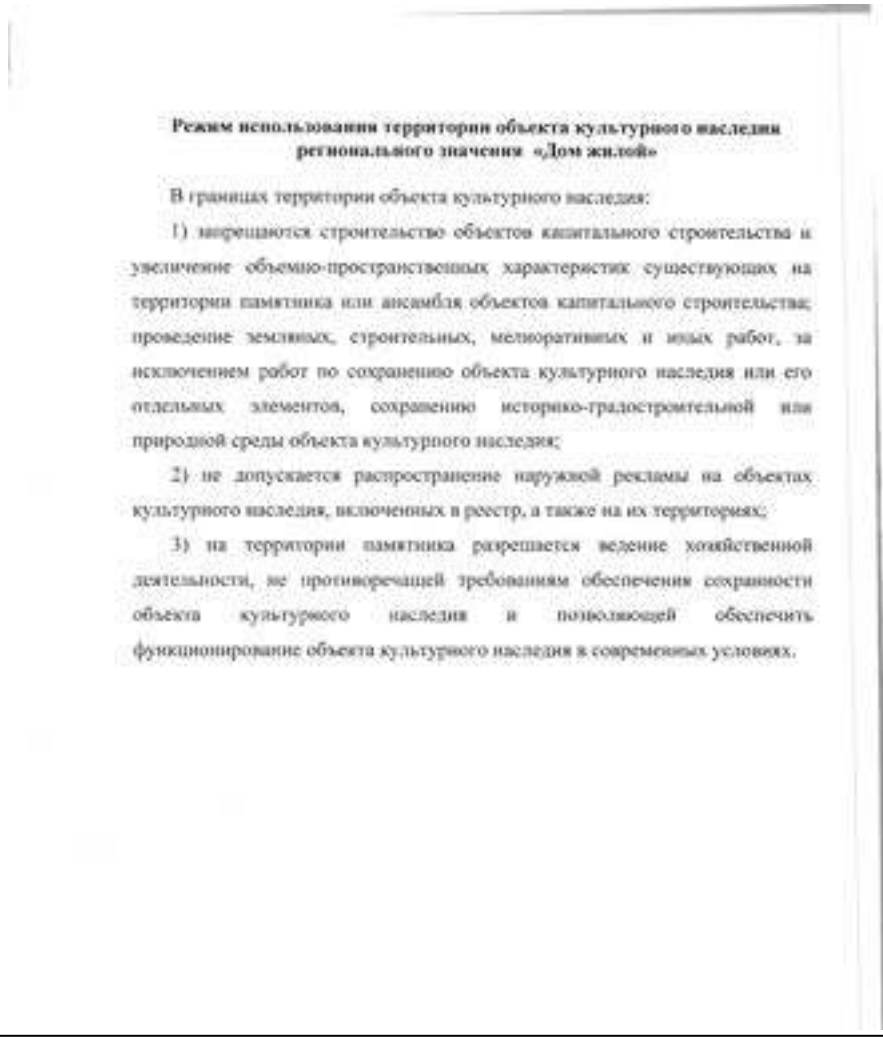


Каталог координат поворотных точек (узл. углов)			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	[illegible]	[illegible]	14,47
2	[illegible]	[illegible]	20,25
3	[illegible]	[illegible]	14,89
4	[illegible]	[illegible]	19,93



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом жилой
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	35
Адрес	ул. Ленина, 20
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №154/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №30/22 от 10.10.2022

Номер ОКН в Реестре	52211350990005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.11.2021 № 30/132

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

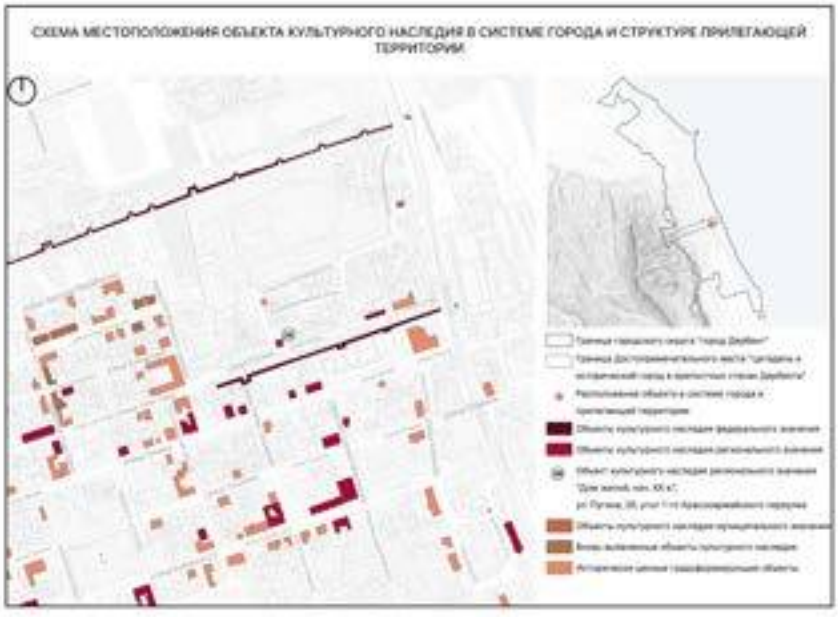
«Дом жилой» Адрес: г.Дербент, ул. Ленина, 20



Каталог координат поворотных точек, длин. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 376,03	416 706,39	14,22
2	116 374,35	416 718,60	15,71
3	116 359,29	416 724,57	14,55
4	116 365,26	416 710,68	15,28



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом жилой
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	36
Адрес	ул. Пугина, 26 угол 1-го Красноармейского переулка
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №155/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №19/22

Номер ОКН в Реестре	052211351050005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 496,89	416 775,86
2	116 501,49	416 790,80
3	116 488,60	416 795,31
4	116 484,01	416 780,38

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности

объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 11.11.2022 № 19/22

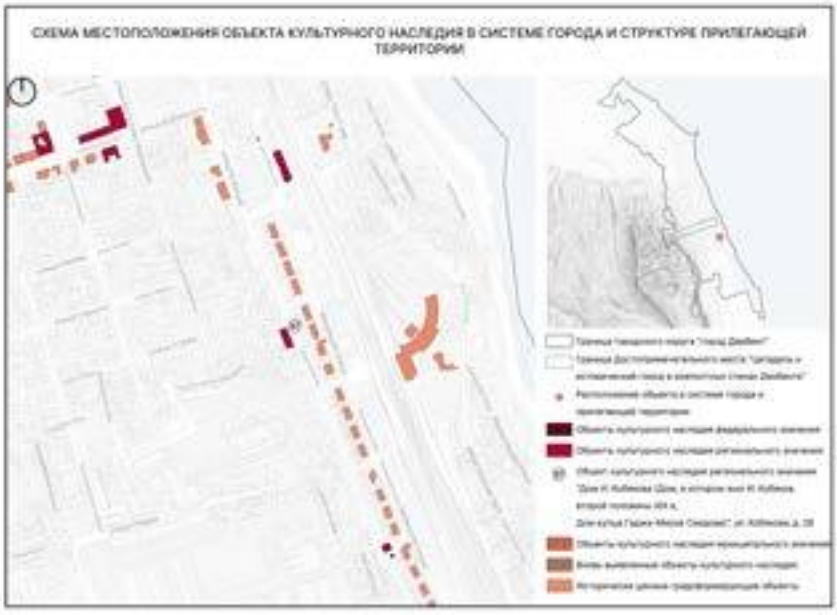
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой». Адрес: г. Дербент, ул. Пугина, 26, угол 1-го Красноармейского переулка



Каталог координат поворотных точек (узлов, углов)			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина (метров (м))
	X (м)	Y (м)	
1	532.892,89	836 777,80	13,65
2	530 903,49	836 790,80	12,06
3	530 888,60	836 795,31	11,62
4	530 894,09	836 780,38	13,65



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом И. Кобякова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	37
Адрес	ул. Кобякова (Фактический адрес: ул. Кобякова 28)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Вторая половина XIX века
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №255/22 от 25.11.2022

Номер ОКН в Реестре	51711213380005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Кобякова, д. 28.

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115808.03	417226.79
2	115813.40	417239.74
3	115777.64	417254.58
4	115774.72	417241.03

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «[illegible]» [illegible] 2022 г.

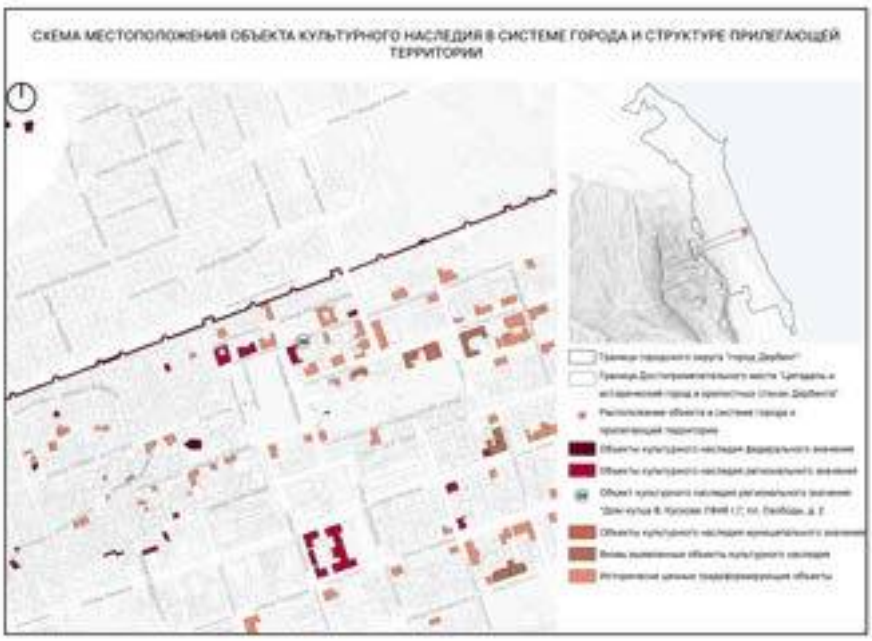
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Дом купца В. Кускова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	38
Адрес	пл. Свободы, 1
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1848 год

Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №156/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №14/22.
Номер ОКН в Реестре	052211346880005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова»

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 358,42	415 774,79
2	116 365,20	415 792,94
3	116 334,57	415 804,75
4	116 328,63	415 787,64

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 26.10.2022 № 04/122

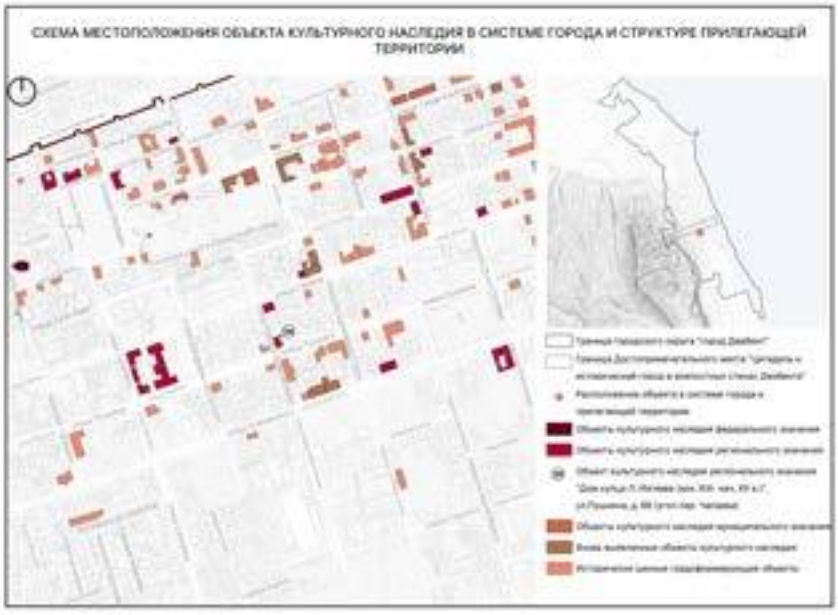
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом купца В. Кускова». Адрес: г. Дербент, пл. Свободы, 1.

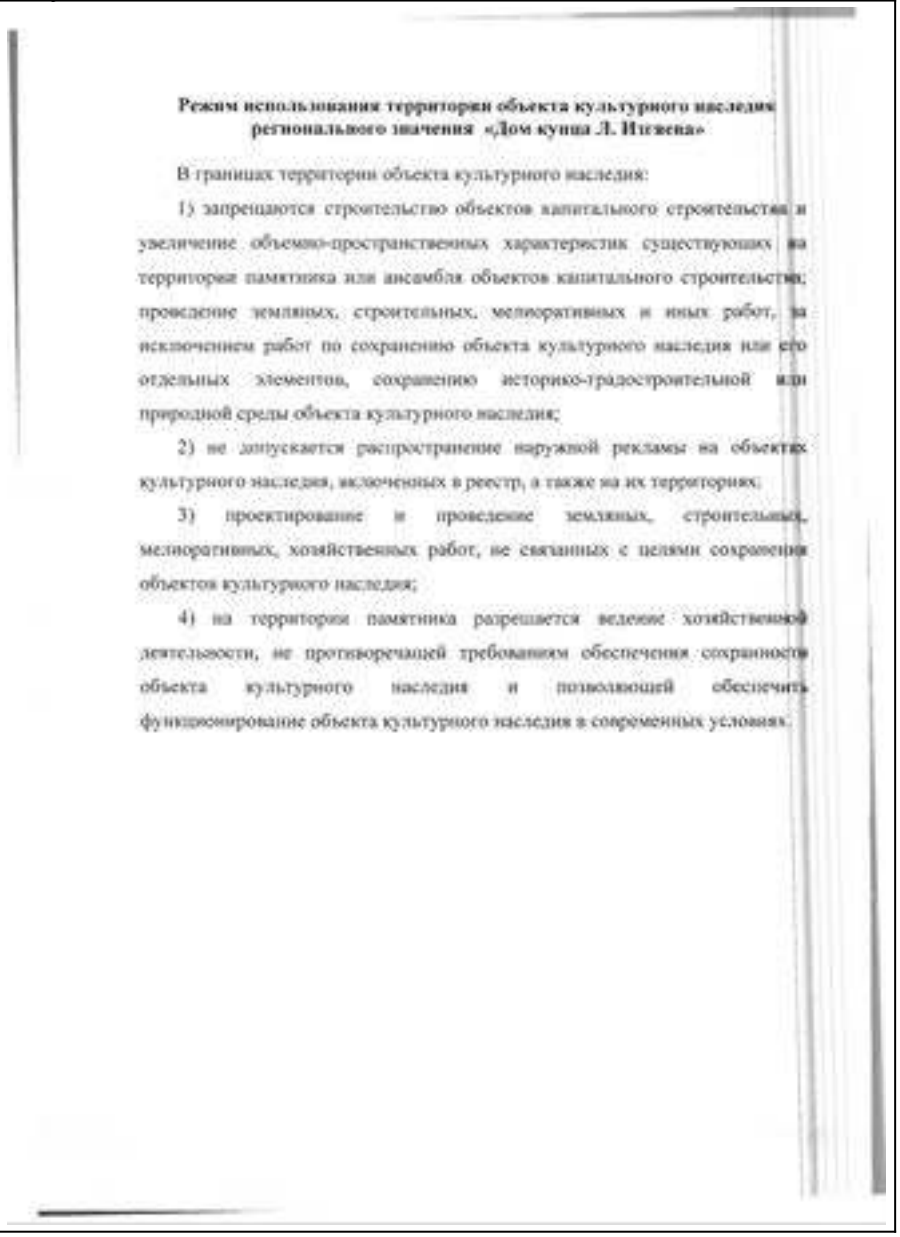


Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 550,02	415 792,79	19,38
2	110 543,20	415 792,94	32,80
3	110 536,37	415 804,73	18,11
4	110 528,63	415 787,64	32,44



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом купца Л. Изгяева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	39
Адрес	ул.Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева). Фактический адрес: ул.Пушкина, 68 (угол ул. Н. Эмиргамзаева)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	кон. XIX- нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №157/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №11/22.

Номер ОКН в Реестре	052211347430005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Итезева»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 15.11.2024 № 01-01/

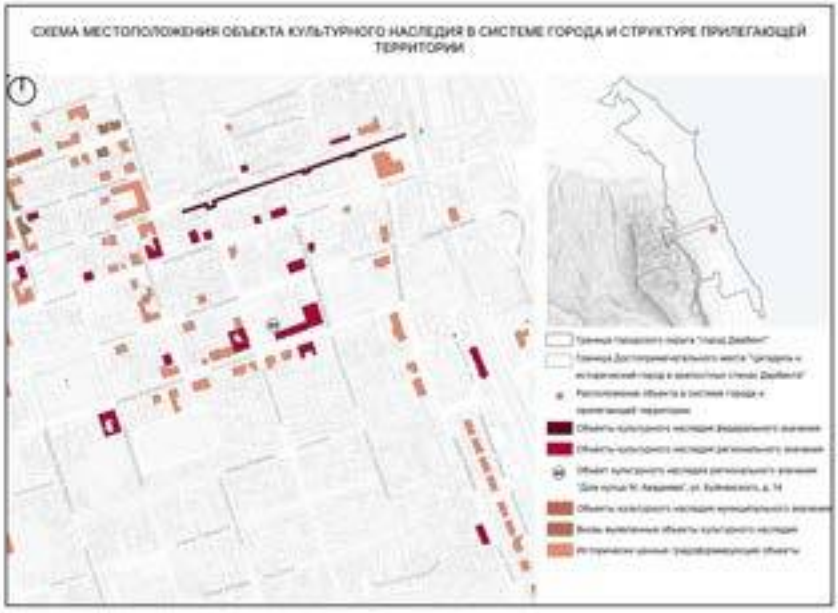
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
Дом купца Л. Изгиева, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина,68 (угол пер. Чапаева)

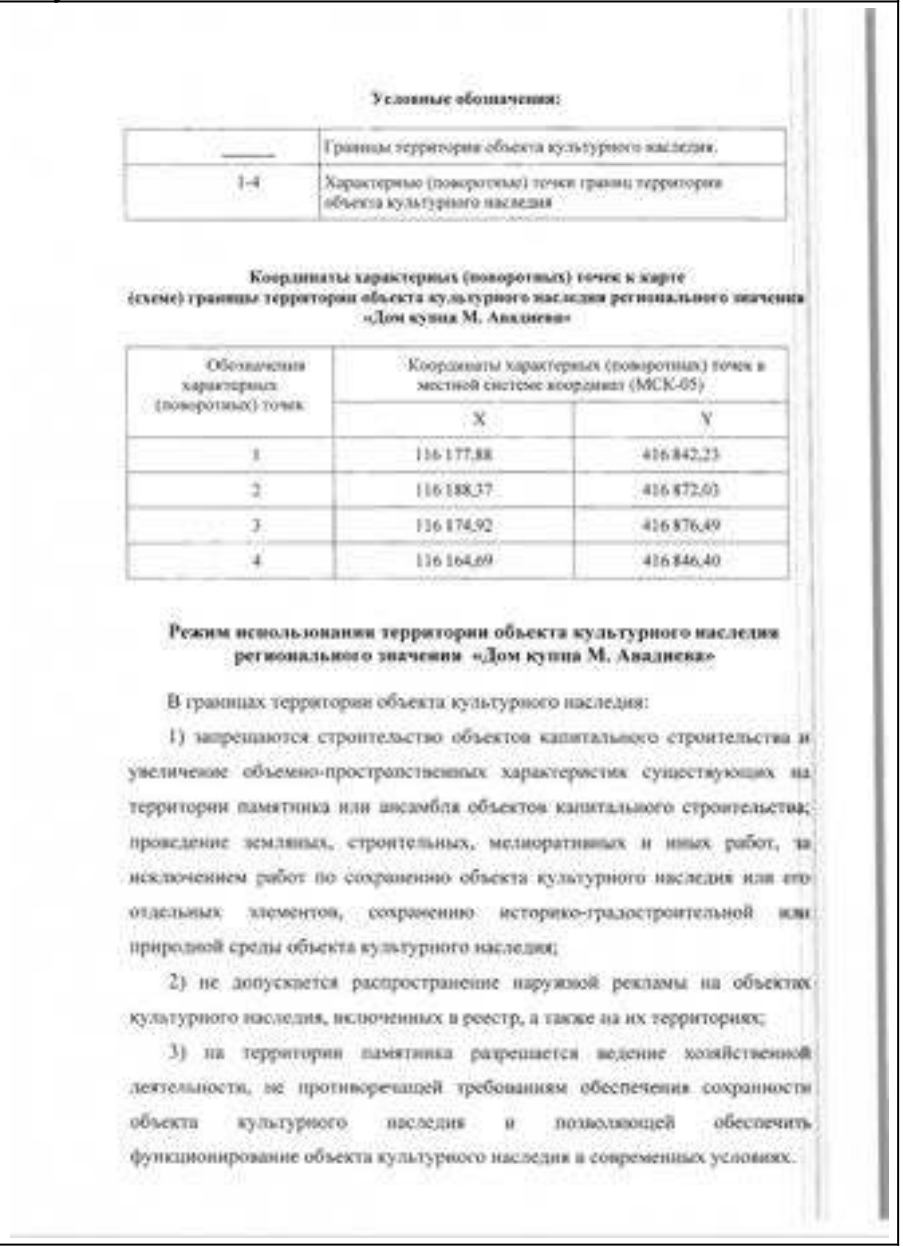


Каталог координат поворотных точек границ утвержден			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	119344.79	419387.71	16.14
2	119 000.80	419 102.75	19.58
3	119 032.26	419 109.65	16.51
4	119 026.04	419 084.37	19.85



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Муслов

Наименование ОКН	Дом купца М. Авадиева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	40
Адрес	ул. Буйнакского, 14
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1906 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №158/21-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 20/22 от 10.10.2022
Номер ОКН в Реестре	052211347460005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 177,88	416 842,23
2	116 188,37	416 872,03
3	116 174,92	416 876,49
4	116 164,69	416 846,40

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

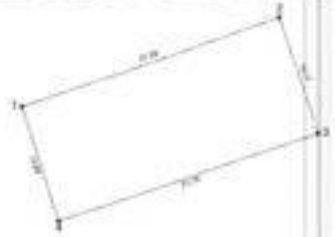
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 21.12.2022 № 247/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

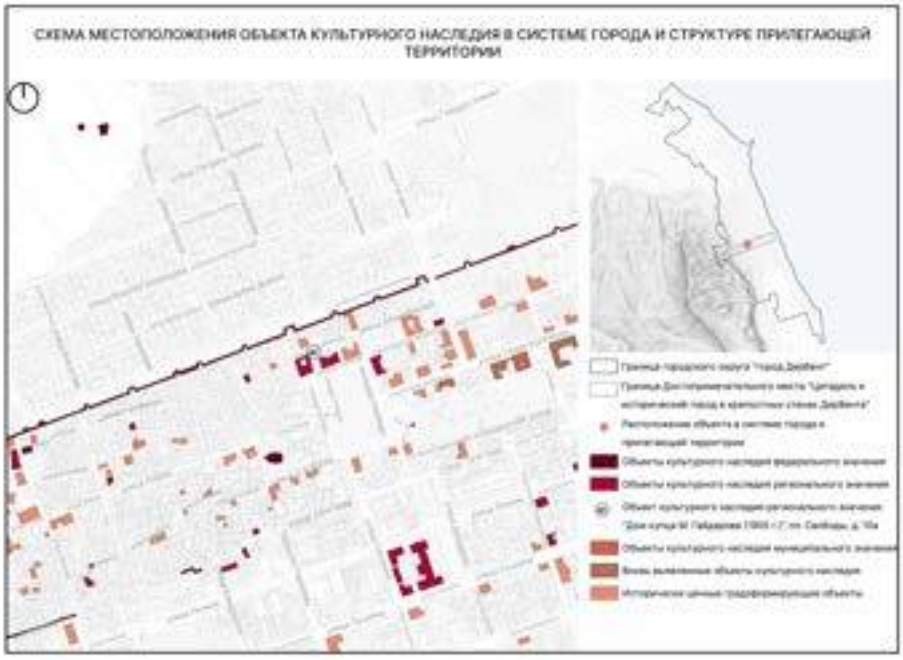
Дом Купца Авадаева. Адрес: г. Дербент, ул. Буйнакского 14.



Каталог координат поворотных точек, углов, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 177,80	410 842,23	31,50
2	110 188,31	410 872,03	14,17
3	110 174,92	410 876,48	31,79
4	110 164,69	410 846,40	13,84



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом купца М. Гайдарова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	41
Адрес	пл. Свободы, 10а
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1905 год

Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №159/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 10.10.2022 г. №15/22.
Номер ОКН в Реестре	052211350970005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 355,10	415 642,25
2	116 365,73	415 665,57
3	116 335,18	415 674,62
4	116 325,41	415 652,06

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.11.2022 № 1572

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

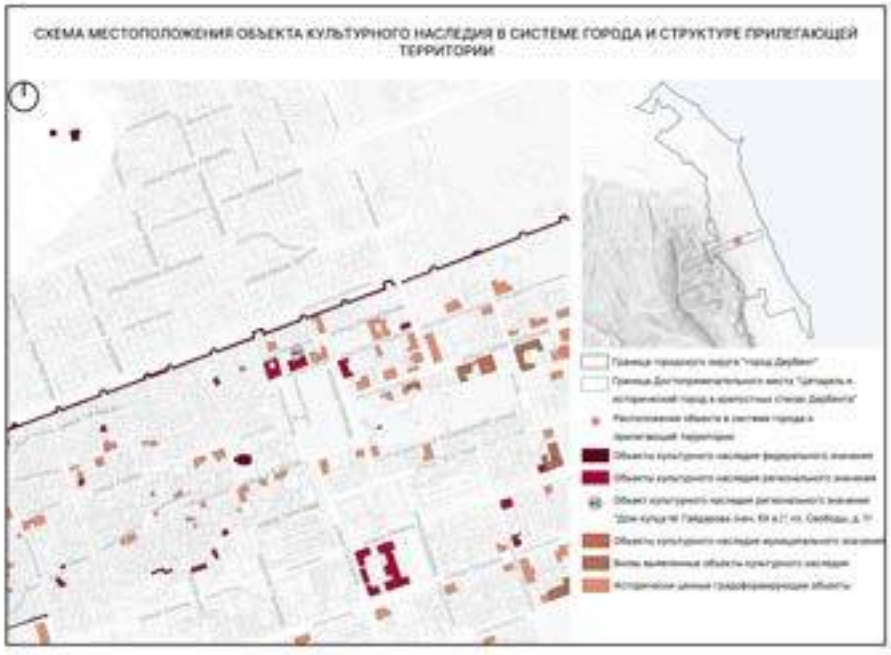
Дом купца М. Гайдарова. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, пл. Свободы,10А



Каталог координат поворотных точек, дирекц. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110.355,15	415.642,25	25,63
2	110.365,73	415.665,51	31,80
3	110.335,18	415.674,83	24,58
4	110.325,41	415.652,06	31,27



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом купца М. Гайдарова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	42
Адрес	пл. Свободы, 11
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Начало XX в

Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №160/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №16/22
Номер ОКН в Реестре	052211352610005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 358,29	415 685,36
2	116 371,06	415 716,84
3	116 353,21	415 721,88
4	116 340,22	415 690,63

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.10.2018 № 01-122

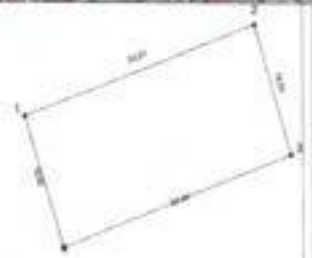
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом купца М. Гайларова. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы,11

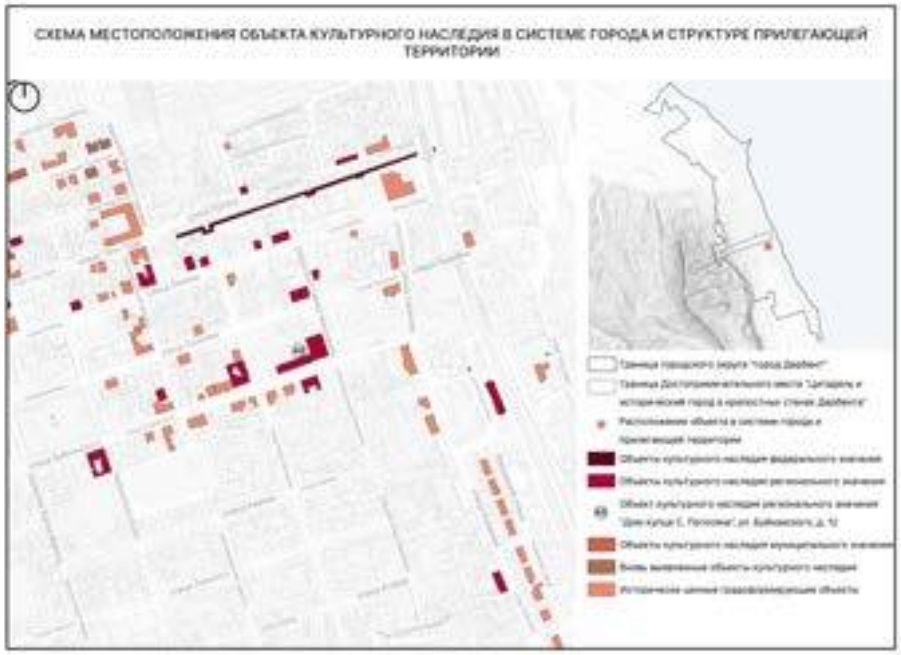


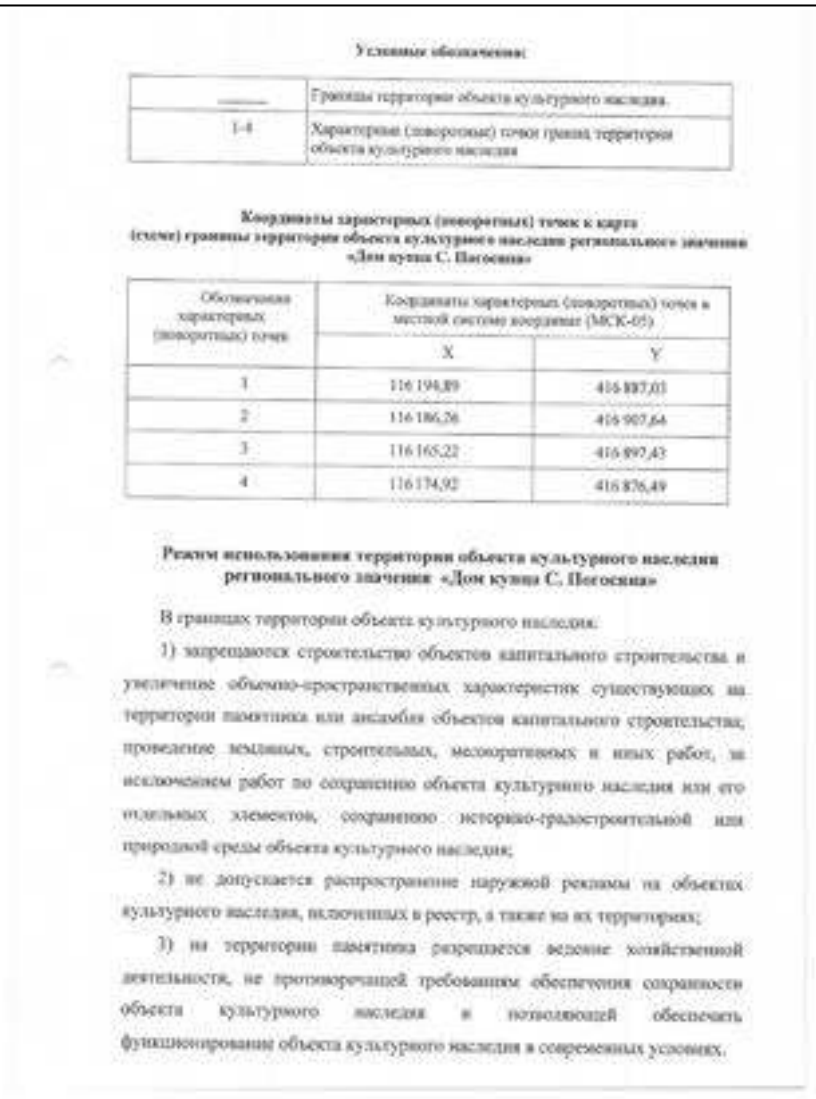
Каталог координат поворотных точек, дирекционных углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 358,20	415 885,36	
2	116 371,06	415 716,84	33,81
3	116 353,21	415 721,88	18,55
4	116 340,22	415 890,40	33,84
1	116 358,20	415 885,36	18,82



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом купца С. Погосяна
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	43
Адрес	ул. Буйнакского, 12
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1906 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №161/21-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №23/22
Номер ОКН в Реестре	052211350760005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна»

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 194,89	416 887,03
2	116 186,26	416 907,64
3	116 165,22	416 897,43
4	116 174,92	416 876,49

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна»

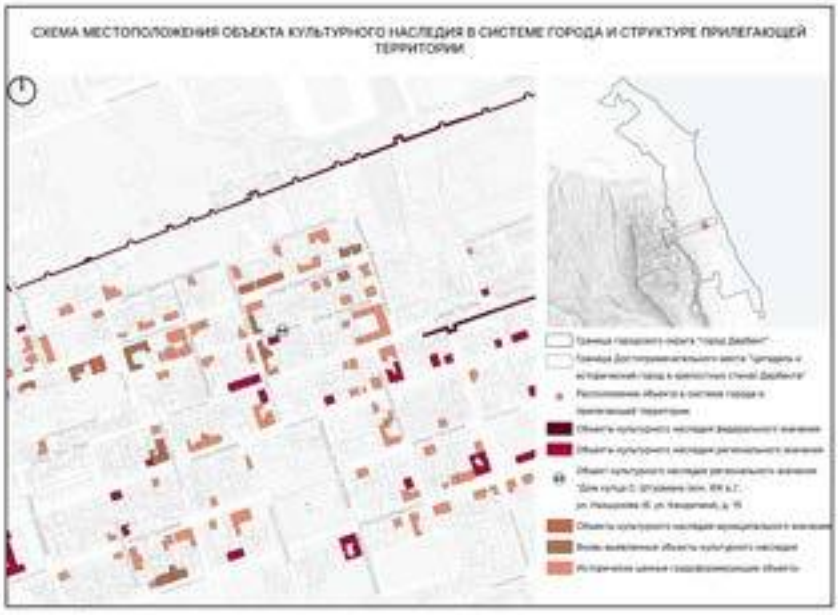
В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № 2 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от _____ № _____ Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна» г. Дербент, ул. Буйнакского 12    Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом купца С. Штурмана
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	44
Адрес	ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки) 15 Фактический адрес: ул. Канделаки, д. 15
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Кон. XIX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №162/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №17/22.

Номер ОКН в Реестре	052211350820005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 405,18	416 367,68
2	116 412,28	416 388,30
3	116 397,92	416 391,91
4	116 390,62	416 371,40

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

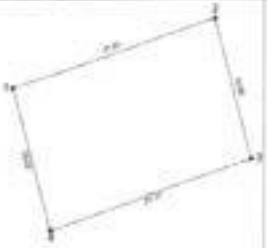
3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
10.11.2022 № 10/22

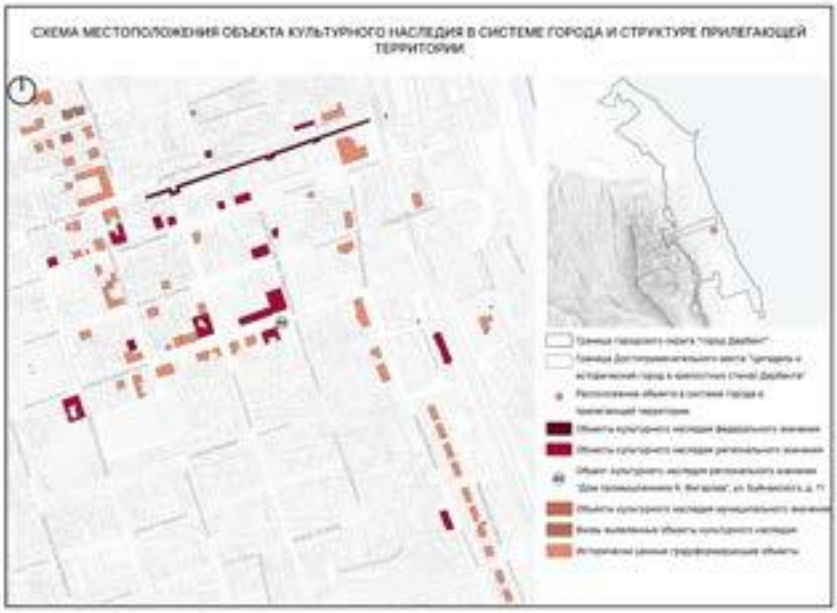
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
Дом купца С. Штурмина. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Нахалучова (б. ул. Кандалаки), 15

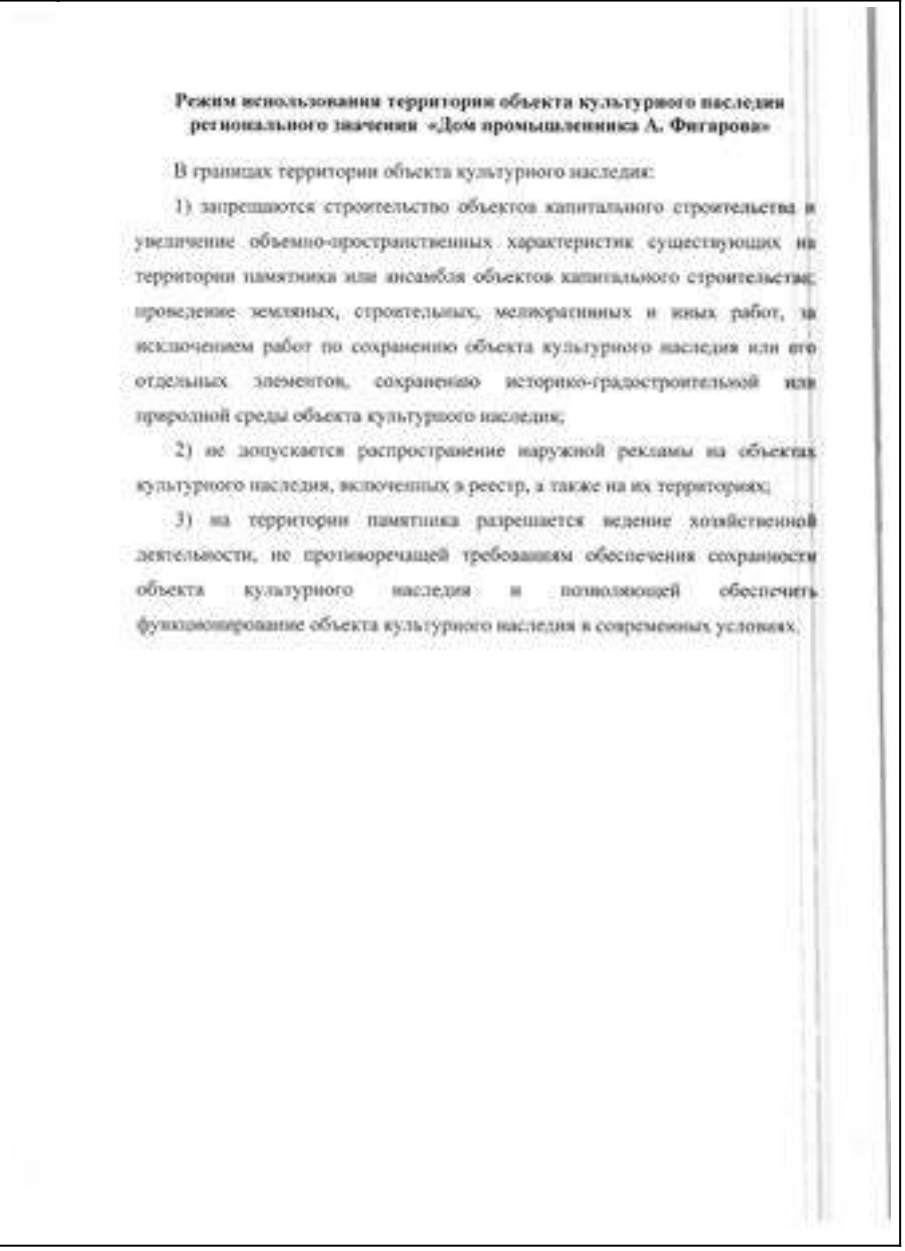


Каталог координат поворотных точек дом. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110.405,19	416.367,68	21,81
2	110.412,29	416.388,30	14,82
3	110.397,82	416.391,91	21,77
4	110.390,62	416.371,40	15,02



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом промышленника А. Фигарова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	45
Адрес	ул. Буйнакского, д.11
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1908 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №164/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №22/22

Номер ОКН в Реестре	052211350790005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента". Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	 **Режим использования территория объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 17.11.2022 № 33/02

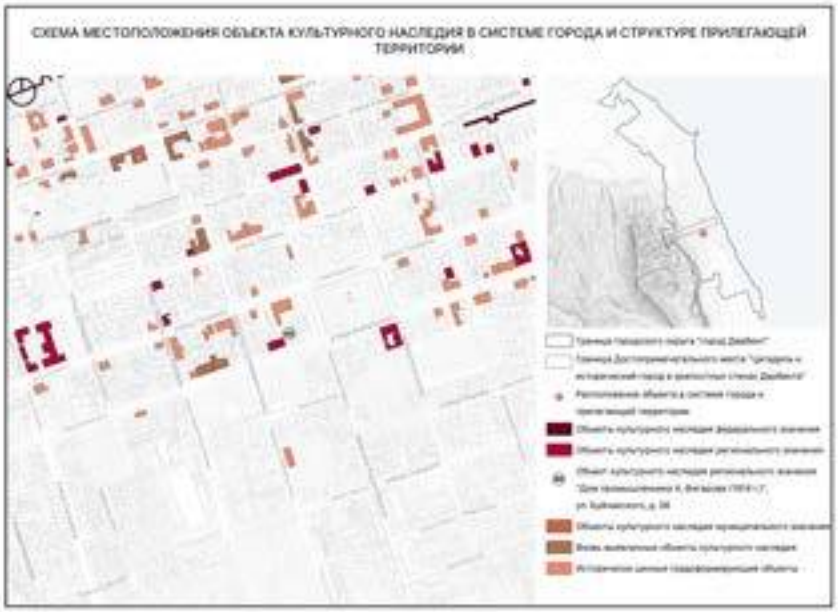
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом промышленника А. Фигарова». Адрес: г.Дербент, ул. Буйнакского,11

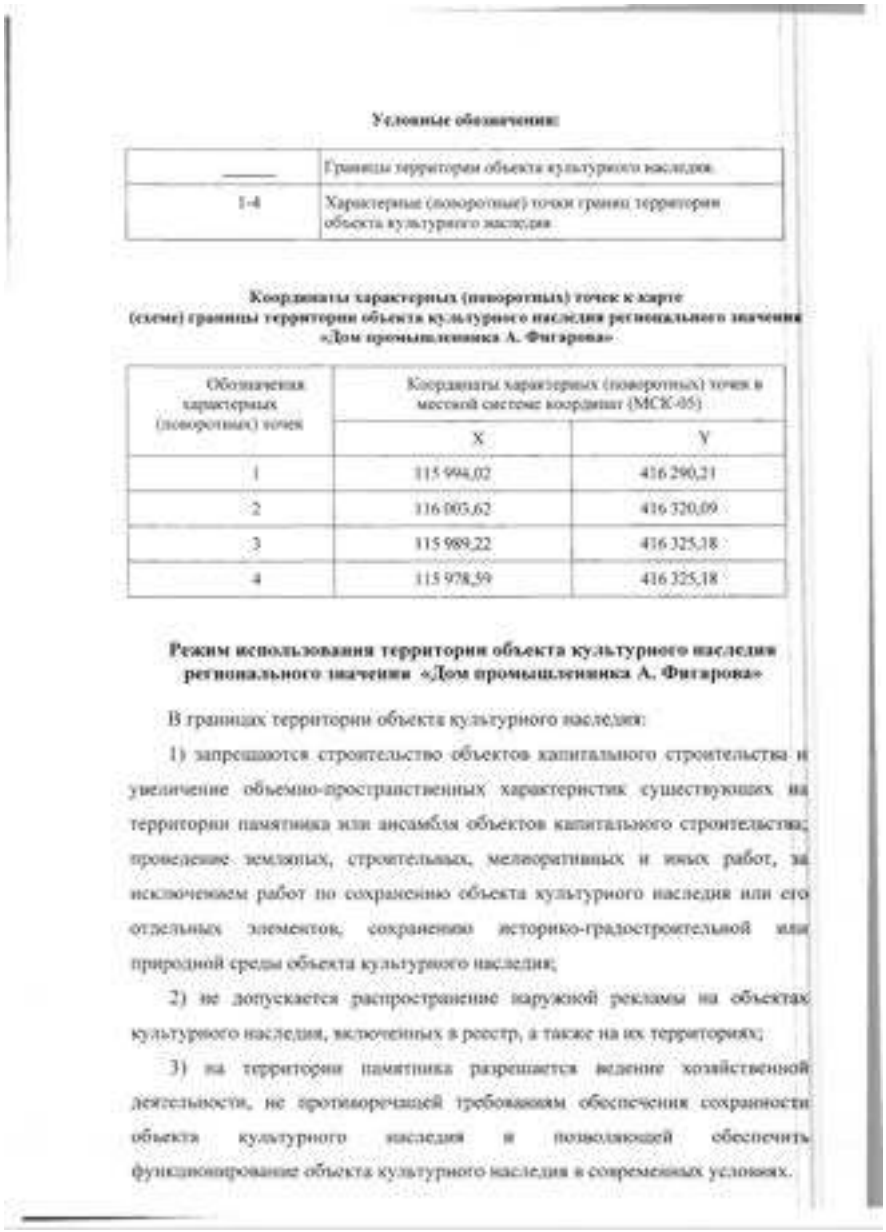


Каталог координат поворотных точек, длин. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116.153,28	416.885,82	30,00
2	116.163,56	416.914,10	26,56
3	116.136,40	416.922,81	25,40
4	116.126,79	416.894,62	28,19



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом промышленника А. Фигарова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	46
Адрес	ул. Буйнакского, 36
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1914 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №163/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №21/22

Номер ОКН в Реестре	052211350800005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 994,02	416 290,21
2	116 005,62	416 320,09
3	115 989,22	416 325,18
4	115 978,59	416 325,18

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республика Дагестан
от 12.10.2022 № 01/82

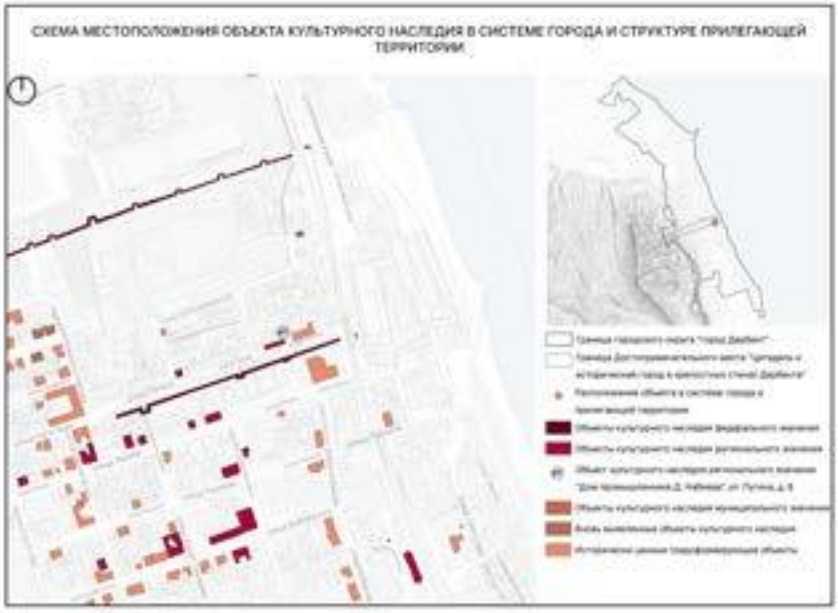
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом промышленника А. Фигарова». Адрес: г.Дербент, ул. Буйнакского, 36

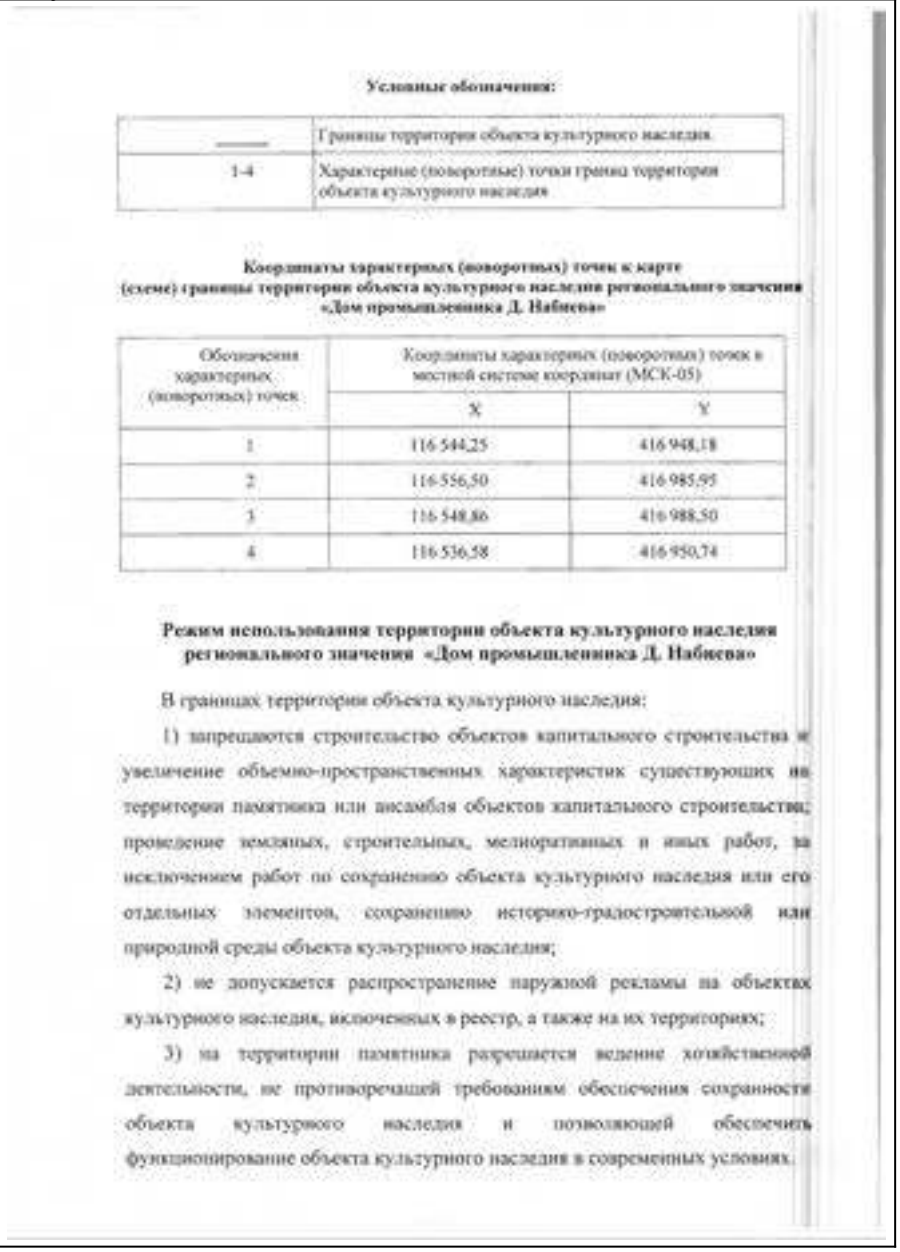


Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1			
2			
3			
4			



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом промышленника Д. Набиева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	47
Адрес	ул. Пугина, д. 8
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1912 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №166/21-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №18/22
Номер ОКН в Реестре	052211350980005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 544,25	416 948,18
2	116 556,50	416 985,95
3	116 548,86	416 988,50
4	116 536,58	416 950,74

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 04.10.2022 № 13/123

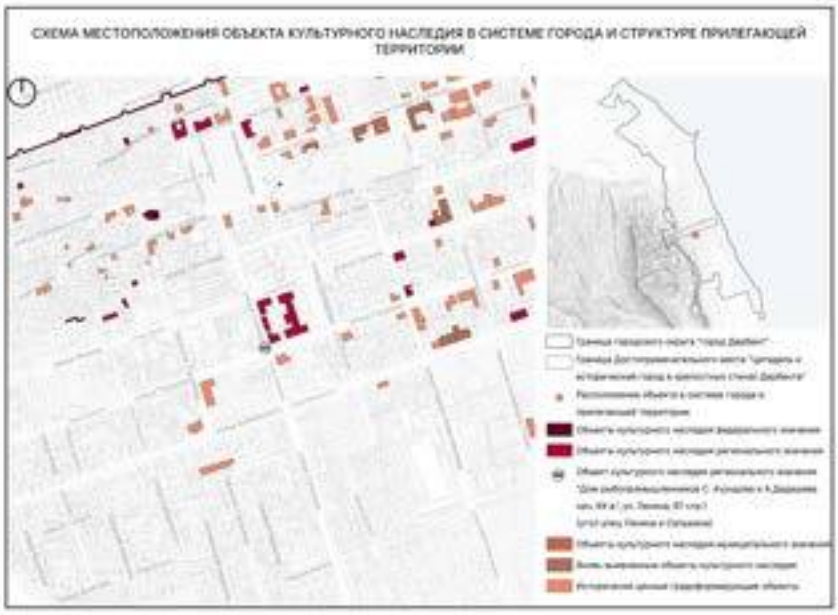
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
Дом промышленника Д. Набиева. Адрес: г. Дербент, ул. Путина, 8

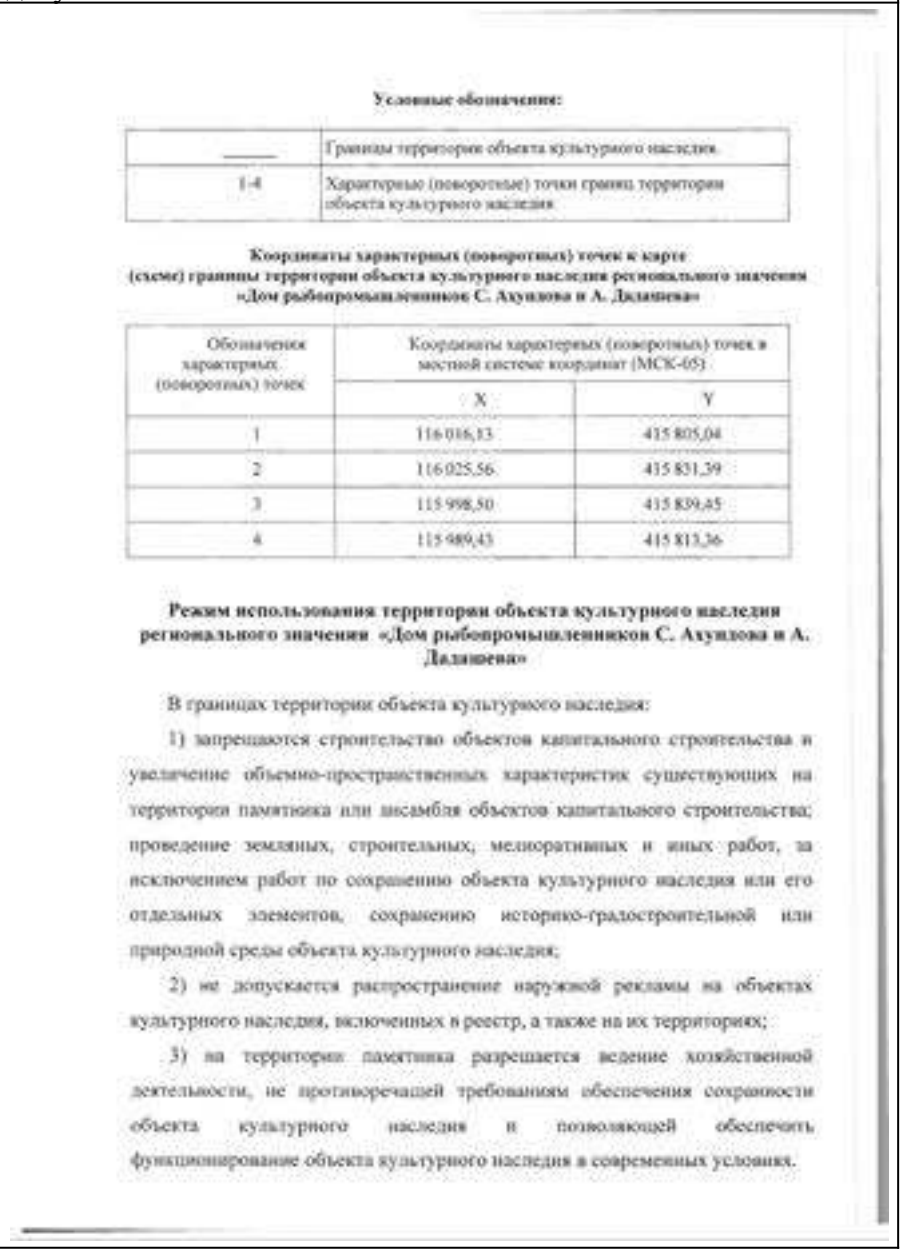


Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 544,25	416 846,18	39,71
2	116 508,50	416 865,85	8,05
3	116 548,84	416 868,50	39,71
4	116 536,54	416 850,74	8,98



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	48
Адрес	ул. Ленина, 87 стр.3 (угол улиц Сальмана и Пушкина)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №168/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №33/22
Номер ОКН в Реестре	052211350960005

Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 016,13	415 805,04
2	116 025,56	415 831,39
3	115 998,50	415 839,45
4	115 989,43	415 813,36

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 26.10.2022 № 33/42

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

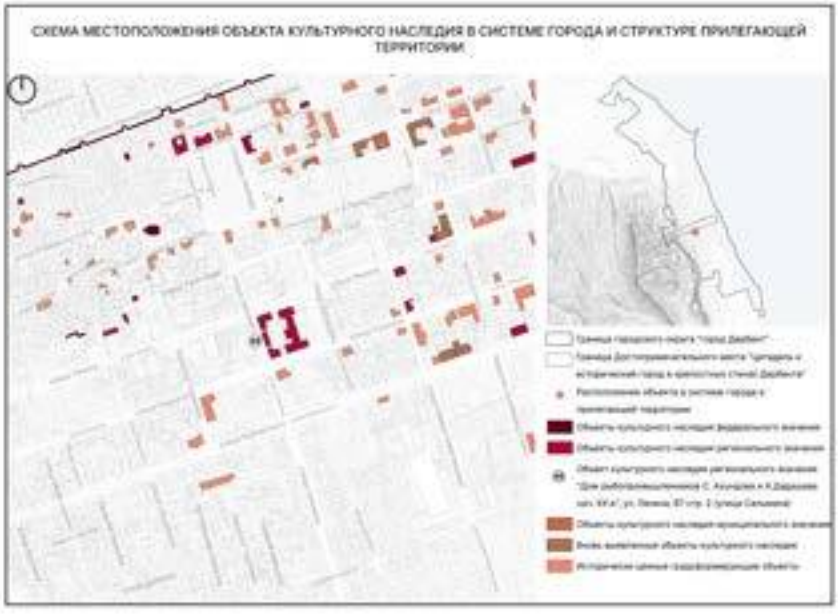
Дом рыбопромышленников С. Аллудова и А. Дадашева. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 3 (угол улицы Сальмана и Пушкина)

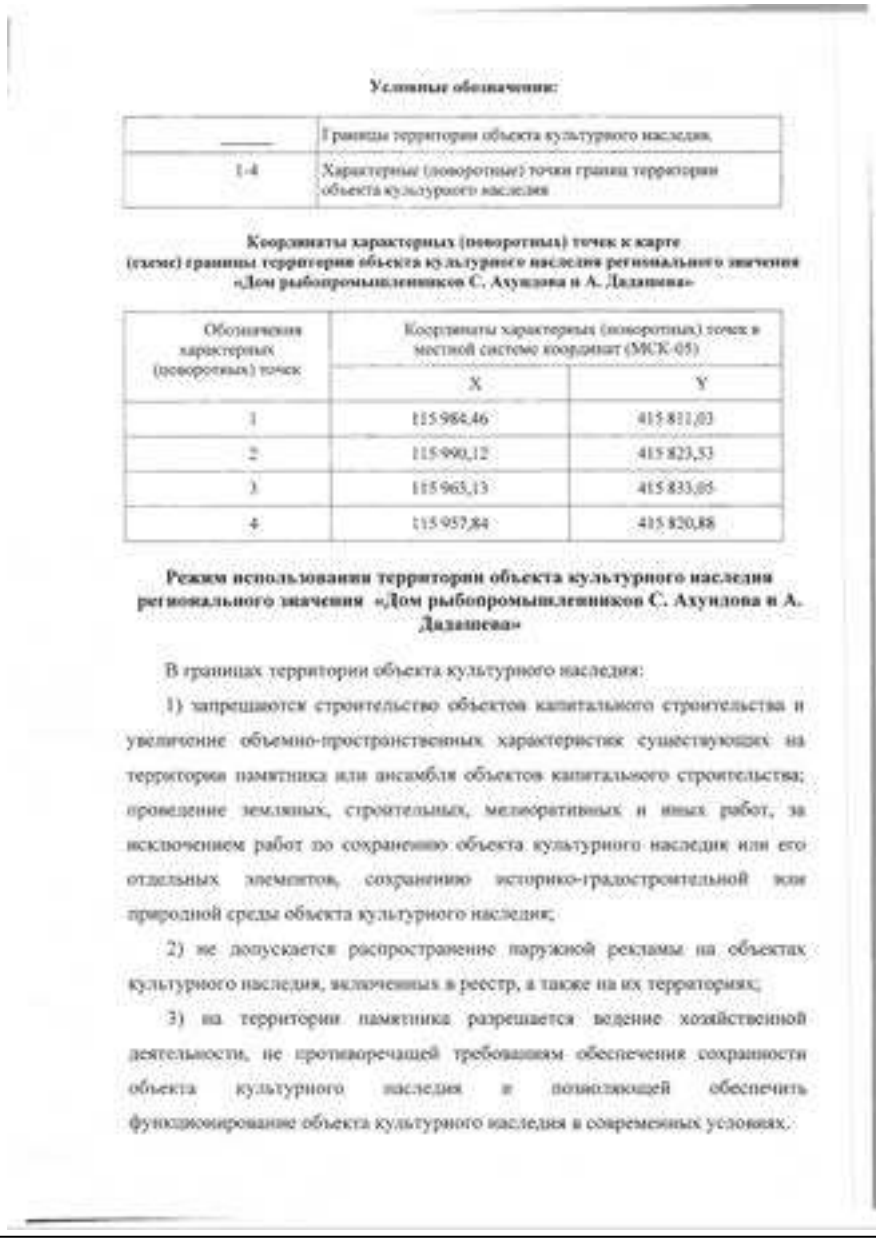


Каталог координат поворотных точек зоны, узлов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 018.13	415 805.04	27.66
2	116 025.56	415 831.36	28.24
3	115 988.50	415 839.45	27.62
4	115 980.43	415 813.36	27.87
1	116 018.13	415 805.04	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	49
Адрес	ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №167/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №32/22.
Номер ОКН в Реестре	052211350880005

Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 984,46	415 811,03
2	115 990,12	415 823,53
3	115 965,13	415 833,05
4	115 957,84	415 820,88

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

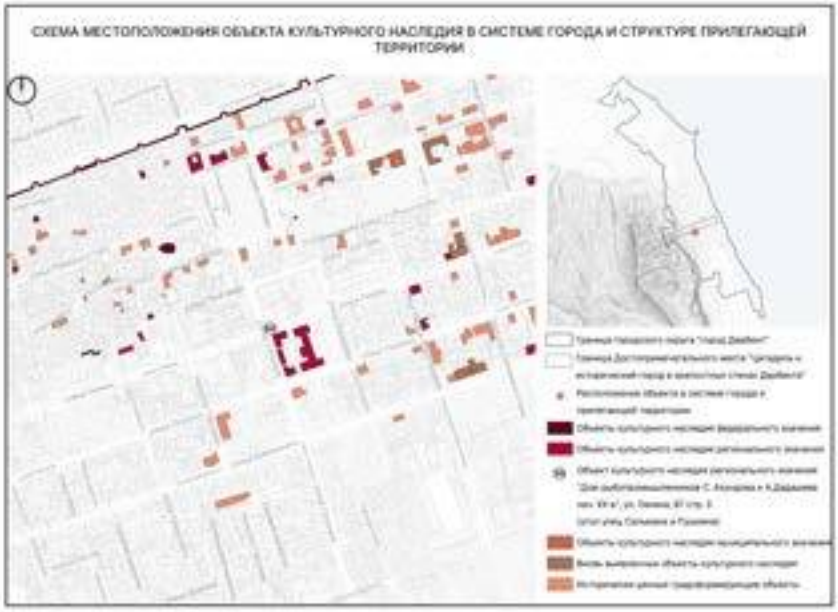
В границах территории объекта культурного наследия:

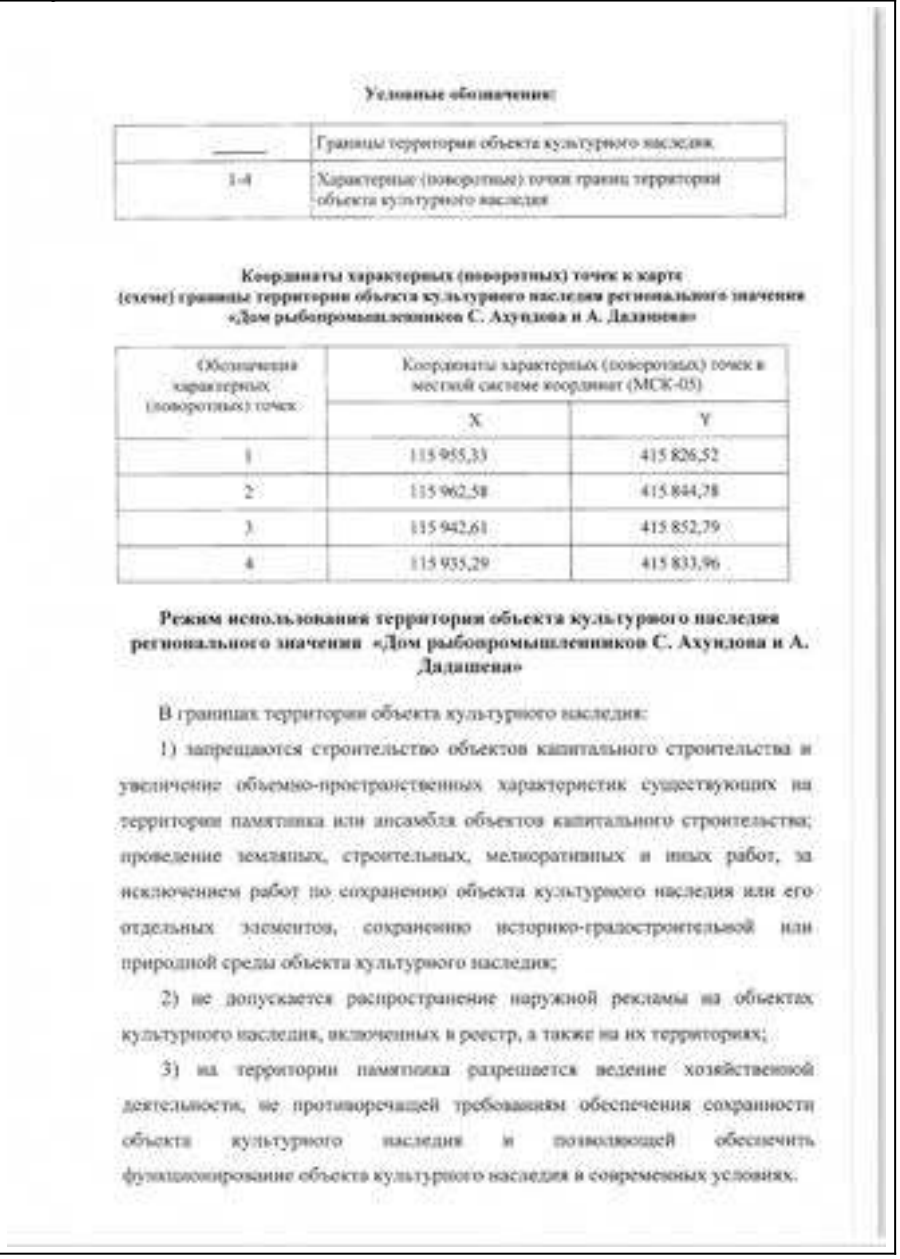
1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № 2 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 14.10.2022 № 29/01- Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева. Адрес: г.Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 2 ул. Сальмана  Каталог координат поворотных точек, дирек. углов Номер точки | Система координат МСК-05 X (м) | Y (м) | Длина линии (м) 1 | 115384.40 | 415371.03 | 2 | 115388.12 | 415403.53 | 33.70 3 | 115362.13 | 415422.05 | 28.62 4 | 115351.84 | 415405.84 | 19.27 1 | | | 38.39  Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	50
Адрес	ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №165/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №31/22.

Номер ОКН в Реестре	052211351070005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента". Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 955,33	415 826,52
2	115 962,58	415 844,78
3	115 942,61	415 852,79
4	115 935,29	415 833,96

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 31.10.2022 № 51/22

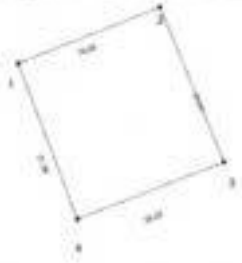
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Далацкева. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 87стр 1 (угол улиц Ленина и Сальмана)

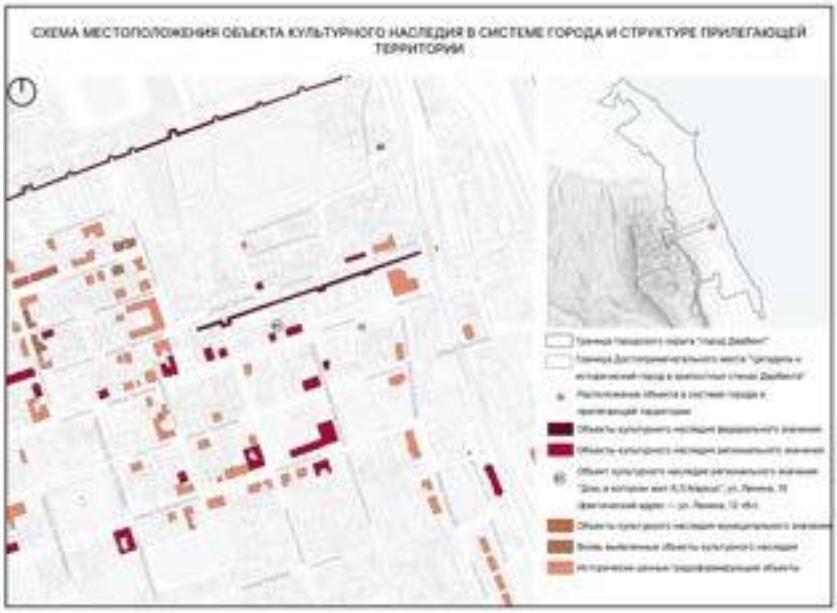


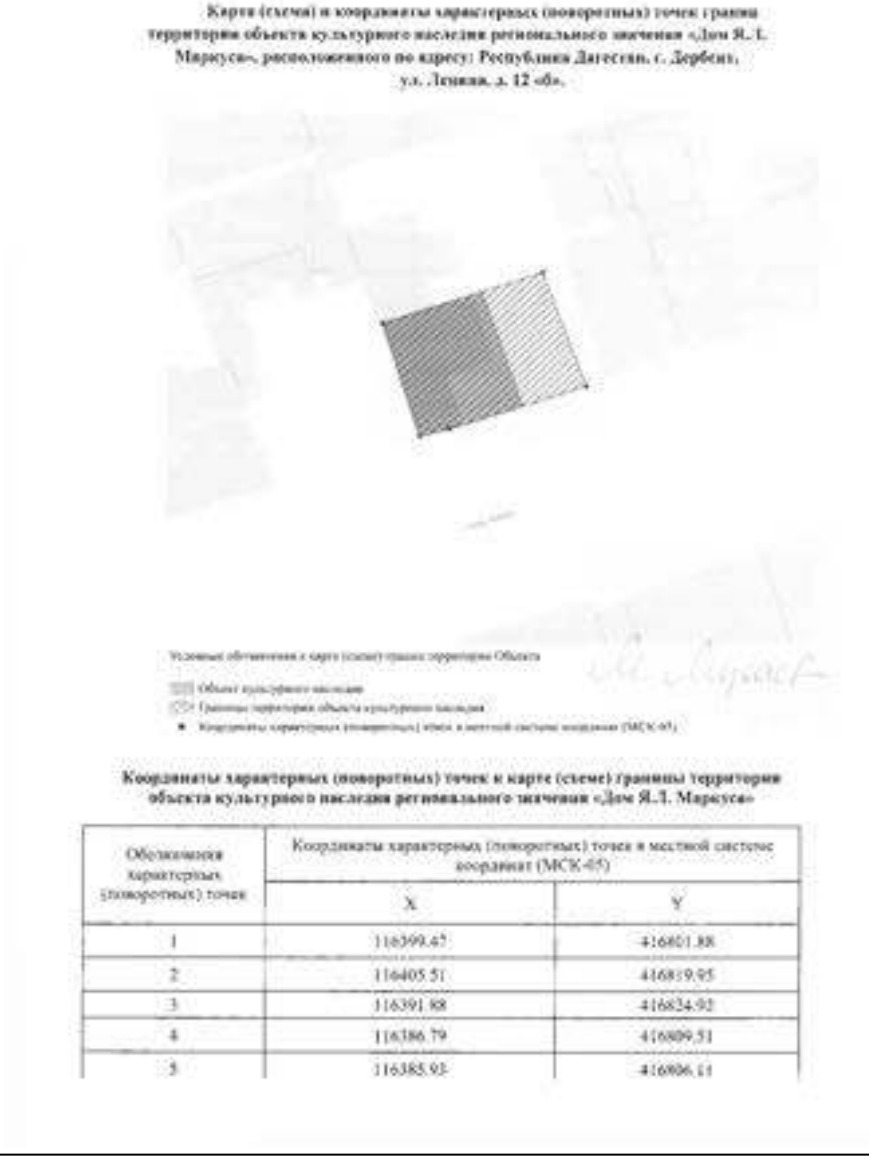
Каталог координат поворотных точек зем. участка

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 955.33	415 826.52	18.45
2	115 962.58	415 844.78	21.51
3	115 942.61	415 852.70	20.28
4	115 935.29	415 833.66	21.38
1	115 955.33	415 826.52	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Дом Я.Л.Маркуса
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	51
Адрес	ул. Ленина, д. 10 (фактический адрес — ул. Ленина, 12 " б")
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	начало XX века
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №267/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51711213390005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я. Л. Маркуса», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 12 «б».

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116399.67	416801.88
2	116405.51	416819.95
3	116391.88	416824.93
4	116386.79	416809.51
5	116385.93	416806.11

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ___-ОН от «__» ___ 2021 г.

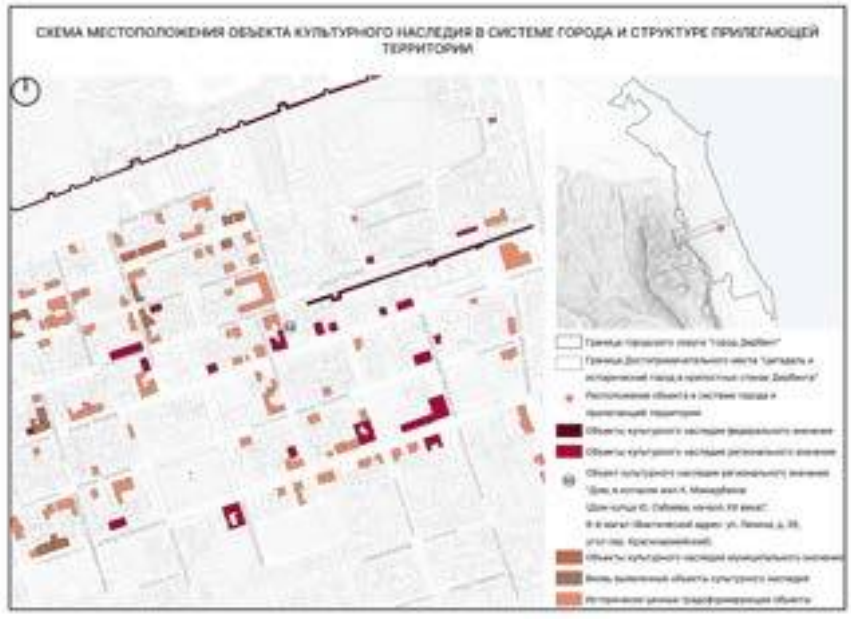
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Дом, в котором жил К. Мамедбеков
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	52
Адрес	6-й магал (Фактический адрес: ул. Ленина, д. 26, угол пер. Красноармейский)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Нач XX в.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975

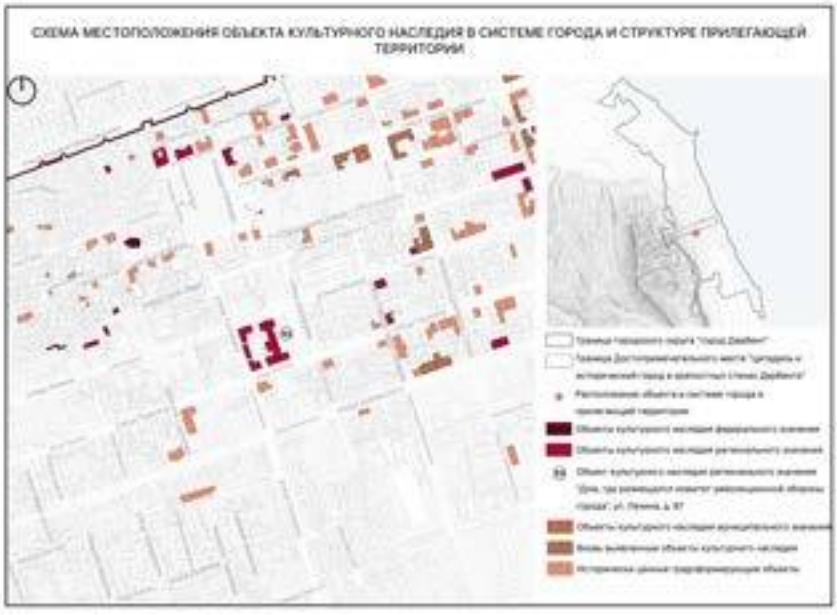
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №921 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711213410005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** Граница территории объекта культурного наследия. 1-6 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом, в котором жил К. Мамедбеков»»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1 — 116 332,91; 2 — 116 335,94; 3 — 116 317,24; 4 — 116 314,26. Y: 1 — 416 592,74; 2 — 416 602,39; 3 — 416 608,22; 4 — 416 598,38 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом, в котором жил К. Мамедбеков»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

	3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 16.12.2019г. № 178-1 Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия Р.Д. Дербент Дом где жил К. Мамедбеков  Каталог координат Общий периметр: 59,33 м Общая площадь: 197,57 кв.м - граница объекта рио руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Р.Шихмагомедов

Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 332,91	416 592,74	10,11	72°33'
2	119 335,84	416 602,39	10,58	162°47'
3	116 317,24	416 606,22	10,09	252°48'
4	116 314,26	416 596,58	10,55	342°37'
1	116 332,91	416 592,74		

Наименование ОКН	Дом комитета революционной обороны
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	53
Адрес	ул. Ленина, д. 87
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1902 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №302/22 от 23.12.2022
Номер ОКН в Реестре	051711350550005

Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина 87.**

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116028.10	415845.44
2	116037.70	415873.38
3	116022.69	415878.60
4	116019.38	415868.75
5	116016.07	415871.04
6	116016.71	415873.89
7	115969.69	415889.66
8	115973.51	415901.61
9	115961.32	415905.57
10	115947.07	415864.22
11	115962.33	415858.89
12	115967.90	415875.86
13	115977.01	415872.92
14	115974.21	415864.05
15	115991.30	415857.97
16	115994.74	415866.94
17	116015.81	415860.42
18	116013.36	415851.03

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина 87.



Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «12» 12 2022 г.

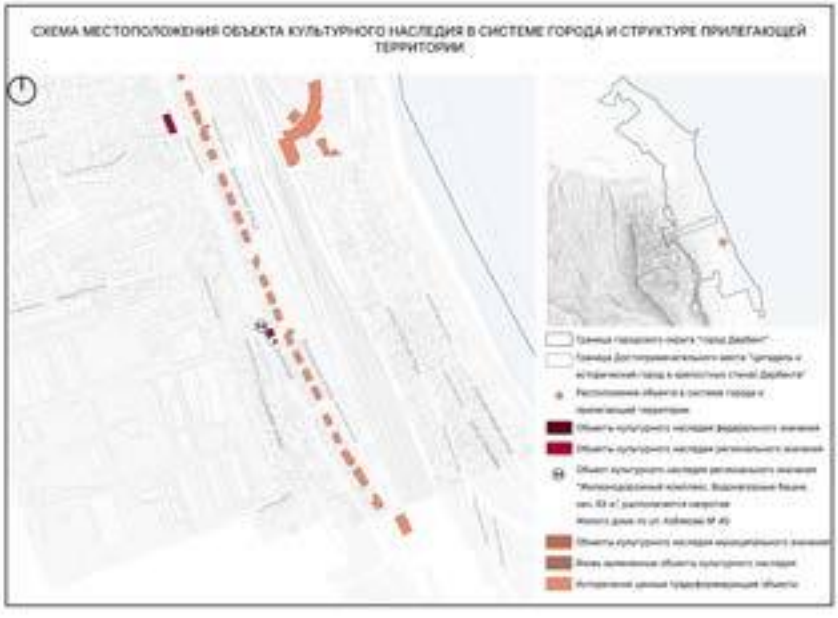
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	54
Адрес	Республика Дагестан, г. Дербент, напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №170/21-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №24/22
Номер ОКН в Реестре	052211350650005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 398,07	417 421,64
2	115 404,35	417 436,16
3	115 392,09	417 442,55
4	115 376,08	417 446,97
5	115 373,52	417 442,80
6	115 385,89	417 427,59

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 11.11.2022 № 59/22

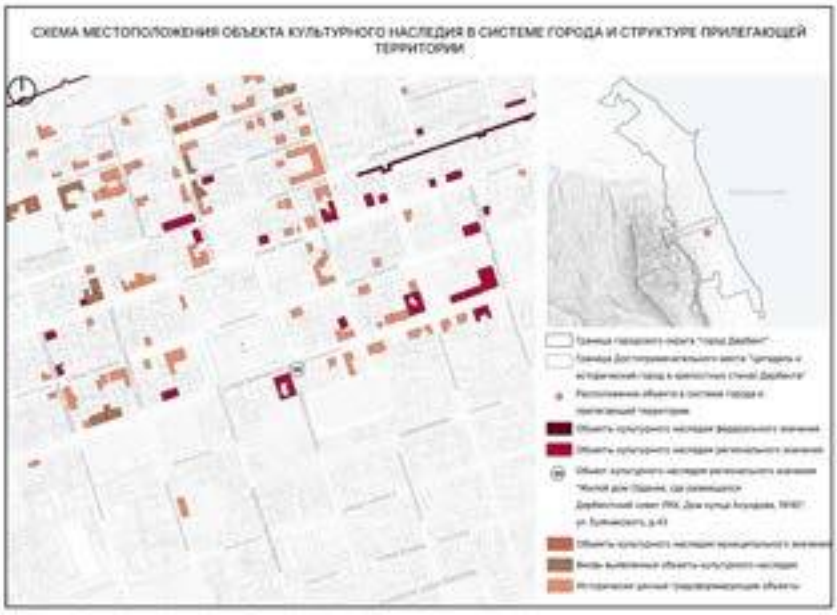
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни». Адрес: г. Дербент, напротив
жилого дома по ул. Кобякова, 40



Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	[illegible]	[illegible]	[illegible]
2	[illegible]	[illegible]	[illegible]
3	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	[illegible]	[illegible]	[illegible]
6	[illegible]	[illegible]	[illegible]



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Здание где размещался Дербентский совет РКК
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	55
Адрес	ул.Буйнакского, д. 43
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Конец XIX в.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №262/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	052211350630005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского,45

Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116022.12	416505.17
2	116032.37	416535.64
3	115990.66	416549.94
4	115980.21	416519.54

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ____ от «__» ____ 2022 г.

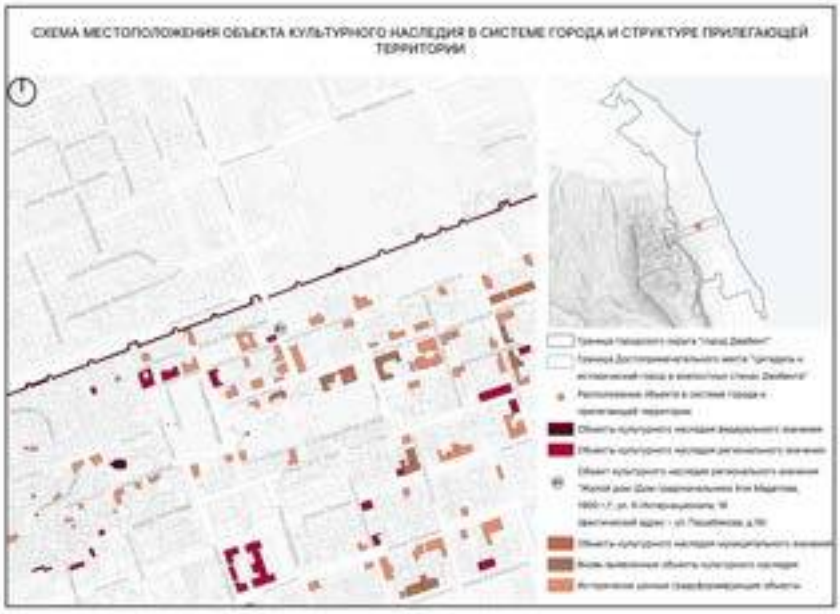
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Жилой дом
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	61
Адрес	ул. III Интернационала, д. 16 (фактический адрес - ул. Пашабекова, д.16)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1900 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №45 от 29.03.2000
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №920 от 10.12.2018

Номер ОКН в Реестре	51711212870005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** ——— Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1: 116 423,91; 2: 116 429,93; 3: 116 418,43; 4: 116 412,42. Y: 415 883,55; 415 904,37; 415 908,44; 415 891,44 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2019 г. № 930

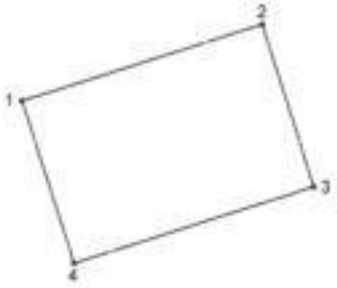
Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД, Дербент Жилой ломуа III Интернац



Каталог координат

Номер точки	Координаты X (м)	Координаты Y (м)	Длина линии (м)	Дирекционный угол
1	116 423,91	415 887,35	18,09	70°32'
2	116 429,93	415 904,37	12,19	160°31'
3	116 418,43	415 908,44	18,03	250°32'
4	116 412,42	415 891,44	12,19	340°25'
1	116 423,91	415 887,35		

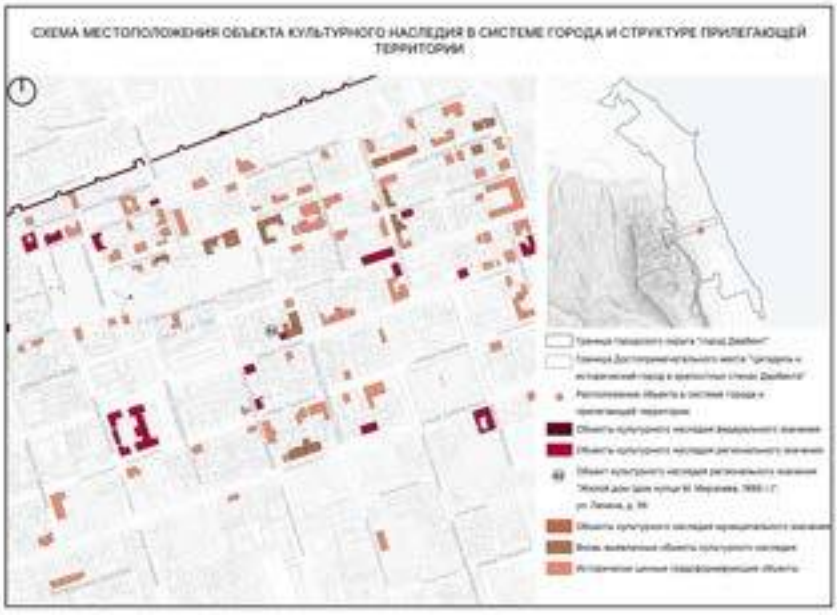
Общий периметр: 60,49 м
Общая площадь: 220,03 кв.м



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

Ф.Шихшахмедов

Наименование ОКН	Жилой дом
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	62
Адрес	ул.Ленина, д. 56
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1896 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №11 от 28.01.97
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №924 от 10.12.2018

Номер ОКН в Реестре	51711213000005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2021 № 919

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД, Дербент Жил дом, ул Ленина 56

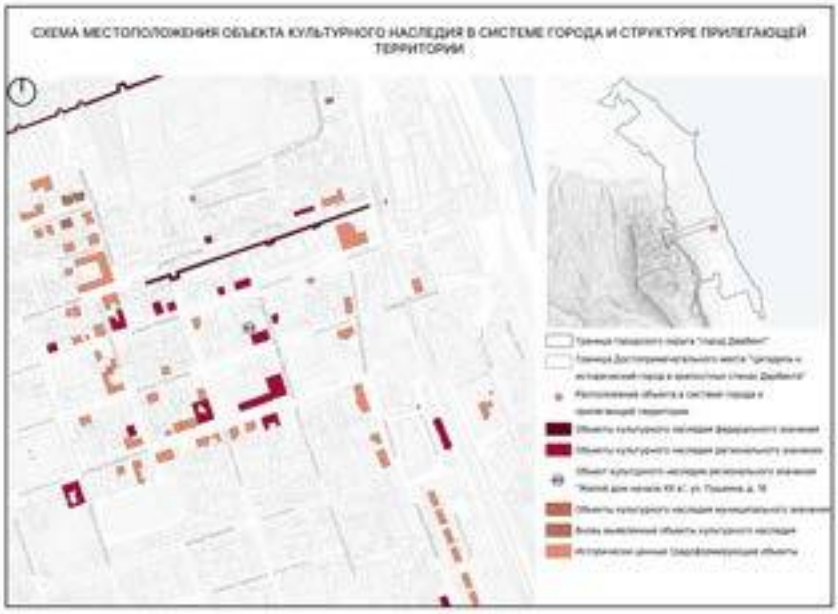
Каталог координат

Номер точки	Координаты X (м)	Координаты Y (м)	Длина линии (м)	Дирекционный угол
1	116 171,49	416 134,26	12,97	68°22'
2	116 176,27	416 146,32	13,38	156°29'
3	116 163,74	416 151,01	12,79	248°23'
4	116 159,03	416 139,12	12,36	339°39'
1	116 171,49	416 134,26		

Общий периметр: 52,51 м
Общая площадь: 172,27 кв.м

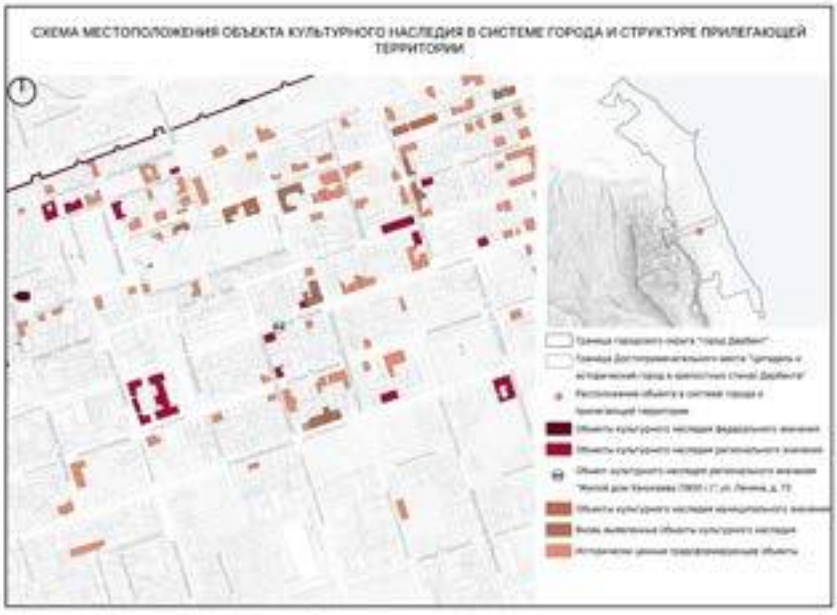
- граница объекта

Врио руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р.Шехмагомедов

Наименование ОКН	Жилой дом начала XX в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	63
Адрес	ул. Пушкина, д.16
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №171/21-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №10/22

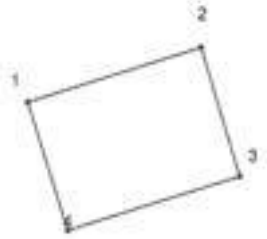
Номер ОКН в Реестре	052211350810005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-5 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X, Y 1: 116 309,97; 416 866,06 2: 116 320,65; 416 896,99 3: 116 305,13; 416 901,77 4: 116 301,00; 416 899,72 5: 116 291,99; 416 872,24 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

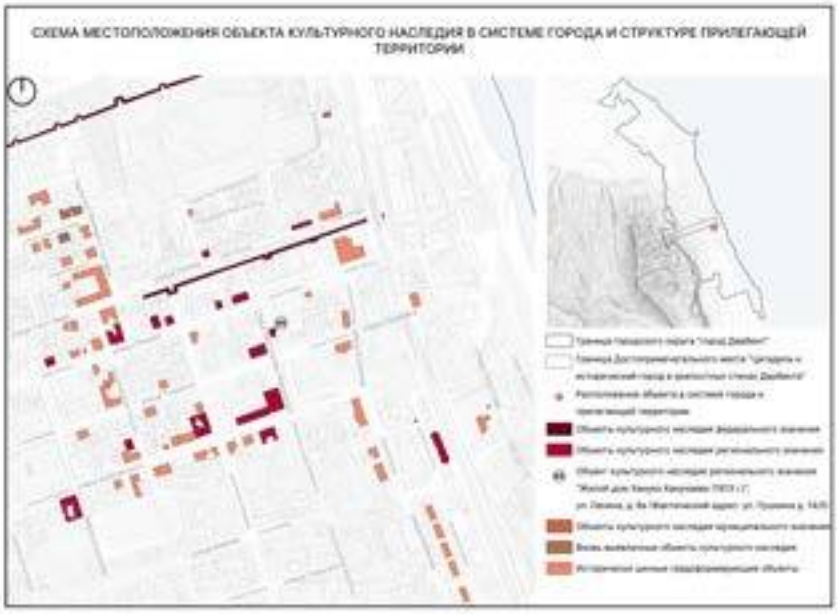
	Приложение № 2 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 16.11.2022 № 40/1-п Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом». Адрес: г. Дербент, ул. Пушкина, д 16   Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

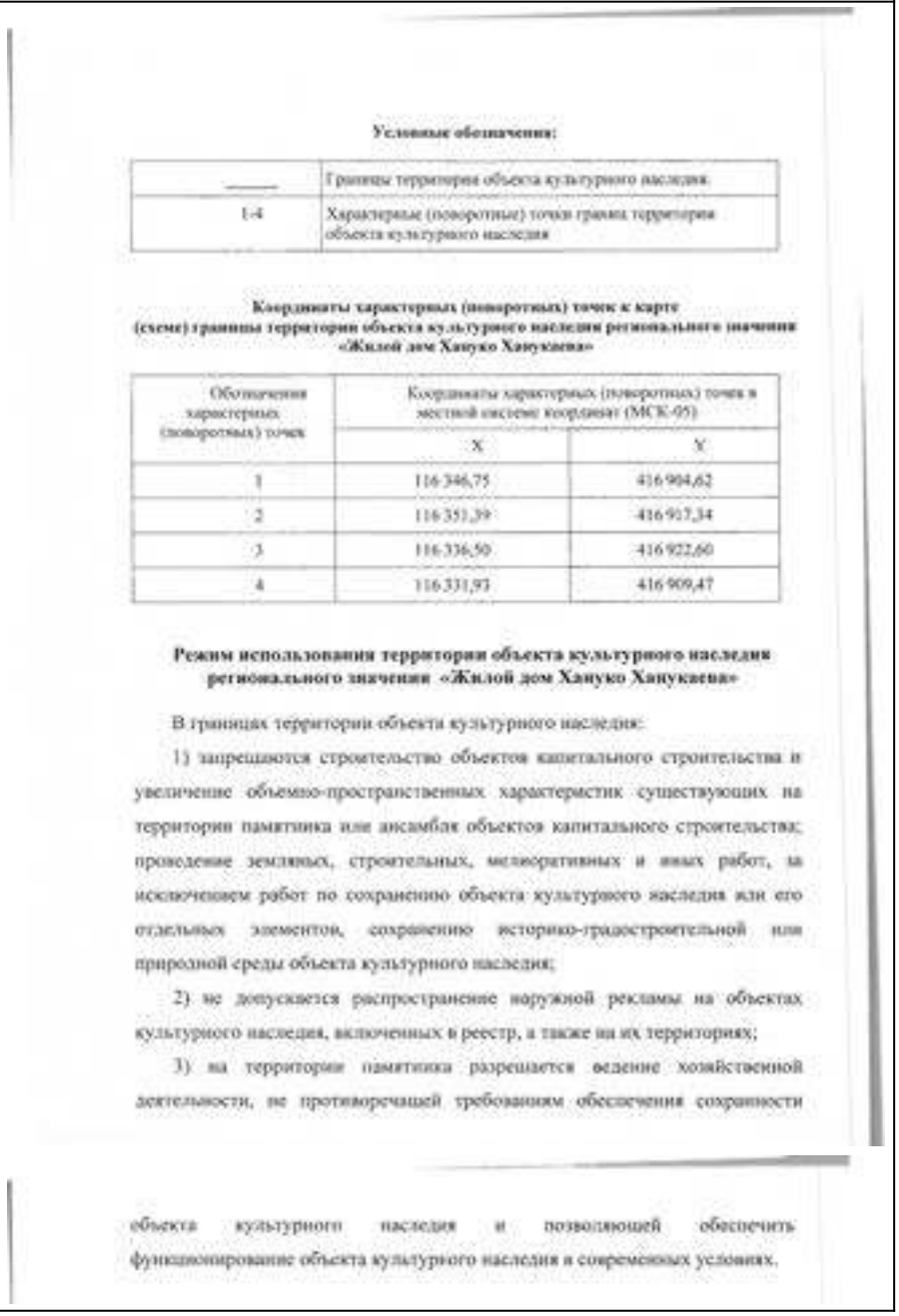
Наименование ОКН	Жилой дом Ханукаева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	64
Адрес	ул.Ленина, д. 73
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1900
Документ о принятии на охрану	Постановление прав РД №11 от 28.01.97
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №916 от 10.12.2018

Номер ОКН в Реестре	51711212770005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента"

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануквина»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1 — 116 108,67; 2 — 116 116,02; 3 — 116 100,84; 4 — 116 093,55. Y: 1 — 416 066,84; 2 — 416 087,30; 3 — 416 092,58; 4 — 416 072,27 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануквина»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 15.12.2021 № 216 Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия Жилой дом Хапухаева, г.Дербент, ул.Ленина, 73  Каталог координат Номер точки / Координаты X (м) / Y (м) / Длина линии (м) / Дирекционный угол 1 — 116 105,67 — 416 065,84 — 21,74 — 70°14' 2 — 116 116,02 — 416 087,50 — 16,01 — 160°49' 3 — 116 100,84 — 416 092,58 — 21,55 — 250°19' 4 — 116 093,55 — 416 072,27 — 16,07 — 340°10' 1 — 116 105,67 — 416 065,84 Общий периметр: 75,46 м Общая площадь: 348,00 кв.м  - граница объекта рио руководителя Агентства по охране льтурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

Наименование ОКН	Жилой дом Хануко Ханукаева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	65
Адрес	ул. Ленина, д. 9а (Фактический адрес: ул. Пушкина д.14/5)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1913 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №176/21-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.10.2022 г. №29/22
Номер ОКН в Реестре	052211350670005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Хануквева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 346,75	416 904,62
2	116 351,39	416 917,34
3	116 336,50	416 922,60
4	116 331,93	416 909,47

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Хануквева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности

объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 11.10.2022 № 20/22

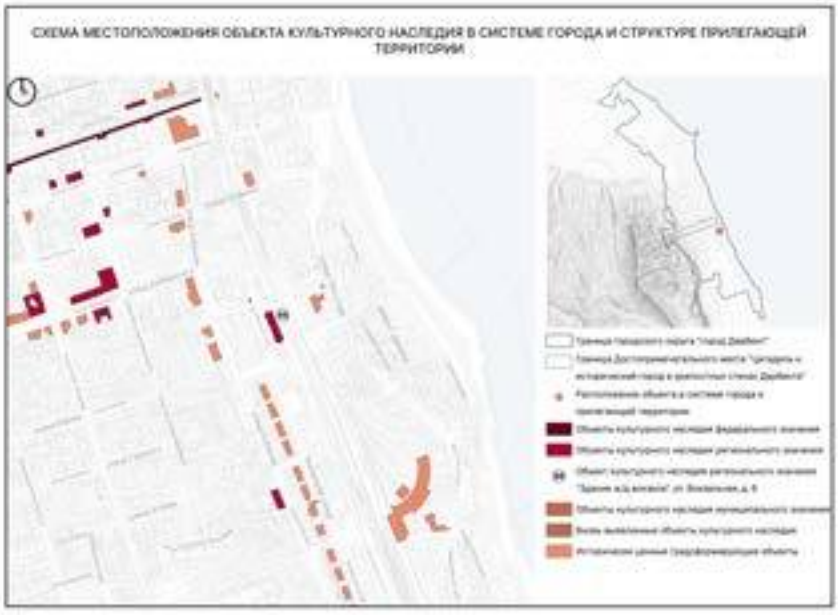
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом Хануко Ханукаева». Адрес: г.Дербент, ул. Ленина, 9 а



Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	150 542,75	416 864,02	13,34
2	150 551,38	416 917,34	11,79
3	150 556,26	416 922,66	13,80
4	150 551,39	416 909,47	11,95



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Здание ж/д вокзала
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	66
Адрес	ул. Вокзальная, д. 1
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Нач. XX века
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №11 от 28.01.97

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №914 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711212710005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание ж/д вокзала»»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-65): X: 1: 116 149,26; 2: 116 154,77; 3: 116 094,28; 4: 116 088,38. Y: 1: 417 212,90; 2: 417 231,23; 3: 417 254,68; 4: 417 236,88 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание ж/д вокзала»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

	4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.12.2021г. № 914

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Здание ж/д вокзала, г. Дербент



Каталог координат

Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 149,24	417 212,90	19,14	72°10'
2	116 154,77	417 231,23	64,67	159°18'
3	116 094,28	417 254,08	16,18	251°04'
4	116 088,38	417 238,88	65,41	339°30'
1	116 149,24	417 212,90		

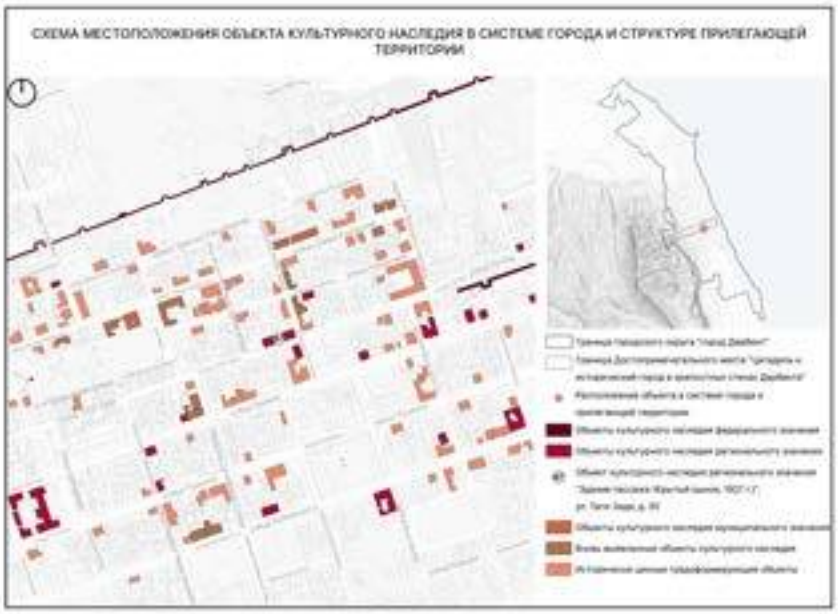
Общий периметр: 167,41 м
Общая площадь: 1 211,72 кв.м



- граница объекта

ио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

Р. Шихмагомедов

Наименование ОКН	Здание пассажа
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	67
Адрес	ул. Таги-Заде, д. 30
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1927 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №11 от 28.01.97

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №912 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711212720005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание пассажа»** Обозначения характерных (поворотных) точек: 1 — X: 116 322,93, Y: 416 288,38; 2 — X: 116 344,78, Y: 416 353,10; 3 — X: 116 321,68, Y: 416 361,07; 4 — X: 116 299,80, Y: 416 296,18 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание пассажа»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

	4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

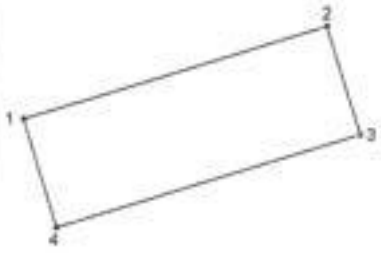
Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2019г. № 218

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент дом Здание пассажа



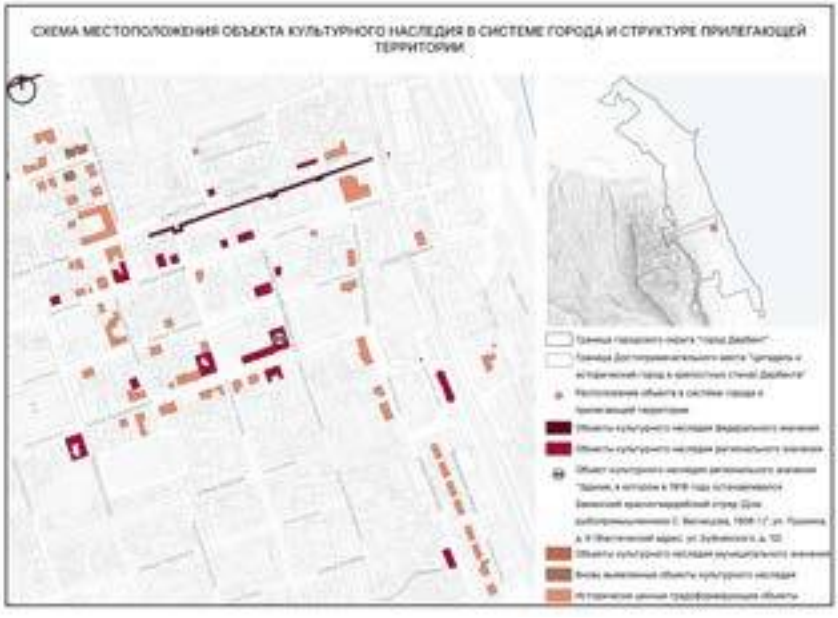
Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 322,93	416 288,38	68,31	71°21'
2	116 344,78	416 353,10	24,42	161°09'
3	116 321,88	416 361,01	68,42	251°21'
4	116 299,80	416 296,19	24,41	341°21'
1	116 322,93	416 288,38		

Общий периметр: 185,57 м
Общая площадь: 1 659,24 кв.м



_____ - граница объекта

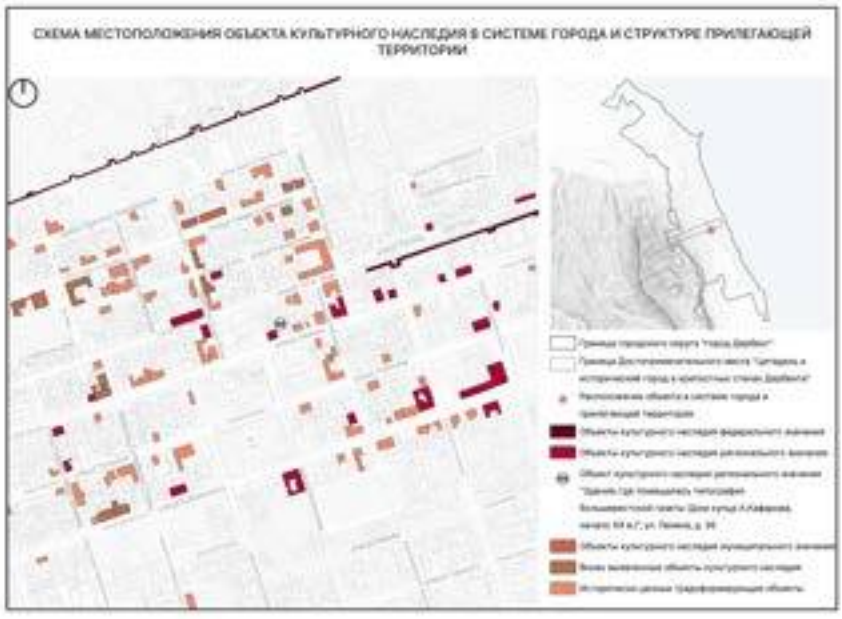
Зрио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р. Шихмагомедов

Наименование ОКН	Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	68
Адрес	ул.Пушкина, д. 9 (Фактический адрес: ул. Буйнакского, д.10/12)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1906 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №108 от 7.06.1988

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №919 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711212760005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-5 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»»** Обозначения характерных (поворотных) точек: 1; 2; 3; 4; 5 Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 115 227,28; 115 207,77; 115 199,00; 115 199,00; 115 187,20 — Y: 416 894,70; 416 925,01; 416 936,44; 416 905,16; 416 909,02 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 10.12.2021 № 919 Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия РД. Дербент дом где остан Бакинский отряд  Каталог координат Номер точки | Координаты X (м) | Координаты Y (м) | Длина линии (м) | Дирекционный угол 1 | 116 227,28 | 416 894,79 | 32,00 | 75°49' 2 | 116 237,77 | 416 925,01 | 41,01 | 165°53' 3 | 116 199,02 | 416 935,44 | 4,40 | 228°08' 4 | 116 195,06 | 416 933,16 | 27,01 | 251°14' 5 | 116 187,20 | 416 909,02 | 42,51 | 340°27' 1 | 116 227,28 | 416 894,79 | | Общий периметр: 147,53 м Общая площадь: 1 352,33 кв.м  - граница объекта Исполняющий обязанности руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Р. Шеп

Наименование ОКН	Здание, где помещалась типография большевистской газеты
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	69
Адрес	ул.Ленина, д. 36
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	начало XX в
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан № 257/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51711212740005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 36.

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116290.81	416476.20
2	116296.60	416492.67
3	116281.94	416497.81
4	116275.78	416480.90

Приложение № 7
к приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Республики Дагестан
№ _____ от «___» _____ 2021 г.

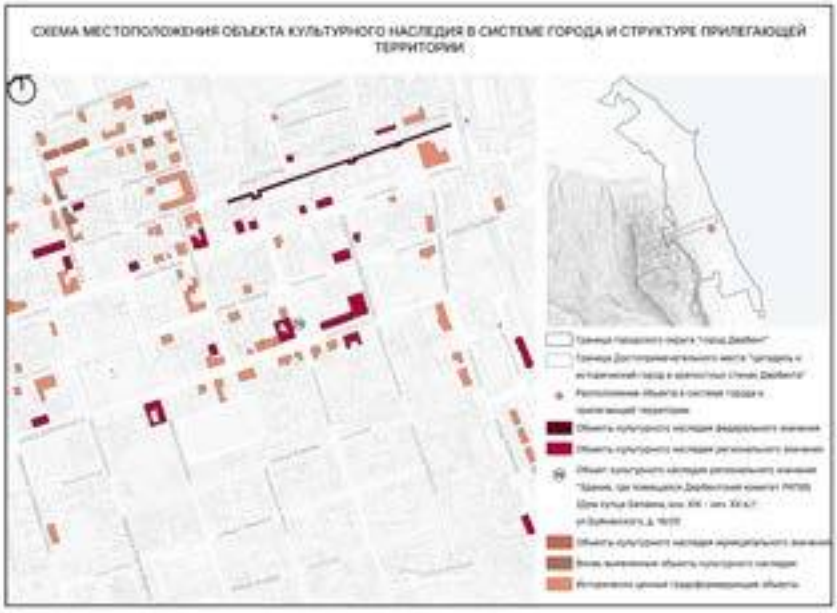
Режимы использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Мечеть, где находилась типография Батыраем Мехтулинским»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	70
Адрес	ул.Буйнакского, д. 16/20
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	кон. XIX - нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 10.12.2018 г. №918.
Номер ОКН в Реестре	51711212730005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** ——— Границы территория объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»»** Обозначение характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1: 116179,93; 2: 116180,97; 3: 116150,74; 4: 116140,30. Y: 1: 416755,19; 2: 416784,13; 3: 416797,80; 4: 416768,34 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №2
к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
от 10.11.2021 № 317

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия «Здание где помещался Дербентский комитет РКП(б)»

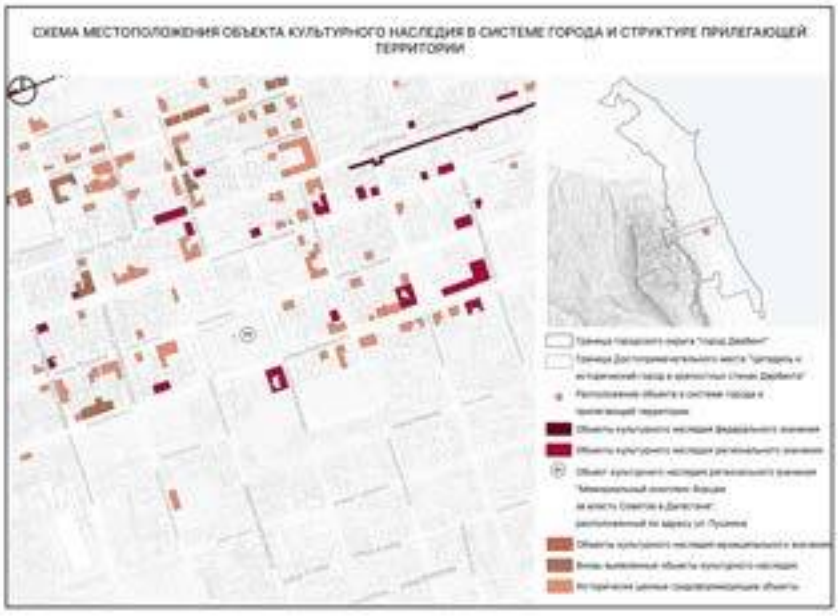


КООРДИНАТЫ ТОЧЕК

№ Точки	X	У	длина
1	116179,93	416754,39	31,5
2	116189,97	416784,13	42
3	116150,74	416797,85	31,5
4	116140,50	416768,14	42

Врио руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан **Р.Шехмагомедов**

Наименование ОКН	Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	71
Адрес	Парк. (Фактический адрес: Парк революционеров по ул. Пушкина)

Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1971 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства №923 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	051711346930005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1 — 116 090,58; 2 — 116 090,58; 3 — 116 087,58; 4 — 116 087,58. Y: 1 — 838 342,33; 2 — 838 485,33; 3 — 838 485,33; 4 — 838 342,33. **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

	3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.04.2017 № 343

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Р.П. Дербент п-к борцам за уст Сов власти



Каталог координат

Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 090,58	416 442,35		
2	116 090,58	416 445,35	3,00	90°00'
3	116 087,58	416 445,35	3,00	180°00'
4	116 087,58	416 442,35	3,00	270°00'
1	116 090,58	416 442,35	3,00	00°00

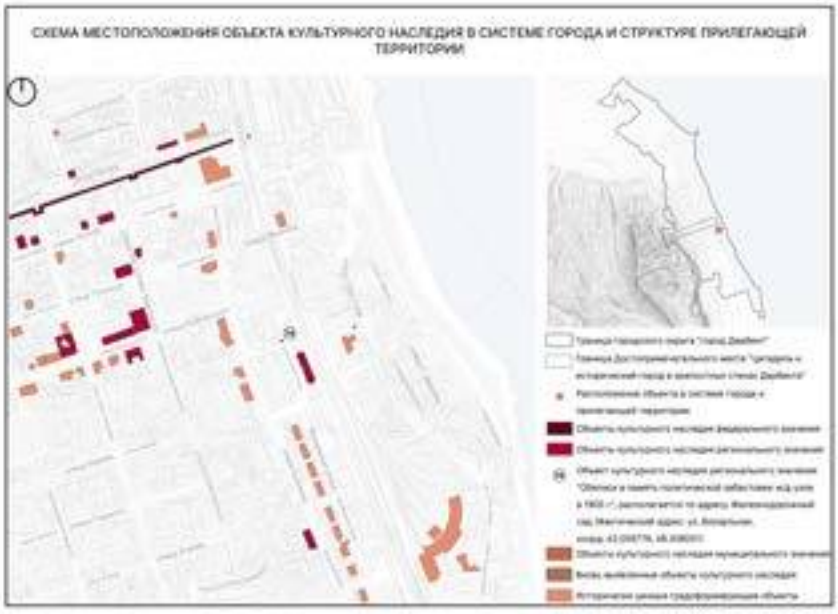
Общий периметр: 11,99 м
Общая площадь: 8,99 кв.м



- граница объекта

Зам руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан

Р.Печатников

Наименование ОКН	Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	74
Адрес	Железнодорожный сад (Фактический адрес: ул. Вокзальная, коорд. 42.056776, 48.306051)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения

Дата постройки	1925 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №953 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711213440005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: Y: 1: 116 174,64: 417 182,13 2: 116 176,59: 417 185,83 3: 116 173,47: 417 187,47 4: 116 171,52: 417 183,77 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

	3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г. № 253

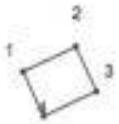
Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г., г. Дербент, железнодорожный вал



Каталог координат

Номер точки	Координаты X (м)	Координаты Y (м)	Длина линии (м)	Дирекционный угол
1	116 174,64	417 182,13		
2	116 176,59	417 185,89	4,16	62°12'
3	116 173,47	417 187,47	3,52	152°17'
4	116 171,52	417 183,77	4,18	242°11'
1	116 174,64	417 182,13	3,53	332°15'

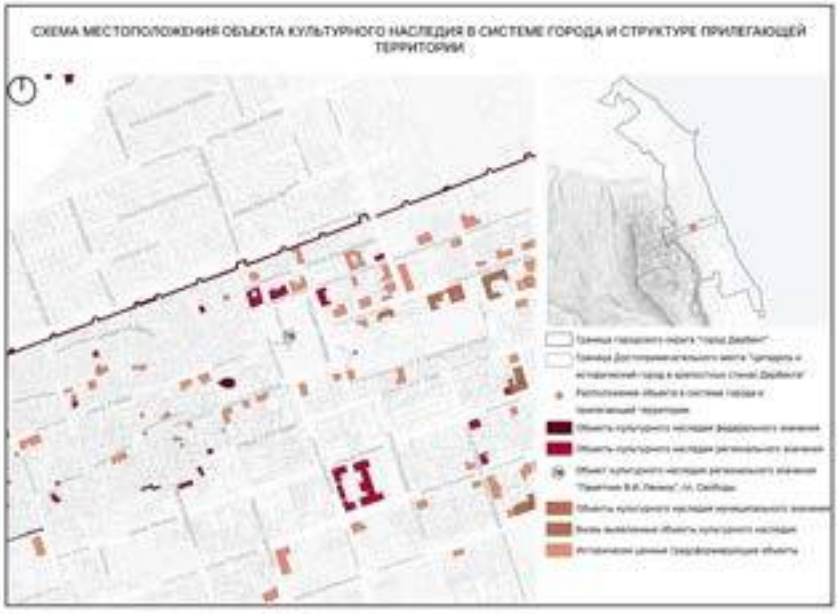
Общий периметр: 15,42 м
Общая площадь: 14,75 кв.м



- граница объекта

зам.руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

Р. Шихмагомедов

Наименование ОКН	Памятник В.И. Ленину
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	78
Адрес	пл. Свободы
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1938 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975

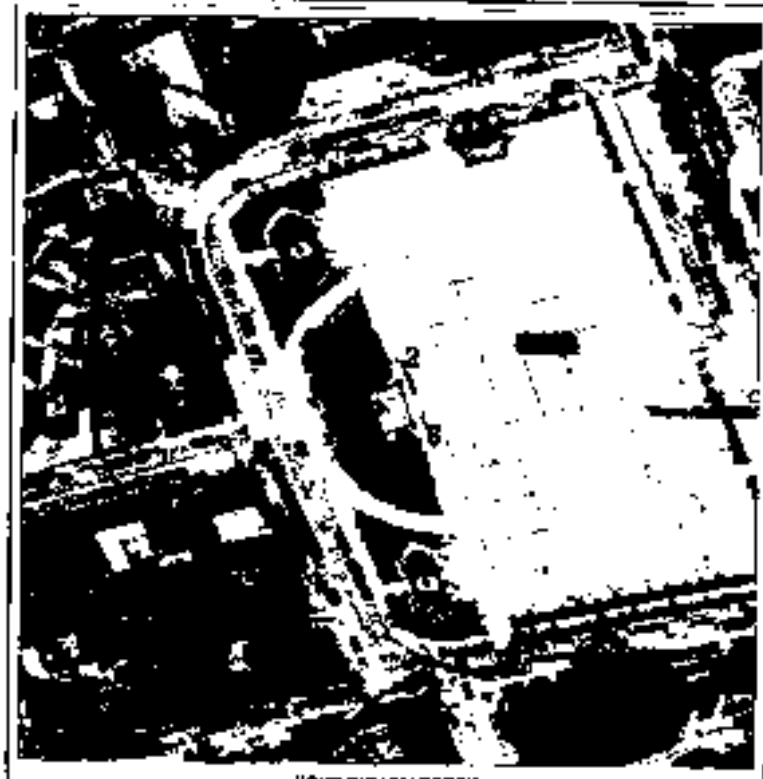
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №494 от 23.07.2017
Номер ОКН в Реестре	51711213230005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) X: 1 — 116270,79; 2 — 116254,62; 3 — 116258,86; 4 — 116255,13 Y: 1 — 415707,03; 2 — 415718,87; 3 — 415723,96; 4 — 415712,74 **Режим использования территория объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

	4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от [illegible] № [illegible]

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Памятник В.И. Ленину, г. Дербент

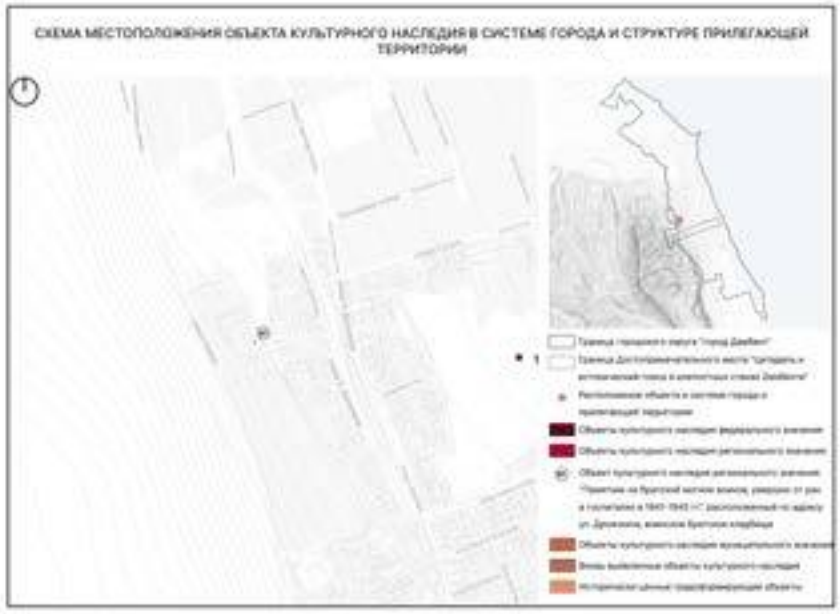


Координаты точек

№ точек	X	Y
1	[illegible]	[illegible]
2	[illegible]	[illegible]
3	[illegible]	[illegible]
4	[illegible]	[illegible]

Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан [illegible] Х. Кадрмагомаев

Наименование ОКН	Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	81
Адрес	ул. Дрожжина, воинское братское кладбище

Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1941 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление СМ ДАССР № 289 от 15 августа 1975 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №906 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711213190005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 812,84	414 697,30
2	116 832,30	414 781,57
3	116 737,02	414 791,93
4	116 728,72	414 764,91
5	116 765,36	414 752,55
6	116 765,75	414 724,53

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг.»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

	2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.11.2021 № 305

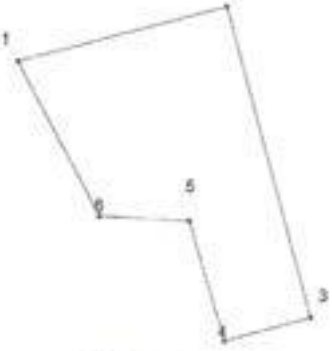
Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг., г.Дербент, кладбище



Каталог координат

Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 812,84	414 697,30	67,15	75°09'
2	116 832,30	414 761,57	99,84	162°37'
3	116 737,02	414 791,41	27,77	352°37'
4	116 728,72	414 764,91	28,67	341°22'
5	116 765,36	414 752,55	26,02	270°48'
6	116 765,73	414 724,53	54,41	329°50'
1	116 812,84	414 697,30		

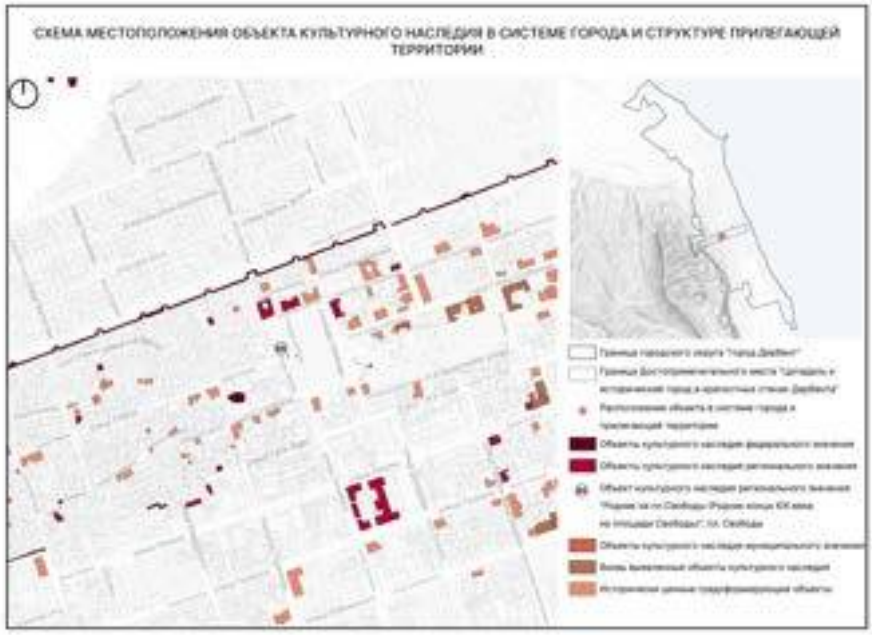
Общий периметр 374,86 м
Общая площадь 4 683,49 кв.м



- граница объекта

ник руководителя Агентства по охране
ультурного наследия Республики Дагестан

Р. Шихмагомедов

Наименование ОКН	Родник на пл.Свободы
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	85
Адрес	пл. Свободы
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	Конец XIX века
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №11 от 28.01.97

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №909 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51711212630005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Родник на пл.Свободы»»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) — X: 1: 116 260,16; 2: 116 260,40; 3: 116 255,55; 4: 116 255,30 — Y: 1: 415 698,11; 2: 415 699,11; 3: 415 700,30; 4: 415 699,28 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Родник на пл.Свободы»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

	4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.11.2017г. № 303

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Родник на пл Свободы, г.Дербент



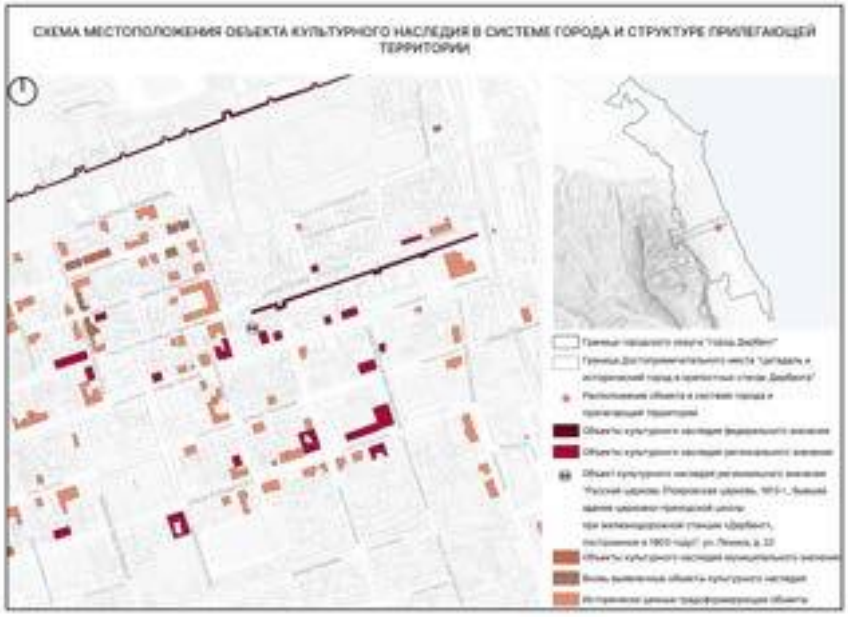
Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 260,18	415 698,11		
2	116 260,40	415 699,11	1,04	78°30'
3	116 255,55	415 700,30	5,00	168°18'
4	116 255,30	415 699,29	1,05	258°29'
1	116 260,18	415 698,11	5,00	348°23'

Общий периметр: 12,08 м
Общая площадь: 5,21 кв.м



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

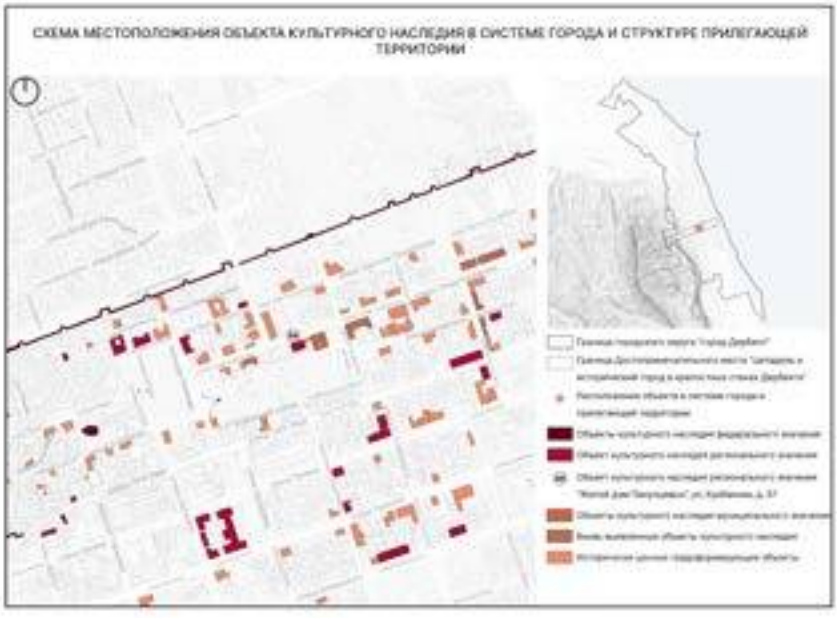
Наименование ОКН	Русская церковь
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	88
Адрес	ул. Ленина, д. 22
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	XlX в
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №11 от 28.01.97

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №911 от 10.12.2018
Номер ОКН в Реестре	51710956330005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** ——— Границы территории объекта культурного наследия. 1-4. Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Русская церковь»»** Обозначение характерных (поворотных) точек: 1 — X: 116 370,41, Y: 416 677,28; 2 — X: 116 372,69, Y: 416 693,03; 3 — X: 116 353,01, Y: 416 700,68; 4 — X: 116 347,69, Y: 416 684,97 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Русская церковь»»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

	3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 10.12.2018г. № 911 Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия РД, Дербент Церьковь, ул Ленина 22  Каталог координат Номер точки / Координаты X (м) / Y (м) / Длина линии (м) / Дирекционный угол 1 — 116 370,41 — 416 677,28 — — — 2 — 116 375,50 — 416 693,03 — 16,56 — 71°46' 3 — 116 353,01 — 416 700,68 — 23,65 — 161°17' 4 — 116 347,66 — 416 684,97 — 16,59 — 251°18' 1 — 116 370,41 — 416 677,28 — 22,00 — 341°02' Общий периметр: 87,31 м Общая площадь: 380,67 кв.м  - границы объекта по руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Р.Шахмагомедов

Наименование ОКН	Жилой дом Панунцевых
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	98
Адрес	ул. Курбанова, д. 37
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	кон. XIX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №225/22-од от 16.12.2022

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №225/22-од от 16.12.2022
Номер ОКН в Реестре	52211368460005
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Пануцевых»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 347,07	415 987,86
2	116 355,62	416 011,64
3	116 340,30	416 018,17
4	116 331,86	415 993,20

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Пануцевых»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 12.11 2022 г. № 2-1/22-Ф

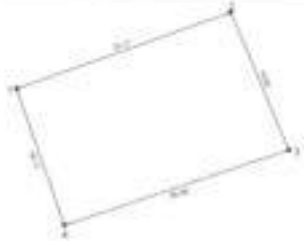
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом Пануцциевых», конец XIX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37

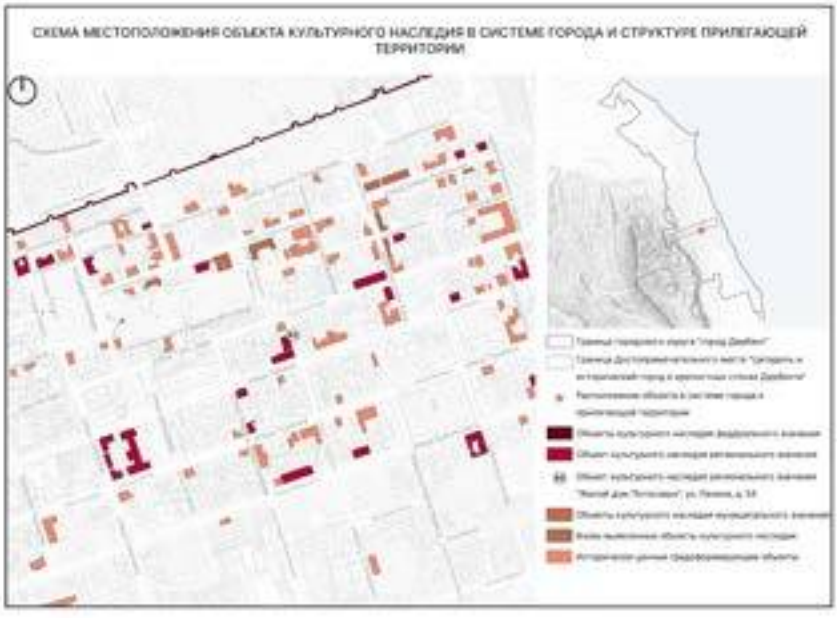


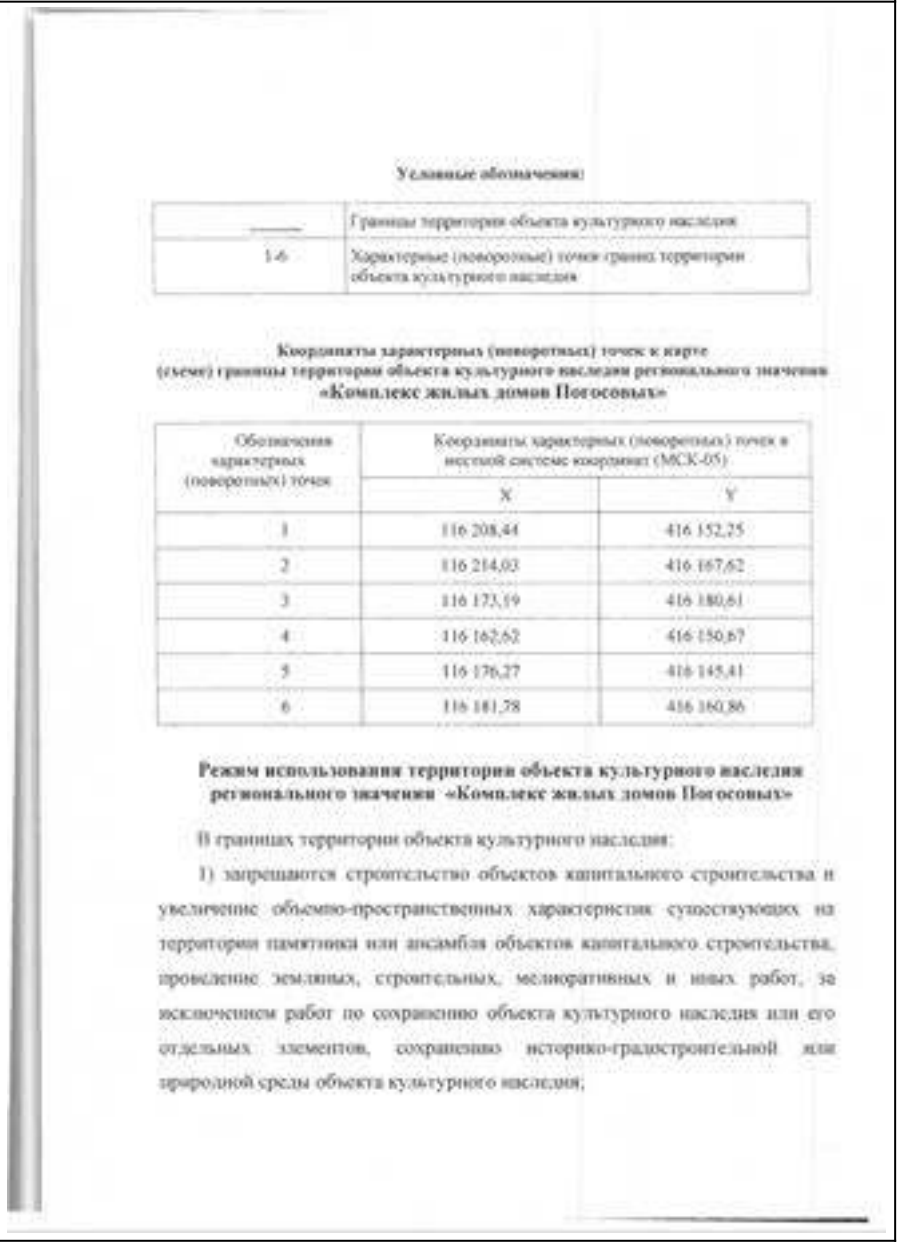
Каталог координат поворотных точек границ зоны охраны

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 347,37	410 387,38	25,27
2	110 355,02	410 311,64	19,03
3	110 360,30	410 318,11	25,99
4	110 351,80	410 893,20	19,12
1	110 347,37	410 387,38	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Жилой дом Погосовых
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	93
Адрес	ул. Ленина, д.54
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1902 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 г. №185/22-од.

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 г. №185/22-од.
Номер ОКН в Реестре	52211368500005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 208,44	416 152,25
2	116 214,03	416 167,62
3	116 173,19	416 180,61
4	116 162,62	416 150,67
5	116 176,27	416 145,41
6	116 181,78	416 160,86

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от_____ 2022 г. №____

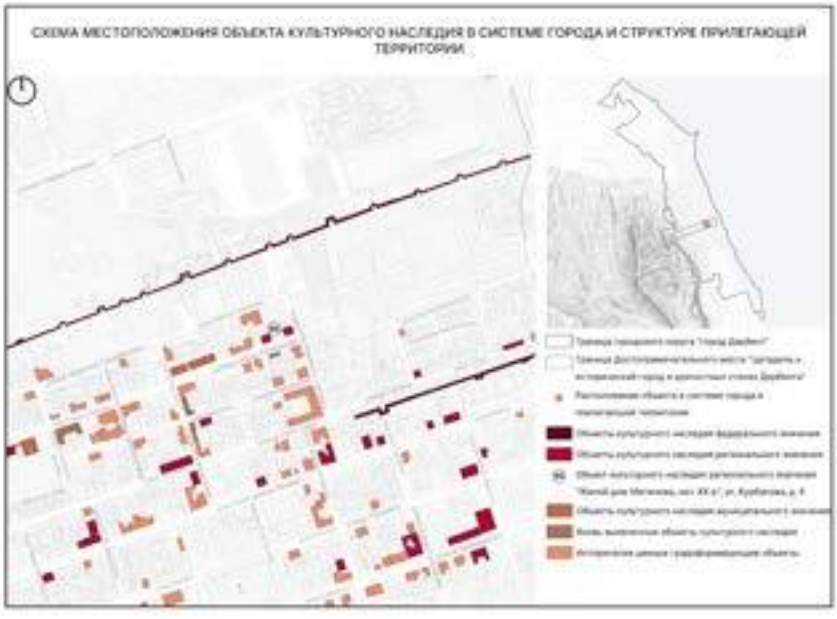
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Пососовых», 1900 - 1902 гг. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 (литеры А, Б, В)



Каталог координат поворотных точек границ объекта			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 208.84	416 152.28	16.35
2	110 214.93	416 167.42	62.89
3	110 173.19	416 180.81	91.75
4	110 162.42	416 090.67	14.63
5	110 178.27	416 145.41	16.42
6	110 181.78	416 160.86	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Жилой дом Митинова, нач. XX в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	95
Адрес	ул. Курбанова, д. 4
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №186/22-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №186/22-од
Номер ОКН в Реестре	052211363530005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X, Y 1: 116 562,86; 416 485,49 2: 116 568,51; 416 503,67 3: 116 555,10; 416 506,62 4: 116 549,27; 416 490,31 **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия; 4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022 2022 г. № 180/05-ОР

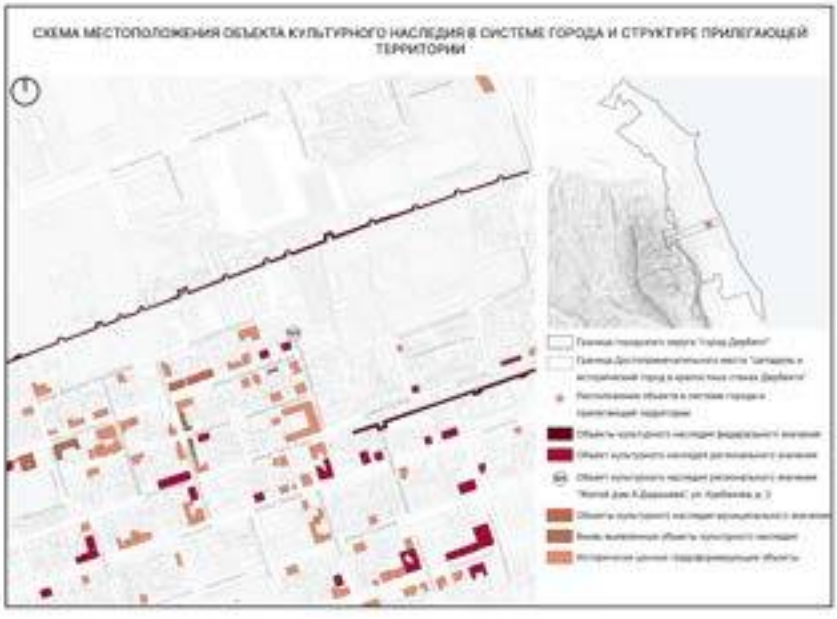
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом С.П. Митинова», кон. XIX – нач. XX в. Адрес:
Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4



Каталог координат поворотных точек, дирекционных углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 382,38	616 465,30	17,14
2	110 368,61	616 321,91	14,29
3	110 383,10	616 306,82	17,32
4	110 399,21	616 443,21	14,43
1	110 382,38	616 465,30	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Жилой дом А.Дадашева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	101
Адрес	ул. Курбанова, д. 2
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 224/22-од от 16.12.2022

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 224/22-од от 16.12.2022
Номер ОКН в Реестре	052211363470005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 577,03	416 525,88
2	116 583,58	416 544,20
3	116 569,74	416 548,94
4	116 563,55	416 530,47

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.12 2022 г. № 227/01-06

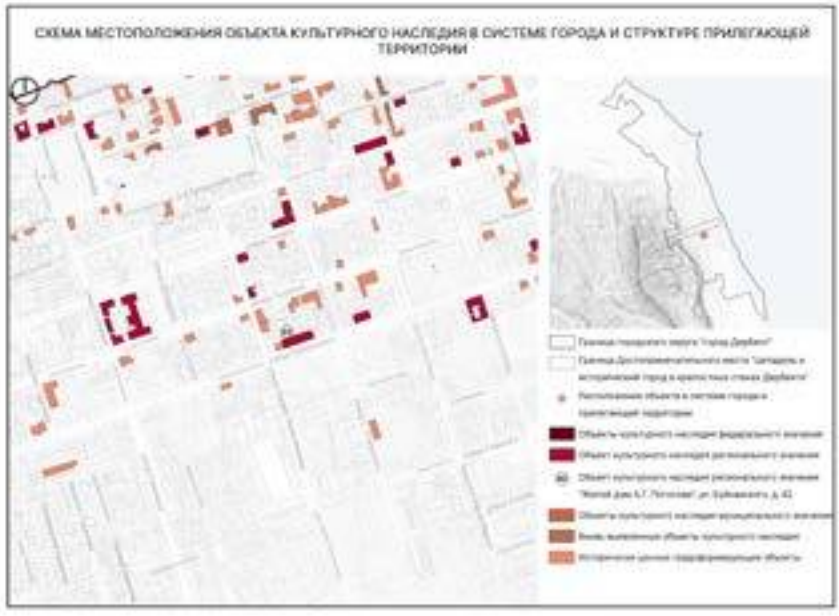
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом А.Дадашева», начало XX в. Адрес: Республика Дагестан, г.
Дербент, ул. Курбанова, д. 2



Каталог координат поворотных точек здания, сооружения			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	149 877.33	416 321.88	18,90
2	149 882.99	416 344.20	14,83
3	149 889.14	416 358.58	19,48
4	149 883.59	416 330.47	14,24
1	149 877.33	416 321.88	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Жилой дом А.Г. Погосова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	92
Адрес	ул. Буйнакского, д. 42
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1900 г.

Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №184/22-од
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №184/22-од
Номер ОКН в Реестре	052211363450005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек в карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 946,57	416 153,45
2	115 956,73	416 183,40
3	115 940,86	416 188,40
4	115 931,04	416 158,97

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

В границах территории объекта культурного наследия:

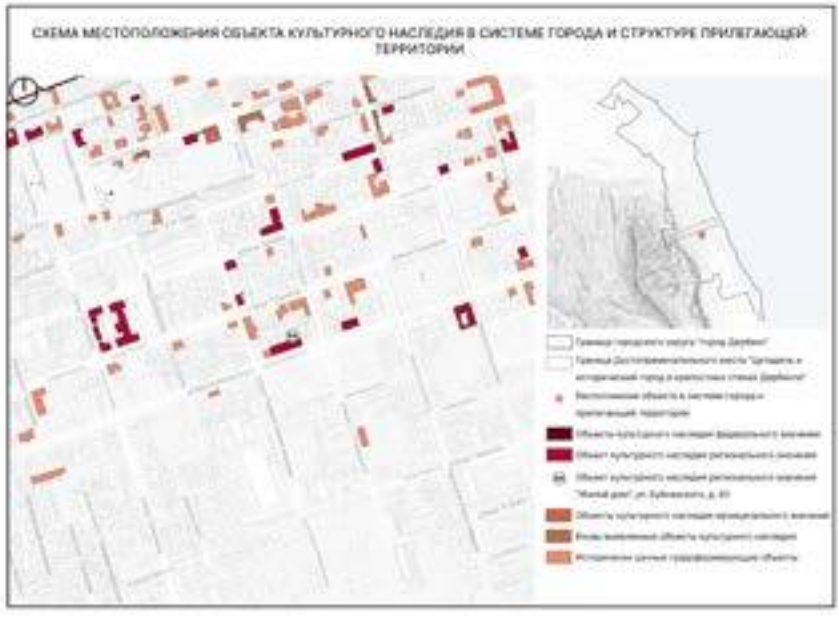
1) запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

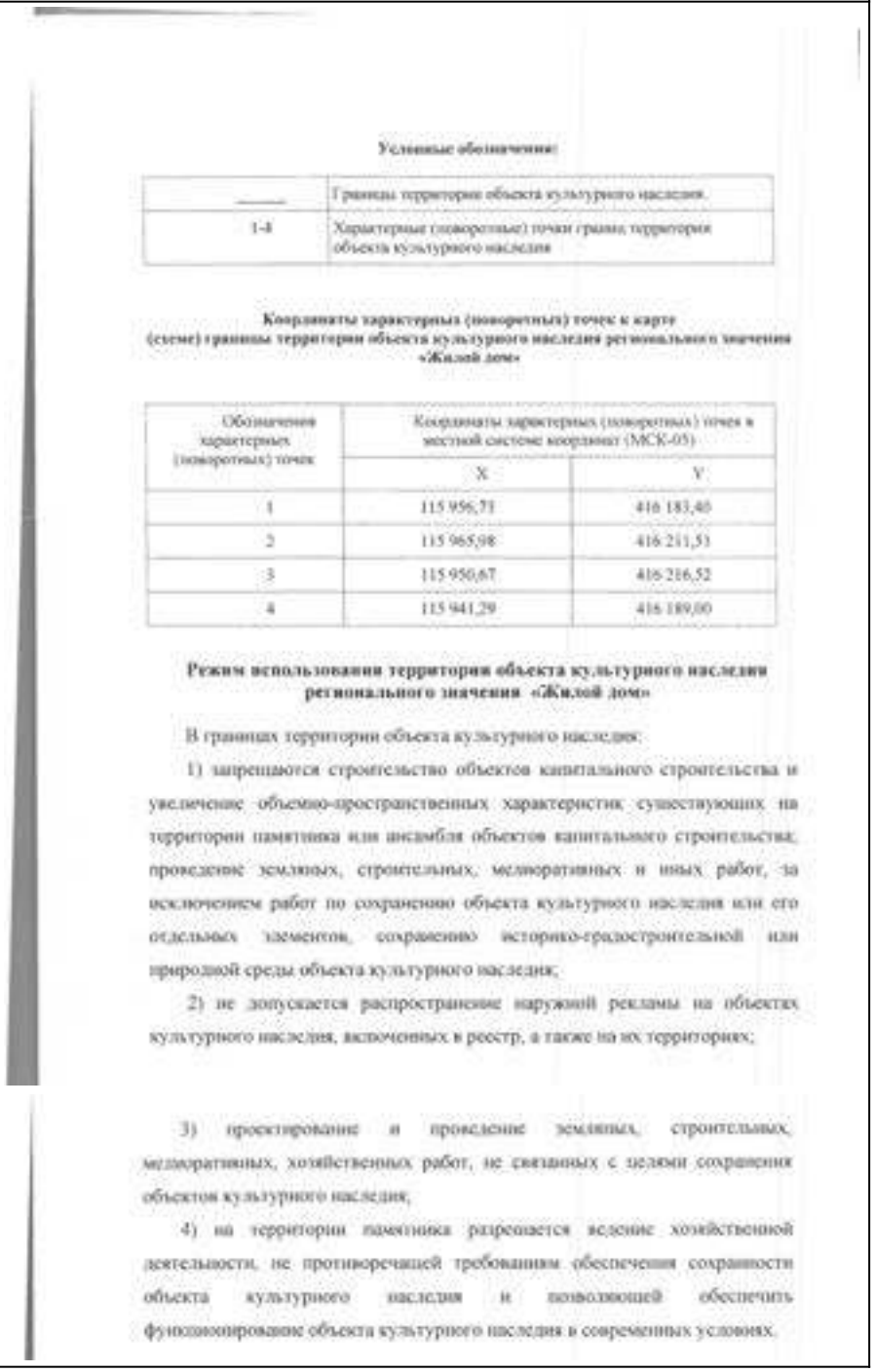
2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

	Приложение № 2 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 25.11 2022 г. № 01-1157-ф Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42.    Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Жилой дом
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	94
Адрес	ул. Буйнакского, д.40
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №181/22-од

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №181/22-од
Номер ОКН в Реестре	052211363610005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 956,71	416 183,40
2	115 965,98	416 211,53
3	115 950,67	416 216,52
4	115 941,29	416 189,00

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022г. 2022 г. №121/02

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

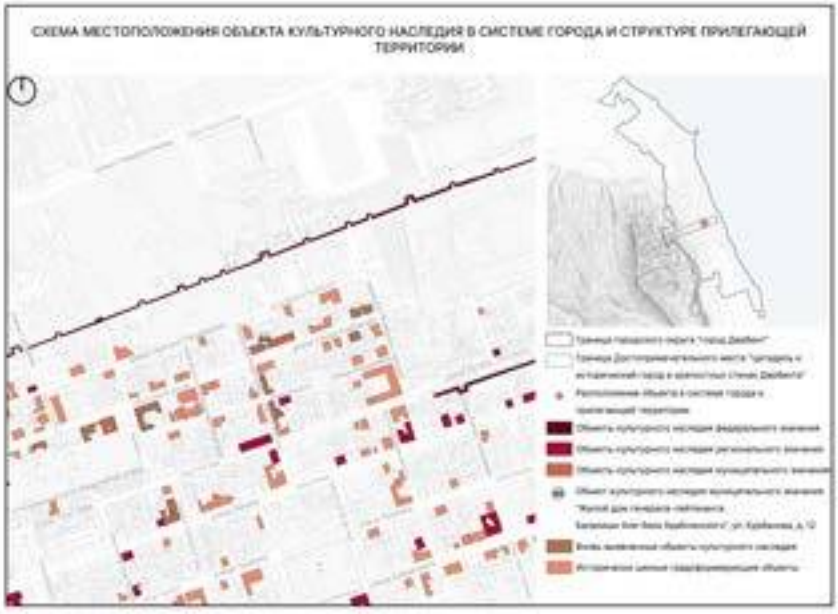
«Жилой дом», нач.XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40

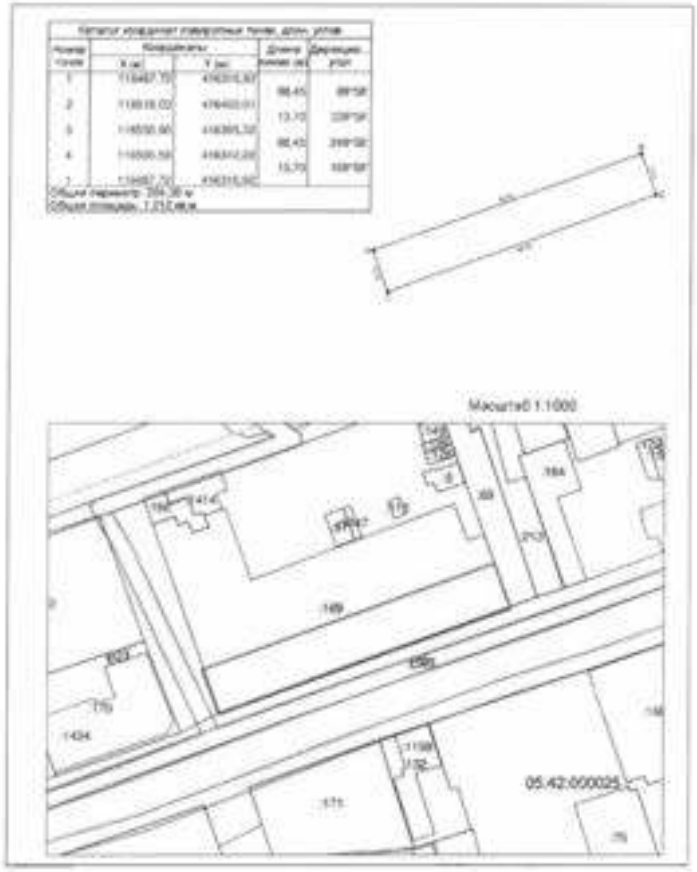


Каталог координат поворотных точек границ зоны			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 956.73	416 163.40	29.59
2	115 965.96	416 211.31	16.11
3	115 950.87	416 215.02	24.07
4	115 941.28	416 189.00	19.43
1	115 956.73	416 163.40	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

Наименование ОКН	Жилой дом генерала Араблинского
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	89
Адрес	ул. Курбанова, д. 12
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципального значения
Дата постройки	XIX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 №149/20

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11. 2020 г. №145/20
Номер ОКН в Реестре	052111350590004
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	 Схемы месторасположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Арабинского», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 12

Приложение №2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «12» 11 2020 г. № 1210/01-07

Режим использования территории объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Арабинского»

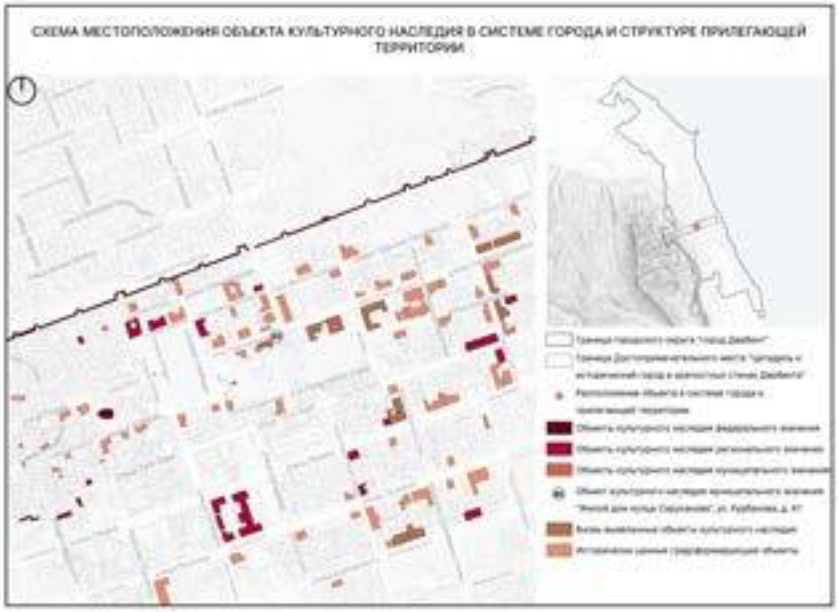
В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Жилой дом купца Саруханова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	90
Адрес	ул. Курбанова, д. 47
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципального значения
Дата постройки	1900 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 №148/20
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 г. №144/20.

Номер ОКН в Реестре	52111341760004
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Схемы месторасположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 47

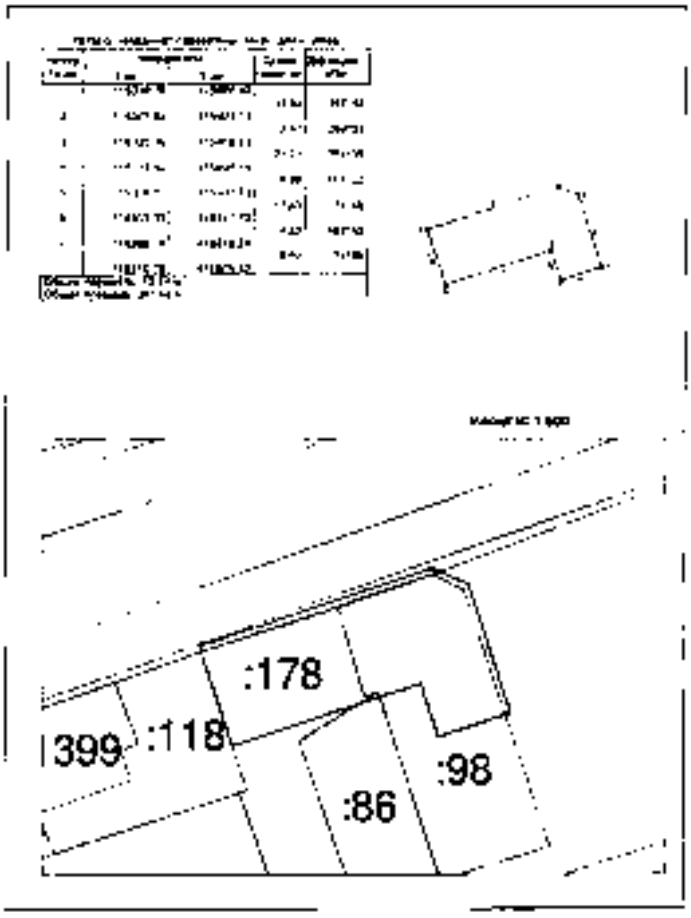


улица Курбанова, 47

Рис.1. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенный по адресу: г.Дербент, ул. Курбанова, д.47.



Рис.2. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенный по адресу: г.Дербент, ул. Курбанова, д.47.


:178
399
:118
:98
:86

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «___» _____2020 г. №_____

Режим использования территории объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова»

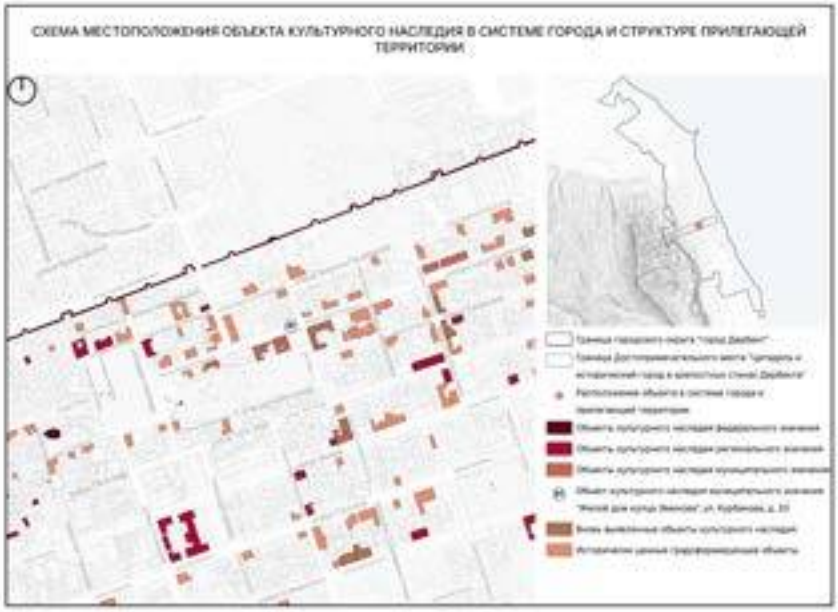
В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Жилой дом купца Эминова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	91
Адрес	ул. Курбанова, д. 33
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципального значения
Дата постройки	1912 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 №147/20
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 г. №143/20.

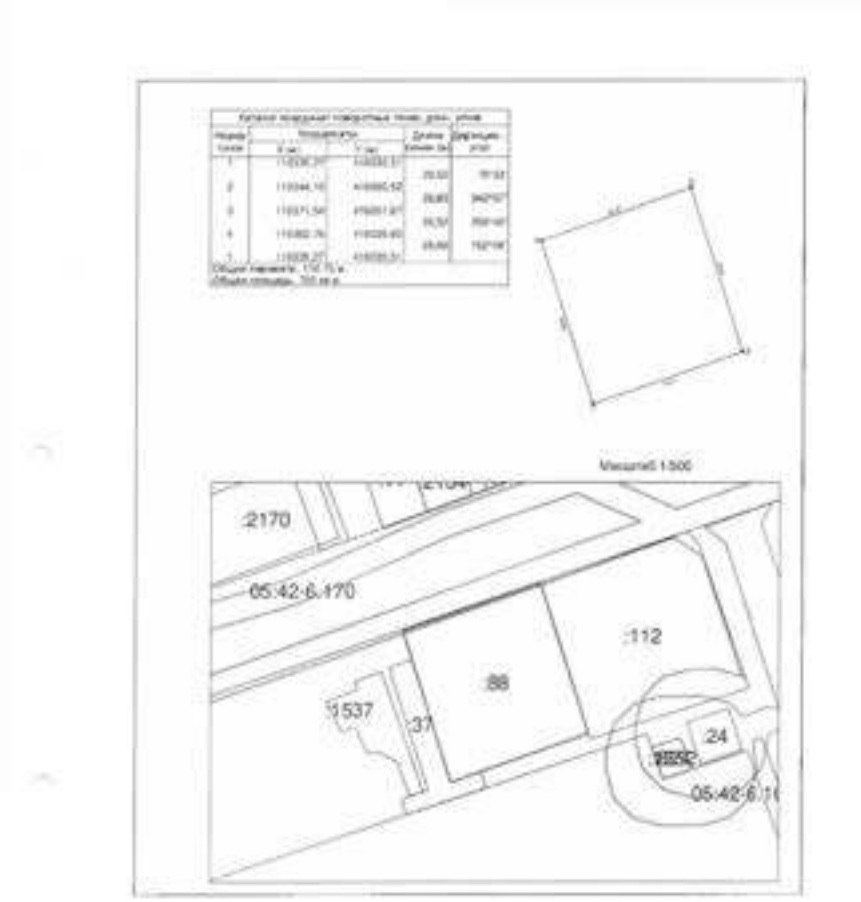
Номер ОКН в Реестре	052111346390004
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	



Рис 2. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Курбанова, д.33

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «11» 11 2020 г. № 10-11/1

Режим использования территории объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова»

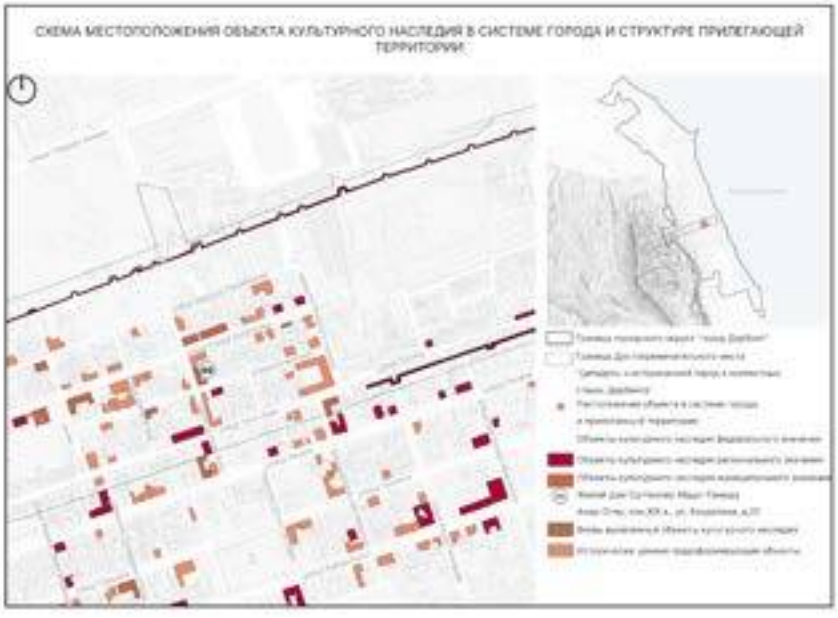
В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	99
Адрес	ул.Канделаки, д. 22
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	кон.XIX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 124/23-од от 20.06.2023

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 124/23-од от 20.06.2023
Номер ОКН в Реестре	-
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «20» июня 2023 г. № 124/23-од **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-7 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X, Y 1: 116 480,61; 416 333,90 2: 116 444,65; 416 342,58 3: 116 420,53; 416 350,45 4: 116 422,58; 416 359,64 5: 116 417,17; 416 361,44 6: 116 412,29; 416 345,56 7: 116 412,95; 416 343,71 **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта; - размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным

упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.23 № 132/23-ур

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Кандалаки, д. 22.

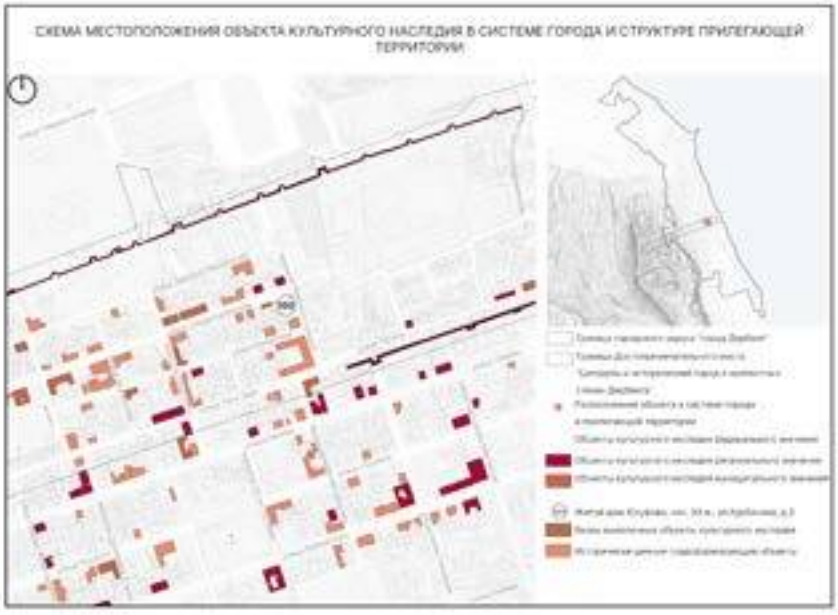


Каталог координат поворотных точек, дирек. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110.483,01	416.333,93	8,89
2	110.444,65	416.342,58	25,38
3	110.420,53	416.350,45	0,42
4	110.422,08	416.358,64	5,70
5	110.417,17	416.361,44	16,81
6	110.432,09	416.349,56	

Каталог координат поворотных точек, дирек. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
6	110.432,09	416.349,56	1,86
7	110.432,95	416.340,71	32,18
1	110.483,01	416.333,93	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

Наименование ОКН	Жилой дом Юсуфова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	102
Адрес	ул. Курбанова, д. 3
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	нач. XX в
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №122/23-од от 10.06.2023
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №122/23-од от 10.06.2023
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «26» июня 2023 г. № 122/23-ф **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-4 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1 — 516.527,55; 2 — 516.534,06; 3 — 516.528,16; 4 — 516.521,45. Y: 1 — 416.501,68; 2 — 416.520,66; 3 — 416.522,67; 4 — 416.503,90. **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения к задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта; - размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.08.2023 № 122/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения

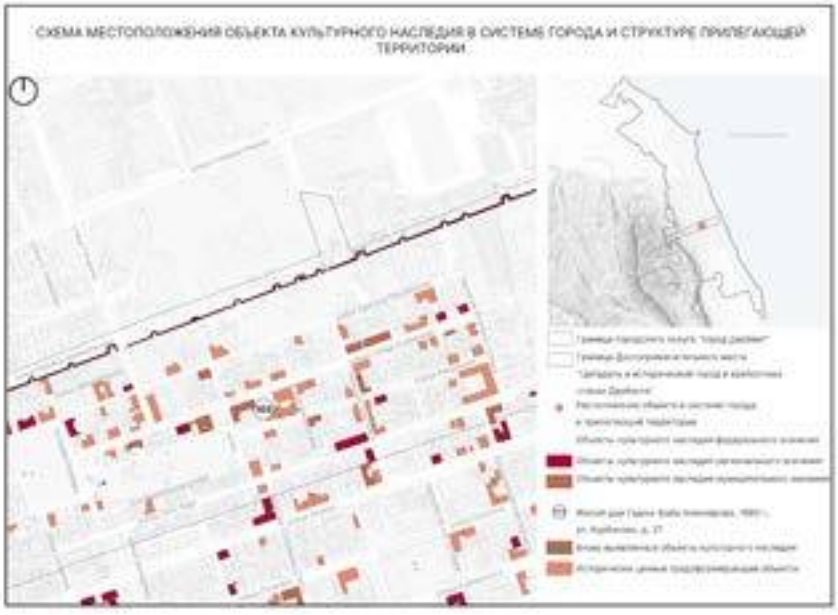
«Жилой дом Юсуфова», нач. XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 3.



Каталог координат поворотных точек, дирекционных углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116.527,55	416.561,88	20,57
2	116.534,66	416.526,66	6,23
3	116.526,15	416.522,67	19,95
4	116.521,41	416.503,90	6,53
1	116.527,55	416.561,88	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

Наименование ОКН	Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	103
Адрес	ул. Курбанова, д. 27
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	1880 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 129/23-од от 20.06.2023
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 129/23-од от 20.06.2023
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «30» 11 2023 г. № 1025-03-ор

———	Границы территории объекта культурного наследия
1-5	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 386,15	416 093,98
2	116 401,71	416 136,58
3	116 371,47	416 147,43
4	116 356,30	416 100,57
5	116 382,36	416 063,89

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

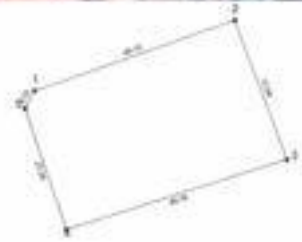
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.10.2023 № 429/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

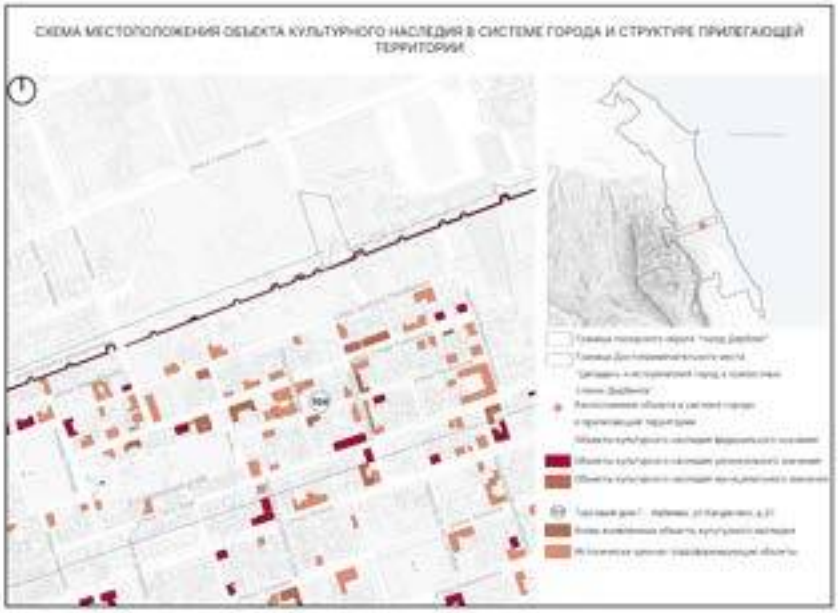
«Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г. Адрес: Республика Дагестан Дербент, ул. Курбанова, д. 27.



Каталог координат поворотных точек, длин углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 386,15	418 083,38	45,10
2	110 401,11	418 136,38	31,58
3	110 371,42	418 147,43	48,19
4	110 358,50	418 100,57	27,26
5	110 362,36	418 081,80	6,33
1	110 386,15	418 083,38	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З. Исаева

Наименование ОКН	Торговый дом Г. Набиева, 1910г.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	104
Адрес	ул. Канделаки, 27
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	1910 г
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 126/23-од от 20.06.2023 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 126/23-од от 20.06.2023 г.
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «22» 04 2025 г. № 126/23-ОД **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-6 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева»** Обозначения характерных (поворотных) точек: 1; Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 116 303,92; Y: 416 240,86 2: 116 371,33; 416 263,78 3: 116 361,98; 416 253,67 4: 116 357,15; 416 252,03 5: 116 351,24; 416 253,97 6: 116 348,69; 416 245,86 **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта; - размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

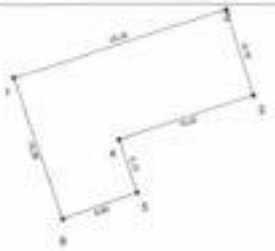
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 30.06.2023 № 126/23-ф

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения

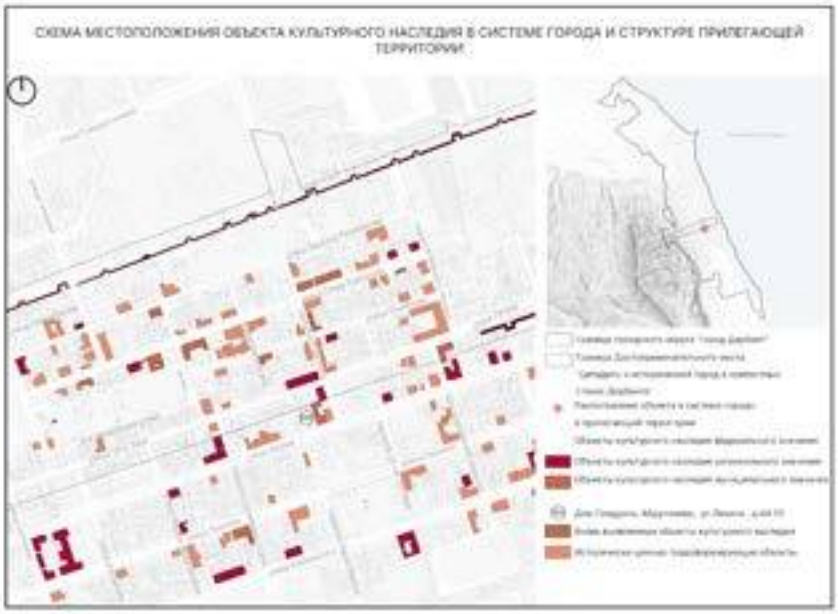
«Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Кавказская, 27



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	118 383,82	416 240,88	24,28
2	118 371,33	416 263,76	0,79
3	118 381,88	416 266,67	15,42
4	118 357,15	416 252,03	0,13
5	118 351,34	416 253,67	8,60
6	118 348,49	416 245,89	



И.о.руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

Наименование ОКН	Дом Гамдуллы Абдуллаева
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	105
Адрес	ул. Ленина, 44
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	нач. XXв.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 121/23-од от 20.06.2023 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 121/23-од от 20.06.2023 г.
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «20» июня 2023 г. №01-03/123-ф **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия. 1-8 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева»** Обозначения характерных (поворотных) точек: 1 — X: 116 273,43, Y: 416 339,65; 2 — X: 116 279,60, Y: 416 357,42; 3 — X: 116 270,79, Y: 416 360,18; 4 — X: 116 267,78, Y: 416 351,45; 5 — X: 116 249,16, Y: 416 357,53; 6 — X: 116 251,97, Y: 416 366,13; 7 — X: 116 238,29, Y: 416 371,07; 8 — X: 116 232,34, Y: 416 353,80 **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 26.06.2023 № 141/23-ОД

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:
«Дом Гамдуллы Абдуллаева». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент ул.Ленина, д.44

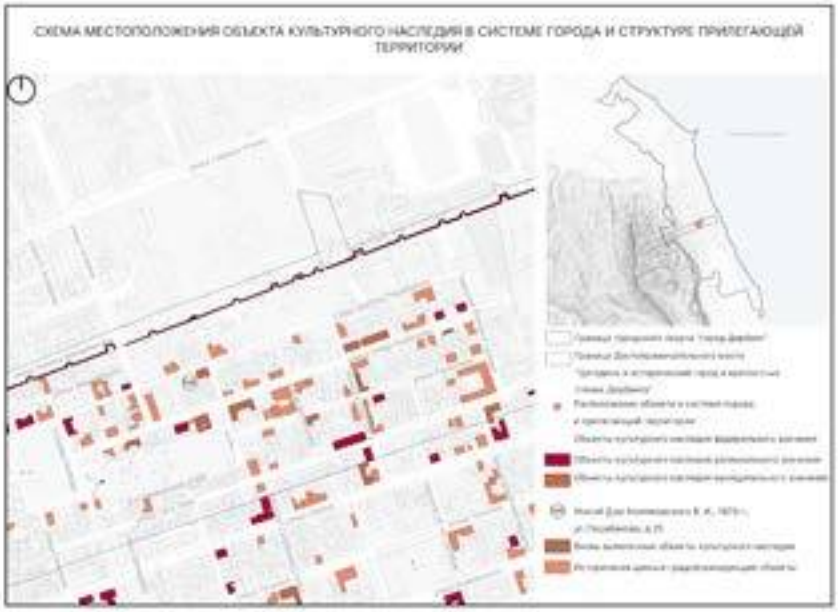


Каталог координат поворотных точек, дирек. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 273,43	416 339,65	
2	116 278,0	416 357,43	18,41
3	116 270,75	416 360,18	8,31
4	116 267,79	416 351,45	9,21
5	116 248,19	416 357,53	19,31
6	116 251,01	416 369,13	8,05

Каталог координат поворотных точек, дирек. углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
6	116 251,01	416 369,13	
7	116 236,26	416 371,01	14,54
8	116 232,34	416 353,80	18,27
1	116 273,43	416 339,65	43,48



И. о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З. Н. Исаева

Наименование ОКН	Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	106
Адрес	ул. Пашабекова, 25
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	1879
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 130/23-од от 20.06.2023 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 130/23-од от 20.06.2023 г.
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «20» [illegible] 2023 г. № 430/01-нф **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия 1-6 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Коляковского В. Н., 1879 г.»** Обозначения характерных (поворотных) точек: 1; 2; 3; 4; 5; 6 Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 116 451,51; 116 459,24; 116 443,27; 116 438,25; 116 440,04; 116 437,45; Y: 418 030,25; 418 051,25; 418 056,84; 418 042,97; 418 042,24; 418 035,24 **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта; - размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.10.2023 № 130/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

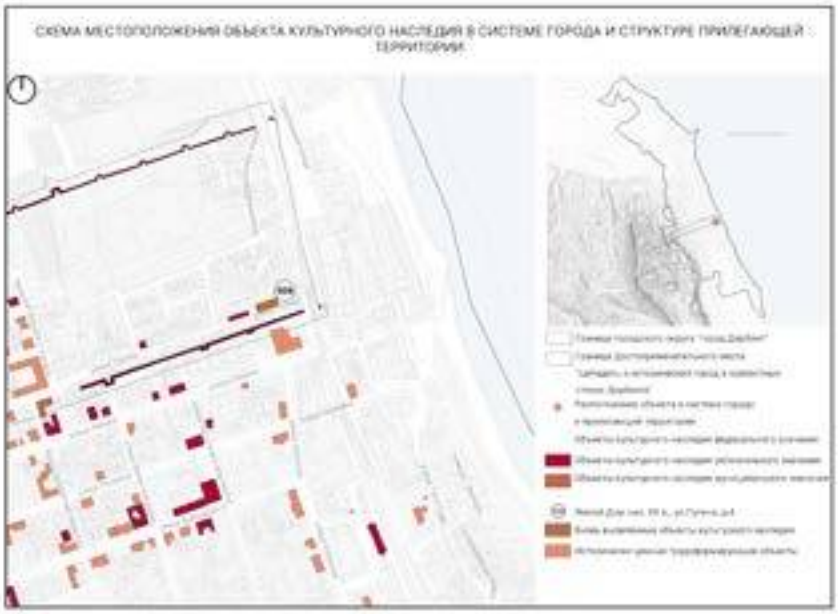
«Жилой дом Коляковского В.И. 1879 г.г. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25.



Каталог координат поворотных точек (узлов)			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	118.451,51	416.030,25	22,38
2	118.459,24	416.051,25	16,82
3	118.443,27	416.056,84	14,75
4	118.438,25	416.042,87	7,80
5	118.440,04	416.042,34	7,56
6	118.437,45	416.035,24	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

Наименование ОКН	Жилой Дом, нач. XX в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	109
Адрес	ул. Пугина, 4
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	нач. XX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 128/23-од от 20.06.2023 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 128/23-од от 20.06.2023 г.
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «26» 10 2023 г. № 1123-р

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия
1–4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 567,46	417 000,99
2	116 581,61	417 040,90
3	116 568,27	417 045,25
4	116 554,52	417 005,22

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 14.06.2023 № 123/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой Дом нач. XX в.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Путина, д.4.

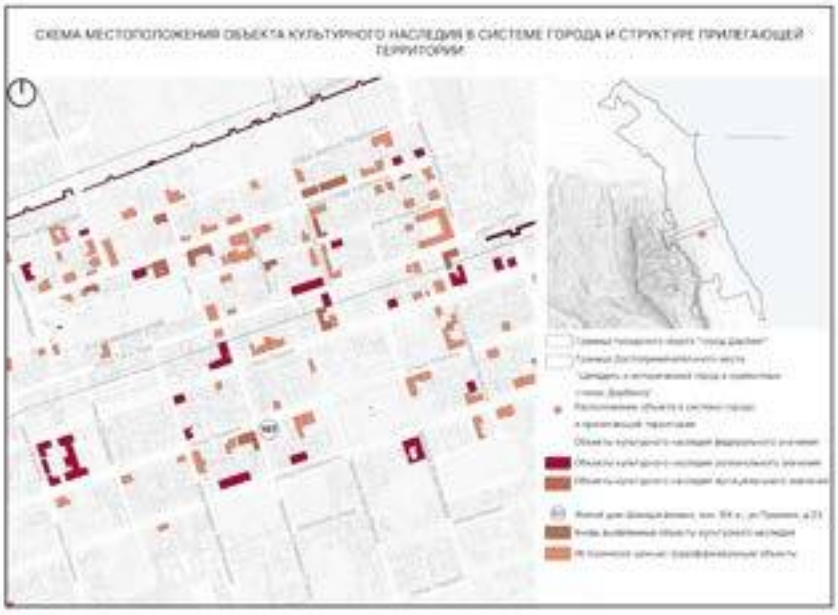


Каталог координат поворотных точек, длин. углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 567,46	417 000,00	42,10
2	116 581,03	417 040,00	13,46
3	116 568,27	417 045,25	42,33
4	116 554,52	417 005,22	13,61
1	116 567,46	417 000,00	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н. Исаева

Наименование ОКН	Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	107
Адрес	ул. Пушкина, 53
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	кон. XIX в.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 123/23-од от 20.06.2023 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 123/23-од от 20.06.2023 г.
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «20» июня 2023 г. № 1273-ОГ **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия 1-6 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 1: 116 021,84; 2: 116 042,67; 3: 116 008,71; 4: 116 005,38; 5: 116 023,57; 6: 116 015,92. Y: 1: 416 189,79; 2: 416 223,51; 3: 416 232,81; 4: 416 224,59; 5: 416 218,88; 6: 416 195,02 **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта; - размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.08.2023 № 123/23-ор

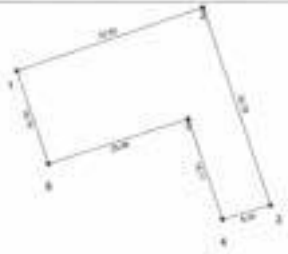
Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, 53.

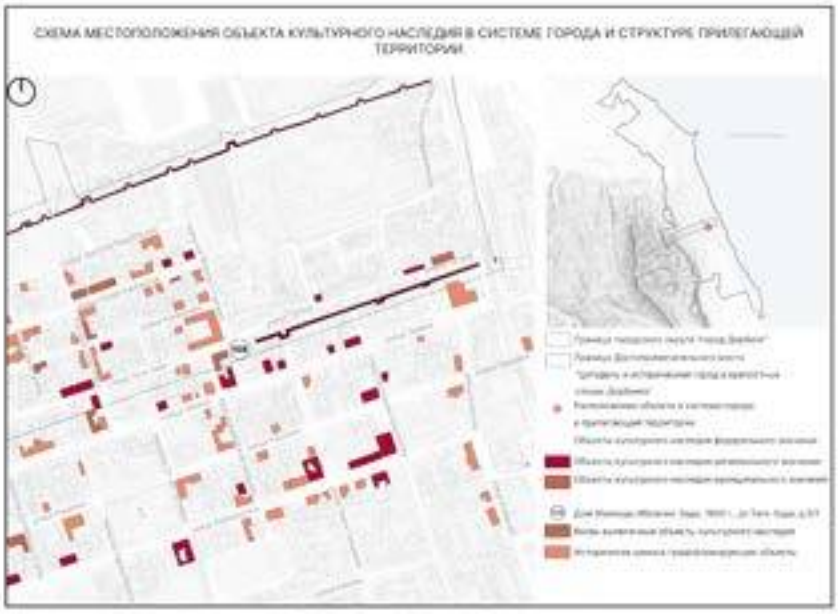


Каталог координат поворотных точек дирекционных углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 031,84	416 186,79	33,52
2	116 042,67	416 221,51	35,79
3	116 008,71	416 232,81	8,54
4	116 006,38	416 224,56	18,71
5	116 023,57	416 216,86	25,06
6	116 015,82	416 195,02	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

Наименование ОКН	Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	108
Адрес	ул. Таги-Заде 5/1
Схема месторасположения объекта	
Категория	Муниципальный
Дата постройки	1900 г.
Документ о принятии на охрану	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 125/23-од от 20.06.2023 г.
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 125/23-од от 20.06.2023 г.
Номер ОКН в Реестре	-

Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	Приложение № 1 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от «20» 04 2023 г. № 125/23-ф **Условные обозначения:** _____ Границы территории объекта культурного наследия 1-6 Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде, 1900 г.»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: Y 1: 116 382,17: 416 589,29 2: 116 391,92: 416 609,42 3: 116 379,47: 416 613,68 4: 116 373,36: 416 594,68 5: 116 385,08: 416 600,70 6: 116 391,73: 416 591,23 **Режим использования территории Объекта:** **Разрешается:** - проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ; - ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории. **Запрещается:** - снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия; - строительство объектов капитального строительства; - проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях; - строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта; - размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте

культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 22.05.2023 № 45/23-ОД

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д.3/1.



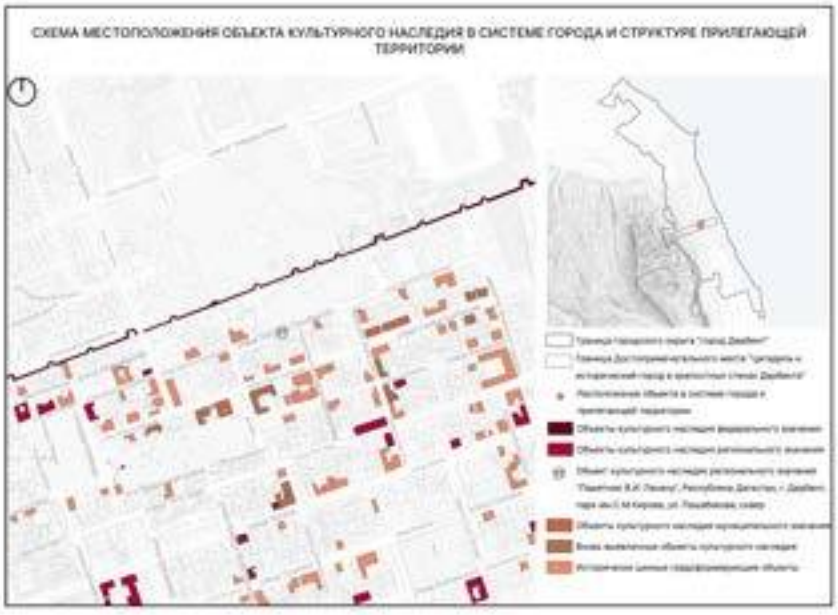
Каталог координат поворотных точек зоны, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	110 382,17	416 581,28	29,77
2	110 381,82	416 609,42	12,98
3	110 378,47	416 613,08	18,39
4	110 373,36	416 594,69	18,25
5	110 355,08	416 600,70	10,05
6	110 361,72	416 591,23	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

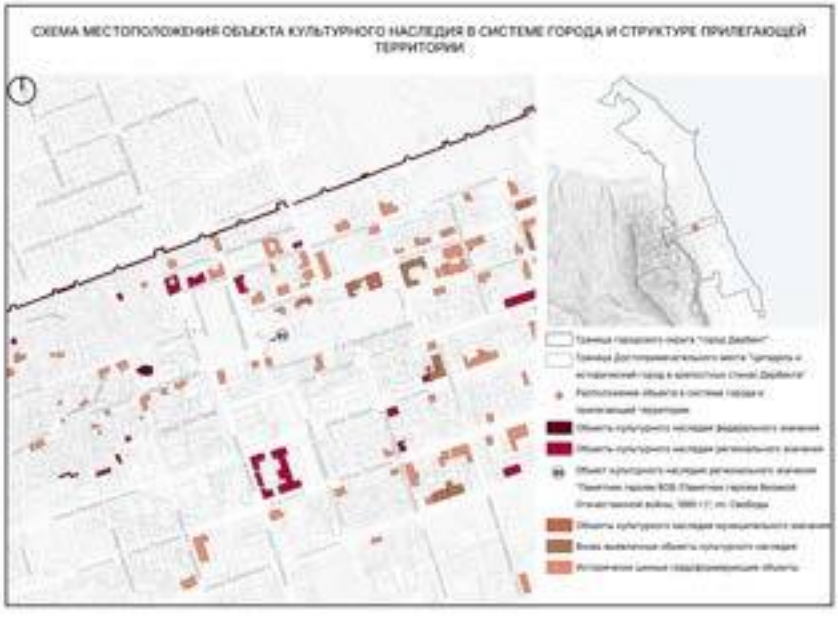
Объекты культурного наследия в границах разработки Проекта:

Наименование ОКН	Достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента"
№ ОКН на плане местоположения ОКН	12
Адрес	Центральная часть города, ограниченная крепостными стенами
Категория	Федерального значения
Документ о принятии на охрану	Распоряжение Правительства РФ от 6.02.2014 года №153-р
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Министерства Культуры Республики Дагестан №414од от 16.09.2015
Номер ОКН в Реестре	51441343690006

Наименование ОКН	Памятник В.И.Ленину
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	77
Адрес	парк им.С.М.Кирова (Фактический адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, сквер Пашабекова)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	нач. XX в

Документ о принятии на охрану	Постановление СовМин Дасср №289 от 15.08.1975
Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №270/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51711213210005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	**Карта (схема) к координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В. И. Ленину», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, парк им. С.М. Кирова**  **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В. И. Ленину»** Обозначения характерных (поворотных) точек: Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05): X: 116487.70, Y: 416137.60; 2: 116489.05, 416141.89; 3: 116484.25, 416143.58; 4: 116482.75, 416139.24

	Приложение № 2 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан № ___ от «15» ___ 2022 г. ***Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину»*** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Наименование ОКН	Памятник героям ВОВ
Фотофиксация объекта по состоянию на 2022 год	
№ ОКН на плане местоположения ОКН	80
Адрес	площадь (фактический адрес: сквер Боевой славы)
Схема месторасположения объекта	
Категория	Регионального значения
Дата постройки	1985 г.
Документ о принятии на охрану	Постановление правительства РД №11 от 28.01.97

Документ об утверждении границы территории ОКН	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №268/22 от 25.11.2022
Номер ОКН в Реестре	51711213200005
Документ об утверждении границ зон охраны и (или) вошел в границы зон охраны иного ОКН	Постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148 " Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" . Данное постановление было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан " Решение по делу № 3а-59/2022 31 мая 2022 г."
Утвержденные границы территории объекта культурного наследия и режим ее использования	***Карта (схема) в координатах характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ», 1985г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, площадь***  Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта Объект культурного наследия Границы территории объекта культурного наследия • Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05) **Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ»**

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116243.16	415845.62
2	116245.41	415852.10
3	116238.76	415854.36
4	116236.68	415847.88

	Приложение № 2 к приказу Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан № [illegible] от «[illegible]» [illegible] 2022 г. **Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ»** В границах территории объекта культурного наследия: 1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия; 2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях; 3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ №1. СПИСОК ОБЪЕКТОВ АРХЕОЛОГИИ

№	Наименование	Документ о принятии
1	Мусульманские захоронения	Приказ Минкульта РД №548 от 09.07.2014 г.
2	Археологические объекты, вскрытые раскопками в цитадели Нарын-Кала	Постановление СовМин РД № 289 от 15.08.1975 года прил. №2
3	Археологические раскопки в крепости	Постановление СовМин РД № 289 от 15.08.1975 года
4	Дербентские 1-е курганы Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793020006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000 г.
5	Дербентские 2-е курганы Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793030006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000 г.
6	Дербентские пещеры (4 ед.) Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440794730006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
7	Дербентский 1-й и 2-й могильники Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793050006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
8	Дербентский 3-й могильник Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793060006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
9	Дербентский 4-й могильник Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793070006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
10	Дербентский 5-й могильник Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793080006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года

11	Дербентский могильник Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793110006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000 г.
12	Дербентское 1-е поселение Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440792990006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
13	Дербентское 2-е поселение Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793100006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000 г.
14	Дербентское кладбище Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793000006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000 г.
15	Дербентское поселение Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440793110006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
16	Кирпичное здание XI-нач.XIIIв. Категория историко-культурного значения: выявленный	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.08.2020 №100/20
17	Культурный слой V- начала XX века достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", V- начало XX в Категория историко-культурного значения: выявленный	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 94/21-од от 03.09.2021 г
18	Культурный слой "Цитадели Нарын Кала", кон.IV тыс. до н.э. – XIX в. Категория историко-культурного значения: региональный	Постановление СовМин РД № 289 от 15.08.1975 года
19	Ров, XI-XVII вв. Категория историко-культурного значения: региональный	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
20	Средневековый водовод Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 51440797930006 и 51440793090006	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года

21	Фрагменты поперечной морской крепостной стены Категория историко-культурного значения: выявленный	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 02-21 от 26.03.2021 г.
22	Домик Петра I Категория историко-культурного значения: федеральный Номер в реестре: 052141350690006	Приказ МК РФ №144041-р от 27.10.2022

РАЗДЕЛ 1. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ №2. СПИСОК УТРАЧЕННЫХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

На основании данных отдела культурного наследия Дербента.

№	Наименование	Адрес	Примечание
1	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, д.28	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 
2	Жилой дом	Магал 9, квартал 144, д.72	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 

3	Жилой дом	Магал 1, квартал 58, д.90	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 
4	Жилой дом	Магал 1, квартал 113, д.21	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 
5	Жилой дом	Магал 1, квартал 58, д.89	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 

6	Жилой дом	Магал 6, квартал 125, д.1	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 
7	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, дом 32	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 
8	Жилой дом	Магал 8, квартал 141, дом 5	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 

9	Жилой дом	Магал 9, квартал 150, дом 1	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен. 
10	Памятник С.М. Кирову	парк	Принят на охрану Постановлением СовМин Дасср №289 от 15.08.1975. Не сохранился
11	Родник Аваин-булаг	500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ	По имеющейся информации, родник располагался в 500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ, памятник разобран и не функционирует.
12	Синагога	ул. Таги-Заде, 100	Здание синагоги перестроено и облицовано. Исторический облик утрачен. 

13	Дом Д.Н. Пугина	ул.Канделаки, 10	Объект по указанному адресу представляет собой двухэтажный жилой дом рядовой современной постройки. Исторический вид не сохранен. 
14	Дом аптекаря Яна Шварц-Брускина	ул. Ленина, д.38	Объект снесен и заменен современной застройкой 
15	Здание мельницы М. Саруханова	ул. Сальмана, 41	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
16	Дом жилой	Магал 7(5?), квартал 121, д.29	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен

			
17	Дом жилой	Магал 8, квартал 141, д.22	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен 

ПРИЛОЖЕНИЕ №3. СПИСОК ТЕХНИЧЕСКИХ НЕТОЧНОСТЕЙ УЧЕТА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

№	Объект	Описание
1	Объект культурного наследия федерального значения "Дом, в котором в 1830-1834 гг. жил Бестужев-Марлинский Александр Александрович" Номер в реестре: 51410039750006 51510443380006	Дублирование объекта в реестре
2	Объект культурного наследия федерального значения “Мечеть с минаретом” Номер в реестре: 51410039680006 51510728830006	Дублирование объекта в реестре
3	Объект культурного наследия федерального значения “Старинная восточная баня (женская)” Номер в реестре: 51410039720006 51510353070006	Дублирование объекта в реестре
4	Объект культурного наследия федерального значения “Сырцовая стена” Номер в реестре: 51410039760006	Целесообразно отнести к объектам культурного наследия памятнику археологии. Отсутствуют сведения о точном местоположении объекта: объект находится под землей, требуются археологические изыскания
5	Объект культурного наследия федерального значения “Подземное водохранилище” Номер в реестре: 51410039740006 Объект культурного наследия регионального значения “Водохранилище” Номер в реестре: 51711284270005	Дублирование объекта в реестре

6	Объект культурного наследия федерального значения “Могила Эсфендиара” Номер в реестре: 51410787810006 Объект культурного наследия регионального значения “Кладбище” Номер в реестре: 51721284290005	Дублирование объекта в реестре. В проекте принят объект “Могила Эсфендиара”
7	Объект культурного наследия регионального значения “Памятник В.И.Ленину” Номер в реестре: 51510353610005 51711213230005	Дублирование объекта в реестре
8	Объект культурного наследия памятник археологии федерального значения Средневековый водовод Номер в реестре: 51440797930006 51440793090006	Дублирование объекта в реестре
9	Объект культурного наследия регионального значения Жилой дом Номер в реестре: 51711213010005 Здание, где размещался Дербентский совет РКК Номер в реестре: 52211350630005	Дублирование объекта в реестре. В проекте принято Здание, где размещался Дербентский совет РКК
10	Объект культурного наследия регионального значения Аншары-мечеть Номер в реестре: 51711212550005 Мечеть Номер в реестре: 51711212570005	Дублирование объекта в реестре и ошибка в адресе в приказе. В проекте принята Аншары-мечеть с фактическим адресом ул. Ленина 92

Некорректные адреса

1	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 1, квартал 11”г”, д.44 Предположительно перепутан номер квартала. Вместо 114 в реестре указан 11"г". Дано фото объекта, расположенного по адресу: магал 7, квартал 144, д. 44. Представляет собой современное строение	Адрес указан некорректно. Квартал с таким номером не существует 
2	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 1, квартал 11”в”, д.112	Адрес указан некорректно. Квартал с таким номером не существует
3	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 1, квартал 113, д.114	Адрес указан некорректно. В квартале дома с номером 114 нет
4	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 7, квартал 114, д.20 Предположительно перепутан номер квартала. Вместо 144 в реестре указан 114. Дано фото объекта, расположенного по адресу: магал 7, квартал 144, д.20	Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала. 
5	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 1, квартал 115, д.39	Адрес указан некорректно. В данном магале такой квартал отсутствует.
6	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 1, квартал 100,	Данный объект указан в списках агентства Республики Дагестан, в

	д.2	реестре отсутствует. Кроме того адрес указан некорректно. В данном магале такой квартал отсутствует. Предположительно, вместо 2 магала указан магал 1 и историческое здание на фото не утрачено. 
7	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 5, квартал 118	Адрес указан некорректно. Не указан номер дома.
8	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 5, квартал 108, д.112	Адрес указан некорректно. В данном квартале нет домов с такой нумерацией.
9	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 6, квартал 128, д.9	Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала. Квартал 128 есть в соседнем 7 магале.
10	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 6, квартал 126, д.10 Предположительно перепутан номер квартала. Вместо 125 указан 126.	Адрес указан некорректно. 
11	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 8, квартал 140, дом 32	Некорректный адрес. В данном квартале нет дома с таким номером.

12	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 6, квартал 12, дом 1	Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.
13	Жилой дом Адрес в реестре: Магал 9, квартал 116, д.72	Некорректный адрес. В данном магале нет такого квартала. Квартал 116 расположен в 4 магале, по адресу д.72 в этом магале расположен дом современной постройки на фото 
14	Жилой дом Адрес: Магал 7, квартал 144, дом 48	Некорректный адрес. В данном магале нет дома с таким адресом

ИСХОДНО-РАЗРЕШИТЕЛЬНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Состав

1. Техническое задание по договору возмездного оказания услуг №ДБР-11/04 на разработку проектов зон охраны объектов культурного наследия 265

2. Письмо Министерства Культуры Российской Федерации №01-2-12054/20 от 18.09.2020 268

3. Письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан № 49-1753/20 от 24.09.2020 271

4. Письмо Министерства Культуры Российской Федерации № 12894-12-02@ от 08.06.2023 273

5. Техническое задание по договору возмездного оказания услуг от «27» июня 2022 года № ДРБ-27/06 на работы по установлению границ зон с особыми условиями использования территорий в г. Дербент с ООО “ДКС” 275

6. Лицензия на геодезическую и картографическую деятельность ООО “ДКС” 276

7. Генеральный план г. Дербент 282

8. Правила землепользования и застройки города Дербент 284

9. Постановление Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 № 148 "Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента" 286

10. Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 № 3133 "Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан". 289

11. Протокол проведения публичных слушаний и заключение о результатах по проекту планировки территорий, содержащий проект межевания территории “Канатная дорога от крепости “Нарын-Кала” до ул. Тахо-Годи” с учетом реконструкции улицы Пушкина. 294

12. Постановление правительства Республики Дагестан от 20.12.2017 №289 «О создании природного парка республиканского значения «Джалган»» 299

13. Документы о включении объектов в список объектов культурного наследия, а также выявленных объектов культурного наследия. 302

14. Утвержденные границы территорий объектов культурного наследия. 464

Общество с ограниченной ответственностью «ДАЛЬ»
project@dal.team
+ 7 999 969 99 75
127015, г. Москва, улица Новодмитровская, д. 2,
Корп. 6, пом. 215

ПРОЕКТ ДАЛЬ

Приложение №1 к договору
возмездного оказания услуг
от «11» апреля 2022 года №ДБР-11/04

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Заказчик работ	Благотворительный Фонд социально-экономического развития "Я люблю Дербент"
2. Исполнитель	ООО «ДАЛЬ»
3. Наименование выполняемых работ	Разработка проектов объединенных зон охраны объектов культурного наследия, проектов границ территорий объектов культурного наследия
4. Границы проектирования	Город Дербент
5. Состав работ	- Разработка Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте - Разработка Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия - Разработка проектов границ территорий объектов культурного наследия в количестве 40 шт.
6. Исходные данные, предоставляемые заказчиком	1. Актуальная топосъемка в масштабе 1:500 2. Данные по объектам культурного наследия города Дербент: приказы о включении объекта в список объектов культурного наследия, постановления об утверждении границ, паспорта объектов, предметы охраны, 3. Материалы действующей и отмененной документации по проектам зон охраны в городе, других охранных документов 4. Материалы утвержденных документов территориального планирования и функционального зонирования 5. Другие материалы, необходимые для разработки проектов зон охраны и проектов границ территорий объектов культурного наследия
7. Основные требования к содержанию выполняемых работ	Разработка проектов зон охраны и проектов границ территорий объектов культурного наследия должна производиться с учетом требований: Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями на 21 декабря 2021 года); Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972; Приказ Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745"Об

Общество с ограниченной ответственностью «ДАЛЬ»
project@dal.team
+ 7 999 969 99 75
127015, г. Москва, улица Новодмитровская, д. 2,
Корп. 6, пом. 215

	утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия" **1. Состав проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте** - Том 1. Материалы по обоснованию проекта. Раздел 1. Предварительные работы Раздел 2. Историко-культурные исследования Архивные исследования Анализ ранее разработанных проектов зон охраны Историко-архитектурные исследования территории Историко-градостроительные исследования Ландшафтно-визуальный анализ Обоснование установления границ объединенной зоны охраны - Том 2. Утверждаемая часть Включает в себя координатное и текстовое описание границ зоны охраны, их частей. А также описание режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны. **2. Состав проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия** - Том 1. Материалы по обоснованию проекта. Раздел 1. Предварительные работы Раздел 2. Историко-культурные исследования Архивные исследования Анализ ранее разработанных проектов зон охраны Историко-архитектурные исследования территории Историко-градостроительные исследования Ландшафтно-визуальный анализ Выводы - Том 2. Утверждаемая часть. Включает в себя координатное и текстовое описание границ зон охраны, их частей. А также описание режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны. **3. Разработка проектов границ территорий объектов культурного наследия в количестве 40 шт. Каждый проект должен включать в себя:** - Историко-культурные исследования - Утверждаемые материалы в составе: координатное и текстовое описание границ территории, описание режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территории.
8. Документы, передаваемые заказчику, и требования к ним	- Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте в электронной форме в формате PDF.

Общество с ограниченной ответственностью «ДАЛЬ»
project@dal.team
+ 7 999 969 99 75
127015, г. Москва, улица Новодмитровская, д. 2,
Корп. 6, пом. 215

ПРОЕКТ ДАЛЬ

	- Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия в электронной форме в формате PDF. - Проекты границ территорий объектов культурного наследия в количестве 40 шт. в электронной форме в формате PDF.
9. Общий срок выполнения работ	90 календарных дней со дня заключения договора.

СОГЛАСОВАНО

Исполнитель:

Генеральный директор
ООО «ДАЛЬ»

_____ А.И. Пчелинцев

М.П.

СОГЛАСОВАНО

Заказчик:

Генеральный директор
Благотворительного Фонда
социально-экономического развития
"Я люблю Дербент"

_____ З.М. Фазилова

М.П.

01-2-12054/20
18.09.2020

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

18.09.2020 № 11911-01.1-55@-СО

на № _____ от «____» _____

Первому заместителю Председателя Правительства Республики Дагестан

А.Ш. Карибову

Управление архитектуры и градостроительства Администрации г. Дербент
409-10
29 09 20

Уважаемый Анатолий Шамсутдинович!

В соответствии с Вашим письмом от 19.08.2020 № 11/9-21/227 по вопросу о разработке нового проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте Республики Дагестан, Минкультуры России сообщает.

В соответствии с п. 13 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972, утверждение границ зон охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, а также требований к градостроительным регламентам в границах данных зон относится к исключительным полномочиям Минкультуры России.

В постановлении Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах

объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» памятники истории и культуры, относящиеся к объекту культурного наследия, включенному в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, не установлены.

Согласно распоряжению Правительства Российской Федерации от 01.06.2009 № 759-р Минкультуры России осуществляет полномочия по государственной охране объектов культурного наследия федерального значения «Стены Дербентской крепости», VI в., «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI-XIX вв. в городе Дербенте Республики Дагестан.

Охрана вышеуказанных объектов культурного наследия, входящих в состав объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО «Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента», осуществляется в рамках достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», требования к осуществлению деятельности и градостроительные регламенты в границах которого утверждены приказом Минкультуры России от 18.12.2015 № 3133.

Разработка проектов зон (объединенной зоны) охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе материалов историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных исследований, материалов ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения.

С учетом изложенного, при разработке проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента необходимо провести ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

По итогам проведения указанных работ, региональному органу охраны объектов культурного наследия следует определить перечень памятников, расположенных за границами проектируемых зон охраны объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО,

и принять решение о разработке для них проектов зон охраны либо проекта объединенной зоны охраны.

При этом в соответствии с абз. 1 п. 3 ст. 34 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» принятие решения о целесообразности разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального значения, включенных в Список всемирного наследия Юнеско, относится к полномочиям Минкультуры России.

С учетом изложенного, Минкультуры России не имеет возражений о передаче полномочий по разработке нового проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, Правительству Республики Дагестан.

С глубоким уважением,

С.Г. Обрывалин

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00E1036E1B07E0FB80EA118D54751B80D6
Владелец **Обрывалин Сергей Геннадиевич**
Действителен с 21.02.2020 по 21.02.2021

Сурхаеву Т.2

419-10
30 09 20

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН (Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, 26 Тел.(8722) 69-21-10 E-mail: dagnasledie@e-dag.ru

49 № 1755/20 +

«24» 09 2020г.

Главе администрация городского округа «город Дербент»

Абакарову Х.М.

на № 54-5969/20 от 22.09.2020г.

Уважаемый Хизри Магомедович!

Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан, рассмотрев обращение администрации городского округа «город Дербент» о принятия решения о разработке нового проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, необходимого для реализации Государственной Программы Республики Дагестан «Комплексное территориальное развитие муниципального образования «городской округ «город Дербент», утвержденной Постановлением Правительства РД № 78 от 11.04.2019г. реализация, которой влечет необходимость внесения изменений в Постановление Правительства РД № 148 от 27.05.2016г. «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» сообщает следующее.

В соответствии с изложенным и пп. «а» п.1 Перечня поручений по итогам совещания полномочного представителя Президента Российской Федерации в СКФО, по вопросу социально-экономического положения города Дербента Республики Дагестан и основных задачах на ближайшую перспективу от 14.11.2018г. (29 ноября 2018г. №А73-8331ПР), в части внесения изменений в постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016г. №148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной

зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», с учетом позиции Министерства культуры Российской Федерации изложенного в письме № 11911 01.1-55@-СО от 18.09.2020г. Агентство по охране культурного наследия РД не имеет возражений против разработки нового проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте администрацией городского округа «город Дербент», с учетом требований действующего законодательства.

Врио руководителя **З. Мусалова**

Х.Харбилов т. 69-21-10

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

Руководителю Агентства по
охране культурного наследия
Республики Дагестан

М.А.МУСАЕВУ

08.06.2023 № 12894-12-02@

на № _____ от «____» _____

Уважаемый Махач Абдулаевич!

Департамент государственной охраны культурного наследия Минкультуры России в связи с обращением Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 18.04.2023 № 1232 о замечаниях к проекту объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, сообщает следующее.

В границах проектируемой объединенной зоны охраны объектов культурного наследия расположены восемнадцать утраченных объектов культурного наследия, границы территорий которых не разработаны и не учтены в проектной документации.

До тех пор, пока утраченный объект культурного наследия не исключен из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке, к такому объекту предъявляется требование законодательства Российской Федерации об установлении границ его территории.

Кроме того, необходимо исключить разделение на части земельных участков и объектов капитального строительства границами объединенной

зоны охраны. Объекты капитального строительства не могут находиться в границах нескольких участков с различными допустимыми параметрами строительства.

С уважением,

Заместитель директора
Департамента государственной
охраны культурного наследия Г.И.Сытенко

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 047D5FBA0031AF51A64B8867AD3F55896A
Владелец **Сытенко Георгий Игоревич**
Действителен с 17.10.2022 по 17.10.2023

Белов С.А.
+7 495 629-10-10, доб. 1503

ООО «ДАЛЬ»
project@dal.team + 7 999 969 99 75
127015, г. Москва, ул. Новодмитровская, д. 2,
Корп. 6, пом. 215
ИНН 9715406319
ОГРН 1217700438779

ПРОЕКТ ДАЛЬ

Приложение № 1
к договору возмездного оказания услуг
от «27» июня 2022 года № ДРБ-27/06

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ
на оказание услуг (выполнение работ) по установлению границ зон с особыми условиями использования территорий в г. Дербент

1. Заказчик работ	ООО «ДАЛЬ»
2. Исполнитель	ООО "ДагестанКадастрСъёмка"
3. Наименование выполняемых работ	Работы по установлению границ зон с особыми условиями использования территорий в г. Дербент
4. Место выполнения работ	г. Дербент
5. Цели и задачи выполнения работ	- съемка координатных точек для установления границ объединенных зон охраны объектов культурного наследия, границ зон охраны объектов культурного наследия, входящих в список Всемирного наследия, границ зон исторического поселения г. Дербент, границ территорий объектов культурного наследия
8. Основные требования к составу и содержанию выполняемых работ	1. Координаты поворотных точек зон охраны для проекта объединенных зон охраны объектов культурного наследия г. Дербент, текстовое описание границ 2. Координаты поворотных точек зон охраны для проекта зон охраны объектов культурного наследия, включенных в список Всемирного наследия, текстовое описание границ 3. Координаты поворотных точек для проекта исторического поселения г. Дербент, текстовое описание границ 4. Координаты поворотных точек границ территорий объектов культурного наследия, 37 штук (19 объектов культурного наследия федерального значения, 18 объектов культурного наследия регионального значения)
9. Требования к оформлению документации	Текстовая часть: doc (Word) или pdf (Adobe Acrobat);
10. Документы, передаваемые заказчику, и требования к ним	Материалы передаются Заказчику в виде комплекта текстовых и графических материалов: - Список координат поворотных точек в электронном формате документа doc (Word) - Текстовое описание границ в электронном формате документа doc (Word)
12. Срок окончания выполнения работ	12.08.2022

Заказчик: _____ Исполнитель: _____

МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

ЛИЦЕНЗИЯ

№ СК-00038Ф от "18" июля 2018 г.

На осуществление геодезической и картографической деятельности
(указывается вид лицензируемой деятельности)

Виды работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»: *(указывается в соответствии с перечнем работ (услуг), установленным положением)* для выполнения заявленных работ, указанных в приложении, *(о лицензировании соответствующего вида деятельности)* являющемся неотъемлемой частью настоящей лицензии.

Настоящая лицензия предоставлена Общество с ограниченной *(указывается полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица,* ответственностью "ДагестанКадастрСъемка" ООО "ДКС" *фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность)*

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1070562000343

Идентификационный номер налогоплательщика 0562066296

Место нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности

367026, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт Имама Шамиля,
(указываются адрес места нахождения (места жительства – для индивидуального предпринимателя)

д. 15, корпус А, офис 1-4.
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых)

367026, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт Имама Шамиля,
в составе лицензируемого вида деятельности)

д. 15, корпус А, офис 1-4.

Настоящая лицензия предоставлена на срок:

☐ бессрочно ☐ до "____" _____ г.

указывается в случае, если федеральными законами, регулирующими осуществление видов деятельности, указанных в ч. 4 ст. 1 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности», предусмотрен иной срок действия лицензии)

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа - приказа (распоряжения) от "**18**" **июля 2018** г.
№ **П/0057/18**.

Действие настоящей лицензия на основании решения лицензирующего органа - приказа (распоряжения) от "____" _____ г.
№ _____.
продлено до "____" _____ г.

указывается в случае, если федеральными законами, регулирующими осуществление видов деятельности, указанных в ч. 4 ст. 1 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности», предусмотрен иной срок действия лицензии)

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказа (распоряжения) от "**15**" **февраля 2019** г. №**П/0010/19**

Настоящая лицензия имеет приложение (приложения), являющееся ее неотъемлемой частью на листах

Руководитель Управления Росреестра по Северо-Кавказскому федеральному округу
(должность уполномоченного лица)

_____ **Н.В. Чернухин**
(подпись уполномоченного лица) *(Ф.И.О. уполномоченного лица)*

М.П.

РГ № 0070795

Бланк изготовлен ЗАО «Опцион» (лиц. № 05-05-09/003 ФНС РФ) уровень Б, т/з № 527. Тел.: (495) 726-47-42, г. Москва, 2013 г. www.opcion.ru

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

ПРИЛОЖЕНИЕ К ЛИЦЕНЗИИ

Регистрационный номер СК-00038Ф от 18 июля 2018

(без лицензии недействительно)

1.) 2
Создание и (или) обновление государственных топографических карт или государственных топографических планов

2.) 3
Создание государственных геодезических сетей

3.) 6
Создание геодезических сетей специального назначения, в том числе сетей дифференциальных геодезических станций

4.) 8
Установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований

Руководитель Управления Росреестра по Северо-Кавказскому федеральному округу

Н.В. Чернухин

(подпись)

М.П.

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА
И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Северо-Кавказскому федеральному округу

(наименование лицензирующего органа)

Выписка
из реестра лицензий по состоянию на 16 : 00 «02» марта 2022 г.

1. Статус лицензии: действующая
(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: СК-00038Ф

3. Дата предоставления лицензии: 18.07.2018

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «ДагестанКадастрСъемка» (ООО «ДКС»), адрес места нахождения: 367026, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт. Имама Шамиля, д. 15, корпус А, офис 1-4, телефон: 8 (8722) 94-00-68, E-mail: dagkadastr@mail.ru ОГРН 1070562000343

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона, адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

–

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

–

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика: 0562066296

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

367026, Республика Дагестан, г. Махачкала, пр-кт. Имама Шамиля, д. 15, корпус А, офис 1-4.

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

Геодезическая и картографическая деятельность (за исключением указанных видов деятельности, осуществляемых личным составом Вооруженных Сил Российской Федерации в целях обеспечения обороны Российской Федерации, а также при осуществлении градостроительной и кадастровой деятельности, недропользования), в результате которой осуществляются:

- создание и (или) обновление государственных топографических карт или государственных топографических планов;
- создание государственных геодезических сетей;
- создание геодезических сетей специального назначения, в том числе сетей дифференциальных геодезических станций;
- установление и изменение границ между субъектами Российской Федерации и границ муниципальных образований, границ населенных пунктов, границ зон с особыми условиями использования территории.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

П/0057/18 от 18.07.2018

11. Номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа о переоформлении лицензии: П/0010/19 от 15.02.2019

(иные сведения)

Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.

Заместитель руководителя М.А. Каракетов

РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
СОБРАНИЕ ДЕПУТАТОВ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ДЕРБЕНТ»

13 октября 2022 года **№ 36-6**

РЕШЕНИЕ

О внесении изменений в Генеральный план городского округа «город Дербент»

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования «город Дербент» Республики Дагестан, Собрание депутатов городского округа «город Дербент»

Р Е Ш И Л О:

1. Внести изменения в Генеральный план городского округа «город Дербент», утвержденный Решением Собрания депутатов городского округа «город Дербент» от 25.10.2013 №2-2 и изложить её в новой редакции согласно приложению 1.

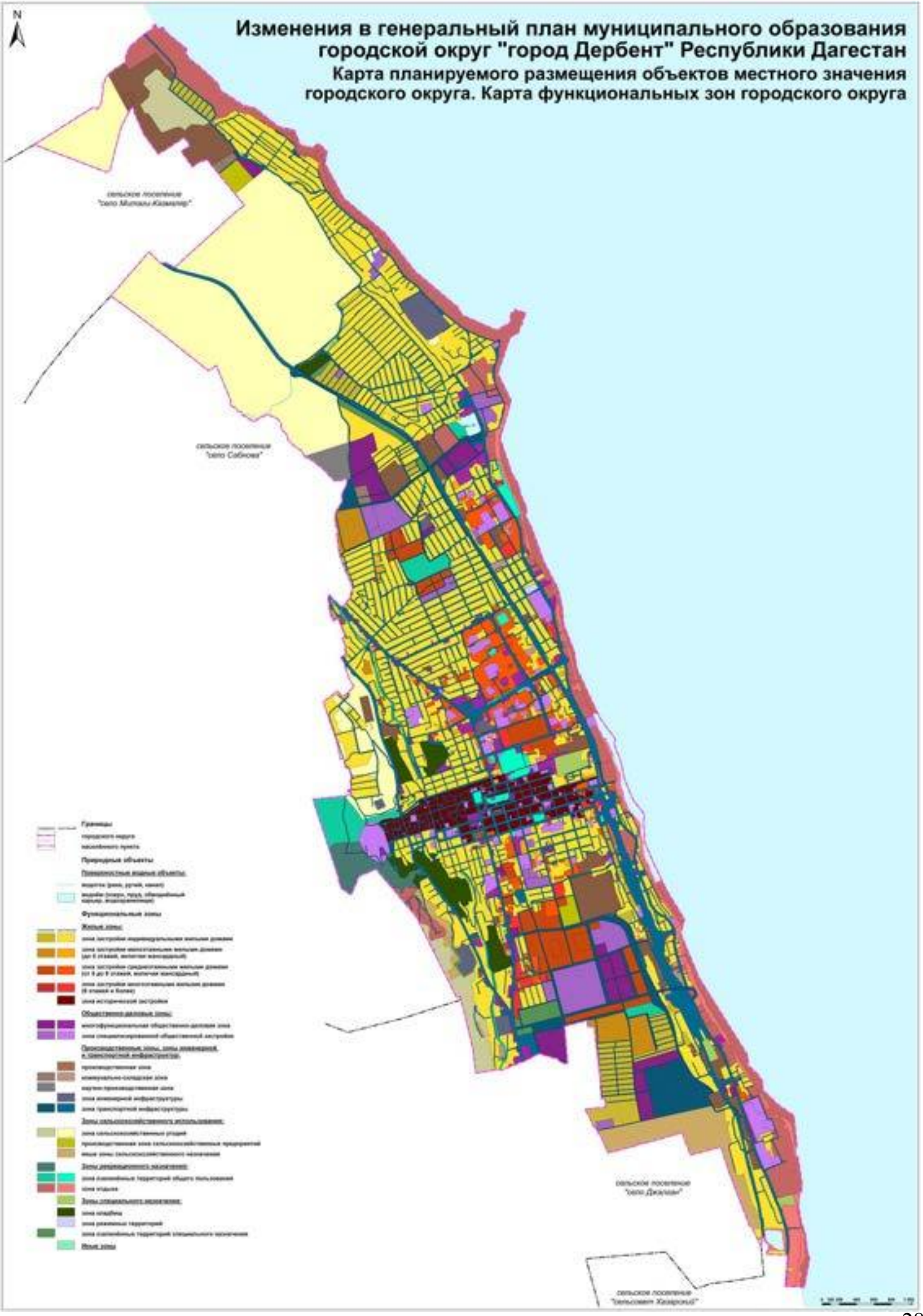
2. Настоящее Решение вступает в силу со дня официального опубликования в газете «Дербентские новости» и распространяется на правоотношения, возникшие после его вступления в силу.

Глава
городского округа «город Дербент» **Р. Пирмагомедов**

Председатель Собрания депутатов
городского округа «город Дербент» **Г. Мирзоев**

Изменения в генеральный план муниципального образования городской округ "город Дербент" Республики Дагестан

Карта планируемого размещения объектов местного значения городского округа. Карта функциональных зон городского округа



РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
СОБРАНИЕ ДЕПУТАТОВ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ДЕРБЕНТ»

13 октября 2022 года **№ 36-7**

РЕШЕНИЕ

О внесении изменений в Правила землепользования и застройки городского округа «город Дербент»

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования «город Дербент» Республики Дагестан, Собрание депутатов городского округа «город Дербент»

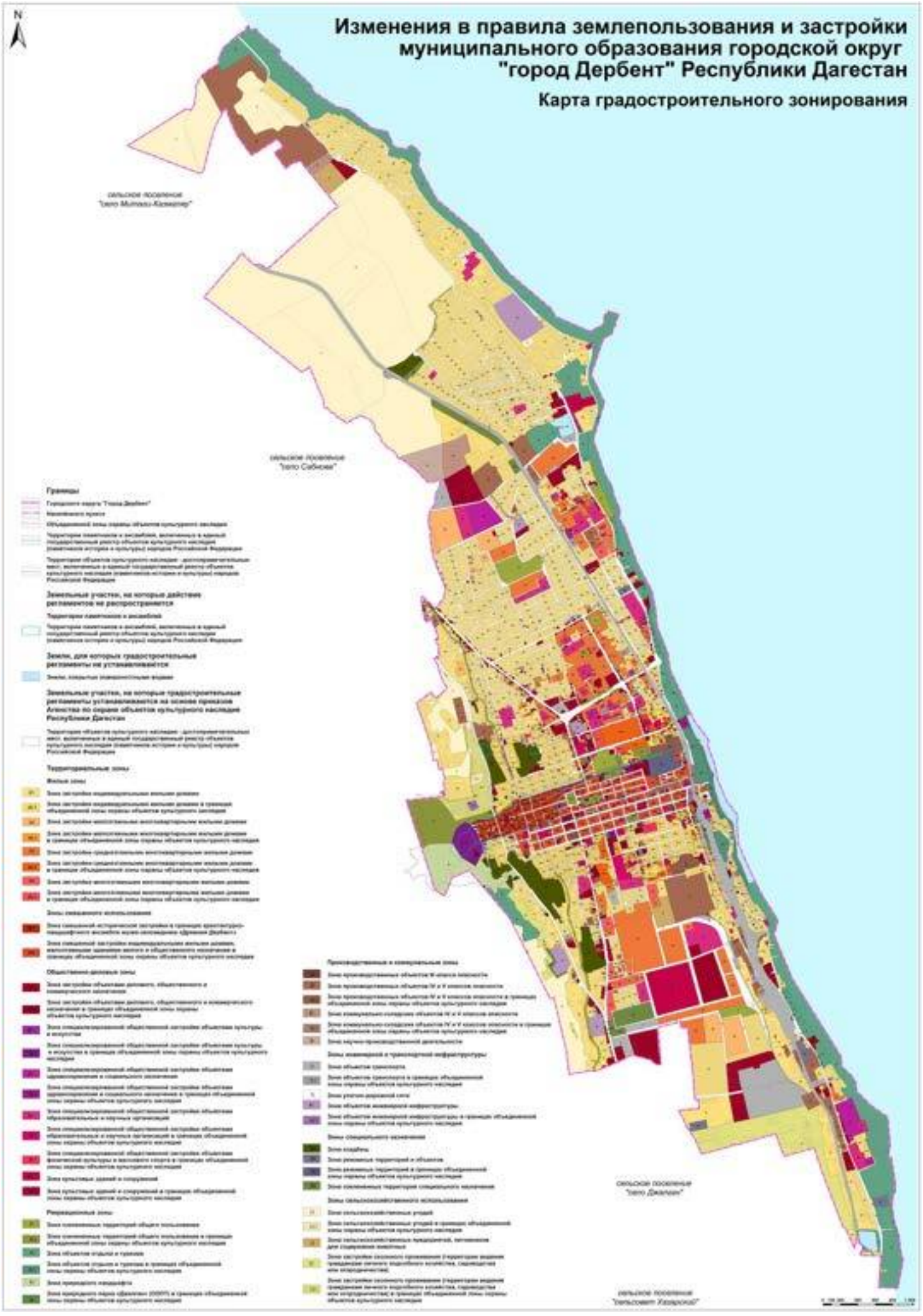
Р Е Ш И Л О:

1. Внести изменения в Правила землепользования и застройки городского округа «город Дербент», утвержденные Решением Собрания депутатов городского округа «город Дербент» от 22.01.2021 №23-2 и изложить их в новой редакции согласно приложению 1.

2. Настоящее Решение вступает в силу со дня официального опубликования в газете «Дербентские новости» и распространяется на правоотношения, возникшие после его вступления в силу.

Глава
городского округа «город Дербент» **Р. Пирмагомедов**

Председатель Собрания депутатов
городского округа «город Дербент» **Г. Мирзоев**


Изменения в правила землепользования и застройки муниципального образования городской округ "город Дербент" Республики Дагестан
Карта градостроительного зонирования
сельское поселение "село Мугарки-Калмаляр"
сельское поселение "село Сабнова"
сельское поселение "село Джалган"
сельское поселение "сельсовет Хазарский"
Границы
Земельные участки, на которые действие регламентов не распространяется
Территории памятников и ансамблей
Земли, для которых градостроительные регламенты не устанавливаются
Земельные участки, на которые градостроительные регламенты устанавливаются на основе приказов Агентства по охране объектов культурного наследия Республики Дагестан
Территориальные зоны
Жилые зоны
Зоны смешанного использования
Общественно-деловые зоны
Рекреационные зоны
Производственные и коммунальные зоны
Зоны инженерной и транспортной инфраструктуры
Зоны специального назначения
Зоны сельскохозяйственного использования

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 27 мая 2016 г. № 148
г. Махачкала

Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента

В соответствии со статьей 34 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации», статьей 20 Закона Республики Дагестан 3 февраля 2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Правительство Республики Дагестан **п о с т а н о в л я е т:**

1. Утвердить границы зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента согласно приложениям № 1 и № 2.

2. Утвердить режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента согласно приложению № 3.

3. Министерству строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Республики Дагестан разместить информацию о границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного

наследия города Дербента в федеральной государственной информационной системе территориального планирования.

4. Министерству культуры Республики Дагестан направить информацию об утвержденных границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента в орган кадастрового учета для внесения в государственный кадастр недвижимости.

5. Рекомендовать администрации городского округа «город Дербент»:

разместить информацию об утвержденных границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности;

привести правовые акты администрации городского округа «город Дербент» в соответствие с настоящим постановлением.

6. Признать утратившим силу распоряжение Совета Министров – Правительства Республики Дагестан от 3 декабря 1993 г. № 540-р.

7. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Первого заместителя Председателя Правительства Республики Дагестан А.Ш. Карибова.

8. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

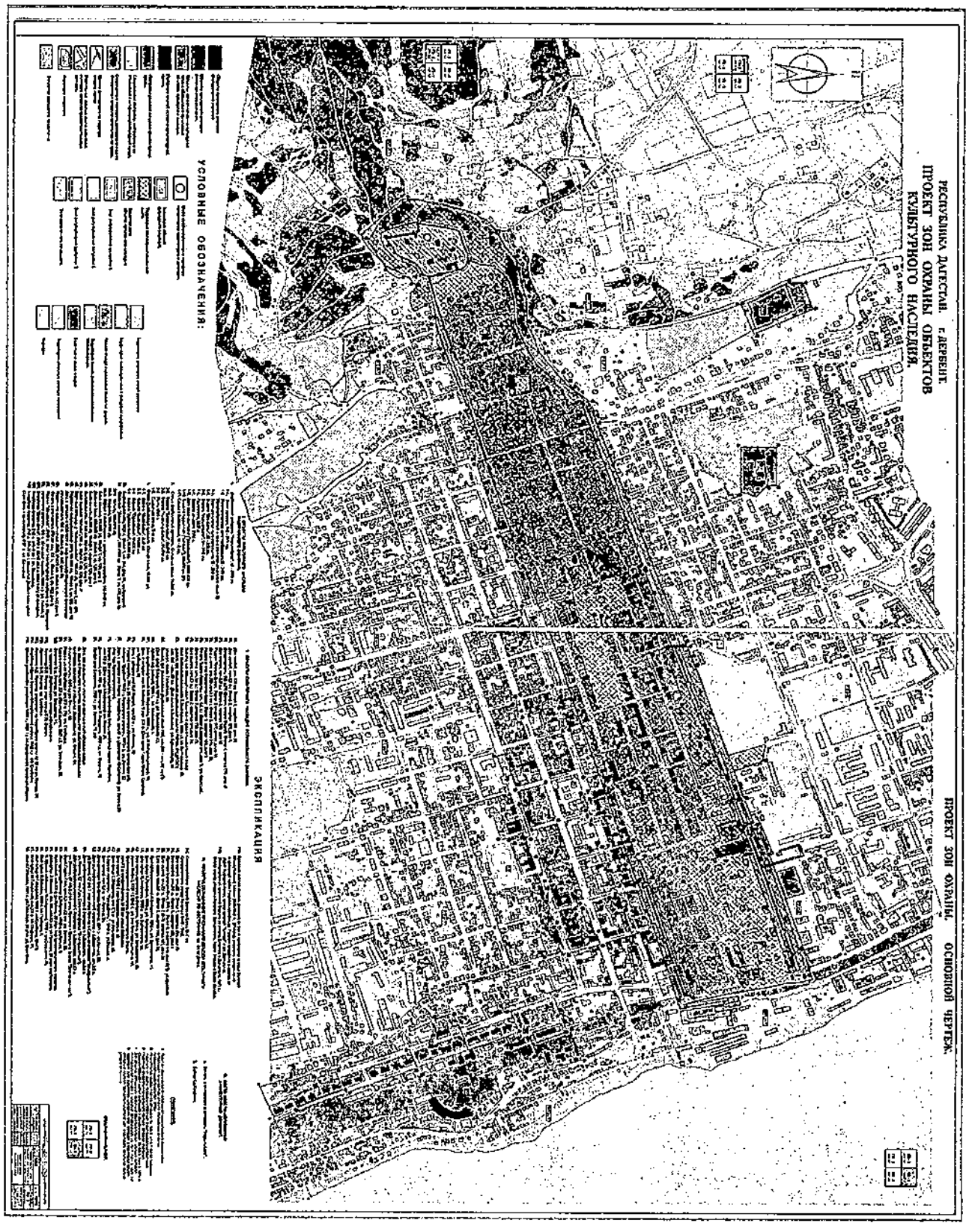
АДМИНИСТРАЦИЯ ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВА №1

Временно исполняющий обязанности
Председателя Правительства
Республики Дагестан **Р. Алиев**

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению Правительства
Республики Дагестан

от 27 мая 2016 г. № 148

КАРТА
(схема) границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента



КонсультантПлюс

Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 N 3133
"Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан"
(Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 N 40818)

Документ предоставлен **КонсультантПлюс**

www.consultant.ru

Дата сохранения: 28.07.2020

Источник публикации
Официальный интернет-портал правовой информации http://www.pravo.gov.ru, 01.02.2016

Примечание к документу
Начало действия документа - 12.02.2016.

Название документа
Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 N 3133
"Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан"
(Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 N 40818)

Зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2016 г. N 40818

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 18 декабря 2015 г. N 3133

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ТРЕБОВАНИЙ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ - ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО "ЦИТАДЕЛЬ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ГОРОД В КРЕПОСТНЫХ СТЕНАХ ДЕРБЕНТА", РАСПОЛОЖЕННОГО В Г. ДЕРБЕНТ, РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

В соответствии с подпунктом 1 пункта 3 статьи 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, N 26, ст. 2519; 2003, N 9, ст. 805; 2004, N 35, ст. 3607; 2005, N 23, ст. 2203; 2006, N 1, ст. 10; N 52 (ч. 1), ст. 5498; 2007, N 1 (ч. 1), ст. 21; N 27, ст. 3213; N 43, ст. 5084; N 46, ст. 5554; 2008, N 20, ст. 2251; N 29 (ч. 1), ст. 3418; N 30 (ч. 2), ст. 3616; 2009, N 51, ст. 6150; 2010, N 43, ст. 5450; N 49, ст. 6424; N 51 (ч. 3), ст. 6810; 2011, N 30 (ч. 1), ст. 4563; N 45, ст. 6331; N 47, ст. 6606; N 49 (ч. 1), ст. 7015, ст. 7026; 2012, N 31, ст. 4322; N 47, ст. 6390; N 50 (ч. 5), ст. 6960; 2013, N 17, ст. 2030; N 19, ст. 2331; N 30 (ч. 1), ст. 4078; 2014, N 43, ст. 5799; N 49 (ч. 6), ст. 6928; 2015, N 10, ст. 1420; N 29 (ч. 1), ст. 4359) и пунктом 5.2.29 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. N 590 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 31, ст. 4758; N 44, ст. 6272; 2012, N 6, ст. 688; N 17, ст. 2018; N 26, ст. 3524; N 37, ст. 5001; N 39, ст. 5270; 2013, N 3, ст. 204; N 8, ст. 841; N 31, ст. 4239; N 33, ст. 4386; N 41, ст. 5182; N 45, ст. 5822; 2014, N 9, ст. 909; N 30 (ч. 2), ст. 4305; N 40 (ч. 3), ст. 5426, N 48, ст. 6860; 2015, N 2, ст. 491; N 4, ст. 664; N 9, ст. 1339; N 17 (ч. 4), ст. 2565; N 18, ст. 2728; N 20, ст. 2919), приказываю:

1. Утвердить требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", расположенного в г. Дербент Республики Дагестан (далее - Достопримечательное место), согласно приложению N 1 и его карту (схему) согласно приложению N 2.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д. Мазо) обеспечить внесение сведений о Достопримечательном месте в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на статс-секретаря - заместителя Министра культуры Российской Федерации Г.У. Пирумова.

Врио Министра
В.В.АРИСТАРХОВ

Приложение N 2
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 18 декабря 2015 г. N 3133

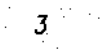
КАРТА (СХЕМА) ТРЕБОВАНИЙ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ - ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО "ЦИТАДЕЛЬ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ГОРОД В КРЕПОСТНЫХ СТЕНАХ ДЕРБЕНТА" (ДАЛЕЕ - ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО)



Условные обозначения к карте (схема)
требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории Достопримечательного места

— o o o — - граница г. Дербент

- граница достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента" Республики Дагестан



- граница территорий ОКН федерального, регионального значения согласно проекту охранных зон и учетной документации, номер ОКН по экспликации

- граница зон с различными регламентами и режимами использования



- утраченные фортификационные сооружения и доминанты, номер по списку

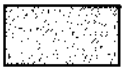
101 - границы памятников археологии, номер памятника по экспликации



- маркировка зоны
- номер участка



Р1 - зона музейного назначения (Участок 1 - 5)



Р2 - зона жилых кварталов магальной части города



Р3 - зона жилой застройки (Участок 1 - 3)

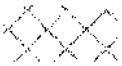


Р4 - археология в зоне существующей застройки (Участок 1)



Р5 - зона магистральных сооружений транспорта

Р6 - зона зеленых насаждений общего пользования (Участок 1 - 3)



- территории в границах достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента" Республики Дагестан, не застроенная и не подлежащая застройке

Карта (схема) требований к осуществлению деятельности
и градостроительным регламентам в границах территории
Достопримечательного места (схема расположения листов)

Координаты поворотных (характерных) точек
к карте (схеме) требований к осуществлению деятельности
и градостроительным регламентам в границах территории
Достопримечательного места

Обозначение поворотной (характерной) точки	Координаты поворотных (характерных) точек в системе координат МСК-05	
	X	Y

РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ДЕРБЕНТ»

площадь Свободы, 2, г. Дербент, РД, 368600 тел: (8 87240) 4-25-11; факс: 4-22-64; Email:admin@derbent.ru

«31» 12 2019 г. № 03

ПРОТОКОЛ

проведения публичных слушаний по проекту планировки территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина

Присутствовали: 28 человек.

Председатель собрания:
Шерифов Арсен Мехтиевич - заместитель главы администрации

Секретарь собрания:
Асерьянц Инга Семёновна – ведущий специалист Управления архитектуры и градостроительства

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Публичные слушания по проекту планировки территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина.

СЛУШАЛИ: Шерифова А.М. - заместителя главы администрации. Он сообщил, что слушания проводятся для жителей города Дербент с целью изучения мнения по проекту планировки территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина. Ознакомил присутствующих с проектом планировки территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина.

ВЫСТУПИЛИ:

Чудаев Алексей – представитель компании «Национальные канатные дороги». Ознакомил присутствующих с техническими параметрами канатной дороги и продемонстрировал визуальный вид предполагаемых объектов. Сообщил, что канатная дорога позволит за 8 минут добраться от берега моря до территории Цитадели Нарын-Кала. Протяжность трассы составит 2км 850м. Стандартная кабинка разгоняется до 6 м/сек и вместимость ее составляет 10 мест. Кроме того, 2/3 трассы пройдут вдоль ул. Пушкина. Канатная дорога является самым экологически чистым транспортом.

Магомедов И.А. – начальник Управления архитектуры и градостроительства, озвучил вопрос необходимости синхронизации реализации данного проекта с реконструкцией улицы Пушкина и дальнейшей проработки вопросов связанных с оценкой воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия.

Алимурадов Р.П. – участник слушаний, обозначил необходимость создания парковочной зоны у станции и просил реализовать проект с минимальным воздействием на окружающую среду.

РЕШЕНИЕ СОБРАНИЯ:
Рекомендовать поддержать строительство канатной дороги и утвердить проект планировки территории.

ГОЛОСОВАЛИ: ЗА 28 чел. ПРОТИВ 0 чел. ВОЗДЕРЖАЛОСЬ 0 чел.

Председатель комиссии: А.М. Шерифов

Секретарь комиссии: И.С. Асерьянц

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
О РЕЗУЛЬТАТАХ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ
по проекту планировки и межевания территории объекта: «Канатная дорога от крепости Нарын Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в городе Дербент»

Публичные слушания назначены: Постановлением Администрации городского округа «город Дербент» «О принятии решения о подготовке документации по планировки территории линейного объекта: «Канатная дорога от крепости Нарын Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в городе Дербент» № 560 от 19.11.2019 г.

Дата проведения: 30 декабря 2019 года
Время проведения: 17.00 ч.
Место проведения: здание администрации муниципального образования городской округ «город Дербент»
Количество участников:28
Инициатор публичных слушаний: Глава городского округа «город Дербент».

Сведения о публичных слушаниях обнародованы на информационных стендах и размещены в газете «Дербентские новости».

В результате обсуждения проекта планировки и межевания территории по объекту: «Канатная дорога от крепости Нарын Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в городе Дербент» принято решение :

1. Считать публичные слушания состоявшимися
2. Поддержать проект планировки и межевания территории по объекту: «Канатная дорога от крепости Нарын Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в городе Дербент»
3. По результатам Публичных слушаний Комиссии подготовить рекомендации по проекту планировки и межевания территории для принятия решения Главой городского округа «город Дербент»
4. Разместить заключение на официальном сайте Администрации городского округа «город Дербент» и в газете «Дербентские новости»

Председатель комиссии А.М.Шерифов

Врио секретаря комиссии И.С.Асерьян

Рекомендации

По итогам публичных слушаний по документации по планировке территории «Канатная дорога от крепости Нарын-Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в г. Дербент».

Место и время проведения публичных слушаний:

Город Дербент, ул. Площадь Свободы, 2, здание Администрации городского округа «город Дербент», 30.12.2019 г. с 17 час. 00 мин. до 18 час. 00 мин.

Основание для проведения публичных слушаний:

- ст. 39 Градостроительного кодекса РФ;
- ст. 28 Федерального закона от 06.10.2003г. №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- положение о порядке организации и проведения публичных слушаний при осуществлении градостроительной деятельности на территории городского округа «город Дербент», утвержденное Решением городского Собрания от 27.112019г. №11-6;
- устав городского округа «город Дербент»;
- постановление администрации городского округа «город Дербент» от 19 ноября 2019 г. № 560 «О принятии решения о подготовки документации по планировке территории линейного объекта: «Канатная дорога от крепости Нарын-Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в г. Дербент».

Предмет публичных слушаний:

Публичные слушания по документации по планировке территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина.

Формы оповещения о публичных слушаниях:

Сообщение о проведении публичных слушаний опубликовано в газете «Дербентские новости», размещено на сайте администрации городского округа «город Дербент».

Перед участниками публичных слушаний выступил заместитель главы администрации городского округа «город Дербент» А. Шерифов и начальник Управления архитектуры и градостроительства администрации ГО «город Дербент» И. Магомедов.

Со дня размещения информации о проведении публичных слушаний по проекту планировки территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина. обращений граждан или юридических лиц с возражениями по данному вопросу не поступало.

Вопросы и замечания от участников публичных слушаний не поступали.

Выводы: Слушания проекта планировки территорий, содержащий проект межевания территории «Канатная дорога от крепости «Нарын-Кала» до ул. Тахо-Годи» с учетом реконструкции ул. Пушкина. Считать состоявшимися.

Рекомендации:

рекомендовать Главе администрации городского округа «город Дербент» утвердить проект планировки территории «Канатная дорога от крепости Нарын-Кала до ул. Тахо-Годи с учетом реконструкции ул. Пушкина в г. Дербент».

Председатель комиссии А.М. Шерифов

Секретарь Х.З. Гасанов

ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 20 декабря 2017 г. № 289
г. МАХАЧКАЛА

О создании природного парка республиканского значения «Джалган»

В соответствии со статьей 16 Закона Республики Дагестан от 27 февраля 1992 года «Об особо охраняемых природных территориях», а также в целях сохранения уникальных природных комплексов и природных объектов, их восстановления и рационального использования Правительство Республики Дагестан **п о с т а н о в л я е т:**

1. Образовать на территории городского округа «город Дербент» и муниципального района «Дербентский район» Республики Дагестан природный парк республиканского значения «Джалган» общей площадью 2196 га без изъятия земельных участков у собственников, землевладельцев, землепользователей и арендаторов земельных участков.

2. Утвердить прилагаемое Положение о природном парке республиканского значения «Джалган».

3. Установить, что природный парк республиканского значения «Джалган» находится в ведении Министерства природных ресурсов и экологии Республики Дагестан, управление природным парком осуществляет государственное казенное учреждение Республики Дагестан «Дирекция особо охраняемых природных территорий, охраны животного мира и водных биоресурсов».

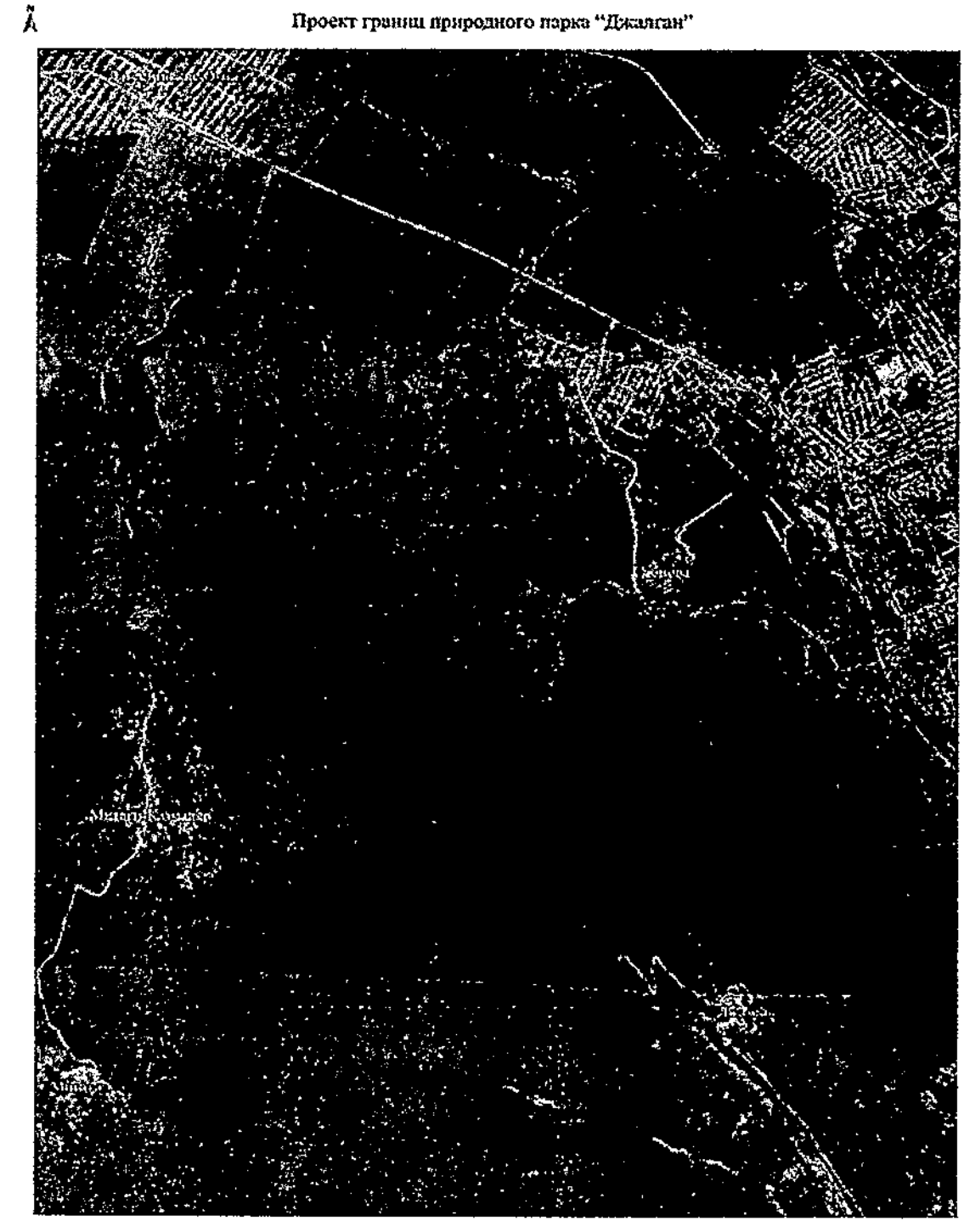
4. Министерству природных ресурсов и экологии Республики Дагестан и государственному казенному учреждению Республики Дагестан «Дирекция особо охраняемых природных территорий, охраны животного мира и водных биоресурсов» обеспечить режим особой охраны на территории природного парка республиканского значения «Джалган».

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Временно исполняющий обязанности
Председателя Правительства
Республики Дагестан А. Гамидов

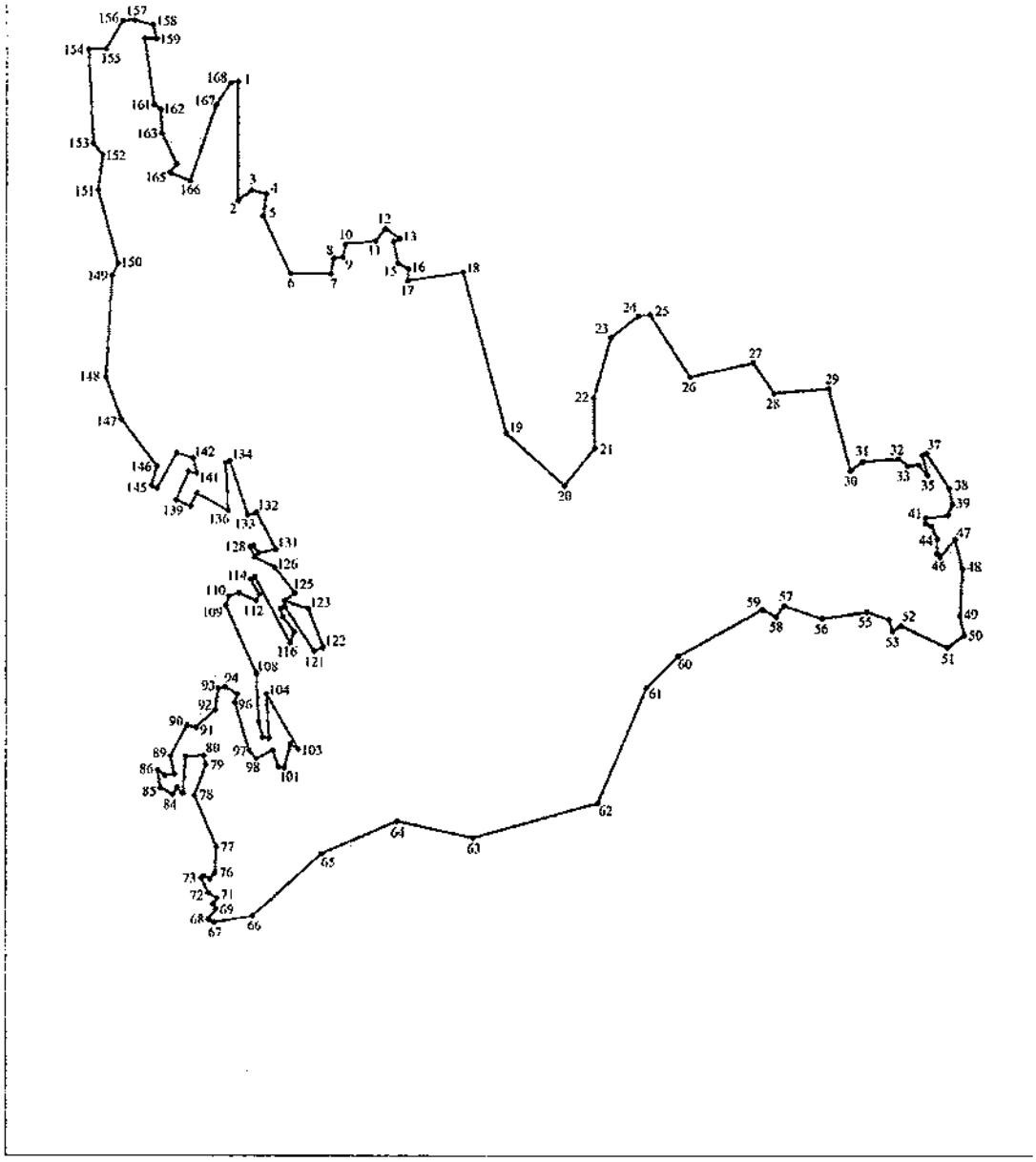
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению о природном парке
республиканского значения «Джалган»

Карта-схема природного парка «Джалган»



ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению о природном парке
республиканского значения «Джалган»

Схема и перечень координат поворотных точек общей границы проектируемого природного парка «Джалган»



ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 29 марта 2000 г. № 45

г. МАХАЧКАЛА

О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране

В связи с выявлением на территории Республики Дагестан новых памятников истории и культуры Правительство Республики Дагестан

п о с т а н о в л я е т:

Утвердить представленный Министерством культуры РД, согласованный с Республиканским центром охраны памятников истории и культуры и Институтом истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране, согласно приложению, в дополнение к перечню, утвержденному постановлением Совета Министров ДАССР от 15 августа 1975 г. № 289 "О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране".

Первый зам.Председателя
Правительства Республики Дагестан Б.Ахмедов

г.ДЕРБЕНТ

Наименование памятника, дата сооружения, автор		Местонахождение памятника
1		2
памятники архитектуры		
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 7, квартал 144, дом 48
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 6, квартал 144, дом 34
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 7, квартал 130, дом 11
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 7, квартал 144, дом 32
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 8, квартал 140, дом 32
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 8, квартал 141, дом 5
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 9, квартал 150, дом 1
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 1, квартал 101, дом 7
Жилой дом	нач. XX в.	Магал 6, квартал 12, дом 1
Жилой дом	1900 г.	ул.III Интернационала, 16
Жилой дом Ханукаева	1900 г.	ул.Ленина, 73
памятники искусства		
Куфическая надпись	IX-XII вв.	южная стена цитадели "Нарын-Кала"
Куфическая надпись	IX-XII вв.	южная стена цитадели "Нарын-Кала"
Граффити-знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала"
Граффити-знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити-знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити-знак	раннее средневековье	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити-знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити-строительный знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити-строительный знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити-строительный знак	VI в.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4
Граффити - изображение коня	VI-VIII вв.	южная стена цитадели "Нарын-Кала", башня 4

СОВЕТ МИНИСТРОВ ДАГЕСТАНСКОЙ АССР

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 7 июня 1988 г. № 108

г. Махачкала

Об утверждении дополнительного перечня памятников культуры на территории Дагестанской АССР

В связи с выявлением на территории Дагестанской АССР новых памятников истории и архитектуры Совет Министров Дагестанской АССР

п о с т а н о в л я е т:

Утвердить представленный Министерством культуры ДАССР, согласованный с Дагестанским отделением Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Институтом истории, языка и литературы Дагестанского филиала Академии наук СССР и Министерством культуры РСФСР перечень памятников истории и архитектуры местного значения в дополнение к постановлению Совета Министров ДАССР от 16 августа 1975 г. № 289 согласно приложению.

Председатель
Совета Министров Дагестанской АССР А.Мирзабеков

Управляющий Делами
Совета Министров Дагестанской АССР А.Атаев

от 19.05.88. 23.05.88 23.05.88

Приложение
к постановлению Совета Министров
ДАССР
от 7 июня 1988 г. № 108

Дополнительный перечень
памятников истории и архитектуры
Дагестанской АССР

Наименование		Местонахождение
Памятники истории		
Здание, в котором в 1941-1945 гг. находился эвакогоспиталь № 2924		г.Махачкала ул.26 Бакинских комиссаров, дом 57
Здание, в котором в 1941-1944 гг. находились эвакогоспитали № 3187 и № 5061		ул.Ленина,дом 48
Здание, в котором в 1941-1945 гг. находился эвакогоспиталь № 5061		ул.Маркова, дом 77
Здание, в котором в 1931 году на XII Дагестанской областной конференции ВЛКСМ выступала советский партийный и государственный деятель Ульянова Мария Ильинична		ул.Тихонова,дом 7
Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд		г.Дербент ул.Пушкина,дом 9
Памятники архитектуры		
Успенский собор	XX в.	г.Махачкала,ул.Транспортная,дом 8
Мечеть с минаретом,с резными столбами в интерьере мечети	XVII-XVIII вв.	Гумбетовский район,сел.Игали
Мечеть с минаретом	XVII в.	Гунибский район,сел.Шулани
Мечеть с минаретом	XIX в.	Левашинский район,сел.Мекеги
Мечеть	XVIII в.	Советский район,сел.Н.Батлух

Управляющий Делами
Совета Министров Дагестанской АССР А.Атаев

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 6 февраля 2014 г. № 153-р

МОСКВА

1. Отнести выявленный объект культурного наследия "Достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", расположенный в г. Дербенте, Республика Дагестан, к объектам культурного наследия федерального значения.

2. Минкультуры России осуществить в установленном порядке включение объекта культурного наследия федерального значения, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Председатель Правительства
Российской Федерации Д.Медведев

СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 30 августа 1960 г. N 1327

О ДАЛЬНЕЙШЕМ УЛУЧШЕНИИ ДЕЛА ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ В РСФСР

Совет Министров РСФСР отмечает, что в области охраны памятников культуры Российской Федерации достигнуты известные положительные результаты. Выявлено и взято на учет свыше 30 тыс. памятников археологии, истории, архитектуры и искусства, из которых наиболее ценные приняты под государственную охрану. Осуществлены ремонтно-реставрационные работы более чем по 2 тысячам архитектурных и историко-мемориальных памятников и памятников искусства. Восстановлено и реставрировано около 700 памятников, разрушенных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В ряде автономных республик, краев и областей несколько улучшена работа по научному исследованию и пропаганде памятников культуры.

Вместе с тем в деле охраны памятников имеются еще серьезные недостатки. Многие из них находятся в запущенном состоянии, что ставит их под угрозу разрушения. В то же время средства, выделяемые на эти цели, в ряде областей и автономных республик не осваиваются.

В 1959 году часть средств, предназначенных на ремонт и реставрацию памятников культуры, была использована не по назначению Советами Министров Дагестанской, Мордовской и Татарской АССР, Горьковским, Владимирским, Калининским, Костромским, Тамбовским, Тульским, Ярославским облисполкомами и Ленинградским горисполкомом.

В некоторых областях отсутствует должный учет памятников культуры, ряд памятников архитектуры передается в пользование организациям без заключения охранно-арендных договоров.

Некоторые Советы Министров автономных республик и исполкомы Советов депутатов трудящихся не установили должного надзора за сохранностью памятников культуры и обеспечением их содержания в надлежащем порядке, в результате чего имеются случаи нанесения ущерба памятникам культуры, невыполнения пользователями памятников обязательств по сохранности доверенных им культурных ценностей.

Некоторые памятники архитектуры в Ивановской области доведены до аварийного состояния. В неудовлетворительном состоянии находится ряд уникальных памятников - усадеб Московской области (Кузьминки, Ольгово, Царицыно, парк Кусково и другие).

Только за последние годы имели место разрушения памятников археологии и архитектуры в Краснодарском и Ставропольском краях, Калужской, Рязанской, Сталинградской и других областях.

Неудовлетворительно поставлена пропаганда памятников культуры, недостаточно раскрывается их идейно-художественное содержание.

Министерство культуры РСФСР и его местные органы не уделяют необходимого внимания вопросам издания массовой литературы и других печатных материалов о памятниках культуры. Мало появляется статей в газетах и журналах, посвященных популяризации памятников. Для пропаганды памятников не используется кино, телевидение, радио. Не проводится также в должной мере пропаганда памятников культуры в лекциях Общества по распространению политических и научных знаний РСФСР.

Слабо ведется работа по привлечению населения и особенно молодежи к активному участию в охране и пропаганде памятников культуры.

В целях дальнейшего улучшения охраны памятников культуры и использования их в деле коммунистического воспитания советского народа Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком коренным образом улучшить охрану и пропаганду памятников культуры, широко привлекая общественность к этому делу, имеющему важное значение в воспитании у трудящихся, особенно у молодежи, чувства глубокого уважения к историческому прошлому нашего народа и любви к Родине.

2. Установить, что:

а) за сохранность всех памятников культуры полную ответственность несут Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, горисполкомы, райисполкомы и сельские Советы депутатов трудящихся;

б) за сохранность памятников культуры, находящихся в пользовании предприятий, учреждений и организаций, ответственность несут руководители этих предприятий, учреждений и организаций;

в) указания государственных органов охраны памятников культуры по всем вопросам учета, охраны, реставрации и содержания памятников являются обязательными для всех предприятий, учреждений и организаций; проведение мероприятий, затрагивающих памятники культуры, должно согласовываться с органами охраны памятников;

г) снятие памятников культуры с охраны вследствие необходимости их сноса, застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускаются только:

с разрешения Совета Министров РСФСР - по памятникам государственного значения;

с разрешения Министерства культуры РСФСР - по памятникам местного значения.

Памятники культуры снимаются с охраны только после проведения по ним научных исследований и их полной фиксации (фотографирование, обмеры, раскопки, а при необходимости - составление макетов) с представлением этих материалов в Министерство культуры РСФСР.

Связанные с этим расходы относятся за счет организаций, получивших разрешение на снос или переделку памятников.

3. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком:

а) установить строгий надзор за неприкосновенностью, правильным содержанием и использованием памятников культуры;

б) привлекать в установленном порядке предприятия, организации и совхозы, на территории которых находятся историко-архитектурные и мемориальные памятники, к проведению работ по благоустройству этих памятников и обеспечению их правильного содержания;

в) включать работы по ремонту и восстановлению памятников культуры в планы местных строительных организаций там, где нет специальных реставрационных мастерских;

г) принять меры по улучшению условий работы действующих специальных научно-реставрационных производственных мастерских, укреплению их производственной базы и обеспечению снабжения материалами, необходимыми для реставрационных работ;

д) разрешить реставрационным мастерским выполнять работы по ремонту и реставрации

памятников культуры тех автономных республик, краев и областей, где не имеется таких мастерских, включая эти работы в планы указанных мастерских;

е) запретить использование не по назначению средств и материалов, предусматриваемых на реставрацию памятников культуры;

ж) запрещать пользователям памятников в тех автономных республиках, краях и областях, где имеются специальные реставрационные мастерские, выполнять восстановительные и реставрационные работы по памятникам культуры (за исключением мелких периодических работ) без участия указанных мастерских или без наблюдения за работами специалистов-реставраторов, если к работе привлекаются строительные организации;

з) обеспечить строгое соблюдение установленного порядка передачи памятников в пользование. В течение 1960 года заключить охранные или охранно-арендные договоры между пользователями и органами охраны памятников по всем объектам, по которым эти договоры не были заключены ранее, и обеспечить надзор за неуклонным их выполнением;

и) создать при Советах Министров автономных республик, крайисполкомах, облисполкомах, горисполкомах, райисполкомах и сельских Советах депутатов трудящихся комиссии содействия охране памятников культуры, привлекая к участию в них местных работников культуры, науки и представителей общественности;

к) усилить разъяснительную работу среди населения и особенно молодежи о значении памятников культуры и участия населения в их охране. Использовать в этих целях все формы пропаганды (печать, радио, телевидение, кино и др.).

4. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик,

крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком осуществить в 1960 - 1965 годах следующие первоочередные мероприятия по улучшению содержания памятников культуры:

а) по археологическим памятникам - провести научное исследование памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена. Установить на памятниках щиты с объяснением значения этих памятников. Обеспечить строгое соблюдение установленного порядка раскопки археологических памятников;

б) по историческим и историко-мемориальным памятникам и памятным местам - отремонтировать исторические здания и сооружения, установить на них памятные доски. Благоустроить и озеленить памятные места, братские могилы, воинские захоронения, могилы выдающихся деятелей государства, науки и культуры. Установить на памятных местах монументы из долговечных материалов;

в) по архитектурным памятникам - провести необходимые консервационные и ремонтно-реставрационные работы, а также работы по благоустройству занимаемых памятниками участков. Реставрировать памятники, подготовляемые к музейному показу. Улучшить режим содержания памятников, осуществить изъятие памятников из ведения организаций, не обеспечивающих их сохранности и правильного использования;

г) по памятникам искусства - провести консервационные работы, обеспечивающие сохранение от разрушения живописи, хранящейся в историко-архитектурных памятниках. Организовать работы по подготовке к музейному показу памятников монументальной живописи, имеющих особо важное значение. Провести регистрацию всех произведений живописи и предметов декоративно-прикладного искусства, хранящихся в историко-архитектурных

памятниках. Осуществить необходимые консервационные и реставрационные работы по всем скульптурным памятникам и монументам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Благоустроить места расположения скульптурных памятников и монументов и подходы к ним.

5. Обязать Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком при реконструкции городов сохранять места сосредоточения памятников культуры как заповедные районы.

Установить вокруг памятников охранные зоны, в пределах которых не могут допускаться работы, причиняющие ущерб памятникам (пахота, огородные работы, строительство и прочее).

6. Обязать Министерство просвещения РСФСР включить в учебные программы педагогических учебных заведений разделы, предусматривающие ознакомление учащихся с памятниками культуры РСФСР. Расширить в педагогических учебных заведениях и школах внеклассную работу по вопросам изучения, популяризации и охраны памятников культуры (организация исторических кружков, выставок, туристических походов и экскурсий к памятникам и памятным местам, организация шефства над памятниками).

7. Обязать Министерство культуры РСФСР, Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, Мосгорисполком и Ленгорисполком в срок до 1 ноября 1961 г. провести обследование состояния памятников культуры, находящихся под государственной охраной, и пересоставить на них учетную документацию. Одновременно продолжить работу по выявлению и учету новых памятников культуры, подлежащих принятию под охрану.

КонсультантПлюс: примечание.
Об отказе в принятии заявления об оспаривании пункта 8 данного документа см. определение Верховного Суда РФ от 02.03.2005 N ГКПИ2005-75.

---

8. Утвердить список памятников культуры согласно Приложению N 1, подлежащих охране как памятники государственного значения, и список памятников культуры согласно Приложению N 2, подлежащих охране как памятники местного значения.

9. Установить, что все памятники культуры подлежат приведению в благоустроенное состояние, а ценнейшие из них - превращению в объекты музейного показа. Утвердить перечень памятников согласно Приложению N 3, подлежащих первоочередной подготовке к музейному показу.

10. Признать утратившими силу Постановления Совета Министров РСФСР от 22 мая 1947 г. N 389 (СП РСФСР, 1947, N 8, ст. 28), от 22 мая 1948 г. N 503 (СП РСФСР, 1948, N 10, ст. 53), пункты 1, 6, 7, 9 Постановления Совета Министров РСФСР от 29 июня 1957 г. N 781, пункты 2 и 3 Постановления Совета Министров РСФСР от 20 ноября 1958 г. N 1292.

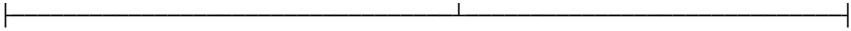
Председатель
Совета Министров РСФСР
Д.ПОЛЯНСКИЙ

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР
И.ГРУЗДЕВ

СПИСОК
ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОХРАНЕ КАК ПАМЯТНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДАГЕСТАНСКАЯ АССР г. Дербент	
Стены Дербентской крепости, VI в.: северная стена, южная стена	
Дербентская цитадель Нарым-Кала, VI - XVIII вв.: водохранилище, XVI в., и другие древние сооружения внутри цитадели	
Подземное водохранилище, X - XI вв.	в верхней части г. Дербента
Подземное водохранилище, VIII в.	-"-

Джума-мечеть, VIII в.	
Мечеть с минаретом, VIII в.	
Кирхляр-мечеть, 1748 г.	
Килиса-мечеть, XI в.	
Старинная восточная баня (мужская), VIII в.	
Старинная восточная баня (женская), 1613 г.	
Кладбище Джум-Джум, VIII в.	в 100 мт к югу от цитадели
Кладбище Кирхляр, VII в.	в 500 мт к северу от города
Могила Эсфендиара, XV в.	в 100 мт к югу от цитадели
Мавзолей Дербентских ханов, 1787 г.	в 500 мт к северу от города
Великая Кавказская стена Дагбары с замками и башнями, VI в.	от города в сторону села Чухни



ПРАВИТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 28 января 1997 г. № 11

г. МАХАЧКАЛА

О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране

В связи с выявлением на территории Республики Дагестан новых памятников истории и культуры Правительство Республики Дагестан **п о с т а н о в л я е т:**

Утвердить представленный Министерством культуры РД, согласованный с Республиканским центром охраны памятников истории и культуры и Институтом истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране, согласно приложению, в дополнение к перечню, утвержденному постановлением Совета Министров ДАССР от 15 августа 1975г. N 289 "О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране".

Председатель
Правительства Республики Дагестан **А.Мирзабеков**

Руководитель Администрации
Государственного Совета и Правительства
Республики Дагестан **А.Атаев**

УПРАВЛЕНИЕ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВА, КОНТРОЛЯ И РАБОТЫ С ОБРАЩЕНИЯМИ ГРАЖДАН №1

г.Дербент

Наименование памятника, дата сооружения, автор		Местонахождение памятника
1		2
	памятники истории	
Кладбище	XV-XVI вв.	30-50 м к югу от ворот "Кала-капы"
	памятники архитектуры	
Аптпары-мечеть	XIX в.	Горпищекомбинат
Водохранилище (№ 2)	XVI-XVII вв.	14 м к югу от северной городской стены
Делал мечеть		детсад
Жилой дом	XIX в.	Магал 1, квартал 11"г", д.44
Жилой дом	кон.XIX -нач.XX вв.	Магал 1, квартал 11"в", д.112
Жилой дом	кон.XIX - нач.XX вв.	Магал 1, квартал 113, д.114
Жилой дом	II пол. XIX в.	Магал 7, квартал 114, д.20
Жилой дом	кон.XIX - нач.XX вв.	Магал 7, квартал 144, д.28
Жилой дом	кон.XIX - нач.XX вв.	Магал 9, квартал 144, д.72
Жилой дом	кон.XIX в.	Магал 9, квартал 116, д.72
Жилой дом	кон. XIX в.	ул.Буйнакского, 43
Жилой дом	нач. XX в.	ул.Ленина, 73
Жилой дом	кон. XIX в.	ул.Ленина, 56
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 1, квартал 58, д.90
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 1, квартал 115, д.39
Жилой дом	XIX в.	Магал 1, квартал 113, д.21
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 1, квартал 100, д.2
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 1, квартал 58, д.29

1		2
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 1, квартал 58, д.89
Жилой дом	кон. XIX - нач.XX вв.	Магал 5, квартал 118, д.12
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 5, квартал 118
Жилой дом	кон.XIX - нач.XX вв.	Магал 5, квартал 108, д.112
Жилой дом	кон.XIX - нач.XX вв.	Магал 6, квартал 125, д.1
Жилой дом	кон.XIX в.	Магал 6, квартал 128, д.9
Жилой дом	кон. XIX в.	Магал 6, квартал 126, д.10
Здание ж/д вокзала	нач.XX в.	
Здание пассажа	нач.XX в.	
Мечеть	1900 г.	ул.Ленина, 93
Мечеть Хаджи Асадулы	нач. XX в.	завод "Радиоэлемент"
Ров	XI-XVII вв.	вдоль южной стены цитадели "Нарын-Кала"
Родник Аваин-булаг		
Родник Баир-булаг		
Родник Джарчи-булаг		
Родник и пир		Магал 5, квартал 123
Родник на пл.Свободы		
Родник Пейник-булаг		
Родник Хан-булаг		
Русская церковь	XIX в.	
Синагога	XIX в.	

памятники искусства

Строительные знаки-граффити (29 ед.)	VI-X вв.	южная стена цитадели "Нарын-Кала"
Строительные знаки-граффити (13 ед.)	VI в.	западная стена цитадели "Нарын-Кала"
Строительные знаки-граффити (116 ед.)	VI в.	северная стена цитадели "Нарын-Кала"

СОВЕТ МИНИСТРОВ РСФСР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от „31" марта 1988 г. № 110

г. Москва

О создании Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Министерства культуры Дагестанской АССР

Учитывая особую ценность памятников архитектуры, археологии, истории и культуры г.Дербента Дагестанской АССР, перспективу развития туризма, Совет Министров РСФСР п о с т а н о в л я е т :

I. Принять предложение Совета Министров Дагестанской АССР и Министерства культуры РСФСР о создании в 1989 году Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Министерства культуры Дагестанской АССР с филиалами: Дербентским историко-архитектурным музеем и Дагестанским республиканским музеем изобразительных искусств.

Включить в список памятников архитектуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утвержденный постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327, памятники архитектуры согласно приложению № I.

Включить в состав Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника памятники истории и архитектуры г.Дербента согласно приложению № 2.

2. Совету Министров Дагестанской АССР:

разработать совместно с Министерством культуры РСФСР и утвердить положение, структуру и штаты Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника;

в 1988-1989 годах по согласованию с Министерством культуры РСФСР утвердить генеральную схему развития музея-заповедника, а также утвердить в установленном порядке его зоны охраны;

обеспечить по мере создания необходимых условий переселение жителей с территории музея-заповедника и предоставление квартир для сотрудников музея-заповедника и Дагестанской специальной научно-производственной реставрационной мастерской;

осуществить работы по благоустройству территории музея-заповедника, строительству автостоянок и созданию условий в г.Дербенте для приема туристов.

3. Министерству культуры РСФСР совместно с Советом Министров Дагестанской АССР обеспечить проведение работ по ремонту и реставрации памятников архитектуры, археологии, истории и культуры Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, имея в виду увеличить объем этих работ в 1995 году до 1 млн.рублей в год, а также оказать методическую и практическую помощь этому музею-заповеднику.

4. Министерству промышленности строительных материалов РСФСР обеспечить начиная с 1989 года по заявке Министерства культуры РСФСР изготовление нестандартных каменных блоков на карьерах производственного объединения "Дагестанстройматериалы" для нужд Дагестанской специальной научно-производственной реставрационной мастерской.

5. Министерству лесного хозяйства РСФСР обеспечить начиная с 1989 года проведение лесовосстановительных и лесохозяйственных работ на территории Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника по прямым договорам с заинтересованными организациями.

6. Государственному комитету РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли предусматривать в перспективных планах издательств РСФСР выпуск книг, альбомов, буклетов и открыток о Дербентском историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике.

7. Госплану РСФСР и Госснабу РСФСР предусматривать в проектах планов:

выделение в 1989 году Совету Министров Дагестанской АССР для Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника автомобиля грузового ГАЗ-52-04, автобуса РАФ-2203 и экскаватора одноковшового с ковшом емкостью 0,275 куб.метров;

выделение в 1989-1990 годах Министерству культуры РСФСР для Дагестанской специальной научно-производственной реставрационной мастерской строительно-дорожных машин, автомобилей и оборудования согласно приложению № 3.

8. Принять к сведению сообщения:

Российского республиканского совета по туризму и экскурсиям о том, что он обеспечит в 1988-1995 годах проектирование, строитель-

ство и ввод в эксплуатацию гостиницы для туристов в г.Дербенте на 300 мест, спальных корпусов на 186 мест, клуба и бассейна на туристской базе "Дербент", а также туристско-оздоровительного лагеря на 300 мест;

Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры о том, что оно примет долевое участие в финансировании работ по ремонту и реставрации памятников Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника;

Союза художников РСФСР о том, что Художественный фонд РСФСР выполнит по договору с Дербентским историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником работы по оформлению экспозиции музея-заповедника;

ВЦСПС о том, что он включит Дербентский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник в туристские и экскурсионные маршруты.

Председатель
Совета Министров РСФСР (В.Воротников)

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР (И.Зарубин)

ПРИЛОЖЕНИЕ № I
к постановлению Совета Министров
РСФСР
от 31 марта 1988 г. № 110

П Е Р Е Ч Е Н Ь

памятников архитектуры, включаемых в список памятников, подлежащих охране как памятники государственного значения, утвержденный постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 (приложение № I)

Наименование памятника	Местонахождение памятника
г.Дербент	
Вала-мечеть, XI–XIX вв.	квартал I29
Девичья баня, XII в.	квартал I29
Армянская церковь, XIX в.	ул.Кази-Магомеда, 7
Армянское кладбище, XVII–XIX вв.	южная окраина г.Дербента
Торговая площадь у Киписа-мечети, XII в.	квартал 7
Родник "Шексалах", XVII в.	угол I Нагорного переулка и ул.Подгорной
Маяк, XIX в.	у северной стены Дербентской крепости
Петровская роща и родник, XVII в.	

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР (И.Зарубин)

21.03.88

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к постановлению Совета Министров
РСФСР
от 31 марта 1988 г. № 110

П Е Р Е Ч Е Н Ь

памятников истории и архитектуры, включаемых в состав Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника

г.Дербент

Дербентская цитадель Нарын-Кала
Стены Дербентской крепости
северная стена, южная стена
Бала-мечеть
Джума-мечеть
Мечеть с минаретом
Кирхляр-мечеть
Килиса-мечеть
Старинная восточная баня (мужская)
Старинная восточная баня (женская)
Девичья баня
Подземные водохранилища (два)
Кладбище Джум-Джум
Кладбище Кирхляр
Мавзолей Дербентских ханов
Могила Эсфендиара
Дом, в котором жил в 1830-1834 годах поэт-декабрист А.А. Бестужев-Марлинский
Великая Кавказская стена "Даг-Бары" с замками и башнями
Армянская церковь
Армянское кладбище
Торговая площадь у Килиса-мечети
Родник Шехсанех
Маяк
Петровская роща и родник

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР (И.Зарубин)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к постановлению Совета Министров
РСФСР
от 31 марта 1988 г. № 110

П Е Р Е Ч Е Н Ь

машин, автомобилей и оборудования, подлежащих выделению в 1989-1990 годах Минкультуры РСФСР для Дагестанской специальной научно-производственной реставрационной мастерской

(штук)

	1989 год	1990 год
Экскаваторы одноковшовые с ковшом вместимостью 0,275 куб.м	I	I
Бульдозер на гусеничном тракторе тягового класса 3 тонны	I	-
Кран на автомобильном ходу грузоподъемностью 10 тонн	I	-
Автомобили грузовые - всего	3	2
в том числе:		
УАЗ-3303-01	I	I
ЗИЛ-4314	I	-
ММЗ-4502	I	I
Подъемники мачтовые ТП-16-3	I	I
Бетоносмесители СБ-30	2	2

Управляющий Делами
Совета Министров РСФСР (И.Зарубин)

~~Проект~~

СОВЕТ МИНИСТРОВ ДАГЕСТАНСКОЙ АССР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 15 августа 1975 года № 289

О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране.

Совет Министров Дагестанской АССР постановляет:

I. Утвердить представленный Министерством культуры ДАССР, Президиумом Дагестанского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, согласованный с Институтом истории языка и литературы Дагестанского филиала АН СССР, перечень памятников культуры Дагестанской АССР, подлежащих охране, как памятники местного значения, согласно приложению № I.

2. Довести до сведения всех райгорисполкомов перечень памятников культуры по ДАССР, подлежащих охране, как памятники государственного значения, утвержденный постановлениями Совета Министров РСФСР от 30 августа I960 г. № I327 и от 4 декабря I974 года № 624 (прилагается).

3. Просить Совет Министров РСФСР утвердить дополнительный перечень памятников культуры государственного значения, согласно приложению № 2.

4. Обязать Министерство культуры ДАССР совместно с Дагестанским отделением ВООПИК представить необходимые предложения об организации реставрации памятников жилой архитектуры местного значения - домов Мамалова и Нахибашева в с. Чох Гунибского района и михраба мечети в Кола-Корейш Дахадаевского района.

5. Поручить Министерству культуры ДАССР, Управлению по делам строительства и архитектуры Совета Министров ДАССР совместно с Президиумом Дагестанского отделения ВООПИК и Институтом истории языка и литературы Дагестанского филиала АН СССР определить перечень домов, представляющих большую ценность, как уникальные памятники древней, средневековой жилой архитектуры и представить для рассмотрения в Совет Министров ДАССР предложения о необходимости их приобретения с целью дальнейшей охраны и использования.

6. Поручить Министерству культуры ДАССР, Управлению по делам строительства и архитектуры Совета Министров ДАССР, проектному институту "Дагестангражданпроект", по согласованию с Институтом истории языка и литературы Дагестанского филиала АН СССР разработать:

- предварительные предложения на проектирование и эскизный проект историко-этнографического музея под открытым небом в г.Махачкале;

- проект плоской крыши для горской сакли, приемлемой в местных климатических условиях.

Опробированные предложения внести на рассмотрение Совета Министров ДАССР.

7. Махачкалинскому горисполкому, после завершения работ указанных в п.6 данного постановления, выделить необходимый для создания музея под открытым небом земельный участок на склоне горы Тарки-Тау.

8. Обязать Министерство культуры ДАССР совместно с Дагестанским отделением ВООПИК в 1975-1976 гг. завершить составление паспортов по установленной форме на памятники государственного и местного значения.

9. Обязать райгорисполкомы:

- строго соолюдать установленные ранее постановлениями Совета министров РСФСР и Совета Министров ДАССР положения о том, что:

- охрана памятников, находящихся на территории района, города, осуществляется соответствующими исполнительными комитетами Советов депутатов трудящихся;

- снятие памятников с охраны, вследствие необходимости их сноса застройки или переделки, вызываемых исключительными обстоятельствами, допускается для памятников государственного значения только с разрешения Совета Министров РСФСР, для памятников местного значения с разрешения Совета Министров ДАССР при согласовании с Министерством культуры РСФСР;

- совместно с органами культуры и широкой общественностью обеспечить систематическое осуществление мероприятий по охране, пропаганде и использованию памятников культуры, организовать над ними шефство предприятий, учреждений колхозов, совхозов, учебных заведений.

11. Считать утратившим силу постановление Совета Министров ДАССР от 29 апреля 1968 года № 157 "Об утверждении списка памятни

истории и культуры местного значения на территории ДАССР".

Председатель
Совета Министров Дагестанской АССР А.Д.Умалатов

Управляющий Делами
Совета Министров Дагестанской АССР А.А.Атаев

I	2
г.Буйнакск	
ник В.И.Ленину	сквер им.Ленина
ник В.И.Ленину	у здания РК КПСС
ник В.И.Ленину	сквер музея
ник-бюст У.Буйнакскому	привокзальная площадь
ник-бюст Ю.Акаеву	школа № 7
ник на могиле Ю.Акаева	перед 2 педучилищем
ник Омарову-Чохскому	у здания 2 педучилища
ник М.Гаджиеву	школа № 5
ник-бюст М.Хизроеву	ул.М.Хизроева
ник А.Хуторянскому	Дворец пионеров
ник воинам, умершим, ли в госпиталях в 1941-45 г.г. ское кладбище	на кладбище
ник "Скорбящая мать"	сквер школы № 1
ние, в котором был арестован ьный обком РКП(б)	ул.Дахадаева,16
ние, где в 1920-1921 г.г. размещал- естанский ревком	ул.Аварская,12
в котором жил М.Дахадаев	ул.Дахадаева,42
в котором жил М.М.Хизроев	ул.Хизроева,26
г.Дербент	
ник В.И.Ленину	площадь Свободы
ник В.И.Ленину	у здания стеклозавода "Дагогни"
ник В.И.Ленину	в парке пос.Дагогни
ник В.И.Ленину	у дома культуры пос.Дагогни
ник В.И.Ленину	парк им.С.М.Кирова
ник В.И.Ленину	винзавод
ник С.М.Кирову	парк
ник А.С.Пушкину	ул.Пушкина
ьный комплекс, ~~на братской~~ ~~борцам революции~~ на площади Свободы	парк
ник на братской могиле воинов, ших от ран в госпиталях в 1941- г.г.	кладбище
ник в память политической забас- ж/д узла в 1905 г.	железнодорожный сад
ние, где размещался Дербентский РКК	ул.Буйнакского,43
ние, где размещался Дербентский ет РКП(б)	ул.Буйнакского,16/20
ние, где размещалась типография вистской газеты	ул.Ленина,36
итета революционной обороны	ул.Ленина,87
в котором жил К.Мамедбеков	6-й магал
И. Кобякова	ул.Кобякова
Д.Н. Пугина	ул.Канделаки,10
Я.Л. Маркуса	ул.Ленина,10

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 165/21-ф «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана), в Единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 159/21-ор «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом купца М. Гайдарова», 1905 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 10А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца М. Гайдарова», 1905 г. расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы,10А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального

значения «Дом купца М. Гайдарова» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 160/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом купца М. Гайдарова», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 11 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца М. Гайдарова», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 11, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова» », изменить дату строительства объекта

с «нач. XX в.» на: «кон. XIX в.» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 163/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом промышленника А. Фигарова» 1914 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 36, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом промышленника А. Фигарова» 1914 г., расположенный по адресу: расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 36, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,

в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель  **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 **e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10**

П Р И К А З

fey/Js-gp

О включении выявленного
объекта культурного наследия
«Дом промышленника А. **Фигарова»,** 1908 **г.,**
расположенного по адресу:
Республика Дагестан, г. Дербент,
ул. Буйнакского, 11,
в Единый государственный реестр
объектов культурного наследия
народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом промышленника А. Фигарова», 1908 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 11, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта

культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 167/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана), в Единый государственный реестр объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 168/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.3 (угол улиц Сальмана и Пушкина), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.3 (угол улиц Сальмана и Пушкина) в Единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 148/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «б. Здание гостиницы «Гранд-Отель»», 1898 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 8, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «б. Здание гостиницы «Гранд-Отель»», 1898 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 8 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия

регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд-Отель»» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель  **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 170/21 од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 221/22-у «16» 12 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева», начало XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2 и установить:
- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.
2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева» и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.
3.Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «16» 12 2022 г. №227/22-од

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,46 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,63 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 19,48 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,24 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

.....	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 577,03	416 525,88
2	116 583,58	416 544,20
3	116 569,74	416 548,94
4	116 563,55	416 530,47

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

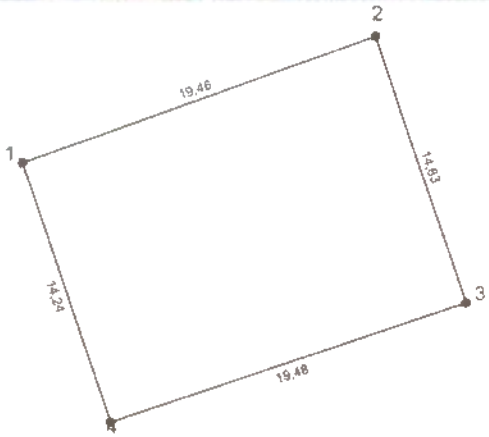
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.12 2022 г. № 224/23-ОД

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Дадашева», начало XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 577,03	416 525,88	19,46
2	116 583,58	416 544,20	14,63
3	116 569,74	416 548,94	19,48
4	116 563,55	416 530,47	14,24
1	116 577,03	416 525,88	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 184/22-ОР «25» ноября 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г.

Дербент, ул. Буйнакского, д. 42, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42 и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3.Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 184/22-ор

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 31,63 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,64 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 31,03 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,48 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 946,57	416 153,45
2	115 956,73	416 183,40
3	115 940,86	416 188,40
4	115 931,04	416 158,97

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

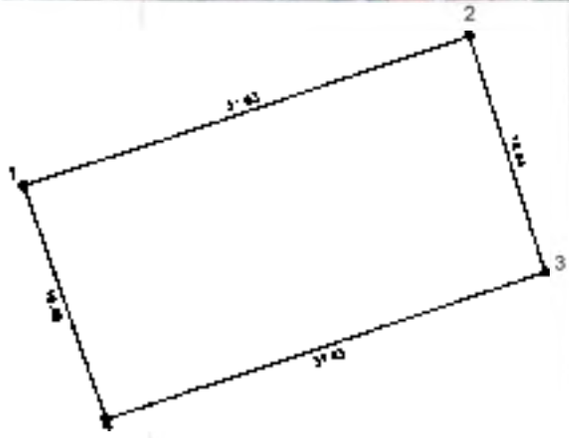
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11. 2022 г. № 184/22-од

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 946,57	416 153,45	31,63
2	115 956,73	416 183,40	16,64
3	115 940,86	416 188,40	31,03
4	115 931,04	416 158,97	16,48
1	115 946,57	416 153,45	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.Мусаев **М.А. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 181/22 пр «25» ноября 2022г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.

Буйнакского, д. 40, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40 и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 181/22-ор

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 29,59 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,11 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 29,07 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,42 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 956,73	416 183,40
2	115 965,98	416 211,51
3	115 950,67	416 216,52
4	115 941,29	416 189,00

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

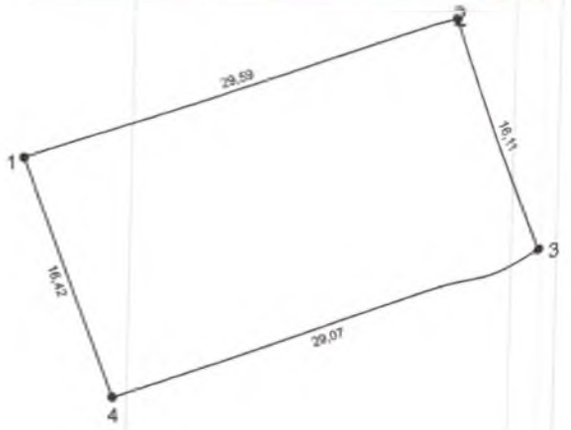
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022 2022 г. №181/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом», нач.XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 956,73	416 183,40	29,59
2	115 965,98	416 211,51	16,11
3	115 950,67	416 216,52	29,07
4	115 941,29	416 189,00	16,42
1	115 956,73	416 183,40	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 129/23-ор «26» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», установить

вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела сохранения, надзора и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 149/23-од

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-5	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 386,15	416 093,98
2	116 401,11	416 136,58
3	116 371,47	416 147,43
4	116 356,50	416 100,57
5	116 382,36	416 091,89

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 45,15 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном восточном направлении на расстоянии 31,56 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 49,19 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4 через поворотную точку 5 до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 31,61 м. от поворотной

точки 4, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

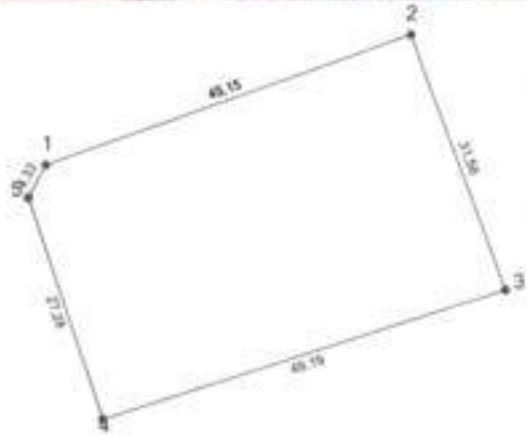
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 129/23-ф

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г. Адрес: Республика Дагестан Дербент, ул. Курбанова, д. 27.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 386,15	416 093,98	
			45,15
2	116 401,11	416 136,58	
			31,56
3	116 371,47	416 147,43	
			49,19
4	116 356,50	416 100,57	
			27,28
5	116 382,36	416 091,89	
			4,33
1	116 386,15	416 093,98	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З. Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 125/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги- Заде, 5/1, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги- Заде, 5/1, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде»,

установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 125/23-ф

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде, 1900 г.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 382,17	416 581,29
2	116 391,92	416 609,42
3	116 379,47	416 613,08
4	116 373,36	416 594,68
5	116 355,08	416 600,70
6	116 351,73	416 591,23

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде, 1900 г.»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 29,77 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотные точки 3 и 4, до поворотной точки 5 проходит в юго-восточном направлении на

расстоянии 51,62 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 5.

Южная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 10,05 м. от поворотной точки 5 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 30,02 м. от поворотной точки 6, до поворотной точки 1проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте

культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

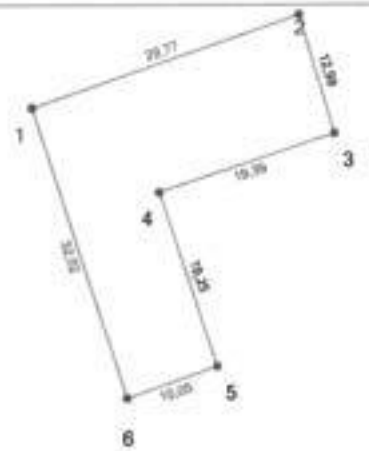
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 30.06.2023 № 125/23-од

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.». Адрес: Республика Даестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д.5/1.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 382,17	416 581,29	
			29,77
2	116 391,92	416 609,42	
			12,98
3	116 379,47	416 613,08	
			19,39
4	116 373,36	416 594,68	
			19,25
5	116 355,08	416 600,70	
			10,05
6	116 351,73	416 591,23	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 186/22-од «25» ноября 2022г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Митинова, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Дербент, ул. Курбанова, 4, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Митинова, нач. XX в.», расположенный по адресу: г. Дербент, ул. Курбанова,

4 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова», кон. XIX – нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4. и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова» и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Митинова, нач. XX в.», расположенный по адресу: г. Дербент, ул. Курбанова, 4 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 186/22-од

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 17,14 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,29 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 17,32 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,42 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 562,86	416 485,49
2	116 568,51	416 501,67
3	116 555,10	416 506,62
4	116 549,27	416 490,31

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

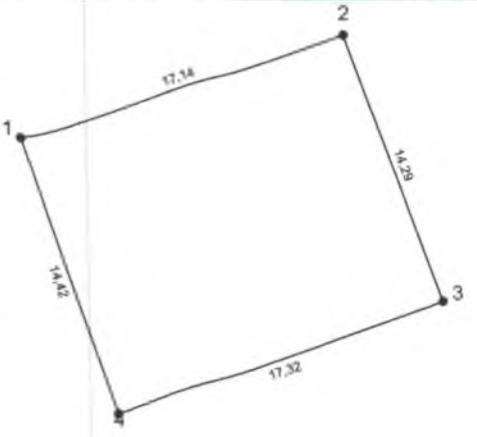
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022 2022 г. № 186/22-од

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом С.П. Митинова», кон. XIX – нач. XX в. Адрес:
Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 562,86	416 485,49	17,14
2	116 568,51	416 501,67	14,29
3	116 555,10	416 506,62	17,32
4	116 549,27	416 490,31	14,42
1	116 562,86	416 485,49	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 225/22-4 «16» 12 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37 и установить:

- вид объекта культурного наследия;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых», и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «16» 12 2022 г. №229/21-ук

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 25,27 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,65 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 26,36 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,12 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

.....	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 347,07	415 987,86
2	116 355,62	416 011,64
3	116 340,30	416 018,17
4	116 331,86	415 993,20

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

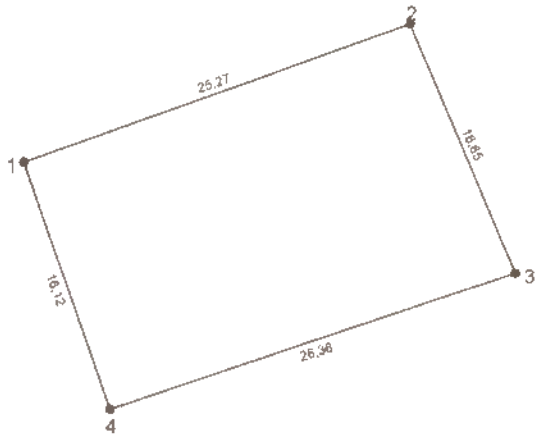
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.12 2022 г. №325/22-ф

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом Панунцевых», конец XIX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 347,07	415 987,86	25,27
2	116 355,62	416 011,64	16,65
3	116 340,30	416 018,17	26,36
4	116 331,86	415 993,20	16,12
1	116 347,07	415 987,86	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 185/22-ор «25» ноября 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Погосовых», 1902 г. (литера А, Б, В), расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Погосовых», 1902 г. (литера А, Б, В) расположенный по адресу: Республика

Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых», 1900 - 1902 гг., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 (литеры А, Б, В) и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых» и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия ««Жилой дом Погосовых», 1902 г. (литера А, Б, В) расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «___» _____ 2022 г. № ____

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 16,35 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 42,86 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 31,75 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, через поворотные точки 5 и 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 59,05 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 208,44	416 152,25
2	116 214,03	416 167,62
3	116 173,19	416 180,61
4	116 162,62	416 150,67
5	116 176,27	416 145,41
6	116 181,78	416 160,86

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

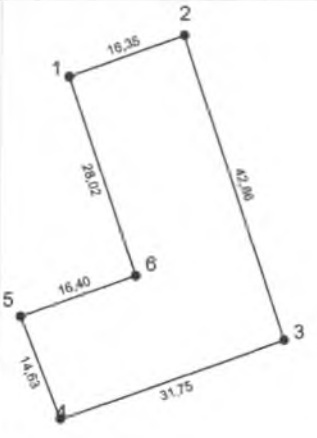
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от_____2022 г.№____

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Комплекс жилых домов Погосовых», 1900 - 1902 гг. Адрес:
Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 (литеры А, Б, В)



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 208,44	416 152,25	16,35
2	116 214,03	416 167,62	42,86
3	116 173,19	416 180,61	31,75
4	116 162,62	416 150,67	14,63
5	116 176,27	416 145,41	16,40
6	116 181,78	416 160,86	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан **М.А. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 176/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Хануко Ханукаева», 1913 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 9а, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Хануко Ханукаева», 1913 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 9а, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального

регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 123/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, 53 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, 53, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых», установить вид

объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. №129/23-ор

Условные обозначения:

	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 031,84	416 189,79
2	116 042,67	416 221,51
3	116 008,71	416 232,81
4	116 006,38	416 224,59
5	116 023,57	416 218,88
6	116 015,92	416 195,02

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 33,52 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2 до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 35,79 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотные точки 4 и 5 до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 51,71 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1,

расположенной на расстоянии 16,76 от поворотной точки 6, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

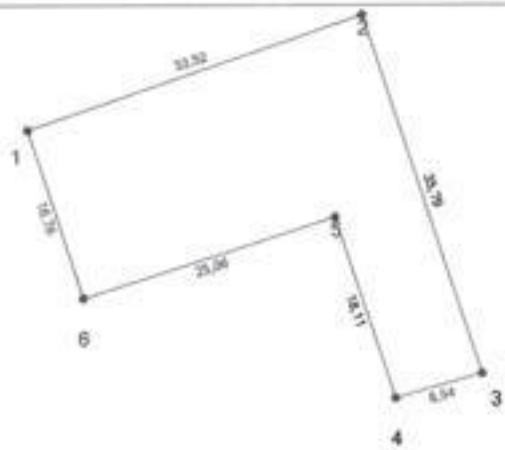
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.06.2023 № 123/23-ф

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, 53.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 031,84	416 189,79	
2	116 042,67	416 221,51	33,52
3	116 008,71	416 232,81	35,79
4	116 006,38	416 224,59	8,54
5	116 023,57	416 218,88	18,11
6	116 015,92	416 195,02	25,06



И.о.руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 162/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом купца С. Штурмана», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки) 15, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца С. Штурмана», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки) 15, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия

регионального значения «Дом купца С. Штурмана» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 166/01-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом промышленника Д. Набиева» 1912 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 8, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом промышленника Д. Набиева» 1912 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 8, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия

регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 171/21-ф «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом начала XX в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.16, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 1 ноября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом начала XX в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.16, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой

дом» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 150/21-ор «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия

регионального значения «Дом А. Гаданова» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 152/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Дом жилой», 1912 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Красноармейский, 10 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», 1912 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Красноармейский, 10, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального

значения «Дом жилой» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 154/2-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом жилой», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 20, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 20, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом

жилой» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 155/21-ор «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Дом жилой», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 26,угол 1-го Красноармейского переулка в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 26 угол 1-го Красноармейского переулка в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия

регионального значения «Дом жилой» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 156/21-ор «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Дом купца В. Кускова», 1848 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 1 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца В. Кускова», 1848 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 1, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального

значения «Дом купца В. Кускова» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru. тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 157/21-ор «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом купца Л. Изгяева», кон. XIX- нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева) в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца Л. Изгяева», кон. XIX - нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева), в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта

культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 158/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом купца М. Авадиева», 1906 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 14, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца М. Авадиева», 1906 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 14, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального

значения «Дом купца М. Авадиева» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 161/21-од «29» декабря 2021г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом купца С. Погосяна», 1906 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 12, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 19.11.2021 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом купца С. Погосяна», 1906 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 12, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального

значения «Дом купца С. Погосяна» и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель **М. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru,тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 147/20 « 18 » ноября 2020 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Жилой дом купца Эминова», нач.XX в., расположенного по ул.Курбанова, дом 33, в городе Дербенте Республики Дагестан в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации /ЕГРОКН/

В соответствии с п.12 статьи 9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27.09.2020г.

п р и к а з ы в а ю :

1.Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом купца Эминова», нач.XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, ул.Курбанова, дом 33 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного

(муниципального) значения «Жилой дом купца Эминова», нач.XX в. и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2.Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **З. Мусалова**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru,тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 149/20 «18» ноября 2020 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Жилой дом генерала Араблинского», расположенного по ул.Курбанова,дом 12, в городе Дербенте Республики Дагестан в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации /ЕГРОКН/

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27.09.2020 г.

п р и к а з ы в а ю :

1.Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, ул.Курбанова, дом 12, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия

местного (муниципального) значения «Жилой дом генерала – лейтенанта Балакиши Али-бека Араблинского», XIX-XX вв., и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2.Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **З. Мусалова**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru,тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 148/20 « 18 » ноября 2020 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия - «Жилой дом купца Саруханова», нач.XX в., расположенного по ул.Курбанова, дом 47, в городе Дербенте Республики Дагестан в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации /ЕГРОКН/

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 27.09.2020г.

п р и к а з ы в а ю :

1.Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», нач.XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, ул.Курбанова, дом 47, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного

(муниципального) значения «Жилой дом купца Саруханова», нач.XX в. и установить вид объекта культурного наследия - памятник градостроительства и архитектуры.

2.Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **З. Мусалова**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 126/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева», с датой создания –

1910 год, установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «26» июня 2023 г. №116/23-ф

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 363,92	416 240,66
2	116 371,33	416 263,78
3	116 361,98	416 266,67
4	116 357,15	416 252,03
5	116 351,34	416 253,97
6	116 348,49	416 245,86

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 24,28 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2 до поворотной точки 3 проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 9,79 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотные точки 4 и 5 до

поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 30,15 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,28 м. от поворотной точки 6, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или

исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

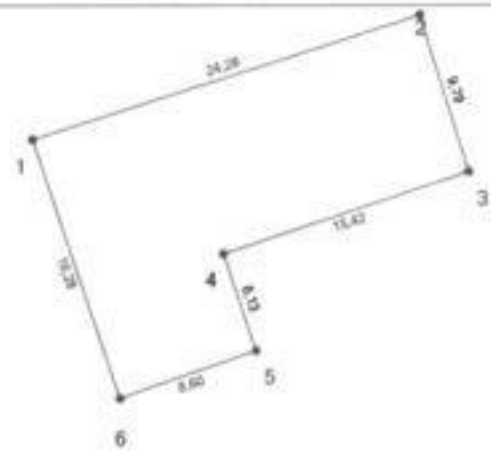
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 126/23-од

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.». **Адрес:** Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 27.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 363,92	416 240,66	24,28
2	116 371,33	416 263,78	9,79
3	116 361,98	416 266,67	15,42
4	116 357,15	416 252,03	6,13
5	116 351,34	416 253,97	8,60
6	116 348,49	416 245,86	



И.о.руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики
Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 122/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Юсуфова», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, 3, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Юсуфова», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, 3, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова», уточнить дату создания: нач. XX в., до

1917 г., установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 122/23 ор

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116,527,55	416 501,68
2	116 534,06	416 520,66
3	116 528,16	416 522,67
4	116 521,41	416 503,90

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 20,07 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 6,23 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.жная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 19,95 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 6,53 м. от поворотной точки 4, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

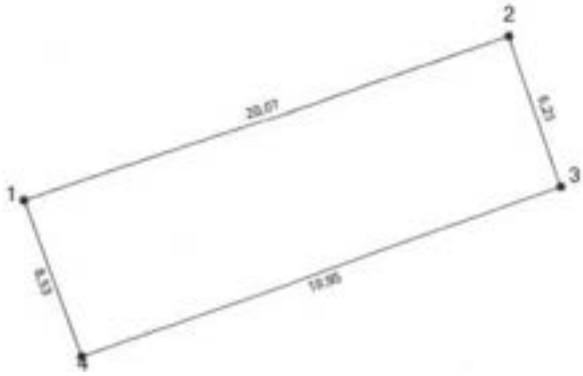
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 122/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом Юсуфова», нач. XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 3.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 527,55	416 501,68	20,07
2	116 534,06	416 520,66	6,23
3	116 528,16	416 522,67	19,95
4	116 521,41	416 503,90	6,53
1	116 527,55	416 501,68	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 129/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 22, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 22, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», установить вид объекта культурного наследия –

памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 124/23-од

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-7	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 443,61	416 333,93
2	116 444,65	416 342,56
3	116 420,53	416 350,45
4	116 422,58	416 359,64
5	116 417,17	416 361,44
6	116 412,29	416 345,56
7	116 412,95	416 343,71

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 8,69 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотные точки точку 3 и 4 до поворотной точки 5, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 40,5 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 5.

Южная граница от поворотной точки 5, через поворотную точку 6 до поворотной точки 7, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,57 м. от поворотной точки 5 до поворотной точки 7.

Западная граница от поворотной точки 7, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 32,18 м. от поворотной точки 7, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;
- строительство объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;
- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным

упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.23 № 124/23-ор

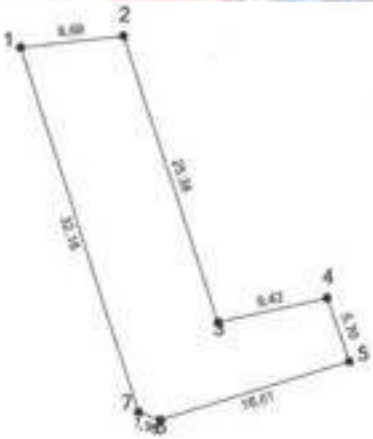
Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, д. 22.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 443,61	416 333,93	8,69
2	116 444,65	416 342,56	25,38
3	116 420,53	416 350,45	9,42
4	116 422,58	416 359,64	5,70
5	116 417,17	416 381,44	16,61
6	116 412,29	416 345,56	

Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
6	116 412,29	416 345,56	1,95
7	116 412,95	416 343,71	32,18
1	116 443,61	416 333,93	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 128/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом, нач. XX в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 4, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом, нач. XX в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 4, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой

дом», установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 128/23-у

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 567,46	417 000,99
2	116 581,03	417 040,90
3	116 568,27	417 045,25
4	116 554,52	417 005,22

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 42,15 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 13,48 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 42,33 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 13,61 м. от поворотной точки 4, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

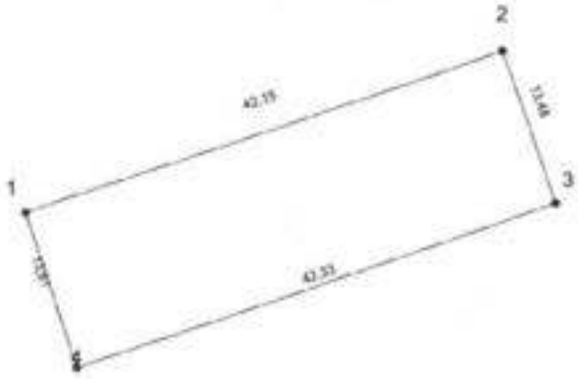
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 128/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой Дом нач. XX в.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, д.4.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 567,46	417 000,99	42,15
2	116 581,03	417 040,90	13,48
3	116 568,27	417 045,25	42,33
4	116 554,52	417 005,22	13,61
1	116 567,46	417 000,99	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н. Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 130/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И.», установить

вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И.» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа . возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 130/23-од

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 451,51	416 030,25
2	116 459,24	416 051,25
3	116 443,27	416 056,84
4	116 438,25	416 042,97
5	116 440,04	416 042,34
6	116 437,45	416 035,24

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 22,38 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 16,92 м. от

поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотную точку 4 и 5 до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 24,21 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,92 м. от поворотной точки 6, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте

культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

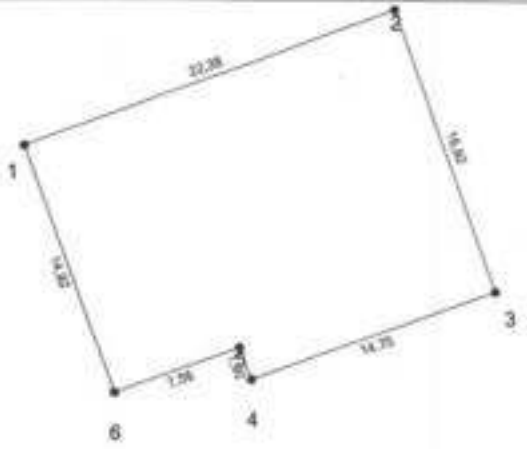
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 130/23-од

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Козляковского В.И. 1879 г.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 451,51	416 030,25	22,38
2	116 459,24	416 051,25	16,92
3	116 443,27	416 056,84	14,75
4	116 438,25	416 042,97	1,90
5	116 440,04	416 042,34	7,56
6	116 437,45	416 035,24	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан — З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 121/23-ОД «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Гамдуллы Абдуллаева», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 44 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Гамдуллы Абдуллаева», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 44, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева», установить вид объекта культурного

наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. №121/23-од

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-8	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 273,43	416 339,65
2	116 279,60	416 357,42
3	116 270,79	416 360,18
4	116 267,78	416 351,45
5	116 249,16	416 357,53
6	116 251,97	416 366,13
7	116 238,29	416 371,07
8	116 232,34	416 353,80

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 18,41 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотные точки 3,4,5

и 6 до поворотной точки 7, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 61,78 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 7.

Южная граница от поворотной точки 7, до поворотной точки 8, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,27 м. от поворотной точки 7 до поворотной точки 8.

Западная граница от поворотной точки 8, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 43,46 м. от поворотной точки 8, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 121/23-ОД

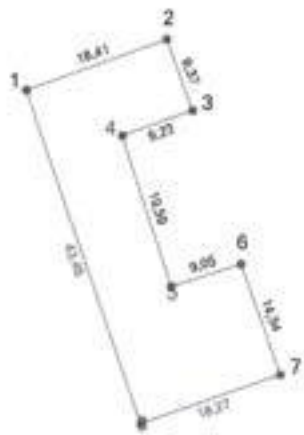
Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Дом Гамдуллы Абдуллаева». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент ул.Ленина, д.44.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 273,43	416 339,65	18,41
2	116 279,60	416 357,42	9,37
3	116 270,79	416 360,18	9,23
4	116 267,76	416 351,45	19,58
5	116 249,16	416 357,53	9,05
6	116 251,97	416 366,13	

Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
6	116 251,97	416 366,13	14,54
7	116 238,29	416 371,07	18,27
8	116 232,34	416 353,80	43,46
1	116 273,43	416 339,65	



И. о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З. Н. Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 171/22 «25» 10 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, южная окраина города, у трассы автомобильной дороги М-29 «Кавказ»

В соответствии ст. 3.1, ст. 9.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 "Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения **«Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»,** принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110 «О создании Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Министерства культуры Дагестанской АССР», расположенного по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, южная окраина города, у трассы автомобильной дороги М-29 «Кавказ». Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051410353170006**, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения **«Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»,**

согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.dagnasledie.ru).

4. Отделу по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ___ от «__» ___ 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до точки 4, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,53 м. от поворотной точки 1 до точки 2, далее в юго-восточном направлении 16,91 м от точки 2 до точки 3, далее в юго-восточном направлении 25,46 м от точки 3 до точки 4.

Восточная граница от точки 4, до поворотной точки 6, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 85,88 м. от точки 4 до точки 5, далее в юго-восточном направлении 43,55 м от точки 5 до поворотной точки 6.

Южная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 7, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 31,93 м. от поворотной точки 6 до поворотной точки 7.

Западная граница от поворотной точки 7, до поворотной точки 1, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 41,28 м от поворотной точки 7 до точки 8, далее в северо-западном направлении 134,75 м от точки 8 до поворотной точки 1 Западная граница замыкает контур.

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115213.40	415331.95
2	115216.93	415351.17
3	115212.70	415367.55
4	115201.02	415390.18
5	115131.88	415441.16
6	115099.97	415470.81
7	115079.51	415446.29
8	115110.74	415419.28

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

• Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ___ от «__» _____ 2022 г.

Режим
использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия федерального «Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно – пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 22/22 «20» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова» (Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Буйнакского,11)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №164/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Буйнакского,11.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы

государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель  **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. №22/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 30,05 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 26,56 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 29,40 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 26,19 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 153,39	416 885,82
2	116 163,56	416 914,10
3	116 138,40	416 922,61
4	116 128,79	416 894,82

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

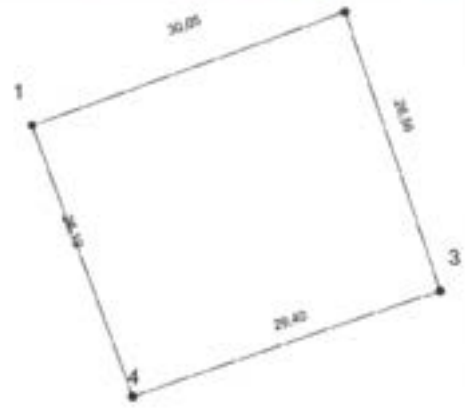
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 22/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Дом промышленника А. Фигарова». Адрес: г.Дербент, ул. Буйнакского,11



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 153,39	416 885,82	30,05
2	116 163,56	416 914,10	26,56
3	116 138,40	416 922,61	29,40
4	116 128,79	416 894,82	26,19



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№23/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна» (Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Буйнакского, 12)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №161/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Буйнакского, 12.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом купца С. Погосяна»».

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 21/21

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом купца С. Погосяна»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 22,34 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 23,39 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 23,07 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 22,58 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна»

Обозначение характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 194,89	416 887,03
2	116 186,26	416 907,64
3	116 165,22	416 897,43
4	116 174,92	416 876,49

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Погосяна»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

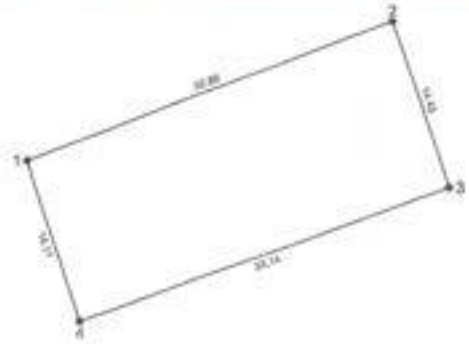
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от_____ №_____

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Дом купца С. Погосяна»
г. Дербент, ул. Буйнакского 12



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 188,37	416 872,03	32,86
2	116 199,88	416 902,81	14,45
3	116 186,26	416 907,64	33,14
4	116 174,92	416 876,49	14,17
1	116 188,37	416 872,03	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 20/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 14)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №158/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 14.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М.

обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. №20/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 31,59 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 14,17 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 31,79 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 13,84 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 177,88	416 842,23
2	116 188,37	416 872,03
3	116 174,92	416 876,49
4	116 164,69	416 846,40

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

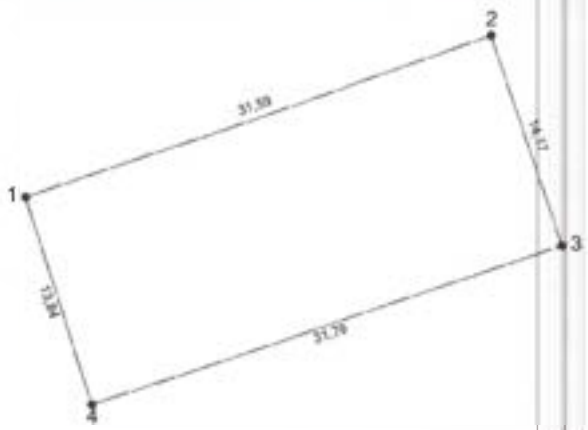
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 20/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом Купца Авадиева. Адрес: г. Дербент, ул. Буйнакского 14.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 177,88	416 842,23	31,59
2	116 188,37	416 872,03	14,17
3	116 174,92	416 876,49	31,79
4	116 164,69	416 846,40	13,84



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 21/22 «20» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова» (Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Буйнакского, 36)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №163/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Буйнакского, 36.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М.

обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 21/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 31,38 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 15,27 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 32,04 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,14 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 994,02	416 290,21
2	116 003,62	416 320,09
3	115 989,22	416 325,18
4	115 978,59	416 325,18

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника А. Фигарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

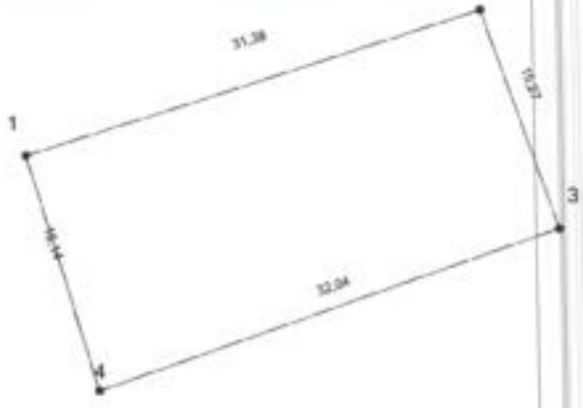
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республика Дагестан
от 10.11.2022 № 21/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом промышленника А. Фигарова». Адрес: г.Дербент, ул. Буйнакского, 36.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 994,02	416 290,21	
			31,38
2	116 003,62	416 320,09	
			15,27
3	115 989,22	416 325,18	
			32,04
4	115 978,59	416 325,18	
			16,14



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 311 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Русская церковь»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, дом, 22. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212710005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Русская церковь»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 911

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Русская церковь»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 16,58 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 23,85 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,59 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 23,99 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Русская церковь»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 370,41	416 677,28
2	116 375,60	416 693,03
3	116 353,01	416 700,68
4	116 347,69	416 684,97

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Русская церковь»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

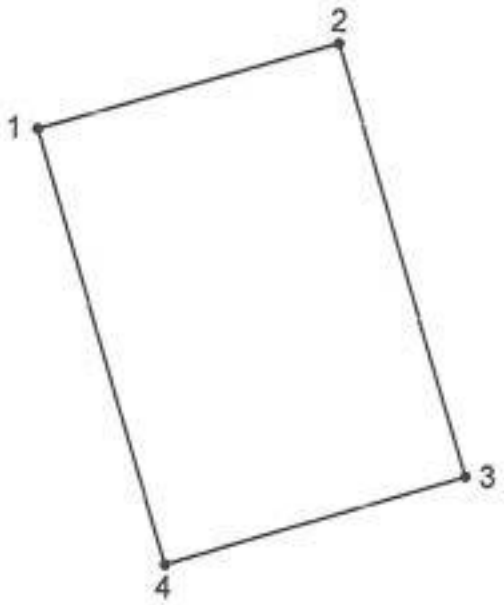
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 911

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент Церьковь. ул Ленина 22



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 370,41	416 677,28		
2	116 375,60	416 693,03	16,58	71°46'
3	116 353,01	416 700,68	23,85	161°17'
4	116 347,69	416 684,97	16,59	251°18'
1	116 370,41	416 677,28	23,99	341°18'
Общий периметр: 81,01 м				
Общая площадь: 396,67 кв.м				



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р.Шехмагомелов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 24/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни» (Республика Дагестан, г. Дербент, напротив жилого дома по ул. Кобякова, 40)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №170/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, напротив жилого дома по ул. Кобякова, 40.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» сентября 2022 г. № 27/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 15,82 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотную точку 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 30,44 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 4.

Южная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 5, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 4,89 м. от поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 5, через поворотную точку 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 31,73 м. от поворотной точки 5, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 398,07	417 421,64
2	115 404,35	417 436,16
3	115 392,09	417 442,55
4	115 376,08	417 446,97
5	115 373,52	417 442,80
6	115 385,89	417 427,59

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности

объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

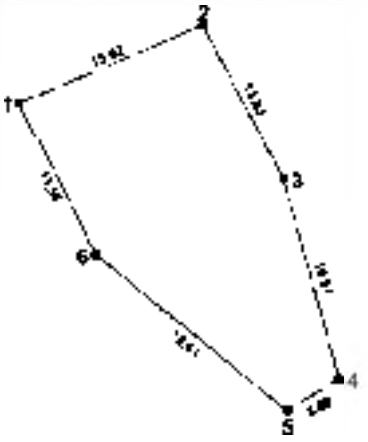
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 24/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни». Адрес г. Дербент, напротив жилого дома по ул. Кобякова, 40



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 398,07	417 421,64	15,82
2	115 404,35	417 436,16	13,83
3	115 392,09	417 442,55	16,61
4	115 376,08	417 446,97	4,89
5	115 373,52	417 442,80	19,61
6	115 385,89	417 427,59	13,56



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 23/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд – Отель» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 8)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд – Отель», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №148/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 8.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд-Отель»».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте

Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 28/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд - Отель»»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 30,12 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,25 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 30,83 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,55 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд - Отель»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 409,92	416 834,65
2	116 419,40	416 863,24
3	116 405,76	416 867,36
4	116 395,80	416 838,18

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «б. Здание гостиницы «Гранд - Отель»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
_____ _____ от to. fa.2rj£L. J2/JJL

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«б. Здание гостиницы «Гранд - Отель». Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 8

Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии(м)
	X (м)	(м)	
1	116409,92	416 834,65	
			30,12
2	116419,40	416863,24	
			14,25
3	116405,76	416867,36	
			30,83
4	116395,80	416838,18	
			14,55

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№920 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 29 марта 1997 г. №45 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. III Интернационала. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212870005**.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом»**.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 920

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 18,05 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 12,19 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,03 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 12,19 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой дом»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 423,91	415 887,35
2	116 429,93	415 904,37
3	116 418,43	415 908,44
4	116 412,42	415 891,44

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой дом»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

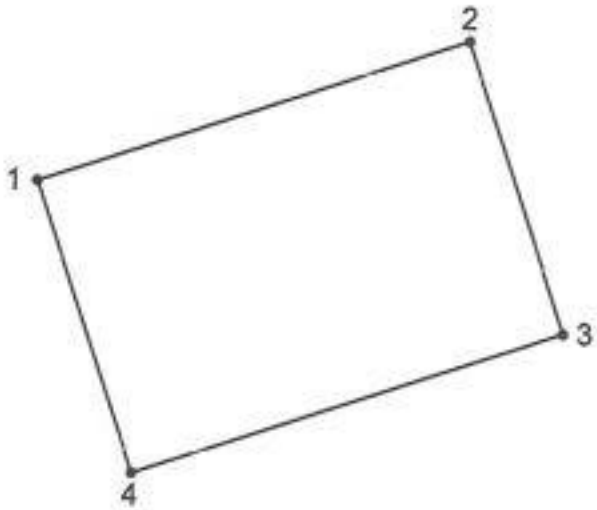
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 320

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент Жилой домул Ш Интернац



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 423,91	415 887,35	18,05	70°32'
2	116 429,93	415 904,37	12,19	160°31'
3	116 418,43	415 908,44	18,03	250°32'
4	116 412,42	415 891,44	12,19	340°25'
1	116 423,91	415 887,35		
Общий периметр: 60,48 м Общая площадь: 220,03 кв.м				



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
~~Врио руководителя Агентства по охране~~

Рр Шахматомелов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 906 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг.»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, кладбище. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213190005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг.»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 906

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг.»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 67,15 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 99,84 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотные точки 4 и 5, до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 94,46 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 54,41 м. от поворотной точки 6, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 812,84	414 697,30
2	116 832,30	414 761,57
3	116 737,02	414 791,41
4	116 728,72	414 764,91
5	116 765,36	414 752,55
6	116 765,73	414 724,53

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг.»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

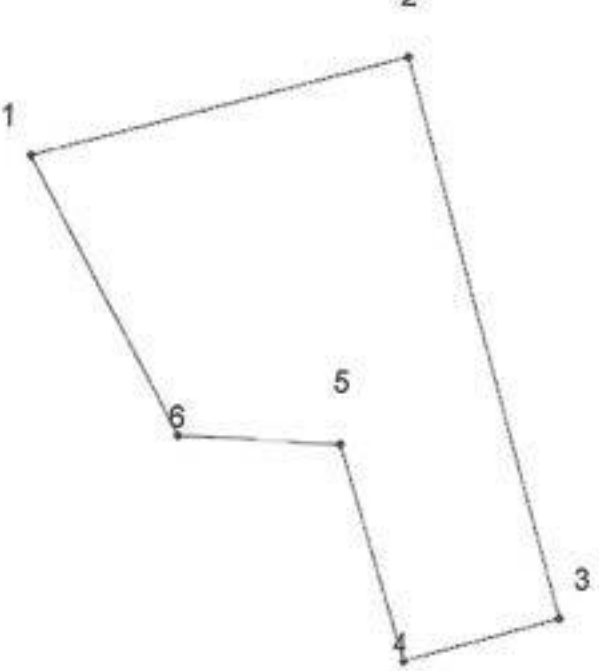
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018 № 906

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941–1945 гг., г.Дербент, кладбище



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 812,84	414 697,30		
2	116 832,30	414 761,57	67,15	73°09'
3	116 737,02	414 791,41	99,84	162°37'
4	116 728,72	414 764,91	27,77	252°37'
5	116 765,36	414 752,55	38,67	341°22'
6	116 765,73	414 724,53	28,02	270°46'
1	116 812,84	414 697,30	54,41	329°58'
Общий периметр: 315,86 м				
Общая площадь: 4 683,49 кв.м				



- граница объекта

ио руководителя Агентства по охране
льтурного наследия Республики Дагестан

Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 914 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание ж/д вокзала»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212710005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание ж/д вокзала»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 914

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание ж/д вокзала»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,14 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 64,67 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,18 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 65,41 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание ж/д вокзала»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 149,24	417 212,90
2	116 154,77	417 231,23
3	116 094,28	417 254,08
4	116 088,38	417 236,88

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание ж/д вокзала»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

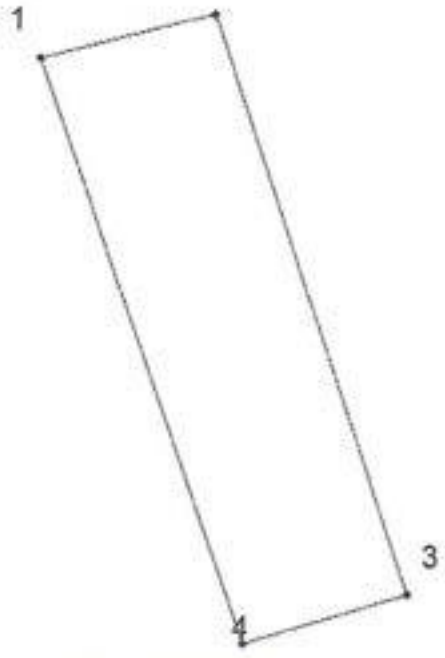
Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018 № 914

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Здание ж/д вокзала, г.Дербент



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 149,24	417 212,90		
2	116 154,77	417 231,23	19,14	73°12'
3	116 094,28	417 254,08	64,67	159°18'
4	116 088,38	417 236,88	18,18	251°04'
1	116 149,24	417 212,90	65,41	338°30'

бщий периметр: 167,41 м
бщая площадь: 1 211,72 кв.м



- граница объекта

ио руководителя Агентства по охране
ьтурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 316 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом Ханукаева»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Ленина, 73. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212770005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом Ханукаева»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. №916

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Ханукаева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 21,74 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 16,07 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 21,58 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,07 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой дом Хакукаева»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 108,67	416 066,84
2	116 116,02	416 087,30
3	116 100,84	416 092,58
4	116 093,55	416 072,27

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой дом Хакукаева»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

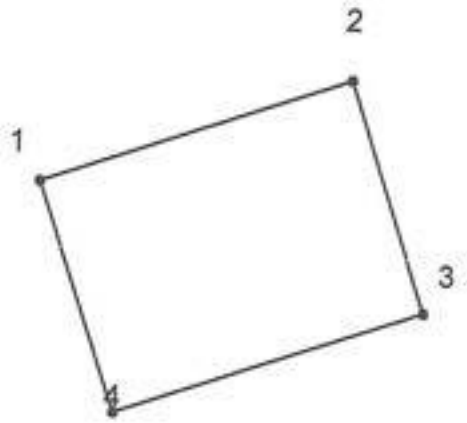
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018 № 916

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Жилой дом Хапукаева, г.Дербент, ул.Ленина, 73



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 108,67	416 066,84		
2	116 116,02	416 087,30	21,74	70°14'
3	116 100,84	416 092,58	16,07	160°49'
4	116 093,55	416 072,27	21,58	250°15'
1	116 108,67	416 066,84	16,07	340°15'
Общий периметр: 75,46 м				
Общая площадь: 348,09 кв.м				



- граница объекта

рио руководителя Агентства по охране
льтурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 494 «23» 04 2017г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину», принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Совета министров Дагестанской АССР от 15 августа 1975 г. №289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанкой АССР, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: **Республика Дагестан, г.Дербент, площадь Свободы**. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213230005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину».

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель **З.Кахриманов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «21» 07 2017 г. №434

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 16,49 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 11,88 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,56 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 11,83 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116270,79	415707,63
2	116274,62	415718,87
3	116258,86	415723,96
4	116255,18	415712,74

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 23.07.2018 **№** 494

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Памятник В.И. Ленину, г. Дербент



КООРДИНАТЫ ТОЧЕК

№ Точки	X	У
1	116270,79	415707,63
2	116274,62	415718,87
3	116258,86	415723,96
4	116255,11	415712,74

Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан **З. Кахриманов**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№921 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Дом, в котором жил К. Мамедбеков»**, принятого на государственную охрану в соответствии постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15 августа 1975 г. №289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, 6–й магал. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213410005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Дом, в котором жил К. Мамедбеков»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. №911

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил К. Мамедбеков»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 10,11 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 19,59 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 10,09 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 19,55 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом, в котором жил К. Мамедбеков»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 332,91	416 592,74
2	116 335,94	416 602,39
3	116 317,24	416 608,22
4	116 314,26	416 598,58

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Дом, в котором жил К. Мамедбеков»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

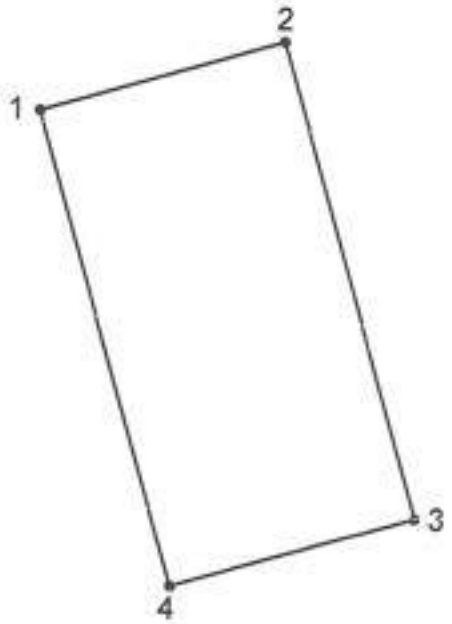
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 721

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент Дом где жил К. Мамедбеков



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 332,91	416 592,74	10,11	72°33'
2	116 335,94	416 602,39	19,59	162°41'
3	116 317,24	416 608,22	10,09	252°48'
4	116 314,26	416 598,58	19,55	342°37'
1	116 332,91	416 592,74		
Общий периметр: 59,33 м				
Общая площадь: 197,57 кв.м				



_____ - граница объекта

рио руководителя Агентства по охране
льтурного наследия Республики Дагестан Р.Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№923 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **Мемориалный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15 августа 1975 г. №289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: **Республика Дагестан, г. Дербент, парк**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **Мемориалный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о. руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 923

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения Мемориалный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 3,00 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 3,00 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 3,00 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 3,00 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 090,58	416 442,35
2	116 090,58	416 445,35
3	116 087,58	416 445,35
4	116 087,58	416 442,35

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

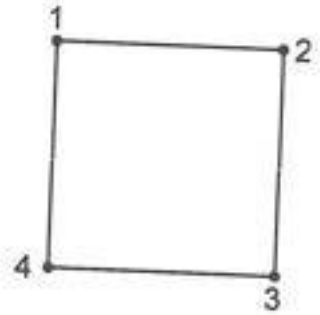
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 923

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент п-к борцам за уст Сов власти



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 090,58	416 442,35		
2	116 090,58	416 445,35	3,00	90°00'
3	116 087,58	416 445,35	3,00	180°00'
4	116 087,58	416 442,35	3,00	270°00'
1	116 090,58	416 442,35	3,00	00°00'
Общий периметр: 11,99 м				
Общая площадь: 8,99 кв.м				



_____ - граница объекта

рио руководителя Агентства по охране
льтурного наследия Республики Дагестан

Р.Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 953 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Совета министров Дагестанской АССР от 15 августа 1975 г. №289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанкой АССР, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: **Республика Дагестан, г. Дербент, железнодорожный сад**. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213440005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 953

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 4,19 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 3,52 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 4,18 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 3,53 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 174,64	417 182,13
2	116 176,59	417 185,83
3	116 173,47	417 187,47
4	116 171,52	417 183,77

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследня или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

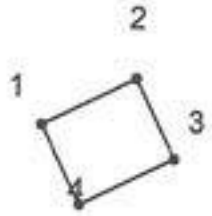
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 953

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г., г. Дербент, железнодорожный сад



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 174,64	417 182,13		
2	116 176,59	417 185,83	4,19	62°12'
3	116 173,47	417 187,47	3,52	152°17'
4	116 171,52	417 183,77	4,18	242°11'
1	116 174,64	417 182,13	3,53	332°15'
Общий периметр: 15,42 м				
Общая площадь: 14,75 кв.м				



- граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 9/2 «12» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание пассажа»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **0517112127200005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание пассажа»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 514

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание пассажа»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 68,31 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 24,42 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 68,42 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 24,41 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание пассажа»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 322,93	416 288,38
2	116 344,78	416 353,10
3	116 321,68	416 361,01
4	116 299,80	416 296,18

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание пассажа»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

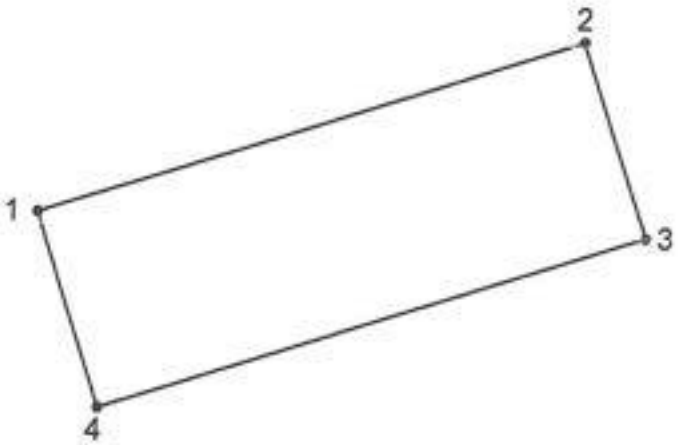
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г. № 912

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент дом Здание пассажа



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 322,93	416 288,38	68,31	71°21'
2	116 344,78	416 353,10	24,42	161°06'
3	116 321,68	416 361,01	68,42	251°21'
4	116 299,80	416 296,18	24,41	341°21'
1	116 322,93	416 288,38		
Общий периметр: 185,57 м Общая площадь: 1 669,24 кв.м				



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 14/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова» (Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 1)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №156/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 1.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте

Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 14/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,38 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 32,83 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,11 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 32,44 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 358,42	415 774,79
2	116 365,20	415 792,94
3	116 334,57	415 804,75
4	116 328,63	415 787,64

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

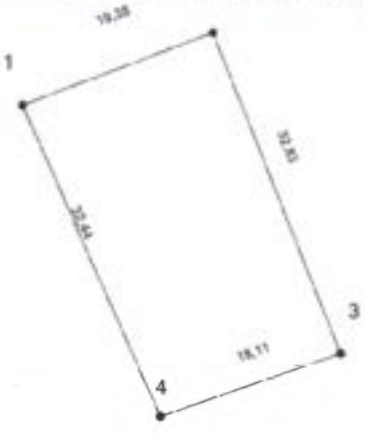
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 14/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова». Адрес: г. Дербент, пл. Свободы, 1.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 358,42	415 774,79	
			19,38
2	116 365,20	415 792,94	
			32,83
3	116 334,57	415 804,75	
			18,11
4	116 328,63	415 787,64	
			32,44



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 17/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана» (Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки), 15)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №162/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки), 15.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте

Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 17/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 21,81 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 14,80 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 21,77 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 15,02 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 405,18	416 367,68
2	116 412,28	416 388,30
3	116 397,92	416 391,91
4	116 390,62	416 371,40

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестанот
10.10.2022 № 17/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом купца С. Штурмана. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки), 15



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 405,18	416 367,68	21,81
2	116 412,28	416 388,30	14,80
3	116 397,92	416 391,91	21,77
4	116 390,62	416 371,40	15,02



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 18/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 8)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №166/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 8.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М.

обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 18/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 39,71 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 8,05 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 39,71 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 8,08 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 544,25	416 948,18
2	116 556,50	416 985,95
3	116 548,86	416 988,50
4	116 536,58	416 950,74

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

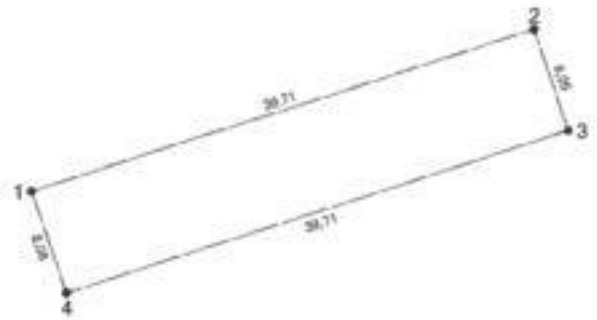
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 18/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом промышленника Д. Набиева. Адрес: г.Дербент, ул. Пугина, 8



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 544,25	416 948,18	39,71
2	116 556,50	416 985,95	8,05
3	116 548,86	416 988,50	39,71
4	116 536,58	416 950,74	8,08



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 13/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова»
(Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №150/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 13/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 13,73 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 25,21 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 13,97 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 25,74 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 303,01	416 349,41
2	116 307,31	416 362,45
3	116 283,57	416 370,93
4	116 278,69	416 357,84

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

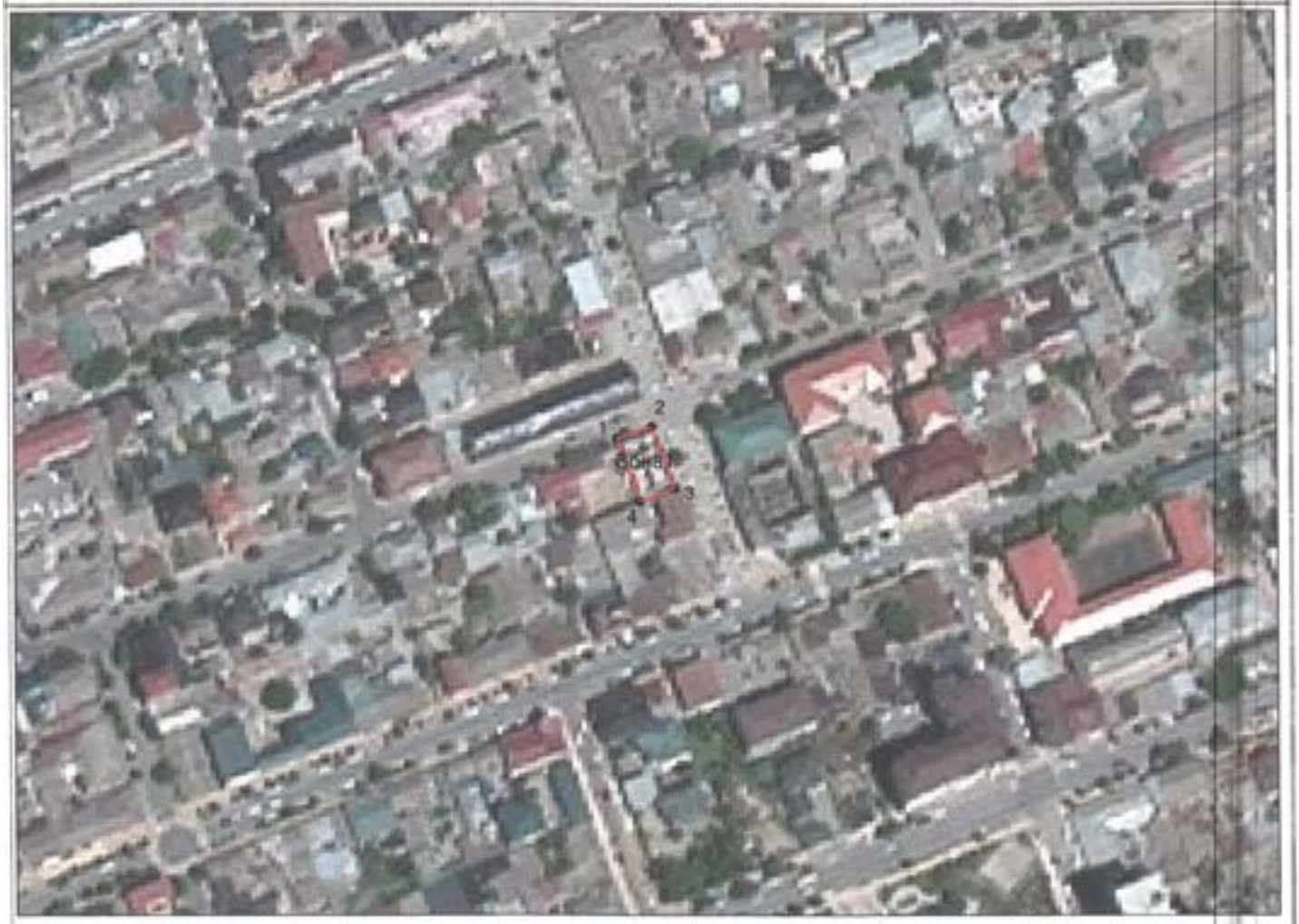
2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

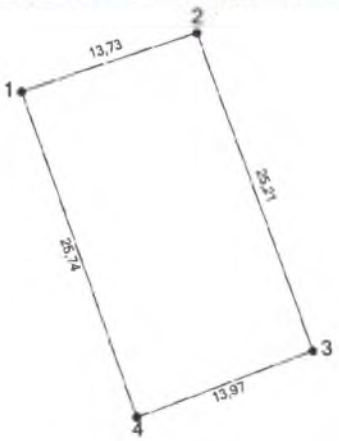
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республик Дагестан
от 10.10.2022 № 13/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом А. Гаданова. Адрес: г.Дербент, ул. Таки-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 303,01	416 349,41	
			13,73
2	116 307,31	416 362,45	
			25,21
3	116 283,57	416 370,93	
			13,97
4	116 278,69	416 357,84	
			25,74



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 253/22 «25» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Кобякова, д.28

В соответствии со ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016 г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 г. № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Кобякова, д. 28, регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 51711213380005, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 05/03 от «25» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова».

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

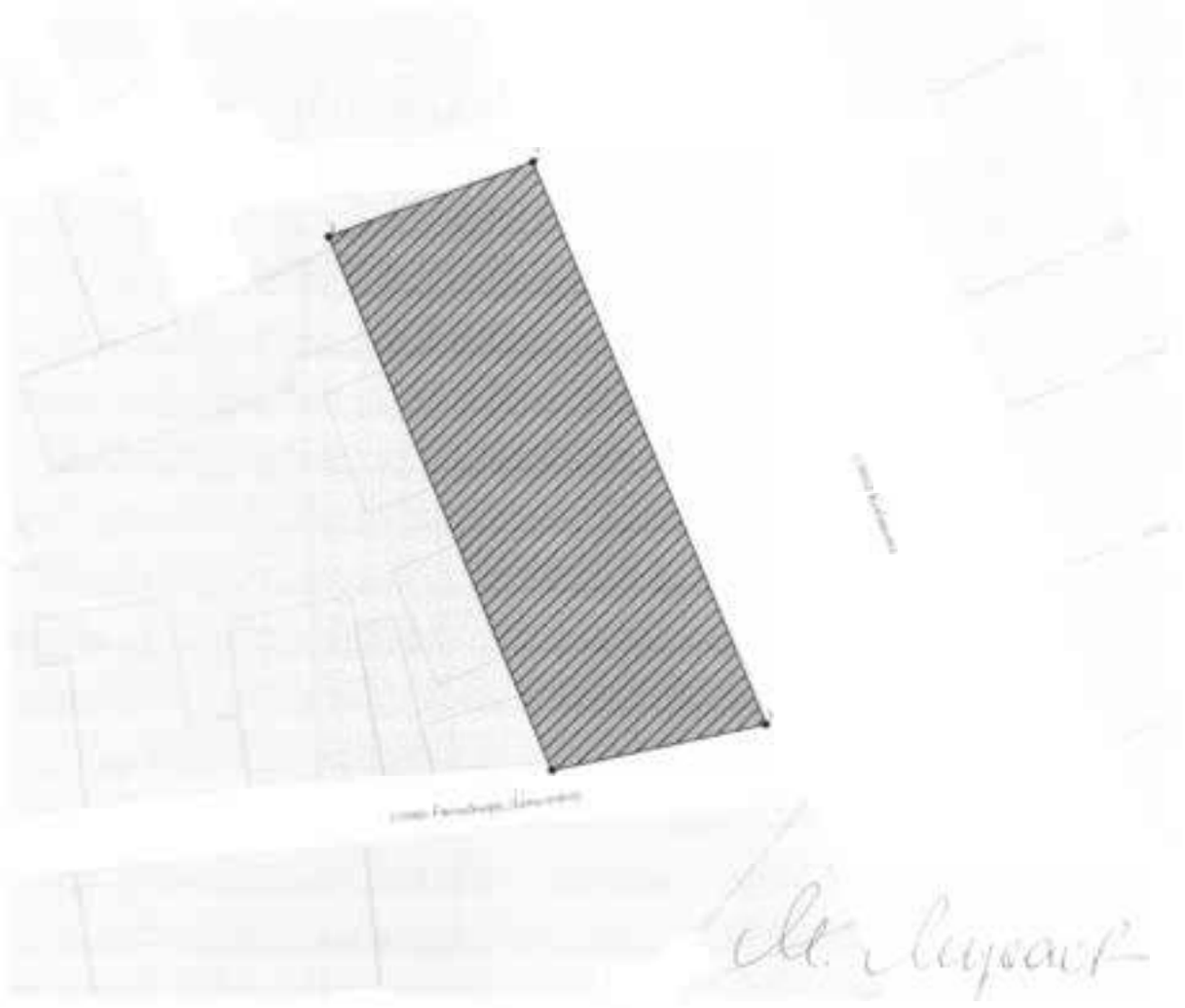
Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 13,79 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 38,70 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 13,85 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенная на расстоянии 36,77 м от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Кобякова, д. 28.



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

• Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115808.63	417226.79
2	115813.40	417239.74
3	115777.64	417254.58
4	115774.72	417241.03

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «[illegible]» [illegible] 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 11/22 «20» сентября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина,68. (угол пер. Чапаева)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №157/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина,68. (угол пер. Чапаева).
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева».

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 11/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 16,14 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 19,58 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,51 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 19,85 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 044,74	416 087,71
2	116 050,60	416 102,75
3	116 032,28	416 109,65
4	116 026,04	416 094,37

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

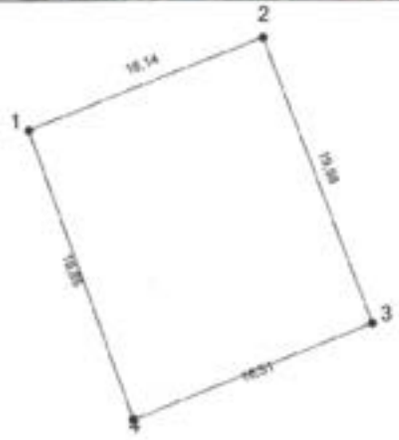
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 11/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
Дом купца Л. Изгяева, Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Пушкина,68.(угол пер.Чапаева)



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 044,74	416 087,71	16,14
2	116 050,60	416 102,75	19,58
3	116 032,28	416 109,65	16,51
4	116 026,04	416 094,37	19,85



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ [illegible] «25» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина. 12 «б»

В соответствии со ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016 г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «**Дом Я.Л. Маркуса»,** принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 г. № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 12 «б». Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213390005,** согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Дом Я.Л. Маркуса»**, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить

размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 174 от «25» 04 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса».

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

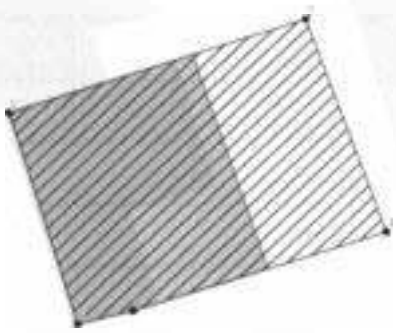
Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,04 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 14,49 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,22 м от поворотной точки 3 до поворотной точки 4, далее в юго-западном направлении 3,5 м от поворотной точки 4 до поворотной точки 5.

Западная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 1, расположенная на расстоянии 14,18 м от поворотной точки 5, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 12 «б».



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116399.47	416801.88
2	116405.51	416819.95
3	116391.88	416824.92
4	116386.79	416809.51
5	116385.93	416806.11

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ____ от «__» ____ 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Я.Л. Маркуса»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ [illegible] «23» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр», VII в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города

В соответствии со ст. 3.1, ст. 9.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 "Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Постановлением Правительства РД от 27.05.2016 г. № 148 «Об утверждении границ» Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. 1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения **«Кладбище Кирхляр», VII в.**, принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города, регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051410728540006**, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения **«Кладбище Кирхляр», VII в.**, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.dagnasledie.ru).

4. Отделу по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

Руководитель **М.Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «15» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр», VII в.

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 17,76м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 5, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 10,45м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3, далее в юго-западном направлении на расстоянии 4,06м от поворотной точки 3 до поворотной точки 4, далее в юго-восточном направлении на расстоянии 9,25м от поворотной точки 4 до поворотной точки 5.

Южная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 13,47м от поворотной точки 5 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 19,06м от поворотной точки 6, до поворотной точки 1. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр», VII-XI вв., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

• Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр», VII в.

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116772.25	415291.31
2	116777.32	415308.34
3	116767.25	415311.16
4	116766.11	415307.26
5	116757.06	415309.22
6	116753.80	415296.14

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 972/к от «25» 11 2022 г.

Режим
использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия «Кладбище Кирхляр», VII в.

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 174/22 «25» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города

В соответствии ст. 3.1, ст. 9.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 "Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения **«Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.**, принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 0**51410762350006,** согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения ««**Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.**, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.dagnasledie.ru).

4. Отделу по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 274/3 от «30» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 5, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 6,49м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2, далее в северо-восточном направлении 2,96м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3, далее в северо-восточном направлении 6,27м от поворотной точки 3 до поворотной точки 4, далее в юго-восточном направлении 2,99 м от поворотной точки 4 до поворотной точки 5.

Восточная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 6, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 6,20 м от поворотной точки 5 до поворотной точки 6.

Южная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 10, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 2,95м от поворотной точки 6 до поворотной точки 7, далее в юго-западном направлении 6,31м от поворотной точки 7 до поворотной точки 8, далее в северо-западном направлении 2,95м от поворотной точки 8 до поворотной точки 9, далее в юго-западном направлении 6,50м от поворотной точки 9 до поворотной точки 10.

Западная граница от поворотной точки 10, до поворотной точки 1, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 6,25м от поворотной точки 10, до поворотной точки 1. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 500 м к северу от города



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

- Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116767.98	415255.17
2	116769.34	415261.52
3	116771.80	415263.17
4	116773.11	415269.31
5	116771.46	415271.81
6	116765.39	415273.12
7	116762.90	415271.53
8	116761.61	415265.35
9	116763.24	415262.89
10	116761.87	415256.53

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «25» 11 2022 г.

**Режим использования земельного участка
в границах территории объекта культурного наследия
федерального «Мавзолей Дербентских ханов», 1787 г.**

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 232/01 «28» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 100 м к югу цитадели.

В соответствии со ст. 3.1, ст. 9.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 "Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Постановлением Правительства РД от 27.05.2016 г. № 148 «Об утверждении границ »Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения **«Кладбище Джум-Джум, VIII в.»**, принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г. №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в 100 м югу от цитадели, регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051410352220006**, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «**Кладбище Джум-Джум, VIII в.**», согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.dagnasledie.ru).

4. Отделу по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 1791/21 от «25» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в.»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 10,80 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 10,39 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 10,42 м от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4 до поворотной точки 1, проходит в в северо-западном направлении 9,91 м от поворотной точки 4 до поворотной точки 1. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, в верхней части города, в 100 м к югу от цитадели



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115467.69	414888.48
2	115473.08	414897.85
3	115463.69	414902.32
4	115458.90	414893.06

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ___ от «__» ___ 2022 г.

Режим
использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия «Кладбище Джум-Джум, VIII в.»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

П Р И К А З

№ 41409 16 сентября 2015 г.

Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к осуществлению деятельности и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента»

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного в г. Дербенте, руководствуясь пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 2 пункта 3 статьи 5.1, и статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о Министерстве культуры Республики Дагестан, утвержденного постановлением Правительства Республики Дагестан от 18 августа 2006 г. № 168 (в ред. Постановлений Правительства РД от 27.03.2015 N 87), на основе представленных Министерством культуры Российской Федерации материалов по обоснованию проекта границ территории объекта культурного наследия, **п р и к а з ы в а ю**:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного в г. Дербенте, согласно приложениям №№ 1 и 2.
2. Утвердить требования к осуществлению деятельности и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного в г. Дербенте, согласно приложениям №№ 3 и 4.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного в г. Дербенте, согласно приложению № 5.

4. Управлению по государственной охране объектов культурного наследия (Б.Х. Гаджиеву) в установленном порядке направить копию настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для внесения сведений о границах территории - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» и требований к осуществлению деятельности и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия для учета в государственном кадастре недвижимости.

Министр **З.Бутаева**

Приложение 1 к приказу
№ 414од от 16.09. 2015 г

Карта (схема)
границ территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента»



АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ [illegible] «[illegible]» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И.Ленину», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, парк им. С.М. Кирова.

В соответствии со ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016 г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Памятник В.И.Ленину»,** принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 г. № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране», расположенного по адресу: Республика Дагестан, парк им.С.М. Кирова, винзавод. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213210005**, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Памятник В.И.Ленину»**, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить

размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 12/22 от «25» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В. И. Ленину».

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 4,49 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 5,08 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 4,58 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенная на расстоянии 5,21 м от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В. И. Ленину», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, парк им. С.М. Кирова



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В. И. Ленину»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116487.70	416137.60
2	116489.05	416141.89
3	116484.25	416143.58
4	116482.75	416139.24

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 44-22 от «25» 11 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 221/22-у «16» 12 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева», начало XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2 и установить:
- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.
2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева» и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.
3.Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «16» 12 2022 г. №227/22-од

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,46 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,63 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 19,48 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,24 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

.....	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 577,03	416 525,88
2	116 583,58	416 544,20
3	116 569,74	416 548,94
4	116 563,55	416 530,47

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

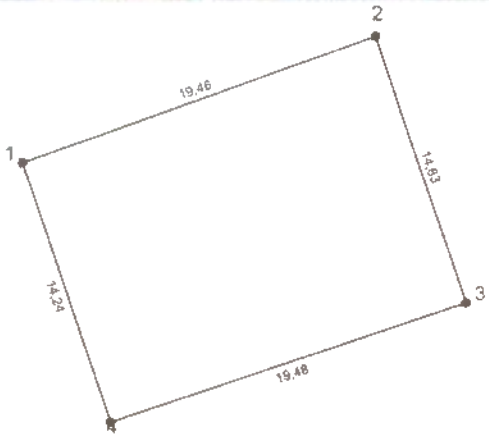
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.12 2022 г. № 224/23-ОД

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Дадашева», начало XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 577,03	416 525,88	19,46
2	116 583,58	416 544,20	14,63
3	116 569,74	416 548,94	19,48
4	116 563,55	416 530,47	14,24
1	116 577,03	416 525,88	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 184/22-ОР «25» ноября 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г.

Дербент, ул. Буйнакского, д. 42, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42 и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3.Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 184/22-ор

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 31,63 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,64 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 31,03 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,48 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 946,57	416 153,45
2	115 956,73	416 183,40
3	115 940,86	416 188,40
4	115 931,04	416 158,97

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Г. Погосова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

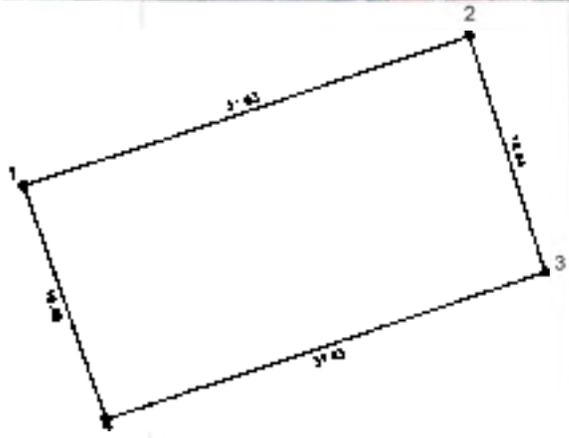
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11. 2022 г. № 184/22-од

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 946,57	416 153,45	31,63
2	115 956,73	416 183,40	16,64
3	115 940,86	416 188,40	31,03
4	115 931,04	416 158,97	16,48
1	115 946,57	416 153,45	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.Мусаев **М.А. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 181/22 пр «25» ноября 2022г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.

Буйнакского, д. 40, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40 и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 181/22-ф

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 29,59 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,11 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 29,07 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,42 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 956,73	416 183,40
2	115 965,98	416 211,51
3	115 950,67	416 216,52
4	115 941,29	416 189,00

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

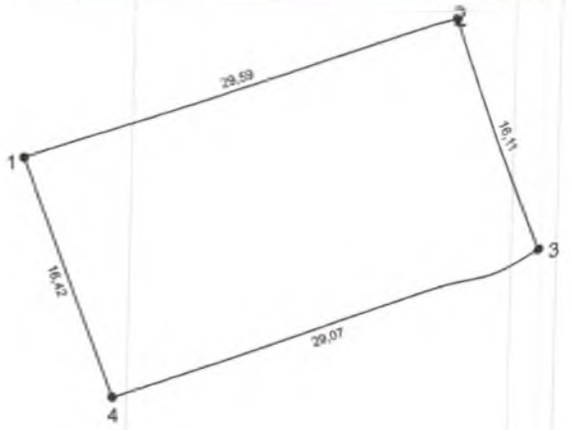
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022 2022 г. №181/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом», нач.XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 956,73	416 183,40	29,59
2	115 965,98	416 211,51	16,11
3	115 950,67	416 216,52	29,07
4	115 941,29	416 189,00	16,42
1	115 956,73	416 183,40	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 129/23-ор «26» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», установить

вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела сохранения, надзора и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 149/23-од

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-5	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 386,15	416 093,98
2	116 401,11	416 136,58
3	116 371,47	416 147,43
4	116 356,50	416 100,57
5	116 382,36	416 091,89

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 45,15 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном восточном направлении на расстоянии 31,56 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 49,19 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4 через поворотную точку 5 до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 31,61 м. от поворотной

точки 4, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

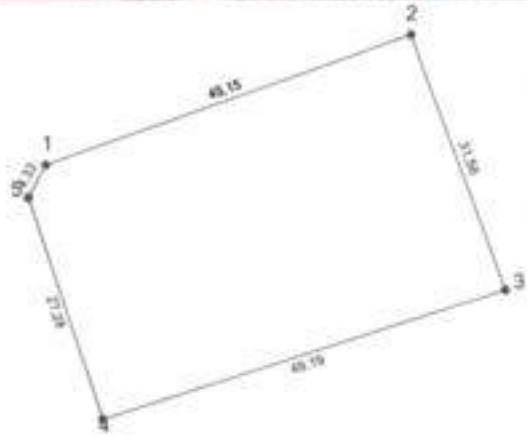
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 129/23-ф

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова», 1880 г. Адрес: Республика Дагестан Дербент, ул. Курбанова, д. 27.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 386,15	416 093,98	
			45,15
2	116 401,11	416 136,58	
			31,56
3	116 371,47	416 147,43	
			49,19
4	116 356,50	416 100,57	
			27,28
5	116 382,36	416 091,89	
			4,33
1	116 386,15	416 093,98	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З. Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 125/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги- Заде, 5/1, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги- Заде, 5/1, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде»,

установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 125/23-ф

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде, 1900 г.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 382,17	416 581,29
2	116 391,92	416 609,42
3	116 379,47	416 613,08
4	116 373,36	416 594,68
5	116 355,08	416 600,70
6	116 351,73	416 591,23

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Махмуда-Ибрагим-Заде, 1900 г.»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 29,77 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотные точки 3 и 4, до поворотной точки 5 проходит в юго-восточном направлении на

расстоянии 51,62 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 5.

Южная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 10,05 м. от поворотной точки 5 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 30,02 м. от поворотной точки 6, до поворотной точки 1проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте

культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

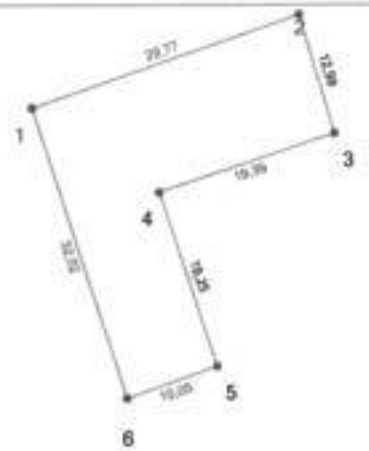
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 30.06.2023 № 125/23-од

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.». Адрес: Республика Даестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д.5/1.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 382,17	416 581,29	
			29,77
2	116 391,92	416 609,42	
			12,98
3	116 379,47	416 613,08	
			19,39
4	116 373,36	416 594,68	
			19,25
5	116 355,08	416 600,70	
			10,05
6	116 351,73	416 591,23	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 186/22-од «25» ноября 2022г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Митинова, нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Дербент, ул. Курбанова, 4, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Митинова, нач. XX в.», расположенный по адресу: г. Дербент, ул. Курбанова,

4 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова», кон. XIX – нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4. и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова» и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Митинова, нач. XX в.», расположенный по адресу: г. Дербент, ул. Курбанова, 4 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «25» ноября 2022 г. № 186/22-од

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 17,14 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,29 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 17,32 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,42 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 562,86	416 485,49
2	116 568,51	416 501,67
3	116 555,10	416 506,62
4	116 549,27	416 490,31

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом С.П. Митинова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

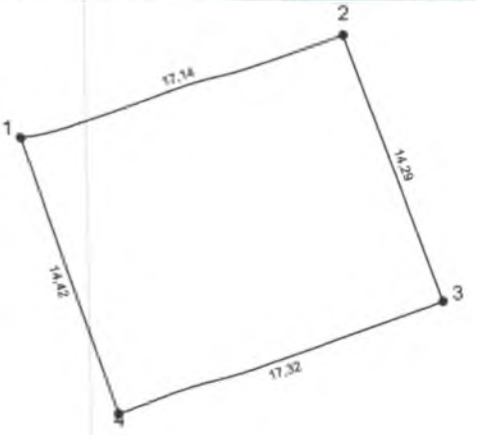
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 25.11.2022 2022 г. № 186/22-од

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом С.П. Митинова», кон. XIX – нач. XX в. Адрес:
Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 562,86	416 485,49	
			17,14
2	116 568,51	416 501,67	
			14,29
3	116 555,10	416 506,62	
			17,32
4	116 549,27	416 490,31	
			14,42
1	116 562,86	416 485,49	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 225/22-4 «16» 12 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37 и установить:

- вид объекта культурного наследия;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых», и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «16» 12 2022 г. №229/21-ук

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 25,27 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 16,65 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 26,36 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,12 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

.....	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 347,07	415 987,86
2	116 355,62	416 011,64
3	116 340,30	416 018,17
4	116 331,86	415 993,20

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Панунцевых»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

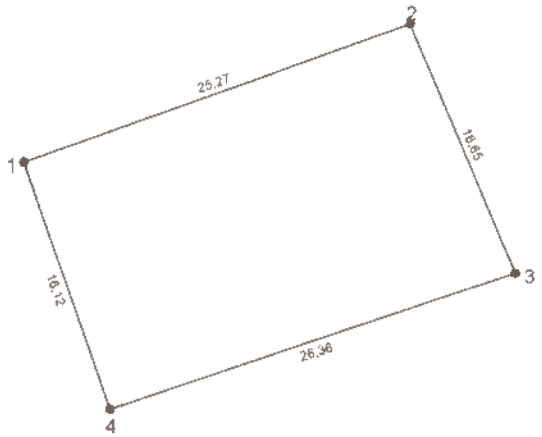
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 16.12 2022 г. №325/22-ф

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой дом Панунцевых», конец XIX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 347,07	415 987,86	25,27
2	116 355,62	416 011,64	16,65
3	116 340,30	416 018,17	26,36
4	116 331,86	415 993,20	16,12
1	116 347,07	415 987,86	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 185/22-ор «25» ноября 2022 г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Погосовых», 1902 г. (литера А, Б, В), расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации и утверждении его границ территории и режима использования территории

В соответствии с п.12 ст.9.2, п.5 статьи 3.1, пп.1,3 статьи 5.1 и статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 18.11.2016 г. №342 «Вопросы Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан» и положительным заключением акта государственной историко-культурной экспертизы от 27 октября 2021 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Погосовых», 1902 г. (литера А, Б, В) расположенный по адресу: Республика

Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых», 1900 - 1902 гг., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 (литеры А, Б, В) и установить:

- вид объекта культурного наследия – памятник;
- общая видовая принадлежность - памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых» и режим использования его территории согласно приложению №1 к настоящему приказу.

3. Исключить выявленный объект культурного наследия ««Жилой дом Погосовых», 1902 г. (литера А, Б, В) расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 из «Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Республики Дагестан».

4.Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

5.Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «___» _____ 2022 г. № ____

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 16,35 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 42,86 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 31,75 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, через поворотные точки 5 и 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 59,05 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-восточном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 208,44	416 152,25
2	116 214,03	416 167,62
3	116 173,19	416 180,61
4	116 162,62	416 150,67
5	116 176,27	416 145,41
6	116 181,78	416 160,86

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс жилых домов Погосовых»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

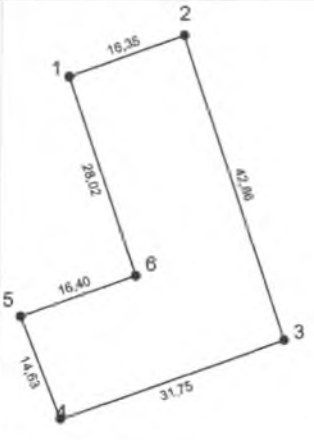
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от_____2022 г.№____

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Комплекс жилых домов Погосовых», 1900 - 1902 гг. Адрес:
Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54 (литеры А, Б, В)



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 208,44	416 152,25	16,35
2	116 214,03	416 167,62	42,86
3	116 173,19	416 180,61	31,75
4	116 162,62	416 150,67	14,63
5	116 176,27	416 145,41	16,40
6	116 181,78	416 160,86	



Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан **М.А. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 29/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева» (Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 9 а)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №176/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 9 а.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 29/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 13,54 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 15,79 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 13,90 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 15,59 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 346,75	416 904,62
2	116 351,39	416 917,34
3	116 336,50	416 922,60
4	116 331,93	416 909,47

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности

объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

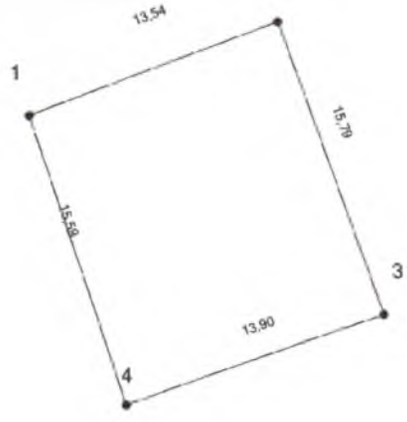
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 29/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева». Адрес: г.Дербент, ул. Ленина, 9 а.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 346,75	416 904,62	13,54
2	116 351,39	416 917,34	15,79
3	116 336,50	416 922,60	13,90
4	116 331,93	416 909,47	15,59



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 123/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, 53 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, 53, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых», установить вид

объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. №129/23-ор

Условные обозначения:

	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 031,84	416 189,79
2	116 042,67	416 221,51
3	116 008,71	416 232,81
4	116 006,38	416 224,59
5	116 023,57	416 218,88
6	116 015,92	416 195,02

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 33,52 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2 до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 35,79 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотные точки 4 и 5 до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 51,71 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1,

расположенной на расстоянии 16,76 от поворотной точки 6, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

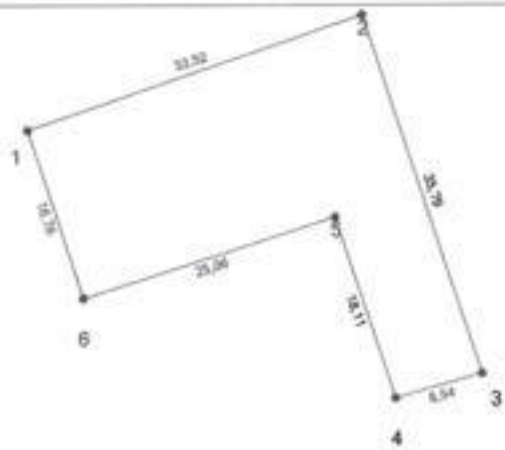
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 123/23-ф

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, 53.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 031,84	416 189,79	
2	116 042,67	416 221,51	33,52
3	116 008,71	416 232,81	35,79
4	116 006,38	416 224,59	8,54
5	116 023,57	416 218,88	18,11
6	116 015,92	416 195,02	25,06



И.о.руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 162/22 «25» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 43.

В соответствии со ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016 г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК», принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 г. № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 43, регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 052211350630005, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК», согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ ____ от «25» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

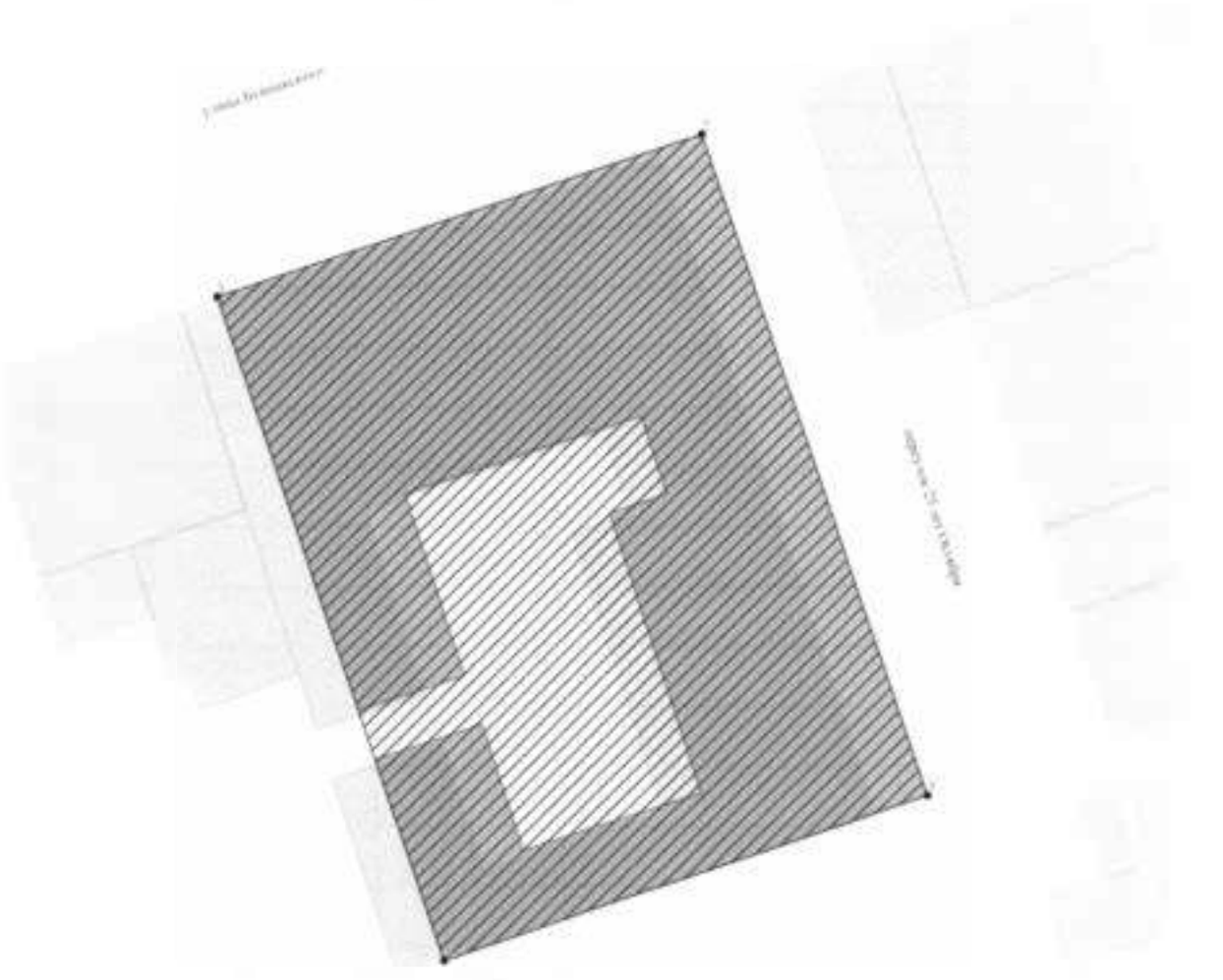
Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 32,14 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 44,08 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 32,14 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенная на расстоянии 44,29 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского,43



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

- Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116022.12	416505.17
2	116032.37	416535.64
3	115990.66	416549.94
4	115980.21	416519.54

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 96-ОД от «25» 11 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание где размещался Дербентский совет РКК»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 918 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, 16/20. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212730005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 918

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 31,5 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 42 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 31,5 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 42 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116179,93	416754,19
2	116189,97	416784,13
3	116150,74	416797,85
4	116140,50	416768,34

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

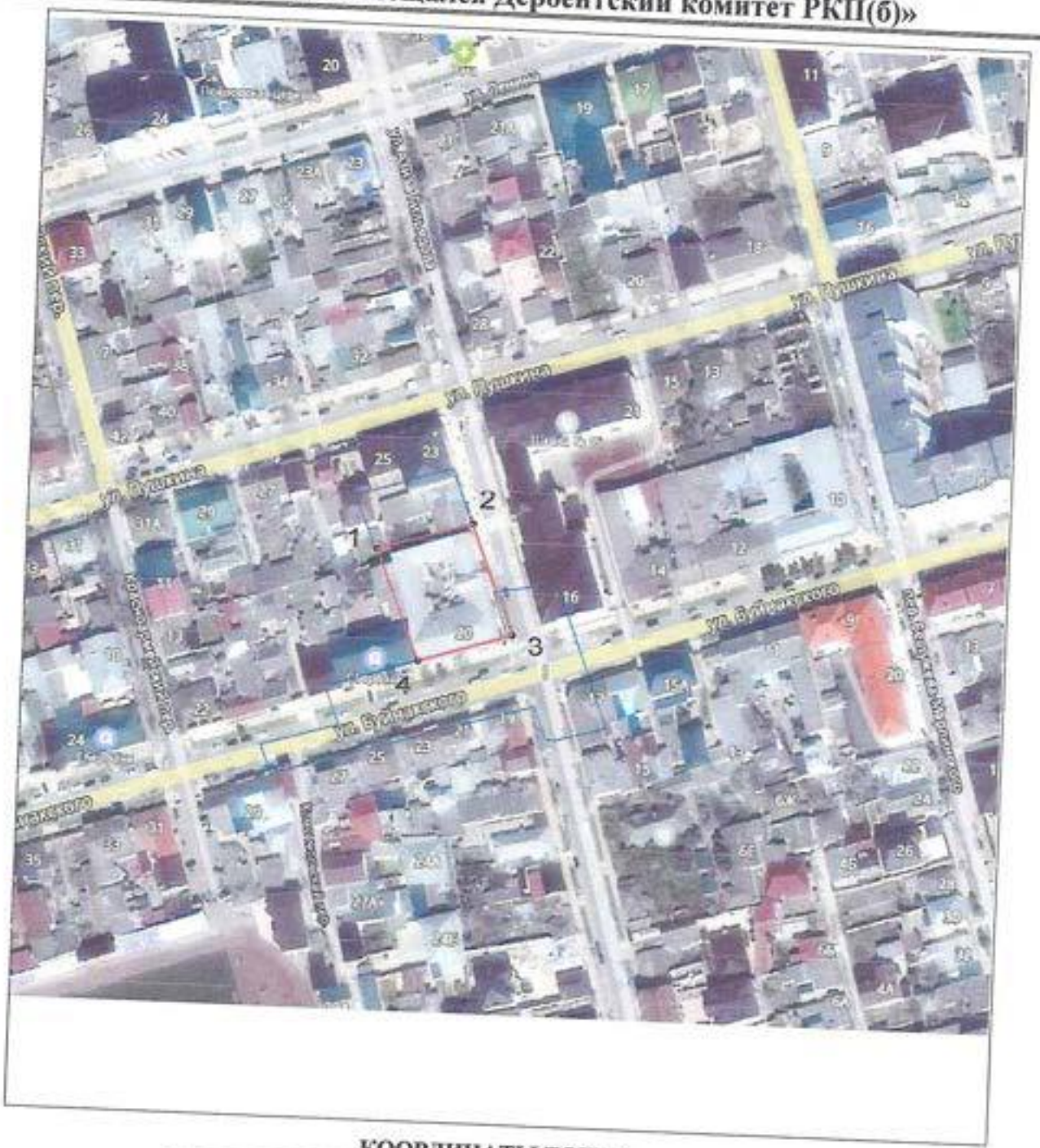
2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018 № 918

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
«Здание где помещался Дербентский комитет РКП(б)»



КООРДИНАТЫ ТОЧЕК

№ Точки	X	У	длина
1	116179,93	416754,19	31,5
2	116189,97	416784,13	42
3	116150,74	416797,85	31,5
4	116140,50	416768,34	42

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан **Р.Шехмагомедов**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ _____ «25» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 36

В соответствии со ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016 г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты», принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 г. № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 36, регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 051711212740005, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография

большевистской газеты», согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «25» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты».

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 17,52 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 15,53 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 17,99 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенная на расстоянии 15,54 м от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 36.



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

- Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116290.61	416476.20
2	116296.60	416492.67
3	116281.94	416497.81
4	116275.78	416480.90

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] «23» 11 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 915 «10» 11 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 7 июня 1988 г. №108 «Об утверждении дополнительного перечня памятников культуры на территории Дагестанской АССР» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Пушкина, дом 9. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212760005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 919

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 32 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 41,01 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотную точку 4, до поворотной точки 5, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 32,01 м. от поворотной точки 5.

Западная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 42,51 м. от поворотной точки 5, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-5	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 227,26	416 894,79
2	116 237,77	416 925,01
3	116 199,62	416 938,44
4	116 196,68	416 935,16
5	116 187,20	416 909,02

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

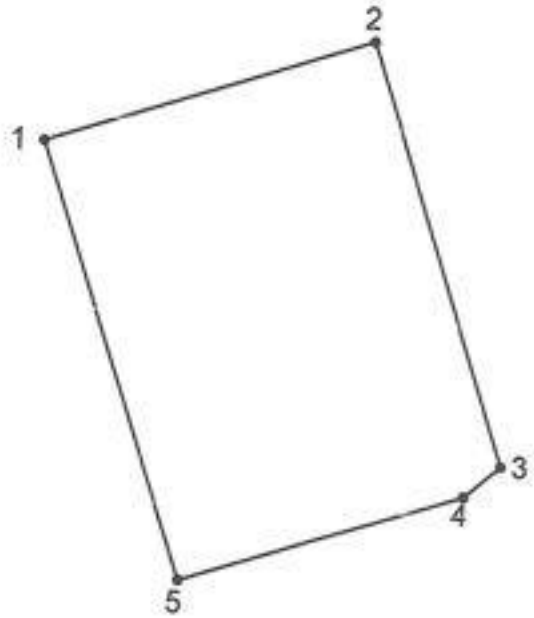
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 919

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент дом где остан Бакинский отряд



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 227,26	416 894,79		
2	116 237,77	416 925,01	32,00	70°49'
3	116 199,02	416 938,44	41,01	160°53'
4	116 196,08	416 935,16	4,40	226°08'
5	116 187,20	416 909,02	27,61	251°14'
1	116 227,26	416 894,79	42,51	340°27'
бщий периметр: 147,53 м				
бщая площадь: 1 353,33 кв.м				



_____ - граница объекта

ио руководитель Агентства по охране
ьтурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 12/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»
(Республика Дагестан, г.Дербент, пер. Красноармейский, 10)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №152/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, пер. Красноармейский, 10.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте

Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «12» октября 2022 г. № 12/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 14,47 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 20,29 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,88 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 19,93 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 134,31	416 627,84
2	116 139,23	416 641,45
3	116 120,29	416 648,72
4	116 115,56	416 634,61

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

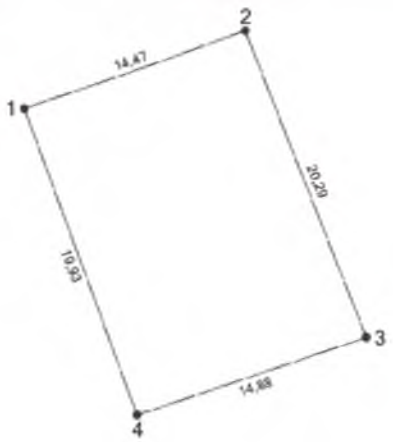
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 12/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом жилой. Адрес: г.Дербент, пер.Красноармейский, 10



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 134,31	416 627,84	
			14,47
2	116 139,23	416 641,45	
			20,29
3	116 120,29	416 648,72	
			14,88
4	116 115,56	416 634,61	
			19,93



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 30/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 20)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №154/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 20.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 30/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 14,22 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 15,71 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 14,56 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 15,28 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 370,03	416 706,06
2	116 374,35	416 719,60
3	116 359,29	416 724,07
4	116 355,29	416 710,08

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

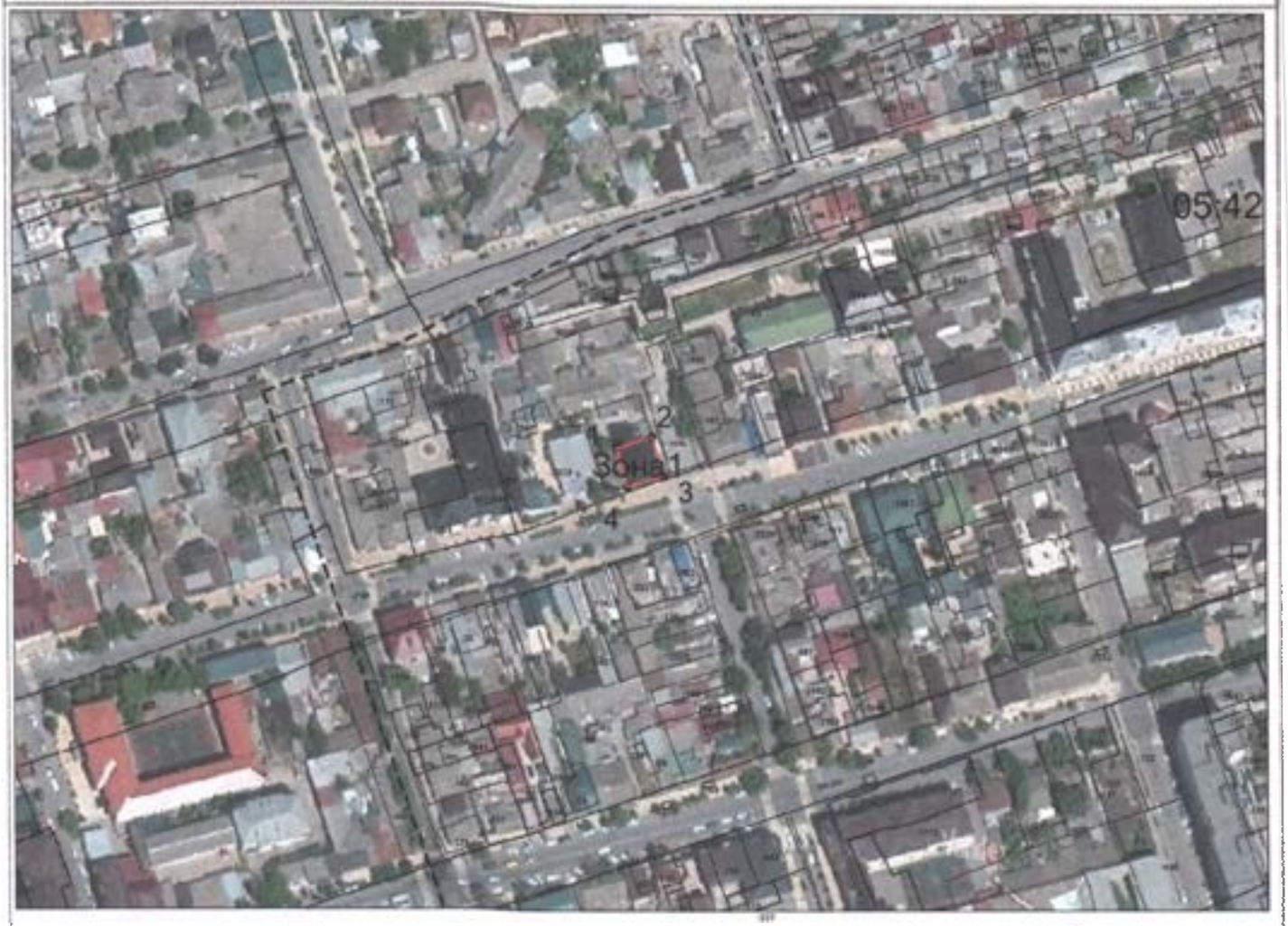
2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

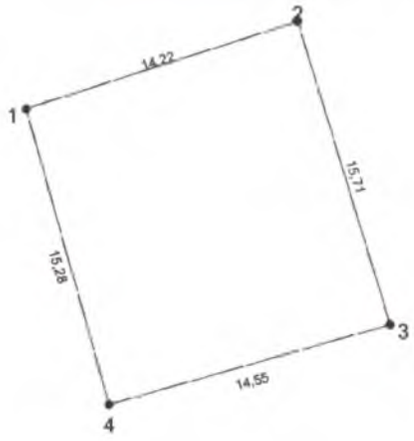
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 30/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

«Дом жилой». Адрес: г.Дербент, ул. Ленина, 20



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 370,03	416 706,06	
			14,22
2	116 374,35	416 719,60	
			15,71
3	116 359,29	416 724,07	
			14,55
4	116 355,29	416 710,08	
			15,28



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 31/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №168/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана).
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева».

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. №31/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 19,65 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 21,51 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 20,20 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 21,38 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 955,33	415 826,52
2	115 962,58	415 844,78
3	115 942,61	415 852,79
4	115 935,29	415 833,96

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

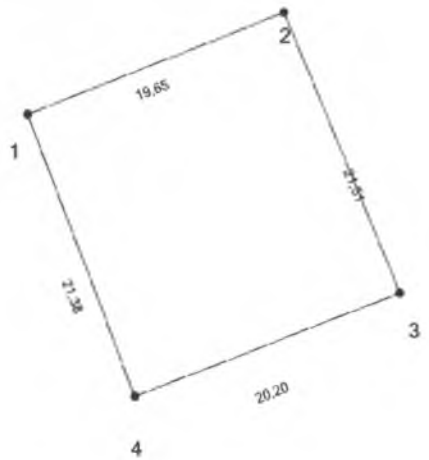
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестанот
от 10.10.2022 № 31/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 87стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана)



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 955,33	415 826,52	
			19,65
2	115 962,58	415 844,78	
			21,51
3	115 942,61	415 852,79	
			20,20
4	115 935,29	415 833,96	
			21,38
1	115 955,33	415 826,52	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 32/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 2 ул. Сальмана)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №167/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 2 ул. Сальмана.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М.

обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 32/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 13,72 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 28,62 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 13,27 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 28,38 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115 984,46	415 811,03
2	115 990,12	415 823,53
3	115 963,13	415 833,05
4	115 957,84	415 820,88

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

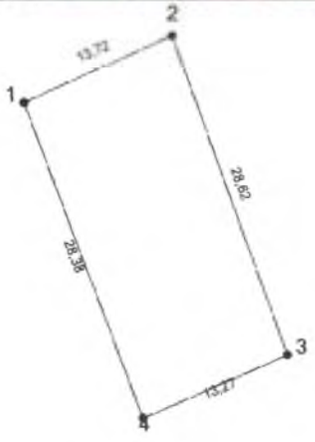
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 32/99

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева. Адрес:, г.Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 2 ул. Сальмана



Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	115 984,46	415 811,03	
			13,72
2	115 990,12	415 823,53	
			28,62
3	115 963,13	415 833,05	
			13,27
4	115 957,84	415 820,88	
			28,38



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 33/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 3 (угол улицы Сальмана и Пушкина)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №168/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 3 (угол улицы Сальмана и Пушкина).
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева».

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 33/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 27,99 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 28,24 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 27,62 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 27,97 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 016,13	415 805,04
2	116 025,56	415 831,39
3	115 998,50	415 839,45
4	115 989,43	415 813,36

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

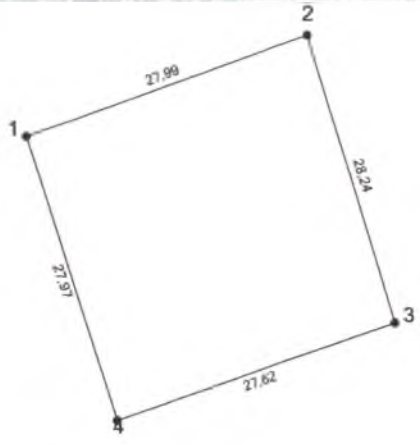
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 33/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, ул. Ленина, 87, стр. 3 (угол улицы Сальмана и Пушкина)



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 016,13	415 805,04	27,99
2	116 025,56	415 831,39	28,24
3	115 998,50	415 839,45	27,62
4	115 989,43	415 813,36	27,97
1	116 016,13	415 805,04	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru,тел.(8722) 69-21-10

ПРИКАЗ

№ 143/20 «18» июня 2020 г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова», включенного в Перечень выявленных объектов культурного наследия на территории Республики Дагестан / приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 05.06.2020 г. №01/20./, расположенного по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, ул.Курбанова, д.33, согласно приложению №1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова», согласно приложению №2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **З. Мусалова**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестана
от «16» 11 2020 г. № 143/20

Описание границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова»

«Жилой дом купца Эминова» расположен в городе Дербенте на ул.Курбанова, д.33, с ориентацией с юго-запада на северо-восток.

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Южная граница от поворотной точки 1 на северо-восток на расстоянии 26,52 м. до поворотной точки 2.

Северо-восточная граница от поворотной точки 2 на северо-запад на расстоянии 28,83 м. до поворотной точки 3.

Северо-западная граница на расстоянии 26,52 м. от поворотной точки 3 на северо-запад до поворотной точки 4

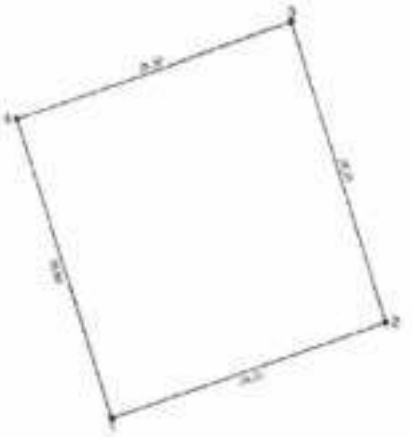
Западная граница от поворотной точки 4 на юго-восток на расстоянии 28,88 м. до поворотной точки 1.

Западная граница замыкает контур.

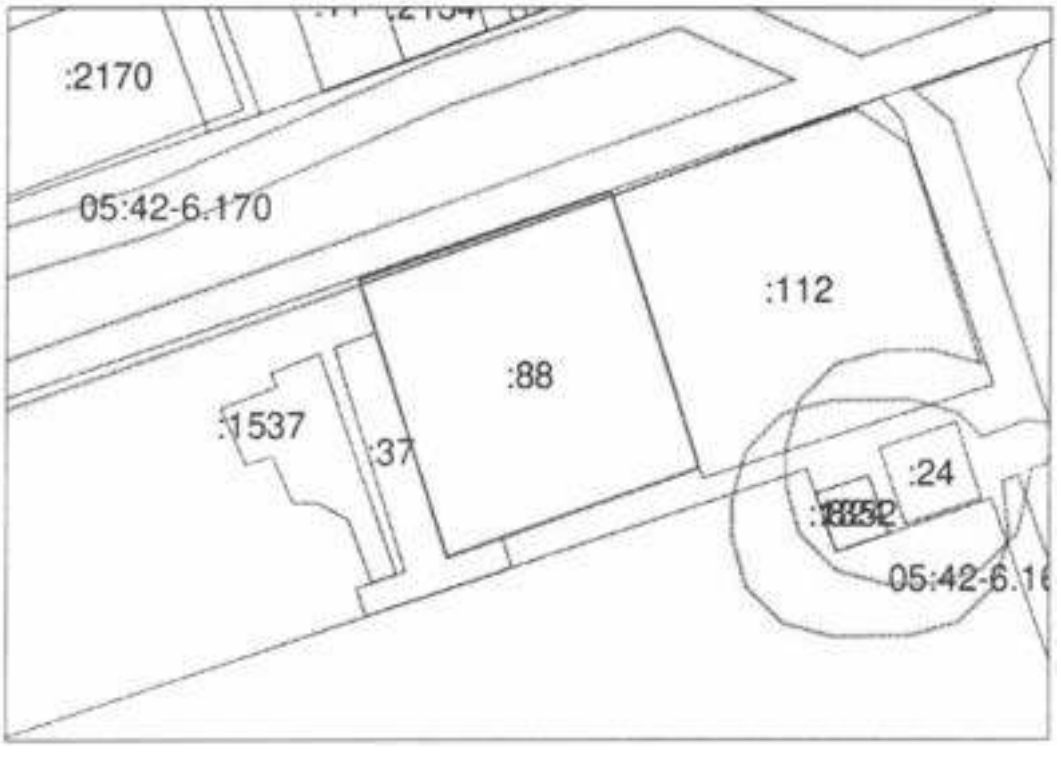
Таблица координат характерных (поворотных) точек объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Курбанова, д.33

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116335,27	416035,51	26,52	70°33'
2	116344,10	416060,52	28,83	342°07'
3	116371,54	416051,67	26,52	250°40'
4	116362,76	416026,65	28,88	162°08'
1	116335,27	416035,51	-	
Общий периметр: 110,75 м. Общая площадь: 765 кв.м.				

Каталог координат поворотных точек, длин, углов				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекцио... угол
	X (м)	Y (м)		
1	116335.27	416035.51	26,52	70°33'
2	116344.10	416060.52	28,83	342°07'
3	116371.54	416051.67	26,52	250°40'
4	116362.76	416026.65	28,86	162°08'
1	116335.27	416035.51		
Общий периметр: 110.75 м Общая площадь: 765 кв.м				



Масштаб 1:500



Схемы месторасположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова», расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 33



Рис.1. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова» расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 33.



Рис.2. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова» расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 33.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестана
от «18» 11 2020 г. № 163/20

Режим использования территории объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Эминова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru,тел.(8722) 69-21-10

ПРИКАЗ

№ 149/20 « 18 » июня 2020 г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», включенного в Перечень выявленных объектов культурного наследия на территории Республики Дагестан / приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 05.06.2020 г. №01/20./, расположенного по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, ул.Курбанова, д.12, согласно приложению №1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», согласно приложению №2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **З. Мусалова**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестана
от «28» 11 2020 г. № 145/20

Описание границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского»

«Жилой дом генерала Араблинского» расположен в городе Дербенте на пересечении ул.Курбанова и переулка Мирзы Кази-Бека с ориентацией с юго-запада на северо-восток.

Границы территории объекта культурного наследия проходят:
Юго-восточная граница от поворотной точки 1 на юго-восточную по ул.Курбанова до поворотной точки 2 на расстояние 88,45.

Северо-восточная граница от поворотной точки 2 на северо-запад до поворотной точки 3 на расстоянии 13,70 м.

Северо-западная граница от поворотной точки 3 на юго-запад до поворотной точки 4 на расстоянии 88.45 м.

Юго-западная граница от поворотной точки 4 по переулку Мирзы Кази-Бека на Юго-восток до поворотной точки 1 на расстоянии 13.70 м.

Юго-западная граница замыкает контур.

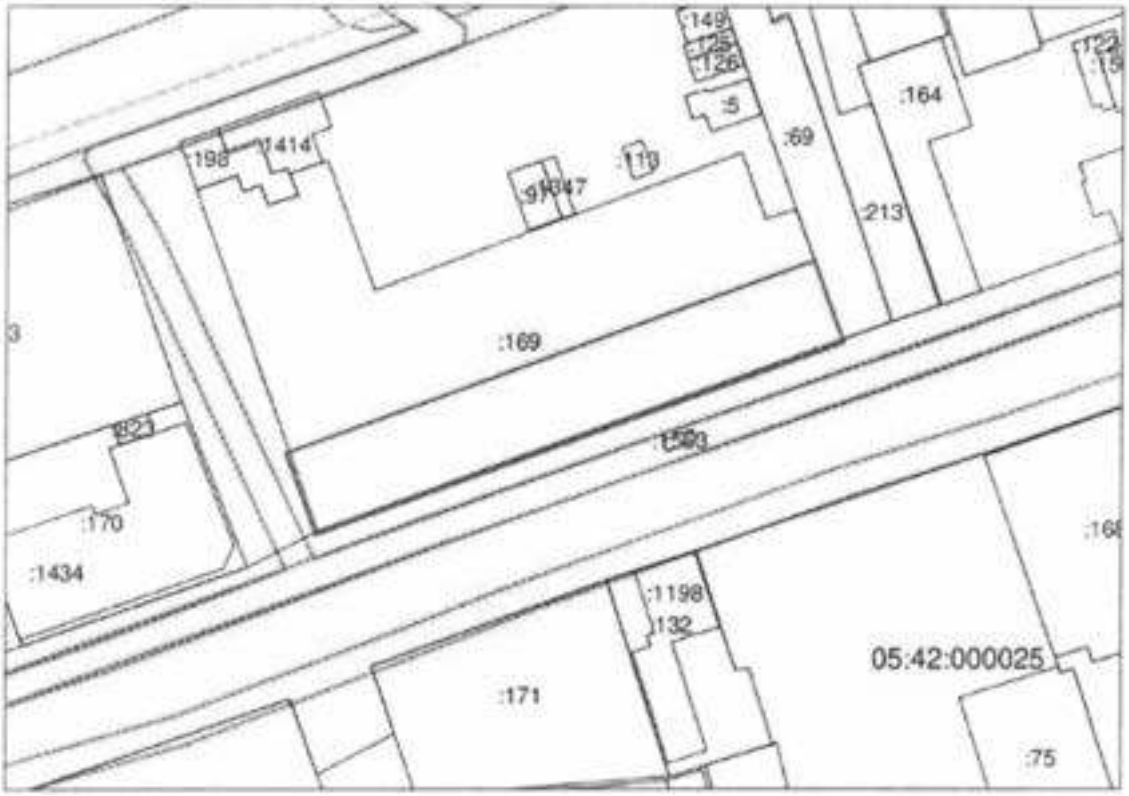
Таблица координат характерных (поворотных) точек объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Курбанова, д.12

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116487,72	416316,92	88,45	69°58'
2	116518,03	416400,01	13,70	339°58'
3	116530,90	416395,32	88,45	249°58'
4	116500,59	416312,22	13,70	159°58'
1	116487,72	416316,92	-	
Общий периметр: 204,30 м. Общая площадь: 1 212 кв.м.				

Каталог координат поворотных точек, длин, углов				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекцио угол
	X (м)	Y (м)		
1	116487,72	416316,92	88,45	69°58'
2	116518,03	416400,01	13,70	339°58'
3	116530,90	416395,32	88,45	249°58'
4	116500,59	416312,22	13,70	159°58'
1	116487,72	416316,92		
Общий периметр: 204,30 м Общая площадь: 1 212 кв.м				



Масштаб 1:1000



Схемы месторасположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 12

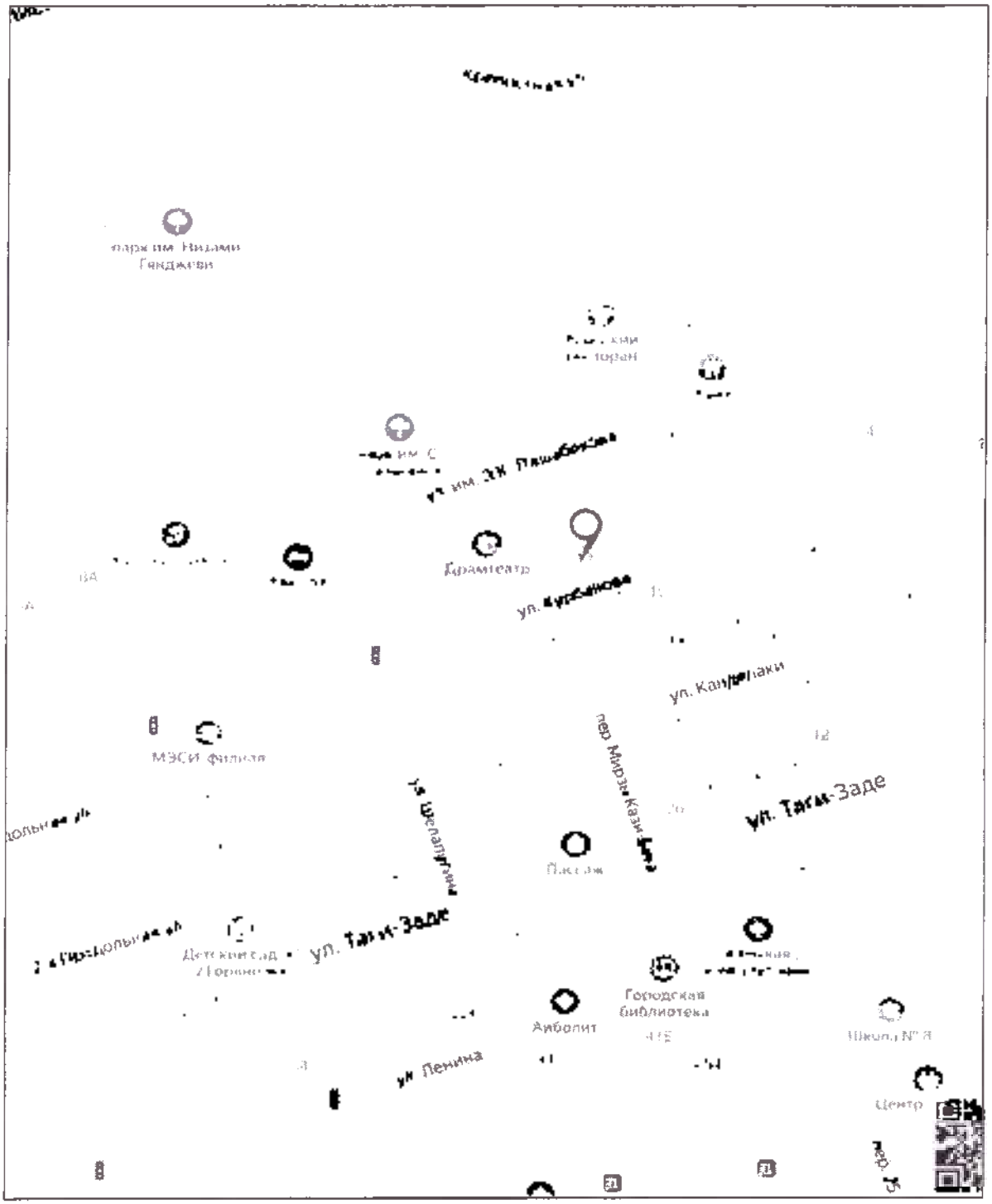


Рис.1. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 12.



Рис.2. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского», расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 12.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестана
от «18» 11 2020 г. № 145/20

Режим использования территории объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом генерала Араблинского»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ [illegible] «[illegible]» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, площадь

В соответствии ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 "Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Памятник героям ВОВ»,** принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Правительства Республики Дагестан от 28.01.1997 №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране»», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, площадь. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213200005,** согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения **«Памятник героям ВОВ»,** согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Отделу по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 16-п от «15» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 6,85 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 7,03 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 6,80 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенная на расстоянии 6,85 м от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ», 1985г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, площадь



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

- Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116243.16	415845.62
2	116245.41	415852.10
3	116238.76	415854.36
4	116236.68	415847.88

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ [illegible] от «21» 11 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Памятник героям ВОВ»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 224 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Ленина, 56. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711213000005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Жилой дом »**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. № 324

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом »

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 12,97 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 13,38 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 12,78 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 13,38 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой дом »»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 171,49	416 134,26
2	116 176,27	416 146,32
3	116 163,74	416 151,01
4	116 159,03	416 139,12

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Жилой дом »»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

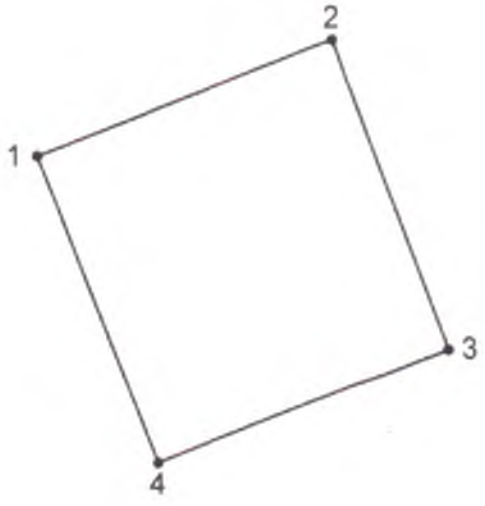
4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018 № 924

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
РД. Дербент Жилой дом. ул Ленина 56



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 171,49	416 134,26	12,97	68°22'
2	116 176,27	416 146,32	13,38	159°29'
3	116 163,74	416 151,01	12,78	248°23'
4	116 159,03	416 139,12	13,38	338°39'
1	116 171,49	416 134,26		
Общий периметр: 52,51 м Общая площадь: 172,27 кв.м				



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р.Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru.тел.(8722) 69-21-10

ПРИКАЗ

№ 144/20 « 18 » ноября 2020 г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», включенного в Перечень выявленных объектов культурного наследия на территории Республики Дагестан / приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 05.06.2020 г. №01/20./, расположенного по адресу: Республика Дагестан, город Дербент, ул.Курбанова, д.47, согласно приложению №1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», согласно приложению №2 к настоящему приказу.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **З. Мусалова**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестана
от «____» _____2020 г. №_____

Описание границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова»

«Жилой дом купца Саруханова» расположен в городе Дербенте на ул.Курбанова, д.47, с ориентацией с юго-запада на северо-восток.

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северо-восточная граница от поворотной точки 1 на расстоянии 11,62 м. к северо-западу через поворотную точку 2 на расстоянии 3,41 м.до поворотной точки 3.

Северо-западная граница от поворотной точки 3 на северо-запад на расстоянии 21,03 м. по ул.Курбанова на северо-запад до поворотной точки 4.

Юго-западная граница от поворотной точки 4 на расстоянии 8,98 м. до поворотной точки 5.

Южная граница от поворотной точки 5 на расстоянии 17,03 м. на северо-восток с перегибами через поворотную точку 6 на юг на расстоянии 4,83 м. до поворотной точки 7 и далее на северо-восток на расстояние 6,51 м. к поворотной точке 1.

Южная граница замыкает контур.

Таблица координат характерных (поворотных) точек объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Курбанова, д.47

Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116310,79	415925,42	11,62	341°42'
2	116321,83	415921,77	3,41	293°03'
3	116323,16	415918,63	21,03	251°35'
4	116316,52	415898,68	8,98	161°22'
5	116308,01	415901,55	17,03	71°46'
6	116313,33	415917,73	4,83	161°43'
7	116308,74	415919,24	6,51	71°39'
1	116310,79	415925,42		
Общий периметр: 73,41 м. Общая площадь: 241 кв.м.				

Масштаб 1:500

Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дир.углы... угол
	X (м)	Y (м)		
1	116310,79	415925,42	11,62	341°42'
2	116321,30	415921,77	3,41	293°03'
3	116323,16	415910,63	21,03	251°35'
4	116316,52	415898,68	8,98	161°22'
5	116308,01	415901,55	17,03	71°46'
6	116313,33	415917,73	4,83	161°43'
7	116308,74	415919,24	6,51	71°39'
1	116310,79	415925,42		

Общий периметр: 73,41 м
Общая площадь: 241 кв.м

Схемы месторасположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенного по адресу: Республика Дагестана, г.Дербент, ул.Курбанова, д. 47



Рис.1. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенный по адресу: г.Дербент, ул. Курбанова, д.47.



Рис.2. Схема расположения выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова», расположенный по адресу: г.Дербент, ул. Курбанова, д.47.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестана
от «____» _____2020 г. №_____

Режим использования территории объекта культурного наследия выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом купца Саруханова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 126/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 27, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева», с датой создания –

1910 год, установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. №116/23-ур

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 363,92	416 240,66
2	116 371,33	416 263,78
3	116 361,98	416 266,67
4	116 357,15	416 252,03
5	116 351,34	416 253,97
6	116 348,49	416 245,86

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Торговый дом Г. Набиева»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 24,28 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2 до поворотной точки 3 проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 9,79 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотные точки 4 и 5 до

поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 30,15 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 16,28 м. от поворотной точки 6, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или

исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

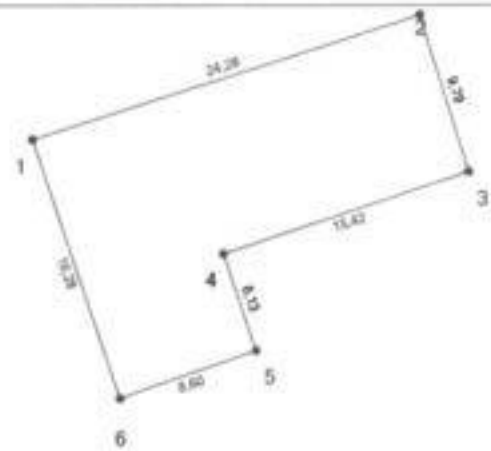
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 126/23-од

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Торговый дом Г. Набиева, 1910 г.». **Адрес:** Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 27.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 363,92	416 240,66	24,28
2	116 371,33	416 263,78	9,79
3	116 361,98	416 266,67	15,42
4	116 357,15	416 252,03	6,13
5	116 351,34	416 253,97	8,60
6	116 348,49	416 245,86	



И.о.руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики
Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 122/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Юсуфова», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, 3, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Юсуфова», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, 3, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова», уточнить дату создания: нач. XX в., до

1917 г., установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 122/23 ор

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116,527,55	416 501,68
2	116 534,06	416 520,66
3	116 528,16	416 522,67
4	116 521,41	416 503,90

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Юсуфова»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 20,07 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 6,23 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.жная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 19,95 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 6,53 м. от поворотной точки 4, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

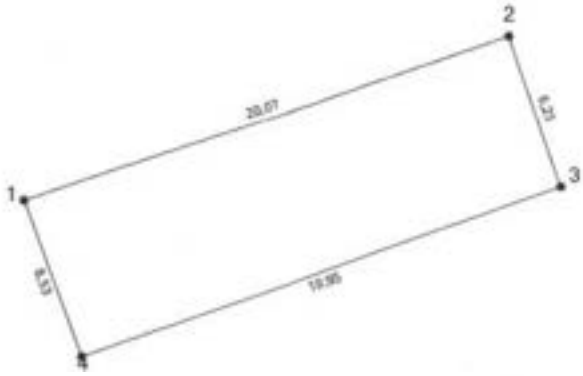
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 122/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом Юсуфова», нач. XX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 3.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 527,55	416 501,68	20,07
2	116 534,06	416 520,66	6,23
3	116 528,16	416 522,67	19,95
4	116 521,41	416 503,90	6,53
1	116 527,55	416 501,68	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 124/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 22, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, 22, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», установить вид объекта культурного наследия –

памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 124/23-од

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-7	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 443,61	416 333,93
2	116 444,65	416 342,56
3	116 420,53	416 350,45
4	116 422,58	416 359,64
5	116 417,17	416 361,44
6	116 412,29	416 345,56
7	116 412,95	416 343,71

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 8,69 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотные точки точку 3 и 4 до поворотной точки 5, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 40,5 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 5.

Южная граница от поворотной точки 5, через поворотную точку 6 до поворотной точки 7, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,57 м. от поворотной точки 5 до поворотной точки 7.

Западная граница от поворотной точки 7, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 32,18 м. от поворотной точки 7, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;
- строительство объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;
- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным

упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.23 № 124/23-ор

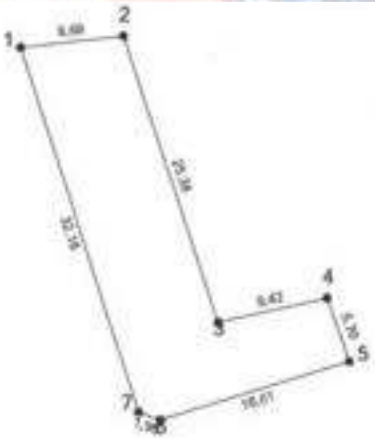
Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы», кон. XIX в. Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки, д. 22.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 443,61	416 333,93	8,69
2	116 444,65	416 342,56	25,38
3	116 420,53	416 350,45	9,42
4	116 422,58	416 359,64	5,70
5	116 417,17	416 381,44	16,61
6	116 412,29	416 345,56	

Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
6	116 412,29	416 345,56	1,95
7	116 412,95	416 343,71	32,18
1	116 443,61	416 333,93	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 128/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом, нач. XX в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 4, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом, нач. XX в.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 4, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой

дом», установить вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 128/23-у

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 567,46	417 000,99
2	116 581,03	417 040,90
3	116 568,27	417 045,25
4	116 554,52	417 005,22

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 42,15 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 13,48 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 42,33 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 13,61 м. от поворотной точки 4, до поворотной точки 1 в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

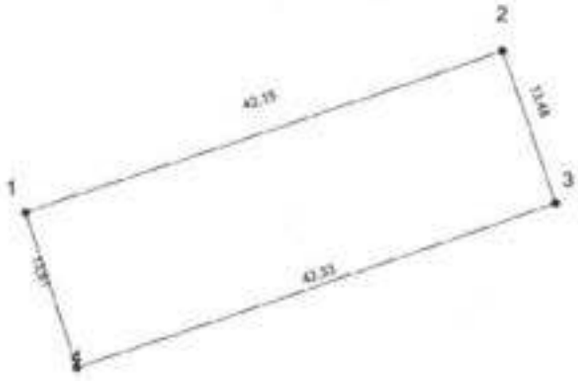
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 128/23-ор

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой Дом нач. XX в.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, д.4.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 567,46	417 000,99	42,15
2	116 581,03	417 040,90	13,48
3	116 568,27	417 045,25	42,33
4	116 554,52	417 005,22	13,61
1	116 567,46	417 000,99	



И.о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З.Н. Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 130/23-ор «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

Включить выявленный объект культурного наследия «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И.», установить

вид объекта культурного наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И.» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа . возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. № 130/23-од

Условные обозначения:

———	Границы территории объекта культурного наследия.
1-6	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 451,51	416 030,25
2	116 459,24	416 051,25
3	116 443,27	416 056,84
4	116 438,25	416 042,97
5	116 440,04	416 042,34
6	116 437,45	416 035,24

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г.»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 22,38 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 16,92 м. от

поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотную точку 4 и 5 до поворотной точки 6, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 24,21 м. от поворотной точки 3 до поворотной точки 6.

Западная граница от поворотной точки 6, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 14,92 м. от поворотной точки 6, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте

культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

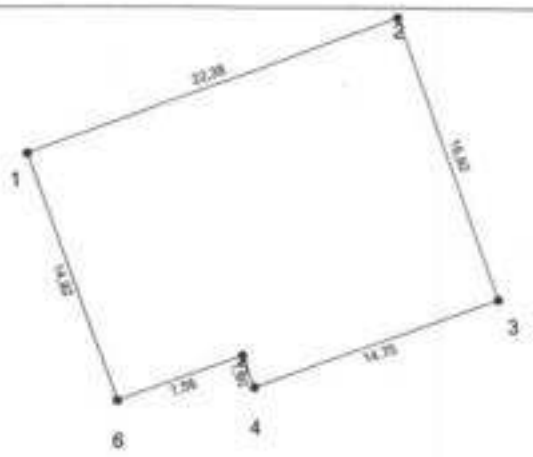
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 130/23-од

Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия местного (муниципального) значения:

«Жилой дом Козляковского В.И. 1879 г.». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, 25.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 451,51	416 030,25	22,38
2	116 459,24	416 051,25	16,92
3	116 443,27	416 056,84	14,75
4	116 438,25	416 042,97	1,90
5	116 440,04	416 042,34	7,56
6	116 437,45	416 035,24	



И.о. руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан — З.Н.Исаева

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 908 «10» 12 2018г.

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения **«Родник на пл.Свободы»**, принятого на государственную охрану в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 28 января 1997 г. №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051711212630005**.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения **«Родник на пл.Свободы»**.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Врио руководителя **Р. Шехмагомедов**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» 12 2018 г. №109

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Родник на пл.Свободы»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 1,04 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 5,00 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 1,05 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 5,00 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения ««Родник на пл.Свободы»»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 260,16	415 698,11
2	116 260,40	415 699,11
3	116 255,55	415 700,30
4	116 255,30	415 699,28

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения ««Родник на пл.Свободы»»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

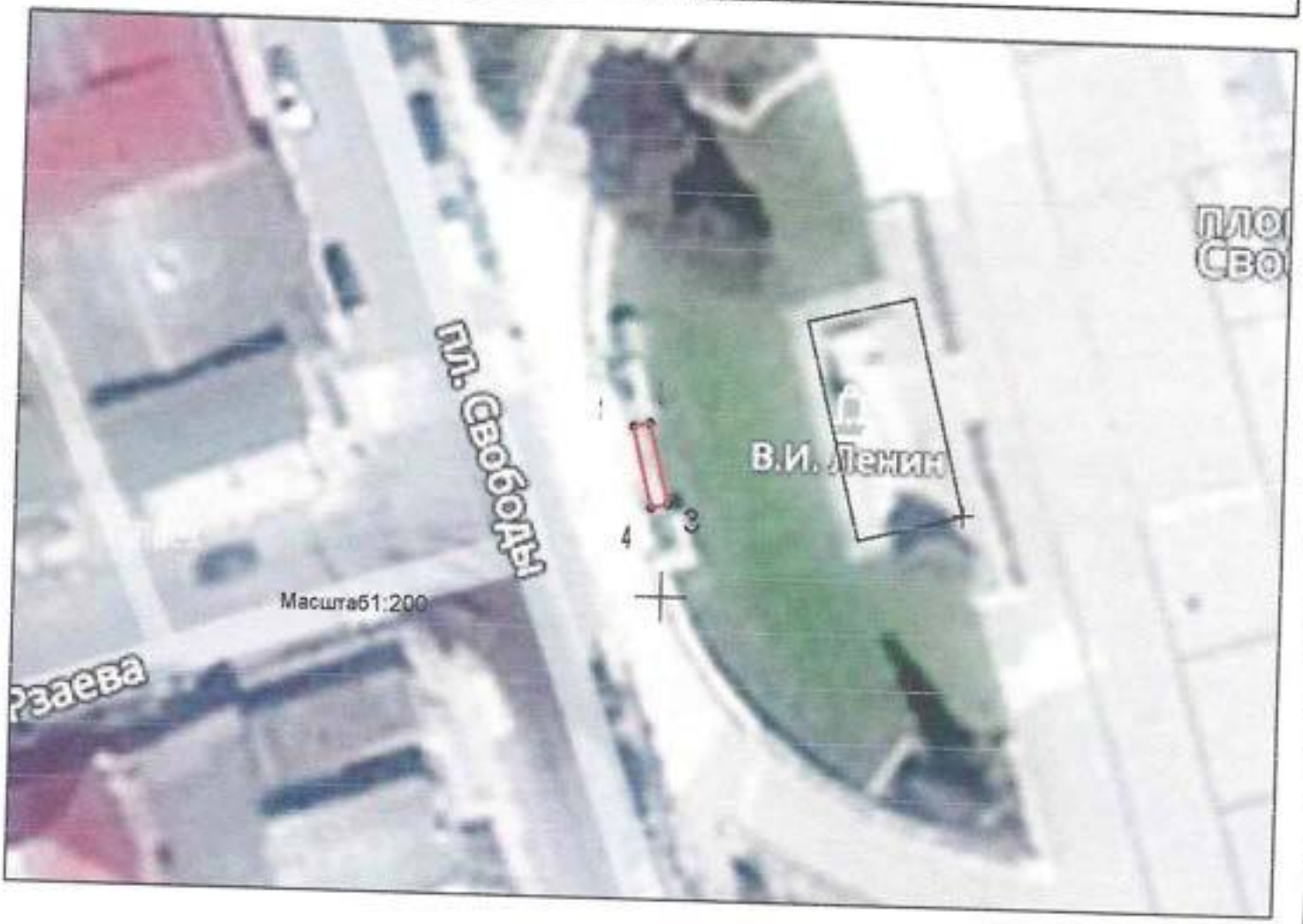
2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, не связанных с целями сохранения объектов культурного наследия;

4) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение №
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.12.2018г № 909

Карта (схема) границы территории объекта культурного наследия
Родник на пл.Свободы, г.Дербент



Каталог координат				
Номер точки	Координаты		Длина линии (м)	Дирекционный угол
	X (м)	Y (м)		
1	116 260,16	415 698,11		
			1,04	
2	116 260,40	415 699,11		76°30'
			5,00	
3	116 255,55	415 700,30		166°16'
			1,05	
4	116 255,30	415 699,28		256°29'
			5,00	
1	116 260,16	415 698,11		346°23'
Общий периметр: 12,08 м				
Общая площадь: 5,21 кв.м				



_____ - граница объекта

Врио руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан Р. Шехмагомедов

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 15/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова» (Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 10А)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №159/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 10А.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова».

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

3. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. №15/122

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 25,63 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 31,86 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 24,58 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 31,27 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 355,10	415 642,25
2	116 365,73	415 665,57
3	116 335,18	415 674,62
4	116 325,41	415 652,06

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

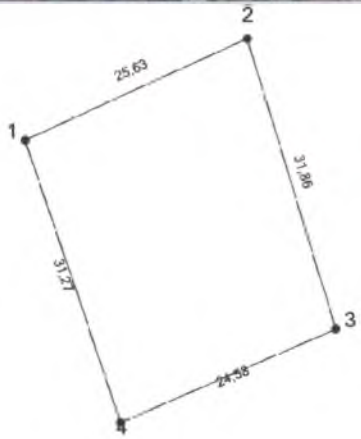
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 15/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом купца М. Гайдарова. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, пл. Свободы,10А



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 355,10	415 642,25	25,63
2	116 365,73	415 665,57	31,86
3	116 335,18	415 674,62	24,58
4	116 325,41	415 652,06	31,27



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

se&js *« IO » Pi.* 2022

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова» (Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 11)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках историй и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденном постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова», принятого **нз** государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №160/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент пл. Свободы, 11.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 15/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 33,97 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 18,55 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 33,84 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 18,82 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 358,29	415 685,36
2	116 371,06	415 716,84
3	116 353,21	415 721,88
4	116 340,22	415 690,63

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от -*U. 1C.* № */ff'A tts*

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом купца М. Гайдарова. Адрес: Республика Дагестан, г.Дербент, пл. Свободы,! 1

Каталог координат поворотных точек, длин, углов

Номер точки	Система координат МСК-05 X(м)	Y(m)	Длина линии(м)
1	116358,29	415 685,36	
			33,97
2	116371,06	415716,84	
			18,55
3	116353,21	415721,88	
			33,84
4	116 340,22	415690,63	
			18,82
1	116358,29	415685,36	

Руководитель Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан **М.А. Мусаев**

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 302/22 «29» декабря 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87

В соответствии со ст. 3.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016 г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 г. № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87, регистрационный номер в АИС ЕГРОКН 051711350550005, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И. о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 30/22 от «23» 12 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина 87.

Границы территории объекта культурного наследия проходят: Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 29,53 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 9, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 15,89 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3, далее в юго-западном направлении на расстоянии 9,44м от поворотной точки до поворотной точки 4, далее в юго-восточном направлении на расстоянии 3,55м от поворотной точки 4 до поворотной точки 5, далее в северо-восточном направлении на расстоянии 2,91м от поворотной точки 5 до поворотной точки 6, далее в в юго-восточном направлении на расстоянии 49,59м от поворотной точки 6 до поворотной точки 7, далее в северо-восточном направлении на расстоянии 12,54м от поворотной точки 7 до поворотной точки 8, далее в юго-восточном направлении на расстоянии 12,81м от поворотной точки 8 до поворотной точки 9.

Южная граница от поворотной точки 9, до поворотной точки 10, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 43,72м от поворотной точки 9 до поворотной точки 10.

Западная граница от поворотной точки 10, до поворотной точки 1, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 16,13м от поворотной точки 10 до поворотной точки 11, далее в северо-восточном направлении на расстоянии 17,76м от поворотной точки 11 до поворотной точки 12, далее в северо-западном направлении на расстоянии 9,57м от поворотной точки 12 до поворотной точки 13, далее в юго-западном направлении на расстоянии 9,30м от поворотной точки 13 до поворотной точки 14, далее в северо-западном направлении на расстоянии 18,14м от поворотной точки 14 до поворотной точки 15, далее в северо-восточном направлении на расстоянии 9,60м от поворотной точки 15 до поворотной точки 16, далее в северо-западном направлении на расстоянии 22,05м от поворотной точки 16 до поворотной точки 17, далее в юго-западном направлении 9,70м от поворотной точки 17 до поворотной точки 18, далее в северо-западном направлении на расстоянии 15,76м от поворотной точки 18 до поворотной точки 1. Западная граница замыкает контур.

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина 87.

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	
1	116028.10	415845.44
2	116037.70	415873.38
3	116022.69	415878.60
4	116019.39	415869.75
5	116016.07	415871.04
6	116016.71	415873.89
7	115969.69	415889.66
8	115973.51	415901.61
9	115961.32	415905.57
10	115947.07	415864.22
11	115962.33	415858.99
12	115967.90	415875.86
13	115977.01	415872.92
14	115974.21	415864.05
15	115991.30	415857.97
16	115994.74	415866.94
17	116015.81	415860.42
18	116013.36	415851.03

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом комитета революционной обороны», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина 87.



Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 34/22 от «23» 12 2022 г.

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения* «Дом комитета революционной обороны», *расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 19/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 26. угол 1-го Красноармейского переулка)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №155/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 26. угол 1-го Красноармейского переулка.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой».

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).
4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 19/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 15,63 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 13,66 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 15,62 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 13,65 м. от поворотной точки 4, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-4	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 496,89	416 775,86
2	116 501,49	416 790,80
3	116 488,60	416 795,31
4	116 484,01	416 780,38

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности

объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 1922

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой». Адрес: г. Дербент, ул. Пугина, 26. угол 1-го Красноармейского переулка.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 496,89	416 775,86	
			15,63
2	116 501,49	416 790,80	
			13,66
3	116 488,60	416 795,31	
			15,62
4	116 484,01	416 780,38	
			13,65



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

ПРИКАЗ

№ 10/22 «10» октября 2022 г.

Об утверждении границ территорий объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.16)

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 2 ст.8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия» и «Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан», утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», принятого на государственную охрану в соответствии с приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 29.12.2021 г. №171/21-од и расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.16.
2. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом».
3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (http://dagnasledie.ru/).

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан Исаеву З.Н.

Руководитель **М.А. Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «10» октября 2022 г. № 10/22

Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 32,72 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 16,24 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, через поворотную точку 4, до поворотной точки 5, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 33,53 м. от поворотной точки 3.

Западная граница от поворотной точки 5, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 19,01 м. от поворотной точки 5, проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-5	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 309,97	416 866,06
2	116 320,65	416 896,99
3	116 305,13	416 901,77
4	116 301,00	416 899,72
5	116 291,99	416 872,24

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) на территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

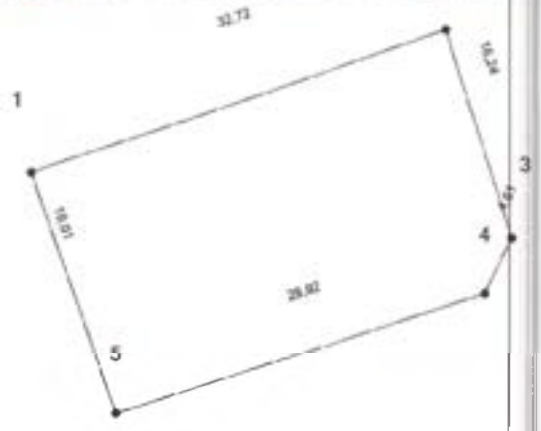
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 10.10.2022 № 10/22

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом». Адрес: г. Дербент, ул. Пушкина, д.16



Каталог координат поворотных точек, углы, углов

Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 309,97	416 866,06	32,72
2	116 320,65	416 896,99	16,24
3	116 305,13	416 901,77	4,61
4	116 301,00	416 899,72	28,92
5	116 291,99	416 872,24	19,01



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан М.А. Мусаев

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

П Р И К А З

№ 87/01 «25» 11 2022 г.

Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах», XVIII в»., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, угол 1-го Нагорного переулка и ул. Подгорной

В соответствии ст. 3.1, ст. 9.1, ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п. 2 ст. 8 Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 N 7 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06. 2015 г. № 1745 "Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия", Положением об Агентстве по охране культурного наследия Республики Дагестан, утвержденным постановлением Правительства РД от 18 ноября 2016г. № 342,

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить границы территории объекта культурного наследия федерального значения **«Родник «Шехсалах», XVIII в.»**, принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110 «О создании Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Министерства культуры Дагестанской АССР», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. в 100 м к югу от цитадели. Регистрационный номер в АИС ЕГРОКН **051410443390006,** согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить режим использования территории объекта культурного

наследия федерального значения «**Родник «Шехсалах», XVIII в.**», согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.dagnasledie.ru).

4. Отделу по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя – начальника отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия федерального значения Харбилова Х.З.

Руководитель **М.Мусаев**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 776-п от «25» 11 2022 г.

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах», XVIII в.»

Границы территории объекта культурного наследия проходят:

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 3,12 м от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, до поворотной точки 3, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 6,00 м от поворотной точки 2 до поворотной точки 3.

Южная граница от поворотной точки 3, до поворотной точки 4, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 3,36 м от поворотной точки 3 до поворотной точки 4.

Западная граница от поворотной точки 4, до поворотной точки 1, проходит в северо-западном направлении на расстоянии 6,01 м от поворотной точки 4, до поворотной точки 1. Западная граница замыкает контур.

Карта (схема) и координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах, XVIII в.», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, угол 1-го Нагорного переулка и ул. Подгорной



Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта

Объект культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия

• Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах», XVIII в.»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	115674.99	414708.35
2	115669.07	414709.44
3	115669.66	414712.76
4	115675.52	414711.42

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ 162 от «13» 11 2022 г.

**Режим использования земельного участка
в границах территории объекта культурного наследия
«Родник «Шехсалах, XVIII в.»**

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране культурного
наследия Республики Дагестан
№ _____ от «____»_____2022 г.

**Режим использования земельного участка
в границах территории объекта культурного наследия
федерального «Родник «Шехсалах, XVIII в.»**

В границах территории объекта культурного наследия:

1) запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно–пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях;

3) На территории памятника, разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)

367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 121/23-ОД «20» июня 2023г.

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Гамдуллы Абдуллаева», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 44 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации (ЕГРОКН)

В соответствии с п.12 ст.9.2, статьей 18 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, п.6.2.статьи 7 Закона Республики Дагестан «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» от 03.02.2009 №7, положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 20.06.2023 г.

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Гамдуллы Абдуллаева», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 44, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева», установить вид объекта культурного

наследия – памятник, общая видовая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева» и режим использования его территории согласно приложению №1, графическое изображение границ территории согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Алиевой Н.М. обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (https://dagnasledie.e-dag.ru/)

4. Начальнику отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. обеспечить направление настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для регистрации ограничений (обременений) прав в Едином государственном реестре недвижимости.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Харбилова Х.З.

И.о. руководителя **З. Исаева**

Приложение № 1
к приказу Агентства по охране
культурного наследия
Республики Дагестан
от «20» июня 2023 г. №121/23-од

Условные обозначения:

_____	Границы территории объекта культурного наследия.
1-8	Характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия

Координаты характерных (поворотных) точек к карте (схеме) границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева»

Обозначения характерных (поворотных) точек	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК-05)	
	X	Y
1	116 273,43	416 339,65
2	116 279,60	416 357,42
3	116 270,79	416 360,18
4	116 267,78	416 351,45
5	116 249,16	416 357,53
6	116 251,97	416 366,13
7	116 238,29	416 371,07
8	116 232,34	416 353,80

Описание границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева»

Северная граница от поворотной точки 1, до поворотной точки 2, проходит в северо-восточном направлении на расстоянии 18,41 м. от поворотной точки 1 до поворотной точки 2.

Восточная граница от поворотной точки 2, через поворотные точки 3,4,5

и 6 до поворотной точки 7, проходит в юго-восточном направлении на расстоянии 61,78 м. от поворотной точки 2 до поворотной точки 7.

Южная граница от поворотной точки 7, до поворотной точки 8, проходит в юго-западном направлении на расстоянии 18,27 м. от поворотной точки 7 до поворотной точки 8.

Западная граница от поворотной точки 8, до поворотной точки 1, расположенной на расстоянии 43,46 м. от поворотной точки 8, до поворотной точки 1 проходит в северо-западном направлении. Западная граница замыкает контур.

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Республики Дагестан (Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие)), на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан
от 20.06.2023 № 121/23-ОД

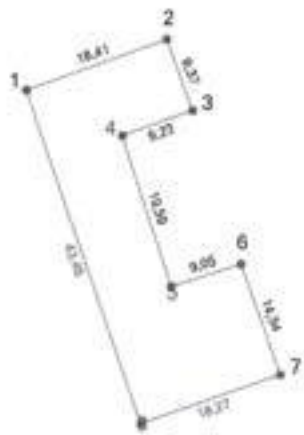
Карта (схема) границ территорий объекта культурного наследия регионального значения:

«Дом Гамдуллы Абдуллаева». Адрес: Республика Дагестан, г. Дербент ул.Ленина, д.44.



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 273,43	416 339,65	18,41
2	116 279,60	416 357,42	9,37
3	116 270,79	416 360,18	9,23
4	116 267,76	416 351,45	19,58
5	116 249,16	416 357,53	9,05
6	116 251,97	416 366,13	

Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
6	116 251,97	416 366,13	14,54
7	116 238,29	416 371,07	18,27
8	116 232,34	416 353,80	43,46
1	116 273,43	416 339,65	



И. о. руководителя Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан З. Н. Исаева

ПЛАН (ГРАФИЧЕСКАЯ СХЕМА) МЕСТОРАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ М 1:9000



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ФЕДЕРАЛЬНОГО, РЕГИОНАЛЬНОГО, МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ)

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ФЕДЕРАЛЬНОГО, РЕГИОНАЛЬНОГО, МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ), ДЛЯ КОТОРЫХ РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ ПРОЕКТ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО, РЕГИОНАЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В Г. ДЕРБЕНТЕ

ЭКСПЛИКАЦИЯ.

№	Наименование
	Объекты культурного наследия федерального значения
5	Армянская церковь, XIX в.
6	Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.
15	Кладбище Джум-Джум, VIII в.
16	Кладбище Кирхляр
17	Мавзолей Дербентских ханов
23	Родник «Шехсалах», XVIII в.
	Объекты культурного наследия регионального значения
28	Здание гостиницы «Гранд-Отель», 1898г.
31	Дом А. Гаданова
32	Дом жилой
35	Дом жилой
36	Дом жилой
37	Дом И. Кобякова
38	Дом купца В. Кускова
39	Дом купца Л. Изгяева
40	Дом купца М. Авадиева
41	Дом купца М. Гайдарова
42	Дом купца М. Гайдарова
43	Дом купца С. Погосяна
44	Дом купца С. Штурмана
45	Дом промышленника А. Фигарова
46	Дом промышленника А. Фигарова
47	Дом промышленника Д. Набиева,
48	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева
49	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева
50	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева
51	Дом Я.Л. Маркуса
52	Дом, в котором жил К. Мамедбеков
53	Дом комитета революционной обороны
54	Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни, нач. XX в.
55	Здание, где размещался Дербентский совет РКК
61	Жилой дом
62	Жилой дом
63	Жилой дом начала XX в.
64	Жилой дом Ханукаева
65	Жилой дом Хануко Ханукаева
66	Здание ж/д вокзала
67	Здание пассажа
68	Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд
69	Здание, где помещалась типография большевистской газеты
70	Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)
71	Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане
74	Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.
78	Памятник В.И.Ленину
81	Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.
85	Родник на пл.Свободы
88	Русская церковь
92	Жилой дом А.Г. Погосова
93	Жилой дом Погосовых
94	Жилой дом
95	Жилой дом Митинова
98	Жилой дом Панунцевых
101	Жилой дом А.Дадашева
	Объекты культурного наследия муниципального значения
89	Жилой дом генерала Араблинского
90	Жилой дом купца Саруханова
91	Жилой дом купца Эминова
99	Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы, кон.XIX в.
102	Жилой дом Юсуфова, нач. XX в.
103	Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова, 1880 г.
104	Торговый дом Г. Набиева
105	Дом Гамдуллы Абдуллаева
106	Жилой Дом Козляковского В. И., 1879 г.
107	Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.
108	Дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.
109	Жилой Дом нач. XX в.

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал		Елкина Е.А.			

Стадия	Лист	Листов

ПЛАН (ГРАФИЧЕСКАЯ СХЕМА) МЕСТОРАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, (М 1:9000)

ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

СХЕМА ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ С УКАЗАНИЕМ СУЩЕСТВУЮЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ (М 1:7000)



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ:

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- Памятники
- Достопримечательное место

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- Включенные в списки объектов всемирного наследия ЮНЕСКО
- Федерального значения
- Регионального значения
- Муниципального значения
- Выявленные объекты культурного наследия
- Исторически ценные градоформирующие объекты

ГРАНИЦЫ:

- Границы города Дербент
- Границы территории объекта всемирного наследия ЮНЕСКО (В соответствии с номинационным досье 1070 «О включении в список всемирного наследия ЮНЕСКО ансамбля «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента»»
- Границы буферной зоны объекта всемирного наследия ЮНЕСКО (В соответствии с номинационным досье 1070 «О включении в список всемирного наследия ЮНЕСКО ансамбля «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента»»
- Границы кадастровых участков
- Горизонтали

					Договор возмездного оказания услуг №ДБР-11/04	
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте.	
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата		
Рук. проекта					ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия / Лист / Листов
Разработал						
					СХЕМА ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ С УКАЗАНИЕМ СУЩЕСТВУЮЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ (М 1:7000)	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 1 АРХИВНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ГОРОДУ ДЕРБЕНТ

Среди обширного исторического наследия прошлого, сохранившегося до наших дней, Дербенту принадлежит особое место. Это не только крупнейший памятник сасанидского строительства на Кавказе и древнейший город на территории нашей страны, но и уникальный оборонительный комплекс, исключительное стратегическое положение, огромные размеры и внушительная монументальность каменных стен которого ставят Дербент в один ряд с самыми известными фортификационными сооружениями мира.

Письменные источники античного и средневекового периодов донесли до нас сообщения о многочисленных нашествиях через Дербентский проход различных народов мира, а также данные о отдельных этапах фортификационного строительства. Дербентский проход и знаменитый город в нём неоднократно упоминается в греческих, латинских, сирийских, армянских, грузинских и многих других источников. О них писали такие известные древние авторы, как Геродот, Страбон, Корнелий Тацит, Иосиф Флавий, Диодор Сицилийский, Птолемей и многие другие.

Ценнейшие сведения о Дербенте содержатся в многочисленных сообщениях крупнейших историков и географов средневекового периода, таких, как Агафангел, Прииск Панийский, Моисей Хоренский, Егише, Феофан, Лазарь Парбский, Моисей Каганкатваци, Прокопий Кесарийский, Гевонд, Ананий Ширакаци, Баладзури, Якуби, Ибн Хордадбех, ат-Табари, Масуди, Ибн ал-Факих, ал-Истахри, ал-Мукадиси, Ибн Хаукаль и многих других.

Сообщение восточных авторов о Дербенте XV-XVIII вв. не столь значительны, как в предшествующий период. Золотой век арабской географической науки закончился. В огне пожаров и разрушений, обрушившихся в результате монгольского нашествия на города Ближнего и Среднего Востока, Восточной Европы, Кавказа погибли многие библиотеки и собрания рукописей, были разрушены города и храмы — места сосредоточения научных знаний и научных школ. Все это не могло не отразиться на уровне географических и исторических знаний, вообще на уровне развития науки. Дербент, потерявший после монгольских завоеваний роль форпоста мусульманского мира, главного оплота в борьбе с кочевниками на Кавказе и крупнейшего торгово-ремесленного центра, стал играть значительно меньшую роль в исторических судьбах региона, и, следовательно, значительно меньше попадать на страницы исторических хроник.

Анализируя сведения восточных персоязычных, тюркоязычных и арабоязычных авторов XV-XVIII вв., приходится среди обширных данных о завоеваниях Тимура искать скупые сообщения или туманные указания, имеющие отношения к Дербенту. Среди исследуемых источников можно назвать данные Абу Гасана ал-Джурджани (XV в.), ал-Бакуви (XV в.), Шериф ад-Дина Йезди (XV век), Эвлия Челеби (XVII в.). Однако многие из этих авторов, в связи с походами Тохтамыша, Тимура, Шаха Аббаса I, Надир-шаха на территории Восточного Кавказа и Прикаспия и пребыванием их в Дербенте, приводят лишь общие сведения о городе, из которых трудно извлечь конкретные данные. Сейчас трудно судить, опирались ли они на наблюдения, связанные действительно с этим периодом развития города или эта была дань традиционным

сообщениям о нем, взятым из более ранних сочинений. В связи с этим в настоящей работе анализируются лишь сообщения, вносящие или подтверждающие новые аспекты уже известных по предшествующему периоду данных.

Особо следует выделить труды знаменитого турецко-османского географа и путешественника, служившего при дворе султана, Эвлия Челеби (Эфенди). Отрывки из его «Путешествия» хранятся в рукописном фонде Института истории, археологии и этнографии Дагестанского национального центра РАН. Среди множества сведений о Дербенте этот автор дает ценное описание города XVII века.

Особую ценность для исследования истории города имеет дагестанская историческая хроника «Дербенд-наме». Эта широко известная хроника представляет собой компилятивный труд, основанный на извлечениях из ценных арабских и персидских источников, сделанных Мухаммедом Абави Акташи. В 1992 г. дагестанскими востоковедами А. Р. Шихсаидовым и Г. М-Р. Оразаевым в исторической серии Дагестанского книжного издательства был издан перевод с тюркского и арабского списков «Дербенд-наме», с комментариями Г. М-Р. Оразаева. Данная работа имеет важное значение для изучения истории Дербента, так как учитывает весь опыт изучения труда и исследования дагестанских специалистов. Данные «Дербенд-наме» перекликаются с другой известной исторической хроникой — «Тарих Баб ал-абваб», но отличаются от последней иными социальными симпатиями автора. Несмотря на легендарность и даже фантастичность отдельных сюжетов этой хроники, несмотря на ее явную компилятивность и тенденциозность, «Дербенд-наме» является важнейшим источником по истории Дербента. «Дербенд-наме» называет целый ряд памятников города и время их возведения, называет многие ворота Дербента и дает их описание, сообщает о внутригородской планировке и общественных сооружениях здесь.

Одним из важнейших сообщений «Дербенд-наме» являются данные о квартальной системе города. Источник сообщает, что город был разбит на восемь магалов (арабск. «кием» — квартал) и называет каждый из них (сегодня в Дербенте все еще сохраняется магальная система и здесь насчитывается девять магалов). Сопоставляя ряд сведений «Дербенд-наме» с сообщениями некоторых европейских авторов (Адам Олеарий, Ян Стрейс и др.) можно проследить ряд совпадений в датировке и интерпретации ряда фортификационных сооружений, например, южной и северной городских стен, а также памятников (кладбища Джум-джум, Кырхляр и др.).

В освещении Дербента в исторической литературе и хроник послемонгольского времени имелась некоторая специфика. В отличие от предшествующего периода, когда основные сведения о городе содержались в арабоязычных и ираноязычных источниках в XV-XVIII вв. на первое место выходят источники европейские. Это время, когда Дербент неоднократно оказывался в центре военных и политических событий, и сведения о нем попадали на страницы средневековых источников.

Главной особенностью этого периода было то, что все больше сообщений о Дербенте появляется в трудах западных европейцев и русских, что было связано с тем интересом, который государства Европы проявляли к этому региону, к борьбе сефевидской Персии и Турции за гегемонию на Ближнем Востоке, к возможностям возобновления международного товарообмена между мусульманским Востоком и европейскими странами. Одними из важнейших продуктов товарообмена, которые стремилась получить Европа, были шелк и специи. Особенно эти контакты стали усиливаться с XV века в связи с ростом и укреплением Русского государства, и венцом восточной политики России на Каспии можно считать Персидский поход Петра I, завершившийся вхождением Дербента в состав России и значительное усиление влияния последней на Кавказе и Ближнем Востоке.

Важные сведения о Дербенте конца XIV – начала XV веков сообщает кастильский посол к Тимуру, испанский дворянин Клавихо, который хотя и не был в Дербенте, но получил важные сведения от других лиц при дворе Тимура. Клавихо сравнивает Железные ворота у Самарканда с Железными воротами на Каспии — Дербентом и пишет, что Дербент очень большой город и ему принадлежат также очень обширная земля. Насколько прав был Клавихо, превознося Железные ворота Дербента и называя его очень большим городом, судить трудно, но ясно, что в этот период Дербент все еще оставался крупным торговым центром.

Одним из первых авторов, упомянувших о сокращении размеров города, об опустении и разрушении домов в приморской части Дербента был венецианский дипломат Амврозио Контарини, выполнявший миссию венецианского посла при дворе шаха Уэун Гасана и координировавший военные действия последнего с Венецией против Турции. В конце 1475 года он посетил Дербент и оставил ценные описания по исторической топографии города.

Весьма интересные данные об истории города сообщают английские купцы и путешественники XVI века. Из них наиболее значительны данные Антония Дженкинсона, Артура Эдуардса, Христофора Бэрроу.

В XVI веке обострилась борьба между султанской Турции и сефевидским Ираном за торговые пути и торговые рынки на Ближнем Востоке и в Юго-Западной Европе. Главным предметом спора был гилянский и ширванский шелк, пользовавшийся спросом в Европе. Это значительно повысило роль Прикаспийского пути и вызвало оживление волжско-каспийской торговле.

В 1555 году в Англии была учреждена Московская торговая кампания, которая стала проявлять большой интерес к Западному Прикаспию. Отражением этого интереса стали участившиеся поездки англичан в Россию и далее по Волжско-каспийскому пути в Дагестан, Азербайджан, Иран.

Одной из таких поездок и было путешествие А. Дженкинсона, совершенное им в земли Сефевидов в 1561-1563 гг. Он дал наиболее полные сведения о Дербенте XVI века из всех английских путешественников, посетивших город в этот период. А. Дженкинсон в своем труде приводит весьма точное и подробное описание всей системы оборонительных сооружений города в их состоянии на 60-е годы XVI века. Заслуживает внимание и сообщение его соотечественника Христофора Бэрроу о стенах, тянувшихся в море и сообщения о ремонтных работах, проводимых турецким пашой, управлявшим Дербентом в это время, в связи с предполагаемым нападением сефевидских войск.

Усиление Русского государства, активизация его восточной политики и оживление волжско-каспийской торговли привели к более оживленным контактам России с Восточным Кавказом и Ираном, что отразилось на количестве сведений о Дербенте в русских источниках. Еще Афанасий Никитин, первый из русских и западноевропейских путешественников, прошедший в послемонгольское время по Волжско-каспийскому пути в Закавказье и Ближний Восток, оставил сообщение о посещении Дербента в 1466 году.

В этот же период город посетил еще один русский путешественник, оставшийся анонимным, но сохранивший для потомков свой визит в недавно обнаруженном древнерусском источнике XV века, именуемом «Сказание о Железных вратах», где наряду с описаниями города, даны интересные сообщения о его сельскохозяйственной округе и о зерновых и технических культурах, возделываемых здесь.

В первой половине XVII века значительно возросло количество русских послов и торговых людей, посетивших Дербент и оставивших описание города, в которых имеются данные о его истории (Михаил Тихонов, Григорий Шахматов, Михаил Барятинский и др.). Московский купец

Федор Котов совершил в 1623 году торговое путешествие, во время которого посетил Дербент. Из сведений, сообщаемых им о городе, заслуживают внимание сообщения о кладбище Кырхляр и имевшихся там надгробиях, которые, однако, по словам Котова, местное население не связывало с исламом и легендой о первых 23 мусульманах, погибших у ворот Кырхляр-капы в битве с хазарами.

В числе источников по исторической топографии Дербента одно из важнейших мест занимает сочинение Адама Олеария — немецкого ученого, окончившего знаменитый Лейпцигский университет со степенью магистра философии. Главными направлениями его научных исследований были астрономия, математика, география, которые А. Олеарий сочетал с дипломатической службой при дворе голштинского герцога Фридриха III. В 1636-1639 гг. Адам Олеарий в составе голштинского посольства побывал в России, Дагестане, Азербайджане, Иране. Обратный путь из Персии посольство проделало по суше (по дороге в Персию голштинские послы, плывшие на корабле, в Дербент не заходили из-за сильной бури). С 7 по 13 апреля посольство находилось в Дербенте и Адам Олеарий активно обследовал город. А. Олеарий первый из средневековых авторов, который, приводит точные размеры застроенной части города в XVII веке. Здесь же Олеарий поправляет сведения Иосафата Барбаро, писавшего об этом двумя веками ранее.

Интересны его данные о разновременности северной и южной стены города, о котором он пишет со слов местных жителей, считавших, что крепость и южную стену построил Искандер (Александр Македонский), а северную — Науширван (Хосров Ануширван). Эти данные полностью перекликаются со сведениями «Дербенд-наме», что указывает на их общую историческую основу. Важен тот факт, что сведения Адама Олеария отличаются большой точностью и научно-аналитическим подходом к собранному материалу.

Сделанный им рисунок города снабжен подробными надписями, а приводимые описания городских стен, размеров города и т.д. сопровождаются точными замерами. Сведения А. Олеария выгодно отличаются от посольских отчетов и записей купцов или дипломатов. Это, пожалуй, первое научное исследование Дербента, сделанное человеком, который до конца своей жизни оставался в большей степени ученым, чем дипломатом, что и определило характер приведенных им материалов.

В качестве материалов также используется большое количество данных о Дербенте XVII века, содержащихся в сообщениях еще одного западноевропейского автора, побывавшего в Дербенте — Яна Стрейса («Три путешествия» в пер. Э.Бородиной). Ян Стрейс был голландским моряком и с 1670 по 1673 гг. находился в Дербенте на положении раба, оставив красочные описания города и жизни горожан этой поры. В своем повествовании Стрейс приводит аргументы в пользу вывоза персидского, ширванского, дербентского шелка в Западную Европу, в частности в Голландию, по волжско-каспийскому пути. Он говорит, что доставка шелка по Каспию, Волге, через Архангельск гораздо дешевле и безопасней, чем путь через Смирну, где караваны нужно сопровождать большим и дорогостоящим конвоем и платить огромные пошлины туркам. Основные сведения о городе, приводимые Я. Стрейсом, во многом совпадают со сведениями А. Олеария, материалами которого Стрейс, видимо, пользовался при издании своего труда.

Однако, в отличие от А. Олеария, Я. Стрейс сообщает о каменных выносных башнях, расположенных вокруг города, и о солдатах гарнизона крепости Нарын-кала, вооруженных несколькими металлическими пушками. Эти меры по укреплению Дербента были предприняты после набега казаков Степана Разина. Среди других данных по исторической топографии Дербента любопытно сообщение Я. Стрейса о «табачных рядах» на рынке, где, кстати, он сам был продан своим хозяином новому владельцу.

С начала XVIII века Россия все больше внимания уделяет восточной политике, наиболее ярким отражением которой был Персидский поход Петра I в западный Прикаспий. Участниками этого похода был целый ряд известных ученых, оставивших интересные сведения о Дербенте этого времени. Сообщения и публикации авторов начала XVIII века Дмитрия Кантемира, Шобера, Саймонова, Гербера, Бодана и др. не содержали принципиально новых данных о Дербенте этой поры, но дополняли и подтверждали уже известные. Но их сообщения об укреплениях Дербента, его воротах и внутригородской топографии имеют важное значение для понимания динамики развития города.

Исключительно важный материал представляют сведения П. Г. Буткова (очерк «Записка персидского похода 1796 г., или всё, что я видел, слышал, узнал»), который участвовал в штурме города русскими войсками в 1796 году. Он оставил описание фортификационной системы Дербента конца XVIII века, т.е. периода присоединения его к России, а также дворца правителя города, домов горожан, улиц, торговой площади и других мест. Особо важными из сообщений П. Буткова являются его описания дворца дербентских ханов и сообщение о наличие еще одного ханского дома («старого дворца») в самом городе.

Ряд важных сведений о городе конца XVIII века содержится в описаниях Варвары Бакуниной, жены командира полка, сопровождавшей мужа в походе в Дербент в 1796 году. Это данные о внутригородской планировке, о жилищах горожан, об улицах города и площади у Джума-мечети.

Важным источником по изучению истории Дербента являются планы города первой пол. XVIII века, планы первой половины XIX в., гравюры и рисунки Дербента, выполненные в XVII – первой половине XIX вв. В Российском государственном военно-историческом архиве (РГВИА) находится большое количество планов Дербента, снятых русскими военными инженерами, сопровождавшие Петра I в его Персидском походе в 1723 г., а также в период с 1723 по 1735 годы, когда Дербент входил в состав России. На этих планах показаны оборонительные сооружения и ворота города XVII-XVIII вв., которого еще не коснулись широкие перестройки XIX века. Особую ценность представляют снятые инженерами и топографами планы жилой застройки Дербента, сделанные до начала реконструкции ее в первой половине XIX века. В этих планах указана квартальная планировка старой части города и дана территория застройки, т.е. размеры города к XVIII – началу XIX вв.

Опираясь на эту зафиксированную в планах застройку, можно, используя метод Ж. Саваже, восстановить квартальную планировку, характер застройки, направление основных улиц и расположение главных площадей Дербента XV-XVIII вв. Основную помощь в этом отношении дает уникальная гравюра А. Олеария, первое известное изображение города, зафиксированное в 1638 г. и изданное в 1647 г., в книге «Описание путешествия в Московию и через Московию в Персию и обратно». Значение этой публикации трудно переоценить, так как автор впервые графически зафиксировал общий вид Дербента первой половины XVII века. Прекрасное графическое изображение и письменные пояснения к рисунку, а также текст книги позволяют наглядно представить размеры города того времени, состояние его оборонительной системы и планировки, характер застройки и концентрацию отдельных комплексов жилой, дворцовой, культовой, общественной архитектуры.

Гравюры Бруина 1703 года, Г. Сергеева 1796 года, рисунок из книги Эйхвальда 1796 года, рисунки Г. Гагарина и З. Тимма дают вид Дербента с различных сторон. Так гравюры А. Олеария и Г. Сергеева дают вид Дербента с северной стороны, рисунок Эйхвальда — с юга, а Бруина, Г. Гагарина и В. Тимма — со стороны моря.

Обилие письменных сообщений и хорошая сохранность стен города привлекали к нему особое внимание специалистов, среди которых были крупнейшие историки, востоковеды, лингвисты мира. Наибольшее количество публикаций о Дербенте в исторической литературе было связано с оборонительными сооружениями города, с его городскими стенами, цитаделью, Горной стеной.

Изучение Дербента было начато во время Персидского похода Петра I, завершившегося добровольной сдачей города и включением его на несколько лет в состав России. Особый интерес представляет местная историческая хроника «Дербенд-наме», первый экземпляр которой был преподнесён Петру I правителем Дербента Имам-Кули в 1722 году. Известные ученые, сопровождавшие Петра I в походе, сделали первые квалифицированные обследования города, описание его архитектурных и эпиграфических памятников, а русские военные инженеры составили первые планы Дербента и подробные чертежи городских оборонительных стен и стен цитадели.

Первые гравюры, изображающие Дербент, изданные Адамом Олеарием в Европе в середине XVIII века, многочисленные сообщения письменных источников, рисунки Кантемира и местная хроника «Дербенд-наме», привлекли к нему пристальное внимание уже в XVIII веке.

Первые публикации о фортификационной системе принадлежат перу Ф.З. Бауэра, находившегося на русской службе. В 1728 году Ф.З. Бауэр опубликовал на русском, а позже и на латинском языке, планы и материалы обследования стен Дербента, сделанных Дмитрием Кантемиром в период его пребывания в Дербенте в составе армии Петра I.

Первые глазомерные съемки и чертежи всей Дербентской оборонительной системы были выполнены подполковником русской армии Коцебу, а позднее в 1834 году в Штутгарте их опубликовал Э. Эйхвальд, который сам был в Дербенте в 1825 году.

Наиболее полные и научно обоснованные планы Дербента были составлены профессором Казанского университета И. Н. Березиным (1850 г.), побывавшим в Дербенте в 1842 году и использовавшим в своей работе «Путешествие по Дагестану и Закавказью» многочисленные планы, выполненные русскими военными топографами, А. В. Комаровым, сделавшим доклад на V Археологическом съезде, бывшим генералом русской армии фон Эркертом, выразившем восхищение величием дербентских сооружений. Вклад в историю изучения Дербента внёс И. Маркварт, уделивший в своих работах значительное место древней истории прохода и города.

В настоящее время эти многочисленные и весьма подробные планы, выполнявшиеся военными специалистами высокой квалификации, хранятся в военно-исторических архивах.

Ценным источником являются публикации А. Бестужева-Марлинского, находившегося в Дербенте в ссылке с 1830 г. по 1834 г.

Попытка обобщить историю города по данным древних и средневековых источников была предпринята Е. И. Козубским, издавшим в 1906 году к 100-летнему юбилею присоединения Дербента к России книгу «История города Дербента». Опираясь на данные разнообразных нарративных источников, Е. И. Козубский попытался проследить сложение города Дербента с древнейших времен до начала XX века. Однако, она была подвергнута резкой критике таким крупнейшим востоковедом, как академик В.В. Бартольд считавшим, что «задача оказалась не по силам автору». Несмотря на это данная публикация имеет большое значение для изучения послемонгольского города, особенно для периода XVII-XVIII вв., по которому автору был доступен значительный материал и данные визуальных обследований.

Новый этап изучения Дербента начался с рубежа 30-х годов XX столетия. Крупнейшие советские и зарубежные ученые, такие как академики Н.Я. Марр, И.А. Орбели, В.В. Бартольд, члены-корреспонденты АН СССР К.В. Тревер, Н.В. Пигулевская, профессора М.И. Артамонов,

Е.А. Пахомов, Г.С. Ниберг, В.Ф. Минорский и др. внесли свой вклад в изучение истории города. Работы этих специалистов были связаны с сасанидским, арабским периодами развития Дербента, со временем существования Дербентского эмирата.

Академик В.В. Бартольд уделял в своих исследованиях большое место Дербенту и в ряде специальных работ впервые дал сжатый, но очень точный очерк истории Дербента по данным письменных источников («К истории Дербента», 1910 г.». Дербент», 1913 г.) и привёл интереснейшие сведения о приемах строительства каменных стен города («Новое известие о стенах Дербента», 1913 г.). Работы В.В. Бартольда являются ценнейшим вкладом в историю изучения Дербента.

Много внимания уделил изучению Дербента Е.А. Пахомов, обследовавший и описавший этот крупнейший памятник сасанидского строительства на Кавказе и датировавший строительство каменных стен («Крупнейшие памятники сасанидского строительства на Закавказье», 1933 г.).

Из трудов по этому периоду необходимо отметить исследования известного дербентского краеведа П. И. Спасского («Дербентские укрепления», 1929 г.), детально исследовавшего и обмерившего оборонительные сооружения Дербента, описавшего его ворота и сообщающего сведения об остатках «морских» стен. К работам подобного рода можно также отнести исследования И. Б. Бакланова («Архитектурные памятники Дагестана», 1935 г.), где даны материалы обследования архитектурных памятников и оборонительных сооружений города и даны попытки их датировки.

Значительный вклад в историю изучения Дербента внесли работы Р.М.Магомедова («Древний Дербент — свидетель далёкого прошлого Дагестана», 1940 г.), где автор рассматривает возможность существования здесь укреплений еще в досасанидское время.

Вопросам происхождения и назначения оборонительных стен, построенных персами на Восточном Кавказе, и времени появления сасанидских укреплений в Дербентском проходе посвящены работы С.Т.Еремяна («Сюния и оборона Сасанидами Кавказских проходов», 1941 г.).

Особый вклад в историю изучения Дербента внёс М. И. Артамонов, который на базе письменных источников и археологического обследования города дал хорошее описание его памятников и фортификации («Древний Дербент», 1946 г.», «История хазар», 1962 г.).

Новый этап исследования Дербента был начат в 50-70-е годы нашего столетия, когда были произведены архитектурные обследования и обмеры целого ряда памятников и оборонительных сооружений.

Большое место уделила в своих трудах дербенту К.В. Тревер, которая сумела дать наиболее полную историю дербентских укреплений с древнейших времён до арабского завоевания («Очерки по истории и культуре Кавказской Албании», 1959 г.). Особо ценным представляется выдвинутое ею на основании анализа античных письменных источников предположения о существовании в проходе фортификации на рубеже н. э.

Значительное место древнейшей истории города уделил в своём труде В.Ф. Минорский («История Ширвана и Дербента», 1963 г.), допускавший возможность проникновения иранцев в проход в очень раннее время, возможно уже при Ахеменидах, которые могли принимать меры по защите своих северных границ.

Здесь же необходимо отметить работы Л.С. Бретаницкого и С.О. Хан-Магомедова, которому вообще принадлежит особая роль в изучении архитектурных памятников Дербента.

Заметный вклад в изучение архитектуры и оборонительных сооружений города внесли работы С.О. Хан-Магомедова («Дербент», 1958 г., «Стены и башни дербентской крепости», 1964 г., «Джума-мечеть» в Дербенте», 1970 г.). Опираясь на планы Дербента начала XVIII веков, он составил план Дербентских оборонительных укреплений с учетом их состояния в 50-70-х годах

нашего века. С.О. Хан-Магомедовым даётся описание отдельных древних памятников города и анализируются конструктивные особенности, время сооружения и характер кладки стен города, цитадели Нарын-кала. Им был обследован и хронологически интерпретирован ряд памятников цитадели и шахристана города, дана классификация культовых и общественных сооружений, сохранившихся в городе к настоящему времени. Однако не все выводы С.О. Хан-Магомедова нашли подтверждение в процессе широкого архитектурно-археологического исследования, проводившегося в Дербенте в 1970-1990 гг. Так, например, вызывает сомнение его датировка округлых башен цитадели, выполненных рустованной кладкой, временем шаха Аббаса. Вызывает также серьезное сомнение и его тезис о появлении ворот Кала-капы только в конце XVIII века, а также датировка бань на площади у Кильса-мечети и в цитадели Нарын-кала. Представляются спорными его тезисы о датировке ворот Баят-капы, Джарчи-капы и Дубара-капы, а также о первоначальном назначении Джума-мечети и крестово-купольного сооружения в цитадели города. Однако высказанные сомнения и противоречия не снижают огромной ценности работ, проделанных этим известным архитектором, внесшим большой вклад в историю изучения Дербента.

Среди других работ, имеющих значение для изучения истории города, следует отметить труды А.Р. Шихсаидова, Л.И. Лаврова. Интересны также работы Л.Н. Гумилева («Открытие Хазарии», 1966 г.), связанные с подводными исследованиями в Дербенте по изучению «морских стен», хотя достоверность ряда сведений, приводимых им, не нашла подтверждения при подводных исследованиях Дербентской археологической экспедиции в 1983-1990 гг.

Серьезному анализу и детальному рассмотрению вопросов социальной, политической и экономической жизни Дербента и Дербентского ханства в XVIII-XIX вв. посвящена монография Н. А. Магомедова («Дербент и Дербентское владение в XVIII – первой половине XIX в.: Политическое положение и экономическое развитие», 1998).

Среди других многочисленных исследователей, касавшихся в своих трудах истории Дербента, следует отметить таких крупнейших востоковедов и историков мира, как А. Бакиханов, Г.С. Ниберг, Н.В. Пигулевская, В.В. Хенинг, Б.Н. Засыпкин, Д.М. Данлоп, М.И. Исаков, З.М. Буниятов, М.А. Усейнов, В.Г. Луконин, Р. Фрай, З.И. Ямпольский, С.А. Ковалевский, Б.А. Аполлов.

Благодаря их работам стали ясны многие вопросы средневековой истории города, время основания его каменных стен и имена сасанидских царей, принимавших участие в сооружении дербентских укреплений. Однако в исторической литературе оставались почти не освещёнными проблемы досасанидской истории Дербента, сведения о которой в письменных источниках отрывочны и противоречивы. Было не ясно, являются ли сасанидские укрепления первыми фортификационными сооружениями Дербентского прохода или он укреплялся ещё до прихода персов, т.е. началась ли история Дербента со строительной деятельности иранских царей Кавада I и Хосрова I Ануширвана или она имеет более древние исторические традиции. Косвенные данные письменных источников и исключительно выгодное стратегическое положение прохода позволили некоторым исследователям предположить возможность существования здесь укреплений ещё в античное время. Но эти интересные, однако очень слабо аргументированные нуждались в серьезных проверках и обоснованиях. Для этого необходим был совершенно новый источник по истории города, а им могли стать только систематические археологические раскопки, до 1971 года в Дербенте не проводившиеся.

С их помощью предстояло решить, был ли обитаем ли дербентский холм до проникновения в проход сасанидского Ирана, имелась ли здесь досасанидская фортификация.

Работы Дербентской экспедиции Института истории, языка и литературы (ныне Институт истории, археологии и этнографии), начатые в Дербенте в 1971 году под руководством А.А.

Кудрявцева (как археологический надзор над старым городом для трассы Ростов — Баку с 1970 года), дали огромный новый материал по истории города и послужили главной основой для изучения истории Дербента XV-XVIII вв. Важным источником для изучения древнего города послужил археологический материал, накопленный за время работы Дербентской археологической экспедиции (1970-1990 гг.). За это время было заложено более двадцати пяти раскопов, семь разрезов и стратиграфических раскопов давших интереснейшие материалы по исторической топографии, планировке и состоянию ремесел города.

С начала 2000-х годов Дербентской археологической экспедицией руководит профессор М.С. Гаджиев. В июле-августе 2004 г. Дербентская археологическая экспедиция продолжила полевые исследования в зоне Дербента по трем направлениям, как собственно на его территории — на средневековом культовом мусульманском памятнике араб. Баб ал-Кийама, тюрк. Кийамат-капы, перс. Дар-и Кийамат («Ворота Воскресения или «Ворота Судного дня»), на территории цитадели Нарын-кала, так и в округе города — на раннесредневековом городище Торпах-кала и вдоль Горной стены «Даг-бары» (от сел. Зиль до сел. Ягдыг и хребта Кара-сырт). Работы производились на основании Открытого листа № 215 (форма №1), выданного ИА РАН 21.05.2004 г. на имя М.С. Гаджиева и по гранту РГНФ (проект № 04-01-18067е «Археологические исследования в зоне Дербента» — рук. М.С. Гаджиев).

В Дербенте были завершены исследования средневекового мусульманского культового памятника (раскоп XXII в.), ранее известного под названием араб. Баб ал-Кийама, тюрк. Кийамат-капы, перс. Дар-и Кийамат («Ворота Воскресения» или «Ворота Судного дня») и расположенного с внешней стороны северной городской оборонительной стены, за пределами средневекового шахристана, у стыка куртины и башни № 50. Ранее (в 2002-2003 гг.) здесь в результате работ были выявлены архитектурные остатки, включающие стены и столбы ограды этого культового объекта, функционировавшего с IX-X вв. и вплоть до начала XX в., арочный проход в оборонительной стене VI в., позднее (IX-X вв.) заложенный со стороны средневекового шахристана и вошедший в структуру культового места, и другие объекты, была установлена обрядовая специфика памятника (забивание в стену гвоздей, подношение монет и др.), раскрыта семантика проводившихся здесь культовых действий. Исследования 2004 г. были сконцентрированы на северном участке раскопа, где были выявлены еще одно средневековое мусульманское погребение в каменном ящике, плиты порога в проходе (огражденном резными столбами) к культовому месту, что дало возможность точного определения уровня древней дневной поверхности в начальный период функционирования данного объекта — в IX-XII вв. Исследования этого объекта дали важный материал для изучения ислама и суфизма в средневековом Дербенте — центре мусульманской религии на Восточном Кавказе.

По материалам раскопок подготовлены и сданы в печать тезисы докладов, заметка в «АО-2004 г.», а также две статьи: 1) Новейшие открытия в Дербенте // Археологические открытия в европейской части России. 1991-2004 гг. Москва: ИА РАН; 2) Средневековое мусульманское культовое место Баб ал-Кийама в Дербенте // Передняя Азия, Кавказ, Балканы. Вып. 11. Махачкала: ДГУ. Работы экспедиции получили резонанс в СМИ, в репортажах по 1-му Государственному каналу, РТР и НТВ. Экспедицию посетили и ознакомились с проводимыми работами академик-секретарь Отделения историко-филологических наук РАН, академик РАН А.П. Деревянко, зав. отделом археологии каменного века ИА РАН, чл.-корр. РАН Х.А. Амирханов, директор ИИАЭ ДНЦ РАН, чл.-корр. РАН А.И. Османов и др.

В июле-августе 2005 г. Дербентская археологическая экспедиция продолжила полевые исследования в зоне Дербента по трем направлениям, как собственно на его территории — на территории цитадели Нарын-кала, так и в исторической округе города — на раннесредневековом

городище Торпах-кала и вдоль Горной стены «Даг-бары». Работы производились на основании Открытого листа № 289 (форма №1), выданного ИА РАН 27.05.2005 г. на имя М.С. Гаджиева, и по гранту РГНФ (проект № 05-01- 18035е «Археологические исследования в зоне Дербента» — рук. М.С. Гаджиев). В Дербенте на территории цитадели Нарын-кала были продолжены исследования на раскопе XXIII (134 кв. м), заложенном в 2004 г. у южного угла цитадели с целью изучения исторической топографии, стратиграфии данной территории, выявления архитектурных сооружений, связанных с функционированием расположенной здесь единственной полой башни крепости, через которую осуществлялся выход на Горную стену. Здесь был вскрыт верхний второй строительный комплекс, включающий пять помещений, и связанные с ним культурные напластования, датируемые по выявленному керамическому комплексу и находке серебряной монеты XVIII веком. Данный комплекс имел жилищно-хозяйственное назначение и входил в систему гарнизонных сооружений цитадели.

Работы экспедиции получили частичное отражение в следующих публикациях: 1) Гаджиев М. С. Археологические исследования в зоне Дербента: некоторые итоги // Вестник РГНФ. 2005. № 4; 2) Гаджиев М.С. Исследования Дербентской экспедиции в 2005 г. // Вестник Института ИАЭ ДНЦ РАН. 2005. № 4; 3) Гаджиев М.С., Бакушев М.А., Давудов О.М., Саидов В.А. Исследования Дербентской экспедиции // АО-2005. М..

Экспедицию посетили и ознакомились с проводимыми работами академик-секретарь Отделения историко-филологических наук РАН, академик РАН А.П. Деревянко, г.н.с. ИА РАН, председатель Музейного совета РАН, академик РАН Т.И. Алексеева, зав. отделом археологии каменного века ИА РАН, чл.-корр. РАН Х.А. Амирханов, директор ИИАЭ ДНТТ РАН, чл.-корр. РАН А.И. Османов и др.

15 июля 2005 г. цитадель Дербента, где ведутся раскопки, посетил Президент РФ В.В. Путин и сопровождающие его лица.

В 2013 году проводились археологические раскопки в цитадели Нарын-кала под руководством профессора А.А. Кудрявцева. Археологические исследования проводились по инициативе городской администрации Дербента и главы города И.М. Яралиева. Были попытки отождествления крестово-купольного сооружения (в настоящий момент водохранилища) с ранним христианским храмом. С широким распространением в Дербенте христианства М.И. Артамонов связывает наличие в нем христианского храма, основанного по данным армянских авторов, Григорием, младшим внуком правителя Армении, с храмом он отождествляет здание Джума-мечети, приспособленное арабами лишь позднее под мечеть. Однако С.О. Хан-Магомедов считает, что это сооружение было построено арабами в нач. VIII в. и сразу предназначалось для мечети, а огромное сходство здания с христианскими базиликами он объясняет подражанием ранних мусульманских мечетей, мечетям Сирии, перестраивавшихся на первом этапе распространения ислама из христианских храмов. Несмотря на то, что точка зрения С. О. Хан-Магомедова является в настоящее время наиболее аргументированной и правдоподобной, окончательный ответ на этот вопрос смогут, вероятно, дать только широкие раскопки на территории Джума-мечети и обследования ее подземной части. При спорности вопроса о первоначальном назначении здания Джума-мечети надо отметить, что христианство в Дербенте имело большое распространение с древнейших времен и до позднего средневековья, о чем неоднократно писали средневековые авторы.

В V-VII вв. Дербент становится одним из главных христианских центров на Восточном Кавказе. Здесь, по сообщению М. Каганкатваци, размещался престол патриарха Албании, который «во второй год Хозроя, царя царей, в начале армянского летосчисления перенесли из города Чога в столицу Партав, по случаю хищнических набегов врагов креста Господня». М.И. Артамонов

считает, что престол патриарха не находился в Дербенте, так как его кафедра возникла в столице Партав в 552 г. после Двинского собора (551 г.), на котором .произошло отделение монофизической церкви от византийской (халкедоннитской). Сообщение М. Каганкатваци он объясняет народной молвой, которая помещает патриарха в Дербенте в связи с обоснованием в нем отрекшегося от престола албанского царя Вече II, при котором возникла епископальная кафедра, и близостью Ватнианского поля, где мученически погиб от варваров просветитель Албании Григорис. В.Г. Котович связывает эти сообщения не с Дербентом, а с остатками большого города в 20 км южнее его, носящего сейчас название городища Топрах-кала, которое он отождествляет с упоминаемым в раннесредневековых источниках городов Чага (Чора). Однако М.И. Артамонов, как и подавляющее большинство исследователей, считает, что для подобного отождествления нет оснований, так как главный аргумент В.Г. Котовича о том, что посольство Исраела достигло «ворот Чора, недалеко от Дербента», надо рассматривать не как достижение другого города у Дербента, а как прибытие его в район прохода, также именуемого «Воротами Чора».

Работы экспедиции А.А.Кудрявцева не были завершены, однако, в 2014 году не возобновлялись.

Историко-археологическое изучение Дербента позволило проследить сложный процесс формирования позднесредневекового города Северо-Восточного Кавказа и выявить его историческое место среди аналогичных памятников всего позднесредневекового Востока. Дербент прошел все стадии развития, характерные для определенного типа городов Восточного и Северо-Восточного Кавказа, расположенных на важнейших транс кавказских коммуникациях. Последствия нашествия Тимура губительные для многих кавказских городов не затронули напрямую Дербент, но, тем не менее, определили характер его развития на ближайший период.

Постепенно город утрачивает и свою трехчастную структуру, которая сменяется двухчастной. Наряду с цитаделью, являвшейся главенствующей частью Дербента ещё с сасанидских времен, город имел привилегированный шахристан, а также торгово-ремесленный рабад. Именно эта третья часть городской структуры, в силу причин социального и экономического порядка, практически исчезает в рассматриваемый период. Изменение городской структуры повлекло за собой утрату поперечными стенами Дербента их социально-территориальных функции. Планировка и оборонительная система города за рассматриваемый период изменилась мало и оставалась строго подчиненной схеме фортификационных сооружений, сложившейся ещё в V-VI вв. По-прежнему в ее основе лежали принципы, продиктованные восточными традициями квартальной застройки, условиями размещения в межстенном пространстве и особенностями рельефа.

В связи с потерей Дербента его былого военно-стратегического и торгово-экономического значения в XV-XVIII вв. оборонительные сооружения приходят в упадок. Утрачивают первоначальное значение и закладываются ряд ворот, ведущих в нижнюю, незаселенную часть города — бывший рабад (одна из основных частей городской структуры Дербента VIII-XIII вв.), использовавшуюся теперь под сады и огороды.

Список использованных архивных источников и литературы

1. Адам Олеарий. Подробное описание путешествия Гольштинского посольства в Московию и через Московию в Персию и обратно. СПб., 1906.
2. Алиев Б., Ахмедов Ш., Умаханов М-С. Из истории средневекового Дагестана. Махачкала, 1970.
3. Амброзио Контарини. Путешествие // Библиотека иностранных писателей о России. Т.1. СПб., 1836.
4. Английские путешественники в московском государстве в XVI веке. / Пер. Готье Ю. В. Л., 1937.
5. Артамонов М. И. Древний Дербент // СА. 1946. № 8.
6. Артамонов М.И. История хазар. Л., 1962 г.
7. Ахвердов А. И. Описание Дагестана. 1804 г. // История, география и этнография Дагестана XVIII XIX вв. М., 1958.
8. Ашурбейли С. Б. Государство Ширваншахов. Баку, 1983.
9. Ашурбейли С. Б. Очерк истории средневекового Баку. Баку,1964.
10. Бакланов Н. Б. Архитектурные памятники Дагестана. Вып. 1. Л., 1935.
11. Бакланов Н. Б. Архитектурные памятники Дагестана. Вып. 1. Л., 1935.
12. Бакунина В. И. Персидский поход в 1796 г. // Русская старина. 1887. №2.
13. Бакунина В. И. Персидский поход в 1796 г. // Русская старина. 1887. №2.
14. Баладзори. Книга завоевания стран / Пер. П. К Жузе. Баку, 1927.
15. Бартольд В. В. Дербент. Соч. Т.III. М., 1965.
16. Бартольд В. В. Дербент. Соч. Т.III. М., 1965.
17. Бартольд В. В. К вопросу о происхождении « Дербент-наме». Соч. Т. VIII. М., 1973
18. Бартольд В. В. К вопросу о происхождении « Дербент-наме». Соч. Т. VIII. М., 1973.
19. Бартольд В. В. К истории Дербента. Соч. Т. II. М., 1963.
20. Бартольд В. В. Место Прикаспийских областей в истории мусульманского мира. Соч. Т. II. М., 1963.
21. Бартольд В. В. Новое известие о стенах Дербента. Соч. Т. II. 1963.
22. Бауэр Ф. З. О стене Кавказской // Краткие описания комментариев Академии наук, ч. 1. на 1726 г. СПб.,1728.
23. Бегунов Ю. К. древнерусское описание Дербента и Ширвана // Новонайденные и неопубликованные произведения древнерусской литературы. Тр. Отдела древнерусской литературы, XXI. М. Л.,1965.
24. Белевы путешествия через Россию и в разные Азиатские земли, а именно: Испаган, Пекин, Дербент и Константинополь. Ч. I. СПб., 1776.
25. Березин И. Н. Путешествие по Дагестану и Закавказью. Казань, 1850.
26. Бестужев-Марлинский А. А. Письма из Дагестана. Соч. Т. II. М., 1958.
27. Бестужев-Марлинский А. А. Соч.Т ЛГ М., 1958.
28. Бретаницкий Л. С. Зодчество Азербайджана XII - XV вв. и его место в архитектуре Переднего Востока. М., 1966.
29. Бретаницкий Л. С. Зодчество Азербайджана XII XV вв. и его место в архитектуре Переднего Востока. М., 1966.
30. Бутков П. Г. Записка Персидского похода 1796 г., или всё, что я видел, слышал, узнал // Материалы для новой истории Кавказа, с 1722 по 1803 год. Ч, И. Прил. СПб., 1869.

31. Бутков П. Г. Записка Персидского похода 1796 г., или всё, что я видел, слышал, узнал // Материалы для новой истории Кавказа, с 1722 по 1803 год. Ч. II. При л. СПб., 1869.
32. Бутков П. Г. Проект отчета о Персидской экспедиции в виде писем // Архив РАН. Ф. 99. Оп. 2. Д.41.
33. Бутков П. Г. сведения о Кубинском и Дербентском ханствах. 1798 г. // Архив РАН. Ф. 99. Оп. 2. Д. 14.
34. Вид цитадели с востока, из верхней части города.
35. Восточные ворота цитадели Нарын-кала.
36. Гаджиев В. Г. «Дербент-наме» Мирзы Хайдар Визирова // Вопросы истории Дагестана. Т. II. Махачкала, 1975.
37. Гаджиев М.С. Между Европой и Азией: из истории торговых связей Дагестана в албано-сарматский период.Махачкала,1997
38. Гаджиев М.С. Определение абсолютной даты строительства цитадели и северной городской стены Дербента и произведенных трудозатрат // Вестник Института истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН. № 1. 2006
39. Гамзатов Г.Г. Историческая топография позднесредневекового Дербента (XIII-XVII вв.) //Советская археология №1,1982 г.
40. Гильом де Рубрук. Путешествие в восточные страны / Пер. Малеина А. И. СПб., 1911.
41. Гумилев Л. Н. Открытие Хазарии. М., 1 966.
42. Гумилев Л. Н. Открытие Хазарии. М., 1966.
43. Дербент в 1703 г. Гравюра из книги Корнелия де Бруина.
44. Дербент в 1796 г. Гравюра по рисунку Г. Сергеева.
45. Дербент в 1796 г. Рисунок Эйхвальда.
46. Дербент в 1849 г. Рисунок В. Тимма.
47. Дербент в первой половине XIX в. Рисунок Г. Гагарина.
48. Дербент-наме / Пер с араб. Саидов М. С., Шихсаидов А. Р. // Восточные источники по истории Дагестана. Махачкала, 1980.
49. Журнал посланника Волынского в 1715 1718 гг. // Зевакин Е. Азербайджан в начале XVIII в. Баку, 1929.
50. Ибн ал Факих. Из книги о странах / Пер. Н. А. Караулова // Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1902. XXXI.
51. Известие о взятии Дербента российско-императорскими войсками, воспоследовавшим 21 июня 1806 г., с кратким топографическими историческим описанием сего города. Присланное из лагеря при Дербенте от 1 августа 1806 г. СПб., 1806.
52. Иосафат Барбаро. Путешествие.// Библиотека иностранных писателей о России. Т. I. СПб., 1936.
53. Иосафат Барбарро. Путешествие // Библиотека иностранных писателей о России. Т. I.
54. История Агван Моисея Каганкатваци, писателя X века / Пер. К. Патканьяна. СПб., 1861.
55. История Азербайджана / Под ред. И. А. Гусейнова. Баку, 1958.
56. Карта Московии А. Дженкенсона из атласа А. Ортелия «Theatrum Orbis Terrarum». Нидерланды кон. XVI в.
57. Карта России Гесселя Герритса. Нидерланды 1613 г.
58. Киласов Р. К. Из истории торговли в Дагестане // Вопросы истории и этнографии Дагестана. Махачкала, 1974. №5.
59. Клавихо. Дневник путешествия ко двору Тимура в Самарканд / Пер. И. Срезневского // Путешественники об Азербайджане. Т. I. Баку, 1961.

60. Клавихо. Дневник путешествия ко двору Тимура в Самарканд. Пер. И. Срезневского // Путешественники об Азербайджане. Т. I. Баку, 1961.
61. Ковалевский С. А. Карта Птолемея в свете исторической географии Прикаспия // Изв. Всесоюз. Геогр. Общ. Т. 85. Вып. 1. 1953.
62. Козубский Е. И. История города Дербента. 1806 1906. Темир-хан-Шура, 1
63. Козубский Е. И. История города Дербента. Темирхан-Шура, 1906.
64. Комаров А. В. Об укреплениях Дербента и о Кавказской стене. Доклад 21/9 1881 г. на V Археологическом съезде // Тр. V Археологического съезда в Тифлисе. М., 1887.
65. Кремский А. А. Выдержки из описания Дагестана и Ширвана. 1806 г.// История, география и этнография Дагестана XVIII XIX вв. М., 1958.
66. Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. Махачкала, 1982.
67. Кудрявцев А. А. Город, неподвластный векам. Махачкала, 1976,
68. Кудрявцев А. А. Древний Дербент. М., 1982.;
69. Кудрявцев А. А. Мусульманский город Дагестана. Махачкала, 1994 .
70. Кудрявцев А. А. Мусульманский город Дагестана. Махачкала, 1994.
71. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1972 гг. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 393. Рукописный фонд Института Истории Археологии Этнографии Дагестанского научного центра Российской Академии Наук (РФ ИИАЭ ДНЦ РАН).
72. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1971 гг. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 345.
73. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1973 г. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 394.
74. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1974 гг. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 395.
75. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1975 гг. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 396.
76. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1976 г. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 397.
77. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1977 г. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 461.
78. Кудрявцев А. А. Отчеты о работе Дербентской археологической экспедиции в 1979 г. // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 3. Д. 464.
79. Кудрявцев А. А. Первые исследования досасанидского Дербента. // Древние памятники Северо-Восточного Кавказа. Махачкала, 1977.
80. Кудрявцев А. А. Торговля в Дербенте в VI пер. пол. XIII в.(к периодизации развития) // Бартольдовские чтения 1978. М., 1978.
81. Кудрявцев А. А. Феодальный Дербент. М., 1993.;
82. Кудрявцев А. А. Феодальный Дербент. М., 1 993.
83. Кудрявцев А.А. Великий город на Каспии. Махачкала, 1982 г.
84. Кудрявцев А.А. Город, не подвластный векам. Махачкала., 1976 г.
85. Кудрявцев А.А. Феодальный Дербент. М., 1995 г.
86. Кудрявцев А.А., Гусев С.В. Мореходное дело и рыболовный промысел средневекового Дербента (VI XIII вв.) // Промыслы и ремесла древнего и средневекового Дагестана. Махачкала. 1988.

87. Кудрявцев А.А., Шихсаидов А.Р. Опыт периодизации экономического развития средневекового Дербента (VI XVIII вв.) // Бартольдовские чтения 1976. М., 1976.
88. Кучкин В. А. «Сказание о Железных воротах» // Археографический ежегодник 1964 г. М., 1965.
89. Кучкин В. А. «Сказание о железных воротах».// Археографический ежегодник 1964 г. М., 1965.I
90. Кучкин В. А. «Сказание о железных воротах»// Археографический ежегодник 1964 г. М., 1965.
91. Кучкин В. А. Русский путешественник в Азербайджане в пер. пол. XV в. // Вопросы истории. 1965. № 3.
92. Лавров В. А. Градостроительная культура Средней Азии. М., 1950.
93. Лавров Л. И. Эпиграфические памятники Северного Кавказа. М., 1966 - 1968.;
94. Лавров Л. И. Эпиграфические памятники Северного Кавказа. М., 1966 1968.
95. Магомедов Н.А. «Дербент и Дербентское владение в XVIII – первой половине X I X в.: Политическое положение и экономическое развитие» (Махачкала, 1998);
96. Магомедов П. А. Дербент и Дербентское владение в XVIII - первой половине XIX вв.: Политическое положение и экономическое развитие. Махачкала, 1998.
97. Магомедов Р. М. Древний Дербент. Махачкала, 1940.
98. Магомедов Р. М., Магомедов А. Р. История Дагестана. Махачкала, 1994.
99. Марко поло. Путешествие / Пер. Минаева И. П., ком. Кунина К. И. Л., 1940.
100. Мерперт Н. Я. Из истории оружия племён Восточной Европы в раннем средневековье // СА. XXIII. 1955.
101. Минорский В. Ф. История Ширвана и Дербента в X XI вв. М., 1963.
102. Мунчаев Р. М, К истории археологического изучения Дагестана // МАД. Т. I. Махачкала, 1959.
103. Мухамед Аваби Акташи. Дербент-наме / Пер. и ком. Шихсаидова А. Р. и Оразаева Г. М-Р. Махачкала, 1992.
104. Мухамед Аваби Акташи. Дербент-наме / Пер. Шихсаидова А. Р. и Оразаева Г. М-Р. Махачкала, 1992.
105. Общий план Дербента по чертежам нач. XVIII века.
106. Очерки истории Дагестана / Под ред. М. О. Косвена. Махачкала, 1957.
107. Пахомов Е. А. О Дербентском княжестве XII XIII вв. // Изв. Аз ГНИИ. Т. 1. Баку, 1930.
108. Петрушевский И. П. Земледелие и аграрные отношения в Иране. XIII XIV вв. М. - Л., 1960.
109. Петрушевский И. П. Хамдаллах Казвини как источник по социально-экономической истории Восточного Закавказья // Изв. АН СССР. Отд. общ. наук. 1937. №4.
110. Пигулевская Н. Города Ирана в раннем средневековье. М. Л., 1956.
111. Пигулевская Н. Сирийские источники по истории народов СССР. М. Л., 1941.
112. План верхней части города по чертежу 1810 года.
113. Планы г. Дербента первой половины XVIII в.//РГВИА. Ф. 349. Оп. 12. Д. 1957, 1961.
114. Планы г.Дербента начала XVIII в. // РГАДА. Ф. 192. Д.15.
115. Планы г.Дербента начала XVIII в.// Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА). РГВИА. Ф. 349. Оп. 12. Д. 1959.
116. Планы Дербента и сооружений в нем по чертежам первой половины XIX в.//РГВИА. Ф.349. Оп. 12. Д. 1984-2093.

117. Планы и разрезы башен, куртин и ворот крепостных стен Дербента первой половины XVIII в.//РГВИА. Ф. 349. Оп. 12. Д. 1962, 1963.
118. Планы и разрезы цитадели Дербента по чертежам 1796 г.//РГВИА. Ф. 349. Оп. 12. Д. 1971, 1972, 1973.
119. Планы цитадели Дербента первой половины XVIII в.//РГВИА. Ф. 349. Оп. 12. Д. 1968; ф. 418. Д. 766.
120. Планы цитадели Дербента по чертежам 1810 г.//РГВИА. Ф. 349. Оп. 12. Д. 1976, Д. 1977.
121. Плетнева С. А. От кочевий к городам. М., 1967.
122. Посохин М. В. Город для человека. М., 1980.
123. Путинцева Н. Д. Верхнечирюртовский могильник // М АД. Т.2. Махачкала, 1961.
124. Рисунок Дербента с гравюры А. Олеария 1638 г.
125. Саидов М. С. «Дербент-наме» // Труды второй научной сессии Дагестанской базы АН СССР. Махачкала, 1949.
126. Саидов М. С., Шихсаидов А. Р. «Дербент-наме» (к вопросу об изучении) //Восточные источники по истории Дагестана. Махачкала, 1980.
127. Саидов М. С., Шихсаидов А. Р. «Дербент-наме» (к вопросу об изучении) // Восточные источники по истории Дагестана. Маха ч-кала, 1980.
128. Седова М. В. Ювелирные изделия древнего Новгорода (X XV вв.) // МИ А. 1959. №65.
129. Симонович Ф. Ф. Описание Южного Дагестана. 1796 г. // Ист о-рия, география и этнография Дагестана XVIII XIX вв. М., 1958.
130. Смирнов К. Ф. Вооружение савроматов. // МИ А. 1961. №101.
131. Спасский П. И. Дербентские укрепления // Изв. Азербайджанского комитета охраны памятников старины, искусства и природы. Вып.4. Тетр.2. Баку, 1929.
132. Спасский П. И. Дербентские укрепления // Изв.Азербайджанского комитета охраны памятников старины, искусства и природы. Вып.4. Тетр.2. Баку, 1929.
133. Стрейс Я. Я. СПб., 1836. Три путешествия. / Пер. Э. Бородиной. М., 1935.
134. Стрейс Я. Я. Три путешествия / Пер. Э. Бородиной. М., 1935.
135. Тревер К.В. Очерки по истории и культуре Кавказской Албании. М.-Л., 1959 г.
136. Умаханов М-С. К. Торговые пути в средневековом Дагестане // Древние промыслы, ремесло и торговля в Дагестане. Махачкала, 1984.
137. Фрай Ричард. Наследие Ирана. М., 1972.
138. Фрэн Х. О надписях города Дербента // Труды и летописи Общества истории и древностей российских. Т. VIII. 1837.
139. Хан-Магомедов С. О. Ворота Дербента // Архитектурное наследство. М., 1972. №20; Хан-Магомедов С. О. Дербент. М., 1979.
140. Хан-Магомедов С. О. Ворота Дербента // Архитектурное наследство. М.? 1972. №20.
141. Хан-Магомедов С. О. Дербент. М., 1979.
142. Хан-Магомедов С. О. Джума-мечеть в Дербенте // Советская археология. 1970. №1;
143. Хан-Магомедов С. О. Стены и башни Дербента // Архитектурное наследство. М., 1963. №17;
144. Хан-Магомедов С. О. Стены и башни Дербентской крепости // Архитектурное наследство. М., 1964. №17.
145. Хан-Магомедов С. О. Ханский дворец в Дербенте // Памятники культуры. М., 1961. №3;
146. Хан-Магомедов С. О. Ханский дворец в Дербенте // Памятники культуры. М., 1961. №3.
147. Хан-Магомедов С.О. Ворота Дербента.// Архитектурное наследство.№20.,М.,1972 г.

148. Хождение за три моря Афанасия Никитина в 1466 - 1472 гг. / Ком. Петрушевского И. П. М. - Л., 1958.
149. Хождение за три моря Афанасия Никитина в 1466 1472 гг. / Ком. Петрушевского И. П. М. - Л., 1958.
150. Хождение купца Федора Котова в Персию. М., 1958.
151. Хождение купца Федора Котова в Персию. М., 1958.
152. Шихсаидов А. Р. Дагестан в X XIV вв. Махачкала, 1975.
153. Шихсаидов А. Р. Средневековый город Дагестана и его связь с сельским хозяйством П Ближний и Средний Восток товарно-денежные отношения при феодализме. М., 1 980.
154. Эвлия Челеби. Путешествие // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 1. Оп. 1. Д. 37.
155. Эвлия Челеби. Путешествие // РФ ИИАЭ ДНЦ РАН. Ф. 3. Оп. 1.1. Д. 237.1.I.

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 1 АРХИВНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

2. ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА ПО ГОРОДУ ДЕРБЕНТ

Дербент — один из древнейших городов на территории Российской Федерации, сыгравший значительную роль в экономической и политической жизни государств Кавказа, Передней Азии и Ближнего Востока, переходивший из рук в руки, переживший периоды расцвета и упадка и сохранивший до наших дней уникальную культуру. Географическое положение этого города определило его непростую и полную событий историю. В переводе с персидского языка слово «Дербент» восходит к «*darband»* и означает «узел, связь, запор ворот» — это полностью отражает смысл и ключевую функцию города в течение многих веков. Дербент расположен на западном побережье Каспийского моря, где Кавказский хребет почти вплотную подходит к береговой линии, оставляя лишь узкую полоску вдоль моря шириною в три километра. Именно эта территория, Дербентский (или Прикаспийский) проход между Каспийским морем и Кавказскими горами, является единственным путем, соединяющими Юго-Восточную Европу и Переднюю Азию. Этот путь издревле назывался «воротами»: греко-римские историки называли его «Албанскими» или «Каспийскими» воротами, армянские — «Чога» или «Чор», грузинские — «Дзгвис-Карли» («главные ворота»), арабские — «Баб-ал-Абваб» («главные» или «железные» ворота), что отразилось и на названии города[1]. Первое упоминание «Каспийских ворот» относится еще к VI в. до н. э. в материалах древнегреческого автора Гекатея Милетского, описывающего границы Мидии. Таким образом, Дербент «запирал» и полностью контролировал Прикаспийский путь (Илл. 1). Роль Дербента как «контрольного пункта», регулирующего потоки людей и товаров с севера на юг вдоль Каспия и в обратном направлении, также отразилась и в его названии.

[1] Хан-Магомедов С. О. Дербентская крепость и Даг-Бары. М., 2002. С. 7.



Илл. 1. Географическое положение Дербента, «запирающего» Прикаспийский путь. Карта конца XVIII века.

Прикаспийский путь был излюбленным маршрутом кочевников с севера, что вынуждало правителей Древнего Востока к военным походам в степные равнины, которые нередко заканчивались неудачно. Иным путем было решение о масштабном фортификационном строительстве — так и появился Дербент. Таким образом, стремление контролировать стратегический узел, Прикаспийский путь, и сделало город Дербент и прилегающие к нему территории ареной борьбы между различными народами (такими как скифы, сарматы, монголы, албаны, персы, арабы и другие) и государствами на многие века. Эта же особенность определила и его градостроительную специфику: Дербент – город-крепость, занимающий вершину ближайшего к морю холма, крайнего отрога Джалганского хребта, откуда хорошо просматривается побережье. Крепость издревле являлась частью б*о*льшей оборонительной системы, «запирающей» пеший проход вдоль Каспийского побережья по приморской низменности. С другой стороны, сложно найти город, который бы испытал столько нашествий и разрушений, сколько выпало городу Дербенту.

Древнейшее поселение возникло на Дербентском холме на заре бронзового века (IV-III тысячелетия до н.э.) и занимало всю северо-восточную часть его вершины. Древние обитатели умело использовали для защиты очень благоприятный рельеф местности, крутизну склонов Дербентского холма и глубокое ущелье. Естественные преграды были дополнены подтесыванием

краев вершины холма для придания им неприступной вертикальности. Обитатели поселения жили в турлучных домах (дома с плетеными деревянными каркасными стенами, обмазанными глиной) с глинобитными домнами и напольными очагами. Также происходит обживание вершин соседних небольших естественных холмов (например, Великентское, Каякентское поселения) или искусственных (например, Мамайкутанское поселение)[2]. Уже эти поселения учитывали вопросы обороны, о чем говорит сам выбор места на крутых холмах, а также первые оборонные укрепления: земляные валы и стены. Однако эти поселения, как и поселение на Дербентском холме, еще не были связаны с формированием исторической топографии Дербента и не оказали существенного влияния на ее развитие[3]. В ходе археологических раскопок на территории Дербентской цитадели были обнаружены хозяйственные объекты: керамика, каменные топоры, бронзовые секиры, сельскохозяйственные орудия, что свидетельствует о развитии ранней земледельческой культуры на данной территории.

Ранний период градостроительства Дербента связан с эпохой Кавказской Албании, населенной албанами и сарматами, и ареной борьбы Римской империи и Парфянского царства за обладание Прикаспийским проходом и владычество на востоке. Дербент упоминается географом и астрономом Клавдием Птолемеем в своем труде «География» (сер. II в. н. э.). Несмотря на то, что трактовки ученых расходятся, большинство отождествляет упоминаемый Птолемеем город Гелда в устье реки Герра с Дербентом[4]. Прикаспийский проход и Дербент в частности начинают часто фигурировать в античных источниках благодаря римским военным интересам в регионе. Мы находим его упоминания под именем «Каспийских ворот» у Диодора Сицилийского, Валерия Флакка, Страбона, Аннея Лукана, Гая Светония. Однако первое упоминание, косвенно свидетельствующее об укреплениях в Дербенте, встречается у Корнелия Тацита, который назвал город не просто Каспийскими воротами (Caspia portae), но Каспийскими укреплениями (Caspia claustra).[5]

Культурные слои цитадели, относящиеся к албанскому периоду, в два раза превосходят по ширине слои предшествующих эпох. Новый этап подъема относится к I - III векам н.э. Это был период бурных исторических событий на Кавказе, в который цитадель играла значительную роль. Это было время экономического и политического укрепления государства Кавказская Албания, в состав которого входил Дербент. В I-III веках н.э. увеличивается обжитая территория за стенами крепости. В самой крепости строятся многокомнатные комплексы. Цитадель теперь становится особой частью городской территории, превращаясь из крупного опорного пункта, охранявшего «ворота», в значительный город албанской поры. В результате первых лет раскопок в начале 1970-х годов и позже было установлено установлено существование на рубеже эр, в первых веках нашей эры, укрепленного поселения, выступавшего одним из раннегородских центров Кавказской Албании, расположенного на международной трассе Прикаспийского пути. Были выявлены архитектурные комплексы, погребальные памятники рубежа эр — первых веков нашей эры, получены представительные археологические материалы, характеризующие разнообразные стороны жизни населения древнего города, возраст которого составляет около 2000 лет. Сложение

---

[2] Там же. С. 12-13.

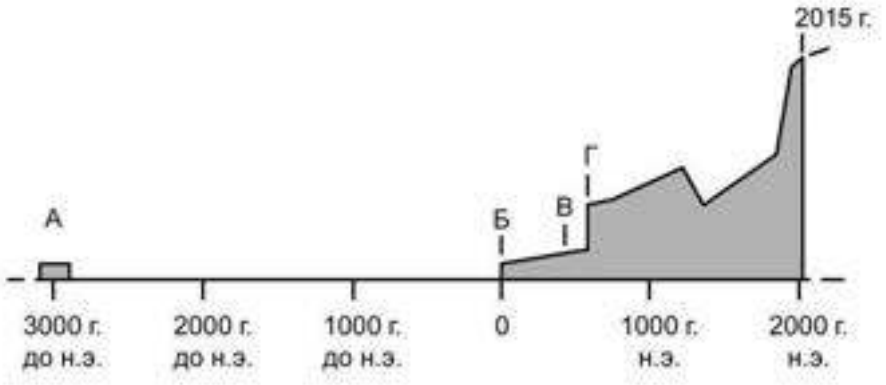
[3] Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. М., 1982. С.10-11.

[4] Трактовки исследователей расходятся. Так, А.К. Бакиханов отождествляет Дербент с албанским городом Албаной у Птолемея. См. Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 18-20.

[5] Кудрявцев А. А. Древний Дербент. М., 1982. С. 43-55

здесь раннегородского поселения, как особого социально-экономического организма, было связано с общим процессом урбанизации, обусловлено рядом внутренних и внешних факторов (социально-экономическое развитие местного общества, сложение раннеклассового общества, активизация международной торговли по Прикаспийскому пути и т.д.). Таким образом, именно эти слои являются древнейшими, исторически преемственными с современными слоями в истории Дербента, с которых можно отсчитывать двухтысячелетнюю историю города.

В целом, в эту эпоху Дербент испытает подъем ремесла и хозяйства, в том числе благодаря роли торгового центра между севером и югом. Прикаспийский проход становится одним из ответвлений знаменитого Шелкового пути и приобретает международное торговое значение. Об этом свидетельствуют многочисленные находки украшений, керамики, оружия, монет из Египта, Ближнего Востока, Индии и других стран. Страбон упоминает, что «аорсы на верблюдах перевозили индийские и вавилонские товары, получая их от армян и мидян»[6]. При этом, Дербент регулярно испытывал набеги кочевников с севера: племена аланов, сарматов, маскутов и других.



А - поселение эпохи ранней бронзы, существовавшее на Дербентском холме

Б - возникновение поселения албано-сарматского времени, существовавшего на Дербентском холме (город Чор письменных источников)

В - строительство при шаханшахе Йездигерде II в 440-х гг. оборонительных укреплений в Дербентском проходе и городе Чоре

Г - строительство при шаханшахе Хосрове Ануширване города, получившего наименование Дарбанд (Дербент), в 568-569 гг.

Илл. 2. Схема исторического развития Дербента и историческая преемственность поселения.

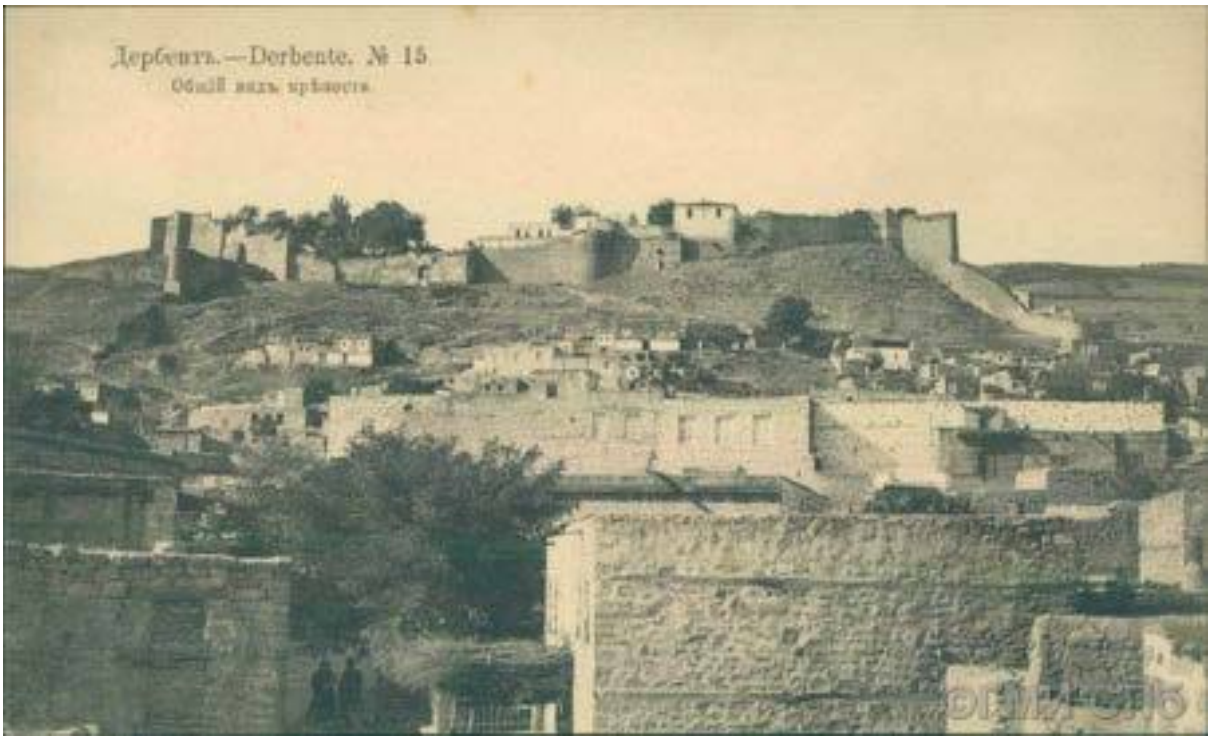
Дербент в этот момент имеет четко выделенную цитадель с монументальными постройками и сложными многокомнатными жилыми комплексами внутри нее, сложенными не только из бутового, но и обработанного камня, иногда украшенного резьбой. Вокруг цитадели с мощными стенами формируется город албанского времени, увеличивается обжитая территория на юго-западной части холма. В этот период стены начинают играть не только оборонительную роль, но и служить маркером социального расслоения: они отделяют более привилегированную часть города от менее привилегированной.

[6] Аорсы – одно из кочевых племен Северного Кавказа сарматского круга. Цитата по: Страбон. География. Кн. XI. Гл. 5.

С III века начинается период проникновения Ирана на Кавказ и совершаются попытки захватить Дербентский проход. В конце IV в. н. э. происходит новая волна миграций кочевников с севера, вызванная «великим переселением народов» и движением гуннских племен; с другой стороны, усилением персидского рода Сасанидов, создавшего мощное государство, составившее конкуренцию Римской империи в ее притязаниях на Кавказе. Племена гуннов и хазар неоднократно совершали набеги на Закавказье и Переднюю Азию — их путь проходил по Прикаспийскому проходу. С южной же стороны Кавказа укрепляла свои позиции пришедшая к власти в III в. н. э. в Иране династия Сасанидов, начавшая завоевание Восточного Кавказа. Дербент, находившийся в составе Кавказской Албании, переживал и атаки гуннов с севера, и атаки Сасанидов с юга – об этом свидетельствуют слои угля, золы и грунта без культурных остатков в археологических слоях выше III в. н. э. В итоге, после нескольких военных походов ко второй половине V века Албания оказалась включена в состав Сасанидского Ирана в качестве наместничества после длительной борьбы с Римом за влияние на Кавказе. Подчинив себе территорию прохода, Сасаниды столкнулись с необходимостью укрепить свою северную границу — Дербент оказался на границе Хазарского каганата и Сасанидской Персии. Его стратегическое положение вновь сыграло роль в его градостроительном развитии: V век н. э. ознаменован созданием Дербентской оборонительной системы, частью которой являлся сам город и его стены. Главной целью системы было буквально перегородить Прикаспийский проход. Так Дербент стал военно-политическим оплотом Сасанидов на Кавказе, где находился большой гарнизон и административный центр[7].

В системе сасанидских укреплений на Каспии Дербентская стена является самой грандиозной. Дербентский оборонительный комплекс включает в себя: 1) цитадель Нарын-кала, расположенную на холме, 2) две стены, северную и южную, протяженностью каждая около 3,5 километра, спускающихся к морю, 3) и Горную стену (Даг-Бары), идущую от крепости к вершинам Кавказа на более чем 40 км. Сооружение этого комплекса происходило в несколько этапов: первоначально Сасаниды использовали существовавшие укрепления албанского времени, но затем возвели свои собственные, сначала глиняные, затем каменные стены.

[7] Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. М., 1982. С.16-17.



Илл. 3. Общий вид крепости, 1914 год.

Самый ранний этап строительства относится ко временам правления Ездигерда II (439 – 457 гг.), который возвел глиняные фортификационные сооружения — мощные сырцовые стены, ширина которых достигает 8 м при сохранившейся высоте 6 м. Ее следы до сих пор видны при осмотре современных стен, по планировке она полностью совпадает с каменной северной городской стеной VI века. Стена, подобно будущим каменным стенам, перекрывала проход до моря и тянулась до вершины холма; цитадель также была возведена из сырцового кирпича[8]. Эти находки говорят о довольно раннем закреплении иранцев в Дербенте, который служил пограничным городом с гуннами. А. Кудрявцев приводит доказательства того, что сырцовая стена Ездигерда II — одно из наиболее ранних оборонительных сооружений Сасанидов в Прикаспии. Кроме того, это первое осуществленное сплошное перекрытие Прикаспийского прохода[9].

[8] Гаджиев М.С. Исследования сырцовой фортификации цитадели Дербента сасанидского времени (по материалам раскопов Р-XI и Р-XIII) // Древняя и средневековая архитектура Дагестана. Махачкала, 1989.

[9] Кудрявцев А. А. Там же. С. 86.



Илл. 4. Сырцовая стена примыкающая с юга к северной городской стене, вблизи башни 41. Фото 1957 г.

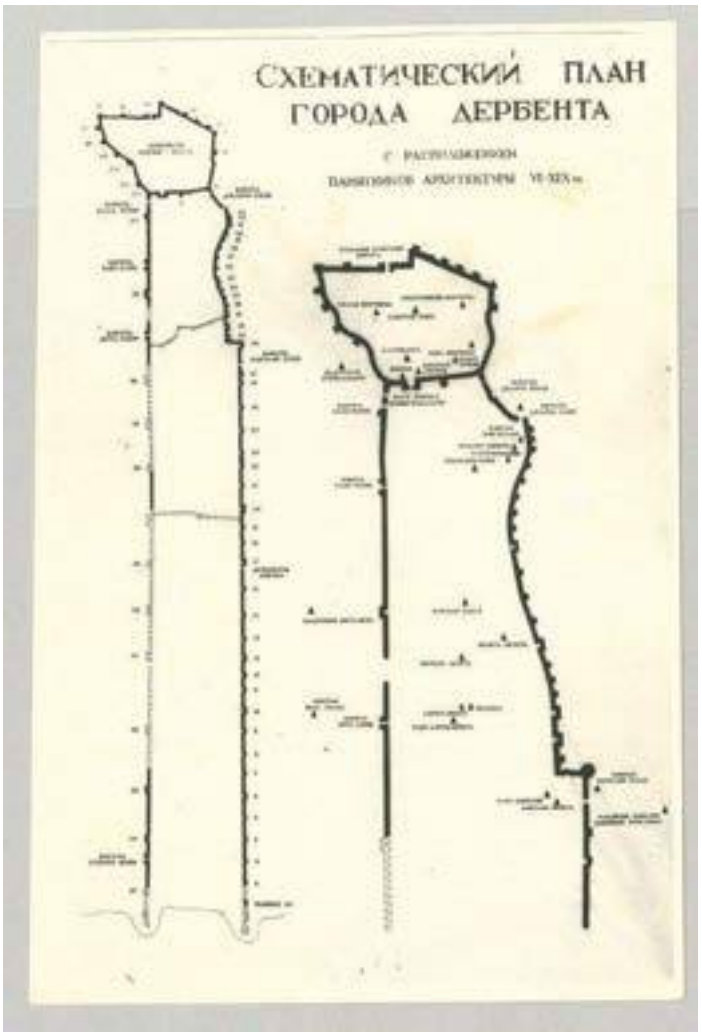
Однако эта попытка Сасанидов закрепиться в Дербенте была непродолжительной, вскоре произошло антииранское восстание. Вернуть контроль над Прикаспийским проходом Сасаниды смогли только при правлении Кавада I (488 – 531 гг.), с которым и связан второй этап строительства стен. Вероятно, именно при нем началось строительство каменных фортификаций взамен глиняных, для чего были приглашены лучшие архитекторы и строители Ирана. Третий, завершающий этап возведения стен связан с именем знаменитого царя Хосрова I Ануширвана (531 – 579 гг.).



Илл. 5. Общий вид крепости и стен Дербента, 1885 год.

Стены Дербента, сохранившиеся до наших дней, пересекают проход с запада на восток. Расстояние между ними в районе цитадели составляет 350 метров, в нижней части города — 450 метров. Длина северной — 3650 метров, южной — 3500 метров. Северная стена сохранилась практически полностью, что связано с ее ведущей ролью в обороне. Стены доходили до моря, различные древние источники приводят разные оценки того, насколько глубоко они уходили в море. С учетом того, что уровень Каспийского моря тоже исторически менялся и в VI веке нашей эры был на 6 метров ниже сегодняшнего, наиболее вероятная оценка говорит о том, что стена, только северная из двух, уходила в море на расстояние около 150 метров[10]. На всей длине городских стен расположены башни полукруглой, квадратной или трапециевидной формы, общее их число составляло 73. 46 башен расположено на северной, более уязвимой стороне, с расстоянием порядка 70 метров между друг другом и использованием полукруглых и прямоугольных башен. На южной стене использованы только прямоугольные со значительными расстояниями между ними.

[10] Кудрявцев А.А., Гаджиев М.С. Подводные археологические исследования в акватории Дербента // Проблемы истории, филологии, культуры. Вып. XII. Москва–Магнитогорск, 2003.



Илл. 6. План Дербентской крепости и сохранившиеся к середине XX века части стен с башнями.

В V-VI веках Дербент представлял собой не только важный опорный пункт в борьбе с кочевниками, но и экономический, религиозный и культурный центр Кавказа. Широкая строительная деятельность, развитие ремесла и торговли вели и к застройке самого города. Площадь межстенного пространства города составила 150 га, однако в эпоху Сасанидов заселены были лишь верхние районы или 26-27 га (включая приморский район порта), что делает Дербент один из крупнейших раннесредневековых городов Средней Азии, уступающего лишь Самарканду и Мерву.[11] В VI в. была построена первая поперечная мощная каменная стена, отделявшая обжитую часть Дербента от необжитой приморской, остатки которой выявлены в районе Джума-мечети. Эта стена сохранилась на планах Дербента до конца XVIII века и является наиболее древней из всех поперечных стен города. Тем не менее, данные последних экспедиций в районе XXXIV раскопа говорят о том, что отдельные сасанидские постройки существовали, возможно, и за пределами поперечной стены. Город, протянувшийся узкой лентой через Прикаспийский проход, имел развитую внутригородскую планировку и был благоустроен: уже при Хосрове там функционировал водопровод. Дербенту была характерна типичная для домусульманских городов Закавказья и Средней Азии структура с двумя четко выделенными

[11] Кудрявцев А. А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976. С. 122-124.

частями: цитаделью (кухендиз), где находился правитель города — марзпан, штат чиновников, гарнизон, общественные и культовые институты, и собственно городом (шахристан).

Новый этап в истории Дербента начался в период арабских завоеваний. Арабское завоевание Сасанидской державы, ослабленной войнами, эпидемиями и внутренними противоречиями, в VII в. н. э. привело их к северной границе империи на Кавказе. Во второй половине VII века арабами было организовано множество походов на Дербент, которые неоднократно переходил из рук в руки, то к хазарам, то к арабам; в городе находился арабский гарнизон. Окончательно арабы закрепились в Дербенте лишь в 733-734 годах при Масламе бен Абд ал-Мелике и превратили город в крупнейший центр ислама на Кавказе.

Маслама, по свидетельствам арабских и кавказских историков, «вторично выстроил Дербент»[12] и «исправил разрушенные места в городе и украсил»[13], — в городе были проведены обширные строительные работы[14]. Кроме того, в Дербенте были построены склады для оружия и провизии, очищены городские цистерны. В образцовом порядке поддерживались городская фортификация и Горная стена, был отремонтирован водопровод. По данным историка Баладзори, для обороны Дербента сюда был переселен корпус из 24 тысяч солдат из Сирии, для их размещения и облегчения ориентации город был разбит на четыре (по данным других древних историков, на семь, что более вероятно) кварталов — «кисм» (араб. «часть, квартал»), которые позже получили тюркское название «мяхялля».

Дербент превратился в торгово-ремесленный центр Кавказа, здесь процветали следующие средневековые ремесла: гончарное, стеклоделательное, металлообрабатывающее, ткацкое, ювелирное, кожевенное, камнеобрабатывающее. На особо высоком уровне находилось ткацкое производство. Дербент также стал центром международной транзитной торговли между севером и югом по морю и по суше. Арабы подорвали византийскую торговлю в Черном море и развернули пути в Прикаспий. IX – X века — время расцвета арабской торговли в Прикаспии с Хазарией, Древней Русью, Передней Азией. Город имел укрепленную и охраняемую гавань, а найденные археологами товары и предметы роскоши говорят о многочисленных международных контактах. В VIII – X веках, как сообщают арабские авторы, Дербент был одним из наиболее значительных городов Кавказа, главным торговым центром на Каспийском море (торговля рабами, мехами, тканями, шафраном), и важнейшей крепостью на северной границе халифата. Ал-Истахри так описывает Дербент (Баб-ул-Абваб) первой половины X века: «город этот больше Ардабиля, и там много посевов, но незначительное количество плодов, не считая того, что привозят сюда из окрестных стран... и город этот служит портом для Серира, и иных стран «кяфиров», он служит также портом для Джурджана, Табаристана и Дейлема. Из Баб-ул-Абваба вывозятся полотняные одежды и не выделывается полотняных одежд в Арране, Армении и Азербайджане нигде, кроме этих мест. Там же произрастает шафран. В Баб-ул-Абвабе встречаются рабы из разных стран «кяфиров»… Тифлис — город меньше Баб-ул-Абваба по величине... В Арране не существует

[12] Баладзори. Там же. С. 17.

[13] Моисей Каганкатваци. История агван. С. 261.

[14] Кудрявцев А. А. Мусульманский город Дагестана: Сложение Дербента в домонгольский период. Махачкала, 1994. С. 122-123

городов значительнее, чем Берда Баб-ул-Абваб и Тифлис».[15] Ал-Мукадасий сообщает, что из Дербента вывозятся «полотняные одежды, рабы, шафран и превосходные мулы»[16].

Масштабы строительства также требовали постоянного пребывания в городе большего количества рабочих разных профессий. Это приводит в VIII – X веках к бурному росту города: он вышел за границу поперечной стены, была обжита вся внутренняя межстенная территория площадью около 150 га, по направлению с запада на восток. Встречная застройка шла по направлению от порта вверх. Шахристан стал центром общественно-политической и торговой жизни города, где находились торговые ряды и базарные площади, плотная застройка каменными двух- и трехэтажными домами. Культурным и экономическим ядром стали площади в районе Джума-мечети и Килиса-мечети. Цитадель остается административным центром города, резиденцией правителя — наместника арабского халифа, местом поселения двора и гвардии. Дворцовые сооружения VIII – X веков группируются в восточной части цитадели, месте, где они находились и в албано-сарматский, и в сасанидский периоды.

Торговая площадь у здания Килиса-мечети была торговым центром средневекового Дербента. Площадь расположена в верхней части города, в районе густонаселенных кварталов с узкими улочками, отчего ее незначительные размеры выглядят масштабно. В древности на площади было много различных торговых рядов, ремесленных мастерских и караван-сараев. На площадь выходили три караван-сарая. С южной стороны торговой площади раньше находился самый крупный в городе караван-сарай, который хорошо просматривается на рисунках Дербента А. Олеария (1638 год) и Г. Сергеева (1796 год). В настоящее время эти караван-сараи не сохранились. Торговая площадь также примечательна тем, что здесь в 1466 году бывал знаменитый тверской купец Афанасий Никитин, автор записок «Хождение за три моря», упоминавший ее в своих текстах.

От торговой площади к соборной Джума-мечети шла главная торговая улица города, с обеих сторон застроенная лавками. Профессор Казанского университета И. Н. Березин, побывавший в Дербенте в 1842 году, писал, что к базару (имеется в виду торговая площадь) «…примыкают два караван-сарая; это большие дома с четырьмя воротами…”.

В период XI – XIII веков изменилась политическая роль Дербента. Зависимость Дербента от Багдада постепенно ослабевала, происходило усиление местной знати, багдадские же наместники теряли власть. С приходом к власти местной династии Хашимидов и во второй половине X века Дербент вышел из состава халифата, став самостоятельным феодальным образованием, по сути, городом-государством. Тем самым он потерял роль опорного пункта в арабской борьбе с кочевниками. Кроме того, в конце X века Хазарский каганат был разгромлен русами, что также уменьшило значение Дербента как форпоста. Правители Дербента ведут борьбу с соседним феодальным государством, Ширваном[17]. В то же время происходит переориентация торговли на внутренние рынки, расцвет ремесла и местного производства. Это период активной борьбы раисов, глав городских гильдий, с дербентскими эмирами за власть, часто с привлечением на свою сторону ширванханов и наемников-русов. Постепенно происходила тюркизация населения города, находящегося на границе мусульманского и тюркского миров: с 1067 года турки-сельджуки появляются в южном Дагестане. Постоянная феодальная борьба, в которой находился Дербент,

[15] Тарих Дербент-наме. Под ред. М.Алиханова-Аварского. – Тифлис, 1898 - С. 78.; Дербент-наме: историческая хроника / под ред. М.Алиханова-Аварского. – Махачкала: ИД «Эпоха», 2007 – С. 80.

[16] Ал-Мукадасий. Цитир.соч. - С. 14.

[17] Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. Махачкала, 1982. С. 74-78.

определила изменения, коснувшиеся город — в первую очередь, фортификационные. Так, повысилась роль южной стены города и ее фланкирующих башен для обороны. Помимо этого, с южной стороны цитадели был сооружен ров, начинающийся у юго-западного угла цитадели и тянущийся с запада на восток до крутого восточного склона холма, что датируется 1068 годом[18]. Остатки рва видны до настоящего времени. При этом, Горная стена как часть единой оборонительной системы теряла свое значение[19]. Цитадель по-прежнему оставалась резиденцией эмиров, местом пребывания двора, гвардии и администрации. Подводя итог развития Дербента домонгольской поры, стоит отметить, что в это время он достиг своего высшего расцвета и превратился в крупнейший торговый и ремесленный центр.

В 1239 году Дербент был завоеван татаро-монгольскими войсками, которые трижды разоряли Южный Дагестан в первой половине XIII века. Однако город не был разрушен: в культурных слоях XIII века отсутствуют следы крупных пожаров. Посол французского короля Людовика IX монах Гильом Рубрук, посетивший Дербент в 1253 году, так описал уцелевший город: «Это — город, восточная оконечность которого находится на берегу моря, и между морем и горами имеется небольшая равнина, по которой тянется сам город вплоть до вершины горы, прилегающей к нему с запада; таким образом, выше нет никакой дороги из-за непроходимости горы, а ниже нельзя пройти по причине моря, и дорога лежит единственно прямо посередине города поперек. где находятся Железные ворота, от которых назван город. Он имеет в длину более одной мили, и на вершине горы стоит крепкий замок; в ширину город простирается на полет большого камня. Он окружен крепчайшими стенами без рвов, с башнями, построенными из больших тёсаных камней. Но татары разрушили верхушки башен и бойницы стен, сравняв башни со стеною».[20] Такое относительно бережное обращение с городом объясняется прежде всего тем, что Дербент был важен для закрепления в регионе. Тем не менее, монгольское нашествие не прошло бесследно: монголы разорили округу города, экономика была подорвана, сократился сбыт и торговля. Монах Рубук отмечал: «Внизу этого города земля считалась прежде за настоящий рай земной»[21]. Монгольское завоевание стало важным поворотным моментом в истории Дербента. Археологические слои вплоть до XIX века, когда город вошел в состав Российской империи, бедны и говорят, в целом, об упадке города, постоянно переходившего из рук в руки.

С распадом единой монгольской империи во второй половине XIII века, в районе Дербента проходила граница между землями потомков Чингисхана, государством Хулагуидов и Золотой Ордой[22]. В 1395-1396 годах, после победы на реке Терек, Дербент был завоеван войсками Тимура, который соперничал с Золотой ордой за главенство на Восточном Кавказе. Наместник Тимура Ибрахим I ал-Дербенди восстановил город и построил в нем новые мечети. Однако поддерживать дорогостоящие укрепления в гавани ему было не под силу: порт постепенно разрушался, нижняя часть города пустела, город приходил в экономический упадок и терял свое значение центра морской торговли, уступая место Баку, имевшему удобную естественную гавань. Это отметил и венецианский посол Контарини, оставивший в 1475 году такое описание города: «В Дербенте великолепные каменные стены, очень толстые и хорошо сложенные, но под горой, по направлению

[18] Минорский В.Ф. История Ширвана и Дербента. М., 1963. С. 61.

[19] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 303-304.

[20] Путешествие в восточные страны Плано Карпини и Рубрука. М., 1957. С. 186-187.

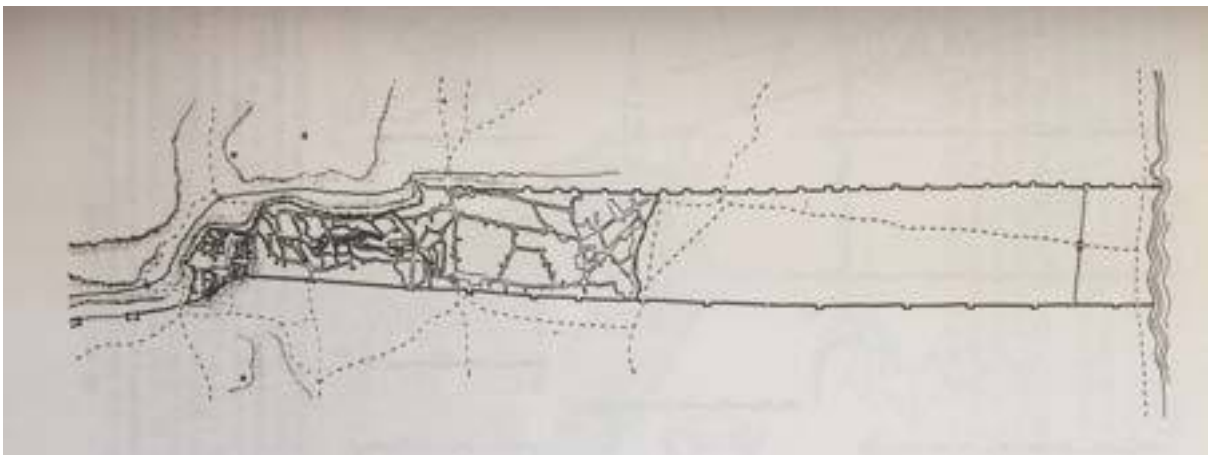
[21] Там же.

[22] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 70-71.

к замку, город населен едва на одну шестую часть (своей площади), а в сторону моря он весь разрушен»[23].

XVI век — время, когда Дербент вновь оказался ареной войн между Турцией и государством Сефевидов. В начале века город был присоединен к Персии, но в 1578 году им овладели турки. До 1606 года, когда персидский шах Аббас I вновь овладел Дербентом, городские укрепления успели прийти в полный упадок, старые морские стены были разрушены, Горная стена ветшала. По сообщению Гербера, город был опустошен турками, а нижняя часть, где жили христиане, разорена.[24]

В XVII веке шах Аббас I провел в городе значительные работы: он восстановил крепостные сооружения, в некоторых местах возвел стены заново. Также он соорудил в море, недалеко от берега, башню, соединенную с северной городской стеной, чтобы воспрепятствовать обходу города по береговой линии. Кроме того, были произведены работы по водоснабжению города: сооружен водопровод, семь фонтанов и резервуар для воды. Внутри города были возведены две поперечные стены, разделяющие нижний город на 3 части.



Илл. 7. План Дербента по чертежам начала XVIII века до перестройки российским гарнизоном (реконструкция С.О. Хан-Магомедова).

Многочисленные описания Дербента, сделанные путешественниками начала XVII века, подтверждают это. Русский купец Федор Котов, посетивший Дербент в 1623 году, также пишет: «Дербент — укрепленный белокаменный город, только малонаселенный. Один конец уходит в горы, другой доходит до моря. Длина города более трех верст, а ширина саженей в триста; город перегорожен поперек каменными стенами в двух местах, так что получается три города. Рассказывают, что тридцать башен этого города затопило море и теперь еще одна большая крепкая башня стоит в воде. От Дербента через горы к Черному морю, в турецкую землю, когда-то была выстроена каменная стена. Все посады находятся в крепости, а за ней отводные каменные башни»[25].

Сведения Котова уточняет немецкий ученый и историк Адам Олеарий, посетивший город в 1638 году, в своей книге «Описание путешествия в Московию и через Московию в Персию и

[23] Барбаро и Контарини о России. Л., 1971. С. 216.

[24] Гербер И. Г. Известия о находящихся на на западной стороне Каспийского моря между Астраханью и рекою Курою народах и землях и о их состоянии в 1728 году. Спб., 1760.

[25] Хождение купца Федота Котова в Персию. М., 1958. С. 71.

обратно» (1647) пишет: «Дербент тянется своими постройками в длину с Запада к Востоку на полмили, а в ширину с Севера к Югу от одних ворот до других всего 450 шагов… Он простирается от гор до моря, так что волны иногда бьют высоко о стены… Обе стены одинаково высоки и широки и сложены из мощных квадратных камней, объемом в 4 и 6 кубических фута... Я весьма точно срисовал город, что бы его здесь воспроизвести. В нем различаются три части. Высшая из них — это замок на горе А. Здесь живет наместник, эта часть была вооружена пушками и 500 солдатами из двух племен: осурумлу и койдурша. Средняя часть В населена персами; позади она сильно опустошена... Нижняя часть Е длиной в 2000 простых шагов, совершена лишена домов и имеет лишь немного садов и пашен... Как они говорят, она была населена греками, вследствие чего и по сию пору именуется Шахер-Юнан — «городом греков»»[26]. В этой же книге Олеарий опубликовал рисунок с общим вида города, который является первым известным изображением Дербента. На гравюре из второго издания книги (1656 г.) отчетливо видны 3 стены нижнего города.

На гравюре также виден главный караван-сарай города. Он представлял собой квадратное в плане здание, размеры которого были приблизительно 50 х 50 м. В центре находился двор, на который выходили торговые помещения.



Илл. 8. Общий вид Дербента в 1638 году. Гравюра из второго издания книги Олеария (1656).

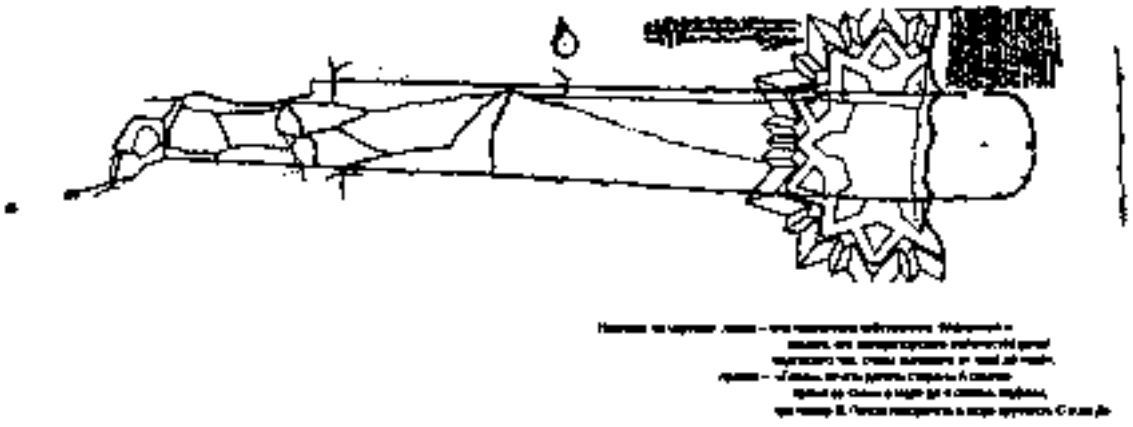
В XVIII веке внимание России к Дербенту только росло. После ослабления Персии главным российским соперником за обладание прикаспийскими областями становится Турция. Это вылилось в многочисленные экспедиции, организованные Петром I на Каспии для составления карт и описания берегов и гаваней. Такие экспедиции были совершены в 1715, 1716, 1718, 1719 годах. 23 августа 1722 года русская армия без боя заняла Дербент: город оставался под контролем российской армии до 1735 года, когда Дербент вновь попал в зависимость от Персии.

[26] Олеарий А. Описание путешествия в Московию и через Московию в Персию и обратно. СПб., 1906. С. 485-487.



Илл. 9. Чертеж города Дербента, 1723 год (ЦГАДА, ф. 192, Кавказ, № 16).

Петр I рассматривал Дербент как стратегический порт на Каспии, поэтому многие чертежи начала XVIII века изображают прибрежную часть города с проектами укреплений на месте старой стены. Первоначальный проект крепости полностью перекрывал сквозное движение по морю, в гавани появлялся замкнутый мол с проходом для судов. Часть городских стен ложилось в основу укреплений, частично северная и южная стена предназначались к сносу. Однако из всего грандиозного проекта был выстроен лишь один бастион, примыкающий к южной стене, он датируется годами до 1725 года. Новый проект укреплений был скромнее: ретражемент, имеющий пять выступов, помещался между северной и южной стеной города и был чуть отодвинут от берега.



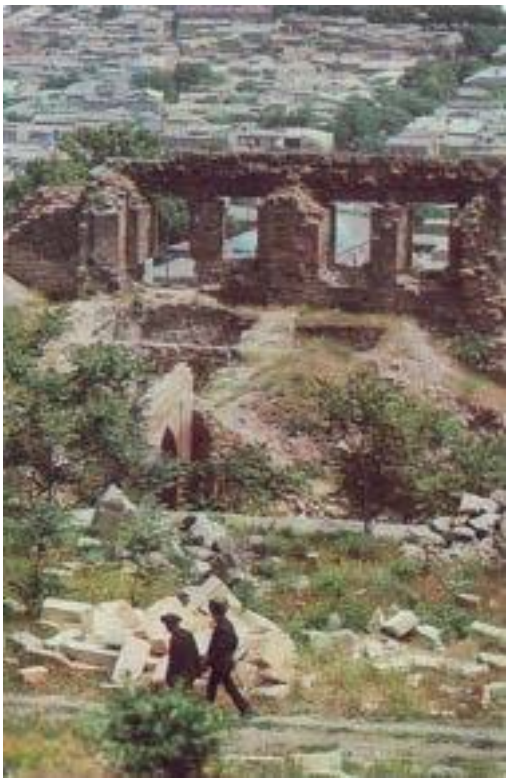
Илл. 10. План дербентских укреплений с проектом строительства на берегу новой крепости с частичным сносом стен (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1958).



Илл. 11. План Дербента с ситуацией начала XVIII века (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1957).

После того, как российская армия покинула Дербент в 1735 году, он перешел во владения Персии. Персидское правление на Восточном Кавказе было довольно шатким и поддерживалось многократными военными походами Надир-шаха в Дагестан. Вскоре, в 1747 году, Персия и вовсе распалась на ряд независимых государств, одним из которых стало Дербентское ханство, которое вело постоянные войны с соседями. Кубинский хан Фет-Али смог ненадолго объединить под своей властью Восточный Кавказ, сделав Дербент своей резиденцией. Он выстроил в цитадели ханский дворец, в цитадели же размещался гарнизон. Прибрежное укрепление, выстроенное при Петре, фактически не использовалось, поэтому постепенно приходило в негодность и размывалось.[27]

[27] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 88-89.



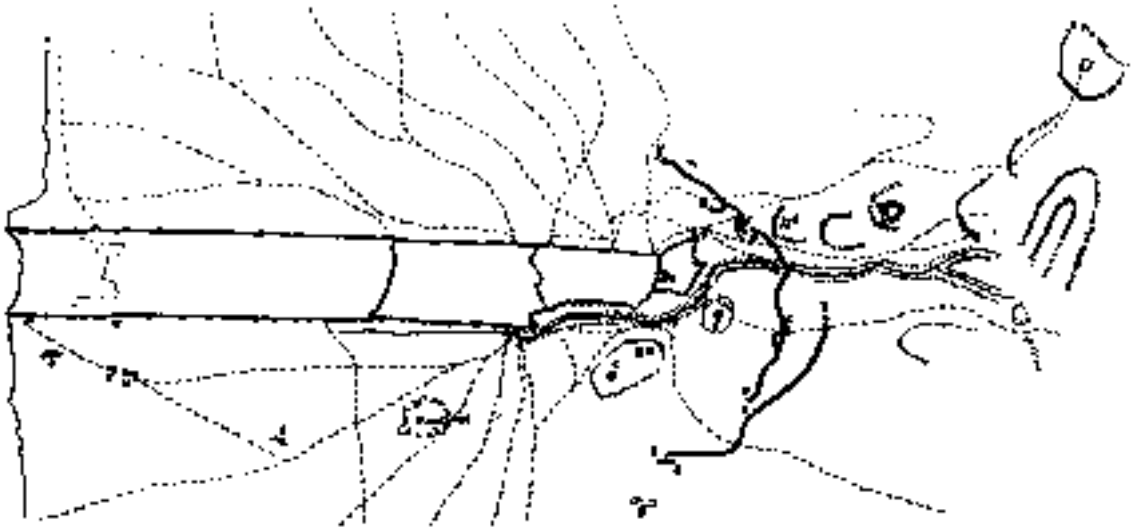
Илл. 12. Вид на развалины ханского дворца в цитадели, 1970-е годы.

В 1740-х годах персидский шах Надир, пытаясь заселить приморскую часть города, устроил здесь, по сообщению служившего у него английского офицера Ганвая, несколько улиц с торговыми лавками. Однако это ему не удалось. На территории Дубара еще в середине XVIII века население продолжало пасти скот. Участник похода 1796 года П. Г. Бутков писал: «…Последняя часть города, Дубара пуста».

Хотя и потеряв на время Дербент, Россия все равно сохраняла свое военное и политическое присутствие на Кавказе. Так, российский гарнизон временно присутствовал в городе в 1775-1776 годах, помогая Фет-Али-хану в борьбе с соседними государствами.

В 1796 году город был взят российской армией после десятидневной осады, длившейся со 2 по 10 мая. Поход и осада под руководством генерала-поручика Валериана Зубова был ответом на персидское нападение на Грузию в 1795 году. Данная операция прекрасно задокументирована, что дает большой материал для изучения Дербентской оборонительной системы. Первая попытка взять город с северной стороны была неудачной. Дербент отбил нападение, укрепив самую слабую прибрежную зону. После первого нападения ханом была возведена еще одна отводная круглая башня с северной стороны — на месте, которое занимала русская батарея. Однако следующий штурм Дербента был выполнен российской армией уже одновременно с двух сторон, и с севера, и с юга: отряд генерал-майора Булгакова обошел город с запада через Табасаранский хребет. Затем войска заняли один из фортов Горной стены, откуда просматривалась вся крепость, тем самым взяв город в кольцо.[28] Бреш-батарея, размещенная с запада, пробила одну из стен цитадели, что определило исход осады.

[28] Бутков П. Г. Записка персидского похода 1796 года. С. 570.



Илл. 13. План осады Дербента российскими войсками под командою генерал-поручика графа Валерия Зубова майя от 2-го до 10 числа 1796 года (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1970).

После того как Дербент был взят, в городе был помещен российский гарнизон. К прибрежному укреплению так и не вернулись, разместив его в цитадели, доказавшей свою неприступность во время штурма. Именно планировка цитадели стала ключевой задачей.

Впрочем, вскоре российская армия вновь была вынуждена покинуть город. После смерти Екатерины II в 1796 году Павел I приказал остановить действия на Кавказе. В следующий раз Дербент был занят только в 1806 году. Как сообщается в описании Дербента, сделанного в этом же году, город представлял плачевное зрелище: «Всюду развалины, всюду груды камней, полуразвалившиеся башни и дикой травою обросшие руины бывших некогда огромных зданий. В нижней части города, кроме некоторых подземных выходов и едва приметных следов крепости, построенной на морском берегу Петром Великим, более ничего не примечается»[29]. В 1813 году, по Гюлистанскому мирному договору Персия признала права России на Дербент.

Хаотичная планировка старого города стала постоянным вопросом для российского гарнизона, требующим вмешательств. Бессистемность и узость улиц не оставляла равнодушными и посетителей города. Французский путешественник Кехлин-Шварц, посетивший Дербент в 1779 году, увидев бессистемное переплетение узких, извилистых улиц, образно сравнил их с «…клубком спутанных ниток», а сам город с «…громадным потоком лавы, низвергающим в море». А отбывавший здесь ссылку декабрист А.А.Бестужев, пересказывая услышанную легенду о строительстве города чёртом, писал: «…Чёрт строил в потёмках и торопливо месил в своих лапах камни, дробил их, плевал на них, бросал дома один на другой, отбивал улицы по хвосту. К рассвету Дербент поднялся на ноги, но заря ахнула от изумления, взглянув на него впервые: это был поток камней и грязи, с трещинами вместо улиц, которых сам почтенный строитель не распутал бы средь бела дня. Все дома родились слепыми, все их черепа были сплюснуты под адской пятою, все они пищали от тесноты, ущемленные между двух высоких,

[29] Известие о взятии Дербента российско-императорскими войсками, воспоследовавшем 21 июля 1806 года с кратким топографическим и историческим описанием сего города. Спб., 1806. С. 10.

длинных-предлинных стен. Всё вместе походило, одним словом, на огромного удава, который под чешуей домов растянулся с горы на солнышке и поднял свою зубастую голову крепостью Нарын-Кала, а хвостом играет в Каспийском море».

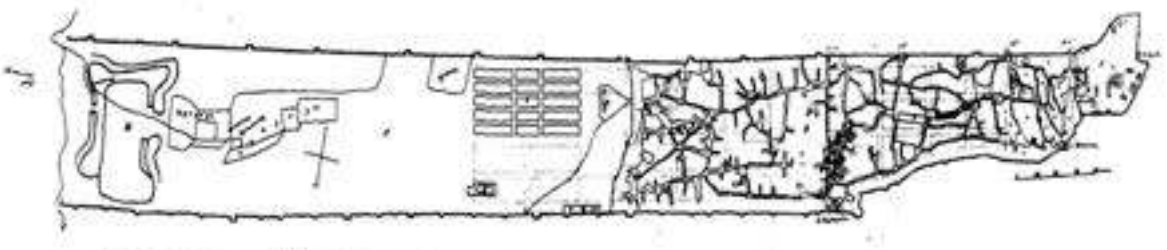
С 1810-х годов, а особенно с момента назначения генерала А. П. Ермолова командующим Отдельным Грузинским корпусом в 1816 году, Дербент стал центром российских военных действий на Кавказе и местом размещения гарнизона, который взялся за переустройство города. Как и в 1796 году, для размещения солдатских казарм была выбрана цитадель: ханский дворец был перестроен под эти нужды, были построены кухни, лазарет, штаб, канцелярия, цейхгауз, пороховой погреб и хозяйственные помещения. После вступления армии в городе сразу же были начаты и ремонтные работы над крепостными стенами под руководством инженера-подполковника Карпова. Ежегодные отчеты за 1811-1819 года, хранящиеся в РГВИА, свидетельствуют, что план работ выполнялся ежегодно. У городских ворот были возведены контрфорсы, заложены провалы в северной стене, у стен сложен цоколь.



Илл. 14. Генеральный план города Дербента и его цитадели с показанием обывательского и казенного строений. 1810 год (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1976).

В XIX веке создаются первые генеральные планы Дербента. Так, в 1811 году создан план инженера Карпова по развитию города. Он предполагал сохранение старого города и развитие Дубар: создание там района с регулярной планировкой. Дубары должны были расчертить три продольные улицы и шесть поперечных, должна была быть устроена большая площадь, а порт обновлен. Хотя в 1810-х этим планом руководствовались при работах, глобально он не был воплощен[30].

После посещения Ермоловым Дербента в 1824 году был утвержден новый, второй план работ по его развитию. Он коснулся и старого города, где планировалось расширить улицы и устроить площади. На лабиринт запутанных улицы и тупиков средневекового города должна была наложиться четкая прямоугольная сетка.



[30] Хан-Магомедов С. О. Дербентская крепость и Даг-Бары. М., 2002. С. 117.

Илл. 15. Генеральный план города Дербента с наложением проекта кварталов в старом городе, 1824 (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2043).

Данный план был принят к осуществлению. Была разобрана вторая стена, отделявшей заселенную часть города от Дубар, а на ее месте устроена главная городская площадь. В сторону цитадели началась прокладка центральной прямой улицы (Ермоловской), вдоль нее селились зажиточные горожане, бедных же жителей переселяли в предместье за южной стеной. В сторону моря также началась прокладка трех улиц.

В 1840 году был образован Дербентский уезд, Дербент становится уездным городом, а в 1846 году с созданием Дербентская губернии — губернским. Кроме того, с 1840-х годов в Дербенте развивалось мареноводство – производство естественного красителя. Интерес текстильных фабрикантов к дешевому красителю вновь сделал Дербент процветающим торговым центром. Это определило его быстрое развитие и рост. В 1848 здесь были открыты два общественных сада, с фонтаном и павильонами: к югу от города и под северной стеной в Дубарах. В Дубарах выстроен большой госпиталь и казармы. В 1848 году по инициативе генерал-губернатора князя А. И. Гагарина на главной площади города был заложен новый собор Святого Георгия Победоносца в византийском стиле.

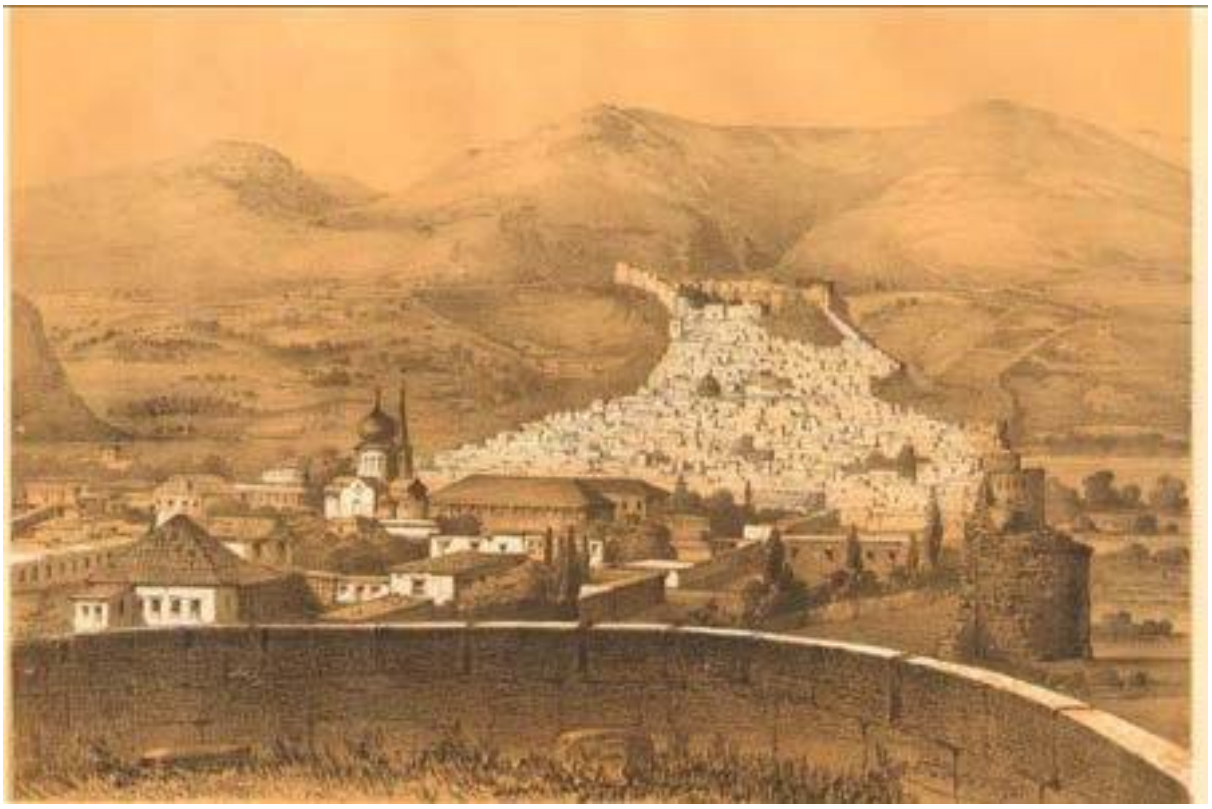




Илл. 16. Вид на город Дербент, где виден собор Святого Георгия, 1902.

Илл. 17. Собор Святого Георгия.

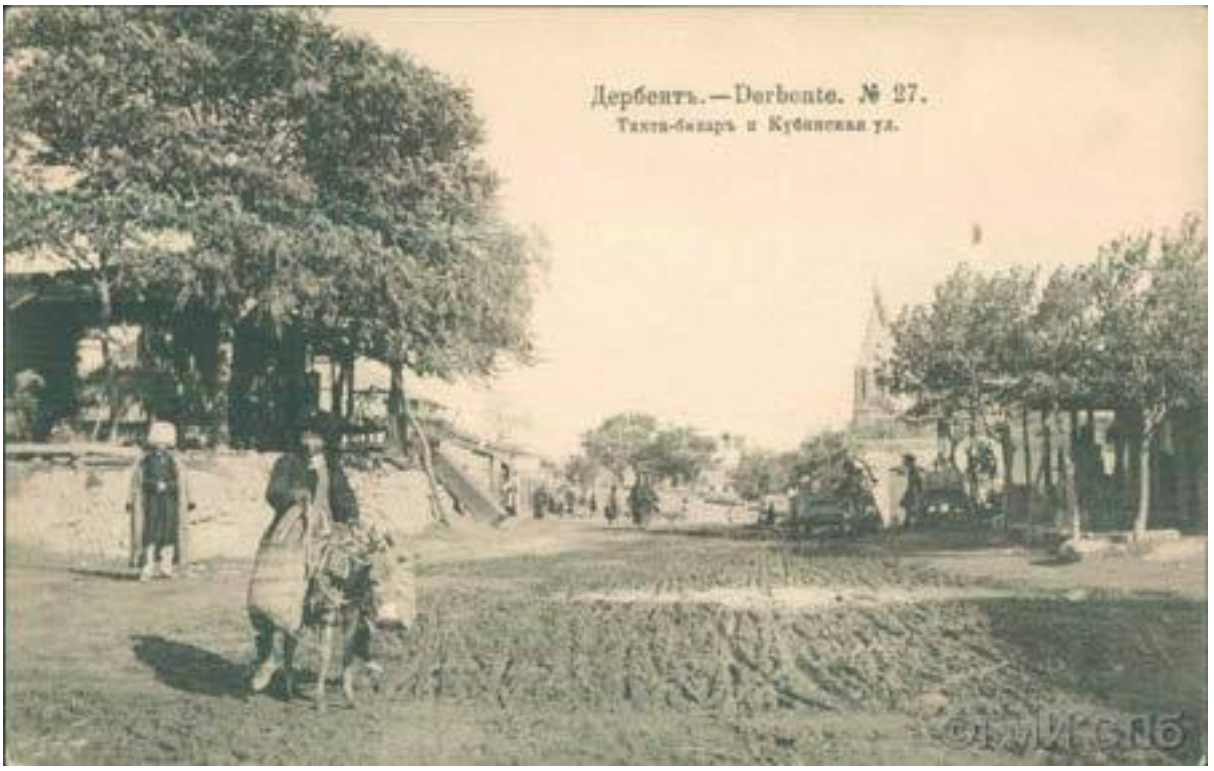
Город рос, и в середине XIX века уже насчитывал 12 тысяч жителей, в нем было 16 мечетей, включая Джума-мечеть, 9 магалов и отдельные армянский и еврейский кварталы. Быстро, в 1850-х, почти вся территория в пределах городских стен оказывается застроена.



Илл. 18. Общий вид Дербента по рисунку 1861 года.

По новому плану 1859 года развитие города предусматривалось на юг, за пределы городской стены. На юге было создано предместье, представляющее собой прямоугольные кварталы по 8 усадеб в каждом. Самая нижняя часть Дубаров оставалась и во второй половине XIX века почти незастроенной — здесь выше остатков земляного петровского укрепления размещались постройки военного гарнизона.

Однако Дербент постепенно терял свое военное значение с образованием Дагестанской области с центром в Темир-Хан-Шуру (ныне Буйнакск). В итоге, в 1867 году из цитадели был выведен гарнизон, а крепость упразднена. Потеряв оборонительную функцию, стены стали лишь памятниками истории. Так, уже в 1871 и 1872 годах в южной стене были сделаны проломы, необходимые, чтобы соединить улицы города с новым городом на юге.





Илл. 19, 20. Виды Дербента, конец XIX – начало XX века,

Рубеж XIX и XX века ознаменован другой важной вехой в развитии города. В 1898 году была проложена железная дорога Петровск-Дербент, а 1899 году — Дербент-Баку. Это приводит к тому, что Дербент становится крупным железнодорожным узлом, а это в свою очередь — к развитию промышленности в городе.

Железная дорога была проложена вдоль моря, на берегу же сооружается и вокзал. Для прокладки дороги была снесена прибрежная часть северной городской стены. В результате, город планировочно оказывается отрезан от Каспийского моря. Берег в основном занимает

промышленная зона, там строятся заводы. Железная дорога провоцирует развитие города вдоль дороги и Каспийского моря, изменяя исторический вектор планировочного развития города и возвращая его к прибрежной части.



Илл. 21. Вокзал в Дербенте, фотография 1902 года.

После Октябрьской революции Дербент, как и многие региона Кавказа, не сразу стал частью Советской России, а лишь к 1920 году. В 1921 году была образована Дагестанская Автономная Советская Социалистическая Республика. Уже в 1939 году здесь проживало 35 тысяч человек, к концу 1950-х — 50 тысяч. В городе активно развивалась промышленность и переработка продуктов сельского хозяйство и рыболовства. На приморской территории был открыты многие производства, созданы шерстопрядильная и швейная фабрика, хлебозавод, мясокомбинат, 4 рыбозавода, камнепильный завод. В 1930-1932 годах по проекту немецкой фирмы на берегу моря на месте бывших лесоскладов был построен рыбоконсервный завод. Строительство завода было связано с восстановлением разрушенных в годы гражданской войны местных рыбных промыслов, которые крайне нуждались в предприятии для переработки рыбы. Росло и жилищное строительство.

С 1920-х годов в Дербенте началась деятельность по охране памятников. Так, образованное в 1926 году Общество обследования и изучения южного Дагестана произвело регистрацию всех памятников. В том же году по инициативе ученого П.И. Спасского, в Дербенте был создан первый Краеведческий музей, который оказался единственным, на данный период в Дагестане. Начало более систематическим и планомерным исследованиям с охватом значительной территории Дагестана, как прикаспийского, так и горного, положила Северо-Кавказская археологическая экспедиция Института истории материальной культуры Академии наук СССР. В начале 1930-х годов она работала под руководством археолога А. П. Круглова, а в 1937-1938 годах — М. И. Артамонова. Последний же осмотрел древние архитектурные сооружения Дербента и его окрестностей, сделал фотофиксации и схематические чертежи, в том числе планы восточных и западных ворот цитадели и план Джума-мечети.[31] С другой стороны, в советское время множество памятников архитектуры, в основном построенных при имперской власти были снесены, например, в 1929 году были снесены Ермоловские ворота на перекрестке улиц Базарной и Ермолова, а в 1938 году – Георгиевский собор (на его месте установлен памятник Ленину). Эти вмешательства изменили облик города.

[31] Артамонов М. И. Древний Дербент // Советская археология. М., 1946. № 8.

Годы Великой Отечественной Войны Дербент достойно встретил, как и подобает городу-воину. На фронт ушли 12 тысяч дербентцев, девять из которых стали Героями Советского Союза.

В 1970-х годах через Дербент была проложена автомагистраль федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26) — участок, связывающий Махачкалу и поселок Яраг-Казмаляр на границе с Азербайджаном. На данный момент прорабатывается проект строительства объездного участка в обход Дербента и Дагестанских огней, чтобы вывести транзитный транспорт за пределы города. Прокладка этой магистрали, прорезавшей город сыграла свою роль и в истории археологии Дербента: чтобы не нарушать ансамбль города, под магалами был проложен широкий туннель. Эти работы привели к многочисленным находкам.

В 1988 году был создан Дербентский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник Министерства культуры ДАССР. Указом Президента РФ «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» №176 от 20.02.1995 года он получил статус федерального (общероссийского) значения. А в 2003 году комитет ЮНЕСКО включил «Цитадель, Древний город и крепостные сооружения» Дербента в список объектов Всемирного наследия[32]. Администрация городского округа Дербент регулирует застройку в исторической части города и ограничивает высоту вновь возводимых зданий и уровня планировочной отметки участка до конька кровли или верха парапета здания – не более 15 метров (4 этажа)[33]. Однако специалисты выделяют многочисленные факты самовольного строительства многоквартирных домов на территории объекта культурного наследия, а также в охранной зоны без согласования с органом охраны объекта культурного наследия[34].

21 ноября 2012 года Президент Российской Федерации Путин В.В. подписал Указ о праздновании в 2015 году 2000-летнего юбилея города Дербента. В сентябре 2015 года Древний Дербент торжественно и с размахом отметил 2000-летие.

[32] Карточка объекта на сайте ЮНЕСКО: https://whc.unesco.org/en/list/1070/

[33] См.: Постановлением главы администрации городского округа «город Дербент» №704 от 01.12.2015 «О запрете строительства многоэтажных зданий в центральной части города Дербента».

[34] Согласно информации официального сайта Дербентского государственного историко-архитектурного и художественного музея. См.: https://derbentmuzei.ru/novosti/obekty-kulturnogo-nasledija-pod-zaschito.html

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

3.1. Объекты культурного наследия федерального значения

1. **Армянская церковь, XIX в., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Рзаева, д. 7.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 5.

Исторические сведения: Строительство церкви во имя Святого Всеспасителя в армянском квартале города Дербента на месте, где в начале XIX в. существовала армянская часовня, было начато в 1860 г. Строительство церкви завершено в 1871 г. В 1872 г. храм был освящен.

В 1888 г. на пожертвования местного жителя Ованеса Панунцева с запада к церкви была пристроена колокольня. Вся верхняя часть здания построена на средства купца Сергея Качкачева.

Церковная служба проводилась не более двадцати лет и прекратилась в связи с начавшейся армяно-тюркской междоусобицей, позднее – гражданской войной. В этот период церковь была частично разрушена. С 1970 г. начались реставрационные работы по восстановлению храма, в 1980 г. эти работы были завершены, и церковь приобрела былой вид.

Церковь была построена по проекту писателя-демократа Г. М. Сундукяна, сосланного в Дербент в 1853 г. За пять лет ссылки Г. М. Сундукян, используя технические знания, приобретенные в Петербурге, провел ряд работ по строительству и благоустройству города.

В настоящее время внутри храма расположен музей Ковра и декоративно-прикладного искусства. На апсиде установлен ковровый станок с ковром, а также расположены витрины: «естественные и искусственные красители». На стенах и колоннах храма вывешены ковры ручной работы народов Дагестана XIX–XX вв., в зале под стеклянными стендами представлены ювелирные украшения, изделия из дерева, элементы одежды горцев, изделия из фарфора и керамики. На подиумах по залу представлены медно-чеканные изделия, балкарская керамика и деревянная утварь горцев. У входа храма слева установлен стенд, рассказывающий об истории рождения музея.

Описание памятника: Здание крестово-купольное, размеры в плане 22,5 м х 15,7 м. Высота здания – 25 м. Архитектура храма воспроизводит без существенных отклонений крестово-купольную композицию церкви, выработанную еще в X в. К широкому подкупольному пространству примыкают узкие северная и южная ветви креста, с восточной стороны — прямоугольная апсида.

Наружные объемы четко и ясно передают крестово-купольную композицию здания. Ветви креста выделены щипцами повышенной пропорции; угловые части немного понижены. Здание поставлено на высокий каменный цоколь. Ко всем трем входам (с севера, запада и юга) ведут каменные лестницы. Входы в храм, расположенные на северном, западном и южном фасадах, обрамлены порталами из пилястр и полуколонн, переходящих в арки с килевидным завершением. Таким же образом, только без пилястр, решены наличники арочных окон (по 4 на северном и южном фасадах, 2 из которых ложные, и 2 на западном).

Апсида решена в виде прямоугольного выступа с ложным окном. Над северным и южным порталами, а также на апсиде расположены крестообразные окна.

Основной массив здания завершается сложным декоративным карнизом с вогнутой поверхностью, обрамленной полу-валиком. Низ карниза подчеркнут шатровым фризом. Карниз

идентичен тому, что выполнен на массиве здания. Особое место в облике здания занимает декоративное убранство широкого светового барабана, диаметр которого составляет 7 м. На каждой грани расположены вытянутые арочные окна. Ребра граней, обрамленные полуколоннами с капителями, которые соединены между собой арочными полу-валиками с замковым камнем на его вершине. Дополнительный объем этой композиции придает карниз, идентичный тому, что выполнен на самом здании, но с более ярко выраженным и объемным фризом. Барабан перекрыт веерообразным зонтичным шатром, в чем также нашла отражение старинная архитектурная традиция. Веерообразное покрытие куполов является, как известно, наследием армянского зодчества X в.

Кровля двускатная, крытая медью по деревянным стропилам, крестообразная в плане. Диаметр двенадцатигранного барабана, перекрытого шатром из листовой меди, составляет 7 м. С запада к основному объёму пристроена колокольня, нижний ярус которой – прямоугольный в плане, с круглым отверстием диаметром 3,2 м. Размер пристройки в плане представляет 5,95 м к 5,75 м. Высота колокольни со шпилем составляет 25 м, размер колонн в плане – 1,35 м х 1 м. Второй ярус – восьмигранный, с проемами, перекрытыми арками. Колокольня завершается восьмигранным шатром, крытым листовой медью.

Более низкие относительно основного объема угловые части здания крыты односкатной крышей и обрамлены декоративным сложным карнизом, но без шатрового фриза.

Внутреннее пространство храма также решено в традиционном, сложившимся к XVIII в. стиле. Его отличают строгость и рационализм во всех деталях. Главный сводчатый купол здания держится на 4 каменных квадратных столбах, расположенных в центре зала. Столбы украшены капителями, расположенными на двух уровнях. На верхнем уровне расположены арки, соединяющие столбы между собой и образующие базу для купола, внутренний диаметр которого составляет 7 м. Нижние капители дают основу для стреловидных арок, соединенных с пилястрами на наружных стенах.

Пол алтаря приподнят над общим уровнем на 80 см, к нему ведут с двух сторон лестницы, состоящие из 5 ступеней каждая. Алтарь и нефы перекрыты полукруглыми арочными сводами. По обе стороны от алтаря на нижнем ярусе устроены кельи с небольшими квадратными окнами. У входа в келью в северной стене имеется каменная купель с иконостасом. С алтаря на верхний ярус апсиды в обе стороны предусмотрены узкие арочные проходы с каменными лестницами из 8 ступеней. Сбоку от каждого прохода в стене устроена каменная ниша, обрамленная пилястрами с капителями с арочным килевидным завершением. Помещения верхнего яруса ограждены от зала деревянными перилами.

Внутри храма справа от входа в западной и южной стенах сохранились следы от лестницы, ведущей на деревянную хору. Хора представляет собой деревянный балкон с перилами, консоль которого поддерживается двумя деревянными столбами.

Окна в виде креста располагаются в восточной, северной и южной стенах. В западной стене над хорой установлено прямоугольное окно.

Стены храма толщиной 1 м состоят из наружной и внутренней облицовки из ракушечника размером в среднем 0,4 м х 0,5 м и забутовки между ними из камней на известковом растворе. Стены внутри выполнены из хорошо отесанного камня ракушечника. Пол вымощен плитами из ракушечника размером 40 см х 40 см. В цокольной части здания, в месте расположения металлического сейсмопояса, наблюдаются отдельные сколы каменной кладки, произошедшие в результате того, что металл сейсмопояса корродировал, и произошла усадка здания с

выдавливанием частей каменной кладки как с внутренней, так и с наружной стороны. Также по всей наружной части здания имеются многочисленные следы сколов от пуль и снарядов, образовавшихся во время боев, проходивших в Дербенте в ходе гражданской войны в начале прошлого века.

2. **Армянское кладбище, XVIII-XIX вв., Республика Дагестан, г. Дербент.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 6.

Исторические сведения: Армяне издревле проживали в городе Дербенте. Армяне составляли весомую часть населения, преимущественно торгово-промышленную. В XVШ веке численность их стала увеличиваться, что было связано с периодом российского владычества в городе Дербенте. Российский император Петр I, пытаясь распространить своё влияние на Кавказ, лучшим средством для закрепления за Россией занятых провинций считал усиление в них христианского населения и уменьшения мусульманского, и, как наиболее полезный в этом отношении элемент, прямо указывал на армян. Поэтому Петр I благосклонно относился к увеличению в городе Дербент армянского населения, видя в этом возможность усиления позиций христианского населения, и оказывал им покровительство, поощряя торговые предприятия армян в Дербенте.

В связи с ростом численности армянского населения Дербента и их потребности в соблюдении религиозных традиций, в том числе погребальных обрядов, армянская диаспора города добивалась от местных наместников выделения земель под кладбище. 9 января 1847 года армяне обратились с ходатайством о наделении их землею и нашли поддержку в этом вопросе в лице князя М. З. Аргутинского, командовавшего южным Дагестаном. В 1851 году до князя Аргутинского было доведено, что «армянскому обществу в надел предоставляются земли в черте города, т. е. на южной его стороне».

Таким образом, традиционно армянское кладбище сложилось на южной окраине города. Оно соседствует с южным мусульманским кладбищем, а также с еврейским кладбищем. В XVIII-XIX веках происходило формирование армянского кладбища и обустройство его территории. Старая часть кладбища находится в центре современного кладбища. Территория старого кладбища с востока и с юга вплотную примыкает к современному кладбищу. Современное кладбище, внутри которого расположено старое, по периметру ограждено забором, а ограждение между старинными и современными захоронениями отсутствует. На северной стороне кладбища могилы сохранились не значительно.

Описание памятника:

На кладбище находятся горизонтальные и вертикальные надгробия. Старые надгробия изготовлены из тёсаного, обработанного, украшенного резьбой камня. Верх многих горизонтальных надгробий украшен резьбой с высеченным по центру крестом, по бокам имеются надписи на древнеармянском языке, с торцевой стороны имеются высеченные восьмиконечные звезды. Верх горизонтальных надгробий орнаментирован декоративной рамкой с изображением по центру креста, под перекрещенными саблями, по бокам высечены копья и 2 цветка в верхней части надгробия. Вертикальные надгробия изготовлены с сильно выраженными барельефами, имеют куполовидную стрельчатую форму с обрамлением в виде колонн. Некоторые вертикальные надгробия изготовлены в виде маленьких часовен. Как горизонтальные, так и вертикальные

надгробия имеют многоступенчатую конструкцию от плиты-основания до постамента и самого надгробия. Горизонтальные надгробия преобладают.

3. **Кладбище Джум-Джум, XVIII век (X-XII века), Республика Дагестан, г. Дербент.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 15.

Исторические сведения: Древние кладбища примыкают к Дербенту с севера и юга. Мусульманское захоронение обычно имеет вид каменной плиты или саркофага, у одного из торцов которого ставится вертикальная каменная стела высотой до 3 метров. Стелла обычно выполнена из единого, хорошо отесанного камня, сверху она округлена или завершается каменным колпаком в виде пирамиды той или иной формы. Поверхность камня покрывается резным орнаментом, надписями и рисунками (на мужском захоронении изображают оружие, коня и др., на женском — кувшины, бусы и др.). Резьба, как правило, ярко раскрашивается, однако с течением времени памятник утрачивает цвет. Каменные надгробия стоят веками, поэтому старые дербентские кладбища занимали большие территории. Вместе с древними вертикальными надгробиями с «колпаком», также имеются надгробия саркофагообразного вида.

Описание памятника: Одним из наиболее почитаемых в Дербенте захоронением являются расположенные на расстоянии около 200 м от крепостной стены, между цитаделью и воротами Баят-Капы к югу от города кладбище Джум-Джум. Это группа древних арабских саркофагообразных надгробий различных размеров. Данная группа могил ограждена от остальной части кладбища каменным забором позднего происхождения, видимо, построенного на месте более ранней ограды. Это служило для того, чтобы подчеркнуть значимость захоронений в данном месте.

Среди захоронений на данном участке одно из них давно привлекает внимание исследователей (еще в 1856 году оно было опубликовано Н. В. Ханыковым). Оно представляет собой саркофаг когда-то стрельчатой, а сейчас сглаженной временем полуцилиндрической формы (длина — 342 см, высота — 75 см, ширина — 70 см). На торцах и боковых сторонах саркофага выбиты куфические надписи, из которых следует, что в могиле похоронен в 469 г. мусульманского летосчисления (1076-1077 годы) захоронен Махмуд Абу-аль-Хасан. Саркофаг внутри полый с северной стороны имеется ниша.

Группа древних арабских саркофагообразных надгробий различных размеров соседствует с поздними вертикальными надгробиями. Все саркофаги разных размеров, все выполнены из камня-ракушечника. Надгробия, в основном, находятся в земле, выступая лишь верхушками саркофагов. Три из них возвышаются над землей. Саркофагообразных надгробий находящихся внутри ограждения — 7, вертикальных — 6.

4. **Кладбище Кырхляр, XVII век (VII-XI века) (группа могил Кырхляр ("Сороковник"), место захоронений сорока арабских воинов-шахидов сподвижников пророка), Республика Дагестан, г. Дербент.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 16.

Исторические сведения: Кырхляр (тюрк. «сорок») — одно из древних захоронений на Кавказе. Арабские средневековые источники и местная историческая хроника «Дербент-намэ»

связывают это захоронение с первым походом арабов к Дербенту в 22 г. хиджры (642/3 г.) под предводительством Сальмана ибн Рабиа-аль-Бахили.

Легендарные сведения о героических подвигах газиев (мусульманские воители за веру) в этом походе, об их битве, с «неведавшими благодати истинной веры» хазарами сообщают многие средневековые арабские авторы и местные предания, которые едины сюжетом и разнятся между собой лишь незначительными подробностями.

Одна из легенд гласит: «И пришли воины пророка со священной войной — джихат, неся людям светоч истинной веры. И бились они с кафирами, 6 дней. Двадцать тысяч кафиров заслужили в этой битве вечное проклятие, и их души перенеслись прямо в середину джаханнама (ада). А сорок воинов-мусульман пали за веру пророка и, испив шахидами (святыми, павшими за веру). И похоронены на кладбище Кырхляр».

На протяжении многих веков мусульмане Дагестана и прилегающих к нему регионов чтят могилы «святых шахидов» захоронение Кырхляр и поклоняются им, как святыне ислама, прося избавление от бед и несчастий, исцеление от болезней, исполнения желаний.

О широкой популярности Кырхляра, как святилища, говорит тот факт, что еще в древние времена арабы считали погребенных здесь своими сыновьями, персияне — своими соплеменниками, азербайджанцы — своими сородичами и даже русский купец Федот Котов, под впечатлением увиденного и услышанного о сорока мучениках-шахидах, уезжая из города, тайком от своих спутников поклонился святым могилам.

Захоронение Кырхляр до сих пор является местом поклонения верующих.

Описание памятника: Участок размером 19,5 м х 18 м огражден каменной оградой двухметровой высоты. Захоронения «Кырхляр» представляют собой часть северного городского кладбища, обнесенную каменной оградой из хорошо отесанных камней. Огражденный участок состоит из двух примыкающих друг к другу длинными сторонами прямоугольников с внутренними размерами 12,7 х 17 м и 4 х 8,5 м. В пределах большого отсека расположено в три ряда сорок древних сундукообразных надгробий. В меньшем отсеке в один ряд 8 надгробий.

По всей видимости, древнейшему кладбищу, где было похоронено сорок воинов-шахидов (кырх — тюрск. — сорок), позднее добавили еще ряд захоронений. Подобная практика в городе существовала и в позднее время. Поэтому сегодня на территории захоронения, между древними сундукообразными надгробиями имеется пятнадцать надгробий-стел XVIII-XIX вв.

Между двумя рядами захоронений внутри большого отсека расположено небольшое прямоугольное в плане (100 х 100 см) сооружение высотой 185 см с арочной нишей для приношений. Над нишей высечена арабская надпись. Сооружение завершается куполом. Сооружение побелено белой известью, купол покрашен краской зеленого цвета. К сооружению ведет дорожка, выложенная каменной плиткой (новодел). На участке кладбища имеется растительность.

Надгробия представляют собой саркофаги, состоящие из единого, выдолбленного внутри камня. Длина наиболее крупных надгробий достигает 3,2 м, высота — 0,8 м, ширина — 0,7 м, толщина — 10-12 см. Надгробия сверху и с торцов побелены белой известью.

Ограда Кырхляра, по-видимому, неоднократно перестраивалась. У Олеария она изображена в виде сплошной стенки, а на опубликованном Б. А. Дорном рисунке 1860 г. состоит из отдельных вертикальных плоских камней. Существующая ограда, следовательно, перестраивалась уже в более позднее время, причем в стремлении сохранить прямые углы и прямолинейность отдельных участков ограды мастера-строители перекрыли оградой торцевые и боковые части ряда надгробий.

Ограда состоит из двух ярусов: нижний (шириной до 120 см) сложен из двух рядов облицовки (по 30 см толщины) и забутовки; верхний — из вертикальных плит, защемленных между рядами облицовки нижнего яруса.

С северной стороны ограды устроен входной портал, обрамленный профилем и перекрытый одним камнем; размеры входного проема — 86 х 168 см. Калитка на входе дощатая, однопольная, покрашена краской зеленого цвета. Слева от входа имеется мраморная табличка с наименованием памятника и сведениями о реставрации.

5. **Мавзолей дербентских ханов, 1787 г. (Мавзолей Тути-Беке и ее сыновей), Республика Дагестан, г. Дербент.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 17.

Исторические сведения: Одним из древних мемориальных сооружений Дербента является Мавзолей Дербентских ханов, воздвигнутый в 1202 году хиджры, мусульманского летоисчисления, т.е. 1787-1788 гг., ханом Кубы и Дербента Фет-Али-ханом в честь своей жены — правительницы Дербента Тути-бике. Кроме нее, в мавзолее захоронены сыновья хана Ахмед-хан и Гасан-хан, а также жена Гасан-хана Нур-Джахан.

Тути-бике приписывают подвиг связанный с отражением угрозы захвата Дербента. В 1774 году кайтагский уцмий (правитель) Эмир-Гамза, её родной брат, пытался захватить Дербент. В это время многие вельможи оставили город и его жителей на произвол судьбы. Ханша Тути-бике вместе с жителями Дербента приняла активное участие в обороне города, она распоряжалась действием городского гарнизона. Во время осады города, чтобы поддержать моральный дух горожан, она продолжала вести размеренный образ жизни, также как и прежде, посещая мечеть.

Сведений о Мавзолее Дербентских ханов, Тути-бике и ее сыновей в литературе встречается немало. В основном это краткие упоминании об этом памятнике, как например у В.И. Марковина: «…массивный восьмиугольный мавзолей Тути-Бике — жены Фет-Али-Хана, которая правила Дербентом в конце XVIII века…» (В.И. Марковин Дорогами и тропами Дагестана М., 1974.- 44с.). Сведения подобного характера мы встречаем и у Гусейнов Г-Б.Я. в его трудах Город тысячи легенд. Махачкала, 1981. и его же Краткая Энциклопедия г. Дербента. – Махачкала, 2005 г.

Описание памятника: Мавзолей Дербентских ханов это восьмигранное сооружение, центральная часть которого перекрыта стрельчатым каменным куполом, обрушившимся в 1940-х гг. и впоследствии восстановленным. Фасады выложены из хорошо отесанного камня и обработаны не глубокими стрельчатыми нишами, характерными для дербентской архитектуры второй половины XVIII в.

Четыре грани мавзолея имеют ширину 6,25 м. На восточном фасаде имеется оконный проем. Четыре грани меньшей ширины по 3 м. Юго-восточная, северо-восточная и южная грани служат входами в помещение, отделаны порталами стрельчатой формы. С запада к мавзолею примыкает огороженная каменной стеной группа захоронений семейства Эмир-Чубан.

Стены мавзолея имеют естественный вид камня, без штукатурки и окраски, за исключением остатков побелки по камню потолка восточного портала.

Цокольная часть выполнена из тесаного камня, высотой около метра, украшена резными фигурными филенками. Отмостка выполнена из тесаного камня и проходит под южным и восточным фасадами.

Пол помещения каменный, межэтажные перекрытия отсутствуют, потолки купольно-сводчатые.

Внутреннее крестообразное в плане помещение мавзолея состоит из центрального восьмиугольного зала и примыкающих к нему четырех ниш, перекрытых стрельчатыми сводами и освещаемых каждая прямоугольным окном. Стыки камней в кладке стены внутри заделаны. Стены покрашены краской бежевого цвета. Потолок центрального помещения под куполом покрашен краской зеленого цвета. Стрельчатые своды потолка в примыкающих нишах покрашены в белый цвет. Стены под куполом украшены широким обрамленным фризом светло-бежевого цвета. В центре восьмиугольного зала находятся 4 захоронения с возвышающимися у их изголовья надгробными камнями прямоугольной формы с арабской вязью на них. На отдельно стоящем камне видны следы заделки слома камня посередине. Постаменты над могилами сделаны из камня имеют уклон на восток, покрашены краской зеленого цвета.

Крыша купольно-сводчатая из тесаного камня, крыша от основания купола и до края стен покрыта листами железа. Купол крыши обработан раствором от проникновения влаги и покрашен краской голубого цвета. Над куполом высится шпиль с арабской вязью из металла.

Имеются две лестницы в юго-восточном портале и в северо-восточном портале. Лестницы выполнены из камня. Лестница юго-восточного портала ведет во внутрь мавзолея, лестница северо-восточного портала ведет на крышу мавзолея.

Основная дверь, ведущая в помещение выполнена из железа, двупольная, с большей открывающейся частью и меньшей фиксированной. Дверь прямоугольной формы, окрашена краской зеленого цвета. Двупольная железная дверь зеленого цвета имеется на южной грани здания.

Входа на крышу здания с северо-восточной стороны перекрыт железной решеткой зеленого цвета.

Окно восточного фасада двустворчатое, прямоугольной формы, деревянное, покрашено краской зеленого цвета. На окне имеются железные, двустворчатые ставни, также зеленого цвета.

6. **Родник «Шехсалах», XVIII в. (Родник Шах-салах XVIII века), Республика Дагестан, г. Дербент.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 23.

Исторические сведения: Снабжению Дербента водой издавна придавалось большое значение в связи с отсутствием рек вблизи города и необходимостью иметь надежную систему водоснабжения при длительной осаде. Это заставило уже первых строителей укреплений создать в городе водопровод и цистерны для хранения запасов воды. Родники имелись в фортах Горной стены. Сейчас они не сохранились, однако А. Бестужев-Марлинский, описывая одну из крепостей Горной стены, сообщает, что в середине ее был засорившийся родник. Историки прошлого, желая подчеркнуть заслуги того или иного правителя, как правило, за сообщением о восстановлении дербентских стен помещают работы по строительству или ремонту водопровода. Так, имеются сведения о восстановлении водопровода Масламой-бен-Абдул-Маликом (VIII век), о строительстве городского водопровода Мерваном (VIII век), о строительстве каналов для снабжения водой окрестностей Дербента при халифе Гаруне-аль-Рашиде (конец VIII века), строительстве нового водопровода, семи водоразборных фонтанов и резервуаров при шахе Аббасе I (начало XVII века),

об устройстве водопроводов при шахе Аббасе II во второй половине XVII века, о проведении воды из реки Самур при Надир-шахе (XVIII век) и т.д.

Собственный водопровод Дербента получал воду из горных источников, расположенных в ущелье западнее цитадели. Около источников были сооружены резервуары, из которых вода шла самотеком по подземным каналам, представляющим каменные желоба, перекрытые глиняными плитами, в город. Каналы, подводящие воду к фонтанам (водоразборным источникам), были сделаны из каменных желобов, перекрытых сверху каменными плитами. Каналы подводили воду к городским водохранилищам (цистернам) и к водоразборным фонтанам (родникам).

По своему типу фонтаны делились на две группы: расположенные в жилых кварталах и у городских ворот, за пределами городских стен. Первая группа обеспечивала бытовые потребности квартала. Как правило, такие фонтаны располагались около квартальной мечети, образуя вместе с ней общественный центр. Это видно на планах города XIX века, где фонтаны показаны у многих городских мечетей. В 1863 году насчитывалось 15 таких фонтанов. Фонтаны представляли собой подпорную стенку (иногда оформленную арочными нишами), в которой устроены выводные трубы. Перед фонтанами устраивалась возвышенная каменная площадка. От фонтанов вода стекала в резервуары для водопоя скота, в оросительные каналы или в гончарный трубопровод. В старой части города сохранился ряд таких фонтанов, все они неоднократно перестраивались и обновлялись.

Фонтаны за стенами были предназначены для караванов, которые в частности не успевали войти в город до закрытия ворот. Такие фонтаны устраивались протяженными с открытым бассейном для водопоя скота. Они сохранились у ворот Орта-капы, Кырхляр-капы, Баят-капы и Джарчи-капы. На планах города конца XVIII и начала XIX века эти фонтаны показаны в виде подпорных стенок, образующих в плане букву «П», и открытого бассейна, расположенного в центре.

Именно к этой группе примыкает родник Шехсалах (шейха Салаха), расположенный за воротами Орта-капы, в 130 метрах на юго-восток. Считающийся одним из наиболее древних родников Дербента, он продолжает функционировать и по сей день. Для определения времени постройки родника Шехсалах используют сохранившиеся на фасаде арабско-персидские надписи, которые, снабжены датами. Сохранилось три камня с надписями. Два из них помещены над стрельчатой нишей и третий — внутри нее. Последний, согласно проставленной на нем дате, является самым старым.

Описание памятника: Расположенный в верхней части ниши родника камень, имеет прямоугольную форму размером 70 см х 40 см. Поле его двумя перпендикулярными линиями разделено на четыре равных прямоугольника, заполненных надписью. В нижнем левом прямоугольнике, в его левом верхнем углу, хорошо читается дата составления надписи — 1211 год хиджры (1796-1797). В этой надписи говорится о ремонте родника.

Следующая по времени надпись помещена под нишей и расположена по ее центру над стрельчатым завершением. Поле прямоугольного камня размером 60 х 40 см разделено на четыре угловые части. Эта надпись была прочитана Л. И. Лавровым и опубликована под № 655 в его книге «Эпиграфические памятники Северного Кавказа XVIII-XX веков». В верхнем правом квадрате написано: «отремонтирован источник шейха Салаха». В нижнем правом квадрате: «Мухаммед-Али, сын покойного Мухаммада Хасана Халафи». Слева вверху: «Источник умерший». Слева внизу: «пожертвовал с благотворительной целью. Дата 1285 год». Указанный в надписи 1285 год хиджры соответствует 1868-1869 годам по европейскому летоисчислению.

Слева от второго камня помещен третий. Он имеет прямоугольную форму размером 60 х 30 см. Его поле разделено двумя горизонтальными на три строки линиями. В правом верхнем углу помещена дата: 1340 год хиджры, что в переводе на европейское летоисчисление означает 1921-1922 годы. Согласно переводу, сделанному Фархатом Алиевым, в надписи говорится, что в 1340 году месяце Мухаррам родник шейха Салаха был отремонтирован жителями 7 магала.

Перевод еще одной персидской надписи над родником Шехсалах помещен в книге Л. И. Лаврова под № 474. Согласно ему, надпись гласила: «Починен источник шейха Салаха, да благословит Аллах милостивый. 1120 год». В переводе на европейское летоисчисление — 1708-1709 годы. Это самая ранняя из всех надписей, свидетельствующая о том, что в начале XVIII века родник Шехсалах уже существовал и, более того, функционировал так долго, что уже возникла необходимость его ремонта. До настоящего времени эта надпись не сохранилась. Таким образом, можно считать датой строительства родника Шехсалах XVIII век.

Сведения эпиграфических источников подтверждаются сохранившимися в архивах графическим материалом. На одном из ранних планов Дербента, составленном Людвигом Гартунгом в самом начале XVIII века, был изображен родник, располагавшийся на значительном удалении к югу от ворот Орта-капы. В плане он обозначен буквой «а», под которой в экспликации к нему значились «колодцы». Возможно, это и был рассматриваемый родник Шехсалах.

С полной уверенностью можно утверждать только, что родник Шехсалах существовал в конце XVIII века. Доказательством этому служит план Дербента, составленный во время второго похода русских войск в 1796 году. На нем родники, находившиеся с южной стороны за пределами крепостных стен, не только обозначались общим словом «колодец», но и снабжались индивидуальными названиями. Под литерой «б» в экспликации к нему значился «Шах-Салах-булах». Он располагался на не значительном удалении от ворот Орта-капы.

О первоначальном облике родника Шехсалах ничего не известно. Мы знаем лишь, как он выглядел 30-х годы XX века, когда был зафиксирован на фотографии, хранящейся в коллекции Махачкалинского краеведческого музея. Сравнив эту фотографию с современным состоянием памятника, можно заметить, что за истекшие годы родник он претерпел существенные изменения.

В настоящее время в плане территория родника имеет форму неправильного четырехугольника размером 12 х 16 м. Но первоначально она имела большую протяженность с севера на юг. Пространственная композиция родника состояла из нескольких расположенных на разных уровнях площадок. Большую северную часть территории занимала нижняя площадка, предназначавшаяся для водопоя скота. Меньшая южная половина разделялась на три части: среднюю и две боковые. Средняя повышенная площадка использовалась для разбора воды жителями. А две боковые высокие могли служить местом отдыха.

Вся территория родника была с четырех сторон обнесена каменной стеной толщиной 70 х 80 см, имеющей разную высоту. Самой высокой была южная стена, имеющая в настоящее время высоту 2,7 м. Но первоначально она была еще выше. Несколько уступали ей по высоте восточная и западная стены верхней площадки, имеющие сейчас высоту 2,7 м. Нижняя площадка с востока, запада и севера была обнесена невысокой каменной стеной. Высота восточной и западной стен сейчас составляет 1,7 м. Северная стена, в которой первоначально был устроен вход на территорию родника, в настоящее время утрачена.

С восточной и западной стороны к средней повышенной площадке примыкают две боковые высокие размером 6 х 4,5 метра. Каждая из них отделена от средней и нижней площадок каменными стенами высотой около 1,2 м. В настоящее время по периметру стен устроен бордюр

из небольших бетонных плит размером 30 х 15 см, украшенных растительным орнаментом. Этот бордюр, очевидно, появился недавно, в 1930-е годы его еще не было. На всю высоту стен боковые площадки заполнены грунтом, позволяющим выращивать растения. Первоначально на восточной площадке росло могучее дерево, которое в настоящее время заменено новым. Подняться со средней повышенной площадки на верхние боковые можно было по каменным лестницам, устроенным в северных угловых частях. До настоящего времени эти лестницы не сохранились.

В настоящее время южная стена фонтана сложена из довольно крупных блоков мелкого ракушечника, в центральной части ее встречаются камни величиной 35 х 70 см. По верху стены проходит ряд выступающих карнизных блоков. Первоначально стена не была оштукатурена. Выполненная позднее штукатурка в настоящее время во многих местах обваливалась.

В средней части южной стены устроена прямоугольная ниша шириной 1 м, высотой 1,6 м и глубиной 60 см. Верхняя лицевая перемычка ниши, вытесанная из цельной каменной плиты размером 170 х 70 см, имеет арочное стрельчатое очертание, подчеркнутое рельефом. В нижней части ниши находится металлическая выводная труба, из которой вода льется непрерывной струей. Под струей в полу площадки устроено квадратное углубление. Наполнив это углубление, вода в настоящее время вытекает через край и разливаясь по полу площадки, стекает в канализационное отверстие. Возможно, первоначально вода протекала по-другому. Вода из углубления в полу средней площадки по проложенным под полом каменным каналам стекала на нижнюю площадку и наполняла расположенные на ней корыта для водопоя скота, из которых затем отводилась в канавы.

В настоящее время вода родника вытекает из одной трубки. Однако, первоначально их было две. Вторая располагалась на расстоянии 1,2 м к востоку от ниши, где до сих пор еще видны ее следы. Подобно первой, она первоначально обрамлялась арочной нишей, которая по своим размерам заметно уступала сохранившейся.

3.2. Объекты культурного наследия регионального значения

1. **Бывшее здание гостиницы "Гранд-Отель", 1898 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 8.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 28.

Описание памятника: Крупное каменное двухэтажное здание, постройки 1898 г. Имеет симметричную компоновку, с расположенным в центре главным входом. Здание построено из хорошо отесанного камня. Оконные проемы первого этажа завершены лучковой аркой с обрамлениями. Подоконная линия выделена фасадным молдингом. Оконные проемы второго этажа прямоугольные, с декоративным каменным сандриком в виде полки, поддерживаемой рядом кронштейнов над ними, в простенках между сандриками — декоративные резные каменные элементы в форме цветка. Под окнами второго этажа прямоугольные филенки. Во фризе антаблемента располагаются круглые оконца без обрамлений. Над ризалитом главного входа ступенчатый фронтон.

Здание занято под поликлинику.

На здании установлена табличка «В здании в 1941 г. располагался штаб сформированной в Дагестане 345 стр. дивизии».

После постройки в здании располагалась гостиница «Гранд-отель» Дербентского купца Гамдуллы Абдуллаева.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом градообразующей застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

2. **Дом А. Гаданова, 1904 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 23, угол ул. Кази-Бека.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 31.

Описание памятника: Крупное каменное угловое двухэтажное здание, постройки 1904 г. Главный фасад выходит на пер. Казем-бека, боковой на ул. Таги-Заде. Фасад из хорошо отесанного камня. Здание отличается богатой пластикой фасадов. По краям главного и бокового фасада — ризалиты со своими фронтонами. На главном фасаде в ризалитах балконы второго этажа. Оконные проемы первого этажа завершаются лучковой аркой, с обрамлениями широкой тягой, связанной в импостах и образующей фасадный молдинг. На главном фасаде здания на табличке справа-сверху над аркой, с надписью: «1904 р. Ա.Գ.».

Под окнами — тесаные каменные подоконники. Между первым и вторым этажами пропущен фасадный молдинг. Оконные проемы второго этажа прямоугольные, парные окна в ризалитах имеют небольшие закругления в верхней части. Окна декорированы высоким и широким сандриком с полкой и кронштейнами. Окна в ризалитах отличаются обрамлением с замковыми камнями. На углу здания расположена широкая угловая колонна, украшенная горизонтальными поясками. На боковом фасаде установлен резной камень с годом постройки.

3. **Дом жилой, 1912 г., Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Красноармейский, 10.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 32.

Описание памятника: Каменное двухэтажное здание, постройки 1912 г. Фасад сложен из хорошо отесанных каменных блоков. Проемы лучковой формы, имеют обрамления в виде каменного наличника ступенчатого профиля и трех декоративных выступов над арками. Под окнами проведен фасадный молдинг на обеих этажах. Дополнительно здание украшено членящим межэтажным молдингом. Под окнами расположены обрамленные декоративные прямоугольные филенки. В левой части здания — въездная арка, с фронтоном над ней, на котором установлен резной камень с годом постройки.

4. **Жилой дом, начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 20.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 35.

Описание памятника: Каменное угловое одноэтажное здание с надстроенным мансардным этажом (поздний), постройки начала XX века. Главный фасад (лицевой), в три световые оси расположен по улице Ленина. Симметричное расположение оконных проемов относительно центральной оси в виде дверного проема с фрамугой. Вход выделен незначительно выступающим за линию фасада ризалитом. Основание ризалита выполнено в виде профилированной базы. Оконные проемы выделены каменными наличниками, едва

выступающими за линию фасада. Дверной и оконные проемы арочной формы (пониженная арка) с завершением в виде замкового камня.

Здание используется как жилой дом.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает рядовое положение в структуре города. Выполняет функцию рядовой застройки улицы Ленина. Служит образцом каменной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

5. **Жилой дом, начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, д. 26, угол 1-го Красноармейского переулка.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 36.

Описание памятника: Каменное угловое одноэтажное здание с подвалом, постройки 1928 г. Угловые элементы отделаны рустом. Оконные проемы завершаются лучковой аркой с резными замковыми камнями. Представляют интерес центральные замковые камни фасада по ул. Пугина в виде человеческих лиц. Между ними в поле стены размещен резной камень с годом постройки, а также буквы Н.Н., кроме того рядом имеются резные камни с изображением шестиконечной звезды. Под окнами проведен фасадный молдинг, в верхней части здания установлен каменный карниз.

Здание используется как жилой дом.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

6. **Дом, в котором жил И.Кобяков, второй половины XIX века (Дом купца Гаджи-Мирзе Сеидова), Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова (фактический адрес — ул. Кобякова, д. 28).**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 37.

Исторические сведения: В 1811 году Карпов, служивший в Дербенте военным инженером, разработал генеральный план развития города. План предполагал полностью сохранить старую (верхнюю) часть города, а в незаселенной приморской части, Дубара, создать новый район с регулярной планировкой. На стыке старой и новой частей города создавалась обширная, квадратная в плане городская площадь, а на берегу моря — укрепления для гарнизона. От городской площади к гарнизонным укреплениям предусматривались три продольные улицы и перпендикулярно к ним шесть поперечных улиц.

Вокзальная улица (ныне ул. Кобякова) начала определяться во время строительства железной дороги (1898-1899 гг.) и тянулась вдоль железнодорожного полотна, соединяя окончания Барятинской улицы (ул. Ленина) и других параллельных ей улиц – Врангелевской (ул. Пушкина), Голицынской (ул. Буйнакского) и далее на юг, мимо железнодорожной станции к садам.

Улица застраивалась с одной западной стороны (южной стороной была железная дорога) и служила магистралью, связывающей город с железнодорожной станцией. Очень быстро улица превратилась в самую благоустроенную в городе и служила местом отдыха горожан. В народе улица получила еще одно название — Панельной. После установления советской власти улица была переименована в ул. Кобякова, а затем разделена на две улицы: ул. Кобякова и ул. Вокзальная.

Кобяков Иван Михеевич (1872-1918 гг.) родился в с. Ореховка Петровского уезда Ставропольской губернии. В 1895 году был задействован в строительстве Кавказской железной дороги. После завершения строительства в 1899 году поселился в Дербенте. Работал на железной дороге смазчиком, осмотрщиком поездов. Попал под влияние подпольного социал-демократического кружка, действовавшего в железнодорожных мастерских и вступил в ряды РСДРП. После февральской революции 1917 года И. Кобяков участвует в создании первой большевистской организации в городе и избирается членом комитета этой организации в апреле 1917 года. В мае 1918 года избирается членом президиума вновь созданного городского комитета РКП(б). Он активно участвует в установлении советской власти в городе. Избирается в Совет рабочих и военных депутатов в декабре 1917 г., в Комитет революционной обороны (апрель-июнь 1918 г.), в Совет Народных Комиссаров (апрель-май 1918 г.), членом следственной комиссии и чрезвычайного суда Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов (июнь-август 1918 г.). Участвует в создании профсоюзной организации в городе. Был расстрелян в сентябре 1918 года, захватившим город полковником Л. Бичераховым. Именем И. Кобякова названа улица города, на которой он жил (дом № 40).

Описание памятника: Протяженное одноэтажное здание с центральным проездом во внутренний двор и мезонином над ним. Постройки начала XX в. Проездная арка лучковая с резным замковым камнем. Оконные проемы также лучковой формы, с плоскими замковыми камнями.

7. **Дом купца Дом купца В. Кускова (1848 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, д. 1 (фактический адрес — пл. Свободы, д. 2).**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 38.

Описание памятника: Каменное двухэтажное здание, постройки 1848 г. Фасады выходят на ул. Пашабекова и пл. Свободы. В центре главного фасада выполнен ризалит с входной группой на первом этаже и балконом над ним, установленный на четыре массивных каменных кронштейна. Ризалит увенчан массивным каменным фронтоном треугольной формы. В центре фронтона прикреплен герб города «Дербент» (поздний). Оконные проемы прямоугольной формы, обрамленные каменным наличником. Окна первого этажа имеют сандрик в виде полки. Здание венчает профилированный каменный карниз в две тяги. Над парадным входом установлены римские цифры MDCCCXLVIII, что соответствует году постройки. Здание занято под администрацию города.

8. **Дом купца Л. Изгяева, конец XIX - начало XX в, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д. 68 (угол пер. Чапаева).**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 39.

Описание памятника: Каменное одноэтажное угловое здание, постройки нач. XX в. Расположено на перекрестке ул. Пушкина и ул. Эмиргамзаева. Выстроено из грубо отесанных каменных блоков. Центральная часть фасада по ул. Эмиргамзаева выделена ризалитом. Оконные проемы прямоугольные, с каменными подоконниками. В верхней части выступающий каменный карниз с каменными водоотводами. Особую ценность представляет традиционная входная группа, ворота и калитка, завершенные лучковой аркой и обрамленные каменным фризом. Над воротами,

расположенными по ул. Пушкина резной камень на иврите, левее от камня установлена мемориальная доска с текстом: «В этом доме жили участники ВОВ 1941-1945 г. братья Рувиновы сыновья Хилькии: Рувинов Якуб (1924-2018), Рувинов Асаил (1914-1942), Рувинов Довид (1919-1942), Рувинов Рувин (1920-1989)». Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

9. **Дом купца М.Авадиева, 1906 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 14.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 40.

Описание памятника: Каменное двухэтажное здание, постройки 1912 г. Фасад из хорошо отесанного камня. Имеет симметричную компоновку. В центре — проезд во внутренний двор через арку, фланкированную рустованными пилястрами, с крупным резным замковым камнем, над которым размещен балкон мезонина. Оконные проемы прямоугольной формы, с богатым обрамлением верхней части. В простенках между окон располагаются каменные резные шестиконечные звезды. Ниже окон фасадный молдинг, ниже которого пропущен фриз с обрамленными филенками под окнами и декоративными резными элементами круглой формы между ними. В верхней части здания антаблемент, представленный молдингом архитрава, плоским фризом и широким карнизом. Над линией карниза установлены каменные колонны — навершия, навершия были соединены ажурной решеткой. Ныне сохранилась только одна секция в правой части. Над центральной частью поднимается широкий прямоугольный фронтон, декорированный двумя круглыми обрамленными проемами, между которыми установлен резной камень с годом окончания постройки.

Занято под жилые квартиры, частично — под стоматологию.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца начала XX в.

10. **Дом купца М. Гайдарова (1905 г.) Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, д. 10а**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 41.

Описание памятника: Каменное одноэтажное здание с цокольным этажом и мезонином над центральным входом. Постройка 1840-х гг. Компоновка здания осевая, симметричная. Фасад сложен из отесанных каменных блоков. В центре расположен главный вход с улицы, фланкированный рустованными пилястрами. Над ним балкон мезонина. По краям фасада плоские пилястры. По обе стороны от входа по три окна прямоугольной формы, обрамленные в верхней части декорированной клинчатой перемычкой с замковым камнем. Под окнами – каменные подоконники на кронштейнах. Первый этаж от цокольного отделяет горизонтальный фасадный молдинг.

Здание занято под кожно-венерологическую поликлинику. Дом служил частным особняком Гайдарову Касумбеку, бывшему с 1900 по 1909 г. главой городского управления. Благодаря усилиям Гайдарова, в городе были открыты Реальное училище (1902 г.), Женская гимназия (1904г.), Русско-татарское (азербайджанское) училище (1902 г.), Начальное Александровское (железнодорожное) училище (1904 г), Школа садоводства, виноделия и огородничества (1904 г.),

Дагестанский комитет виноградарства и виноделия Императорского Московского общества сельского хозяйства (1902 г). При нем в городе начато мощение улиц, установка уличных фонарей и другие работы по благоустройству. Здание построено из местного ракушечника.

11. **Дом купца М. Гайдарова (нач. XX в.) Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, д. 11.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 42.

Описание памятника: Каменное одноэтажное здание, постройки кон. XIX в. Фасад сложен из отесанных каменных блоков, само здание из бутовой кладки. Здание имело два входа с улицы, располагавшихся в отдельных ризалитах. В настоящее время левый вход заложен под окно, правый вход действует. По углам здания плоские пилястры, возвышающиеся прямоугольными колонками над карнизом. В ризалитах над входным проемом небольшие фронтоны, фланкированные колонками, в центре фронтона круглое обрамленное оконце. Оконные проемы имеют завершение в форме лучковой арки, с замковым камнем. Под окнами каменные подоконники. В верхней части здания каменный карниз, немного ниже которого горизонтальная фасадная тяга очерчивает начала антаблемента.

С 1902 г. в здании располагалось Русско-татарское училище им. Гоголя. В настоящее время в здании располагается средняя школа №6. Здание построено из местного ракушечника.

12. **Дом купца С. Погосяна, 1906 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 12.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 43.

Описание памятника: Каменное двухэтажное здание, постройки 1906 г. Фасад из хорошо отесанного камня. Имеет симметричную компоновку. В центре — проезд во внутренний двор через арку, фланкированную рустованными пилястрами, с крупным резным замковым камнем, над которым размещен балкон. Оконные проемы почти прямоугольной формы, с широким и высоким сандриком и замковым камнем. Под окнами проведен фасадный молдинг, под которым декоративные обрамленные прямоугольные филенки, ниже которых — еще один поясок. Карниз в верхней части здания поддержан ритмичным рядом фигурных кронштейнов.

Занято под жилые квартиры, частично — под автошколу.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента начала XX в.

13. **Дом купца Штурмана, конец XIX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки), д. 15.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 44.

Описание памятника: Каменное одноэтажное здание, постройки кон. XIX в. Здание разделено на две части. Над левой частью выполнена поздняя надстройка второго этажа. Эта часть здания используется под муниципальную спортивную школу. Правая часть здания сохранена одноэтажной, в ней размещен частный дом, на кадастровой карте не отмечена. Здание построено

из хорошо отесанного местного камня. Центральный вход через крупный проем, завершающийся лучковой аркой с обрамлением каменным наличником и резным замковым камнем. Фланкирован рустованными пилястрами с уникальными, богато отделанными резными капителями. Прочие оконные проемы имеют также завершение лучковой аркой и обрамления с резными замковыми камнями. Особый интерес представляют расположенные над оконными проемами декоративные вставки в виде крупного камня, с глубокой резьбой цветочного орнамента. Кроме того, богатый антаблемент с декорированным архитравом, плоским фризом и декорированным карнизом.

В здании размещался первый в Дербенте кинотеатр «Мулен».

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

14. **Дом промышленника А. Фигарова, 1908 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 11.**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 45.

Описание памятника: Дом промышленника А. Фигарова представляет собой каменное двухэтажное здание с подвалами постройки 1908 г. Фасад из тесаного камня. Имеет симметричную компоновку. В центре — проезд во внутренний двор через арку, фланкированную рустованными пилястрами, с крупным резным замковым камнем, над которым размещен резной камень с годом постройки. По краям фасада также рустованные пилястры. Оконные проемы завершаются традиционными для Дербентской архитектуры XX в. лучковыми арками, имеют каменные обрамления. Под окнами первого и второго этажей пропущены каменные молдинги, а под ними декоративные филенки прямоугольной формы. Над линией каменного завершающего карниза подняты колонны — навершия. Здание имело три балкона. В настоящее время сохранился лишь один — в левой части.

Здание служило частным особняком роду крупных Дербентских купцов Фигаровых. В советское время здесь располагался Госбанк.

Первый этаж занят под магазины, второй под офисы, во дворе — квартиры.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

15. **Дом промышленника А. Фигарова, 1914 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 36.**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 46.

Описание памятника: Каменное одноэтажное здание с подвалом, постройки 1914 г. Фасад здания отличается гармоничным оформлением и богатством декора. В правой части расположен проезд во двор, над которым остекленный деревянный балкон, и шпиль оригинальной кровли. Также над балконом, на небольшом овальном фронтоне размещен резной камень с годом постройки. Основной объем здания фланкирован двумя аттиками, с группой из трех окон в каждом и тремя прямоугольными проемами во фронтонах. Остальные окна завершены лучковой аркой, с оригинальным обрамлением верхней части, имеющей замковые камни. Подоконная линия выделена широким фасадным молдингом, под которым размещаются обрамленные филенки.

Бывший частный особняк Фигарова Алимирзе хаджи Алимардан оглы. В советское время здание зональной опытной станции.

Занято под управление культуры, во дворе — квартиры.

Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

16. **Дом промышленника Д. Набиева, 1912 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, д. 8.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 47.

Описание памятника: Крупное каменное одноэтажное здание с подвалом и мезонином над центральным проездом во двор. Здание из бутовой кладки, фасад облицован хорошо отесанными каменными блоками. Центральный проезд представляет собой крупную лучковую арку с замковым камнем, фланкированную рустованными пилястрами. Над проездной аркой расположен крупный балкон. Оконные проемы имеют завершение лучковой аркой, с замковыми камнями. Обрамления арок из простой широкой тяги связаны в импостах. Подоконная линия подчеркнута сплошным фасадным молдингом. Обрамления окон мезонина несколько отличаются, имеют крупные замковые камни. В центре мезонинного фронтона небольшой резной камень с инициалами хозяина дома «Д.Н.» и годом постройки под инициалами «1912 г.».

Жилой многоквартирный дом был признан аварийным и расселен по программе ветхого жилья.

Здание служило частным особняком для Набиева Джафера Мирзеага-оглы, промышленника, владевшего мукомольной мельницей за воротами Даш-капы.

17. **Дом рыбопромышленников С.Ахундова и А.Дадашева, начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 87, стр. 1 (угол улиц Ленина и Сальмана) ; ул. Ленина, д. 87, стр. 2 (ул. Сальмана); ул. Ленина, д. 87, стр. 3 (угол улиц Сальмана и Пушкина).**

На плане места расположения объектов культурного наследия объекты обозначены под номерами 48,49,50.

Исторические сведения: Купец и меценат Сафтар Ахундов был одним из богатейших дербентцев своего времени. По одним данным он был из очень бедной семьи. По другой версии, отец Сафтара был довольно обеспеченным купцом. Но все версии сходятся на одном: свое состояние Ахундов сколотил сам и сделал это с помощью рыбных промыслов. 1901–1902 годы — расцвет рыбной промышленности в Дербенте. В начале XX века в городе стали ловить большое количество рыбы, каспийской селедки — залома, которая была очень востребована в российских городах. В Москве был открыт фирменный магазин «Залом». Такие же были и в Петербурге, и в Нижнем Новгороде. Эта рыба очень ценилась, считалась деликатесной. Покупалась на аукционах на год вперед. Дербентский берег Каспия был поделен на 12 участков, каждый из

которых сдавался в аренду предпринимателям. Деньги шли в городскую казну. Для города это были ощутимые суммы: на них в Дербенте стали строить больницы и открыли реальное училище. Одним из таких «рыбных магнатов» и стал Сафтар Ахундов.

Описание памятника: Ансамбль из трех каменных одноэтажных зданий. Расположены на пересечении ул. Сальмана и ул. Ленина. Кладка объектов из хорошо отесанного камня. Главный вход в объект по адресу ул. Ленина, д. 87, стр.1 (угол улица Ленина и Сальмана) (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 9/3) с улицы Ленина расположен в небольшом ризалите с аттиком, не используется. Утрачен балкон в левой части главного фасада. Оконные проемы завершены лучковой аркой, имеют обрамления верхней части с замковым камнем. В верхней части здания каменный карниз, под которым плоский фриз и небольшой фасадный молдинг в качестве архитрава.

Здания служит образцовым примером традиционной Дербентской каменной архитектуры начала XX в.

Ансамбль принадлежал известным Дербентским предпринимателям и меценатам — С. Ахундову и А. Дадашеву, владевшим городскими рыбными промыслами. В настоящее время объекты заняты под производственные помещения завода.

18. Дом, в котором жил Я.Л.Маркус, начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 12.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 51.

Исторические сведения: Дом примечателен тем, что в 1913-1916 годах в нем жил большевистский революционный деятель — Яков Львович Маркус. Объект имеет высокую историко-культурную ценность, формирует историко-культурную среду нижней части города.

В 1811 году Карпов, служивший в Дербенте военным инженером, разработал Генеральный план развития города. План предполагал полностью сохранить старую (верхнюю) часть города, а в незаселенной приморской части, Дубара, создать новый район с регулярной планировкой. На стыке старой и новой частей города создавалась обширная, квадратная в плане городская площадь, а на берегу моря — укрепления для гарнизона. От городской площади к гарнизонным укреплениям предусматривались три продольные улицы и перпендикулярно к ним шесть поперечных улиц.

На собрании городских уполномоченных 14 октября 1897 года было решено улицу южнее Второй комендантской, от базарной площади до берега моря, назвать Барятинской, в честь наместника на Кавказе генерал-фельдмаршала А. И. Барятинского, пленившего в 1859 году имама Шамиля. Позже улица была переименована в ул. Ленина.

Маркус Яков Львович родился в 1887 г. Окончил Харьковский университет. Был учителем математики. В 1912 году был приглашен в Дербент из Владикавказа на должность заведующего одноклассной русско-еврейской школы. В 1914 году Я. Маркус создает в городе подпольный кружок революционной молодежи, состоящий в основном из учащихся реального училища и женской гимназии. Первыми кружковцами стали Гасан Эльдаров, Александр и Ольга Ремизовы, Арон и Люба Эрлих, Роза Глускина, Мирза-Ахмед Рзаев, Ага Абдурагимов, Вера Саксой, Маня Длугий и Ахмед Султанов. Ему в помощь в город неоднократно приезжает сестра Софья Львовна — профессиональная революционерка. В 1916 году Яков Маркус уезжает во Владикавказ, где

участвует в революционном движении. В период гражданской войны скрывается в Грузии, где был убит охраной меньшевистского правительства Н. Жордания.

Описание памятника: Здание расположено в ряду застройки по улице Ленина. Представляет собой небольшой одноэтажный жилой дом с прямоугольным планом под поздней двухскатной кровлей из шифера. Декор фасада простой — несложной формы венчающий карниз и простые наличники окон. Парадный вход в дом с полуциркульной перемычкой заложен и переделан в окно. Стены дома оштукатурены и побелены.

Искажен первоначальный облик фасада. Поздняя пристройка со стороны восточного, бокового фасада. Заложен парадный вход в дом.

19. **Дом, в котором жил К. Мамедбеков (Дом купца Ю.Сабаева, начало XX века), Республика Дагестан, г. Дербент, 6-й Магал (фактический адрес — ул. Ленина, д. 26, угол пер. Красноармейский).**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 52.

Исторические сведения: Дом был построен в начале XX в. и принадлежал купцу Ю. Сабаеву. В начале 1920-х годов здесь жил видный дагестанский революционный деятель Керим Мамедбеков. На стене фасада по улице Ленина установлена мемориальная доска (частично разрушена): «В этом доме в 1920-1921 гг. жил и работал Керим Мамедбеков чрезвычайный комиссар по Южному Дагестану».

Описание памятника: Представляет собой одноэтажный жилой дом с прямоугольным планом, по длинной стороне ориентированного вдоль Красноармейского переулка. К восточному фасаду несколько позднее пристроен двухэтажный объем (первоначально принадлежал двум владельцам). Декоративное оформление фасадов дома простое.

20. **Дом, где размещался комитет революционной обороны города (бывшее здание Реального училища, построенного рыбопромышленниками Сафтаром Ахундовым и Абрамом Дадашевым), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87.**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 53.

Исторические сведения: Вопрос об открытии в Дербенте мужского среднего учебного заведения решался очень долго. Еще в 1882 году общественность города обратилась к главноначальствующему гражданской частью на Кавказе князю Дондукову-Корсакову с просьбой оказать содействие в решении этого вопроса. 13 июля 1902 года расширенное заседание Собрания городских уполномоченных в присутствии 11 городских чиновников и 18 лиц податного сословия, постановило «…Ходатайствовать об открытии вместо предполагаемого учебного заведения нового типа – реальное училище, как более подходящее к требованиям города Дербента». На это постановление поступило «Отношение» попечителя Кавказского учебного округа с предложением «…принять расходы по открытию и содержанию реального училища на счет городских средств». 1 октября 1902 года состоялось открытие реального училища, для которого было арендовано здание бывшего постоялого двора, в последнее время занимаемое военным гарнизоном для семей офицеров (ныне здание средней школы № 1, по ул. Таги-заде, 2).

В 1903 году реальному училищу с «Высочайшего соизволения» было разрешено именоваться «Дербентское реальное имени Императора Николая II училище» и «Высочайше

даровано» воспитанникам училища право носить на фуражках и ремнях вензелевое изображение «Высочайшего Имени». Этот факт был учтен и инженерами Губкиным и Жадановым, составившими в 1904 году проект и смету нового здания реального училища на Тахтабазарной площади (ныне здание по ул. Ленина 87).

Описание памятника: Главный учебный корпус училища имел в плане вид буквы «Н» (Николай). Однако ввиду финансовых затруднений строительство здания реального училища откладывалось из года в год. Только в 1912 году городские власти заключили с предпринимателями Сафтаром Ахундовым и Абрамом Дадашевым договор на подрядные работы по возведению здания реального училища. В договоре было оговорено, что финансирование строительных работ осуществляется в счет арендной платы С.Ахундова и А.Дадашева за использование ими городских рыболовных участков. Строительство здания было завершено в 1914 году. Желающих учиться в реальном училище было много, однако достаточно высокая плата за обучение служила препятствием для детей из бедных семей. Согласно официальным данным за 1903 год, более 90 процентов учащихся училища были детьми из богатых семей. Подобное положение вызывало недовольство определенной части горожан.

В 1909 году они обратились к директору реального училища со следующим заявлением: «… Много лет мы ходатайствовали об открытии в нашем городе какого-нибудь среднего учебного заведения, где мы могли бы воспитывать своих детей, т.к. посылать их в другие города для многих из нас было недопустимо по материальным условиям…В настоящее время плату за учение повысили до 40 рублей в год, чем лишили возможности большинства из нас, со скудным материальным обеспечением, дать своим детям желаемое образование, предоставив училище в распоряжение лиц более зажиточных, в большинстве даже богатых». Заявление заканчивалось просьбой о снижении платы за обучение в училище, чтобы обеспечить «…большинству молодого поколения решение столь трудной задачи, как получить образование». Ходатайство осталось без внимания.

В 1920 году реальное училище было официально закрыто, а здание передано открывшейся советской школе I ступени (семилетка). В 1923 году в бывшем здании реального училища был открыт II Дагестанский педагогический техникум (ныне Дербентский педагогический колледж). С 1941 по 1951 годы в здании размещался вначале эвакогоспиталь № 1628, а затем военный госпиталь, который оказывал медицинскую помощь и гражданскому населению.

В 1951 году здание вновь было возвращено педагогическому техникуму. В 1964 году вся территория бывшего реального училища по улице Ленина, 86 была передана новому промышленному предприятию города, заводу «Электросигнал», а учебный корпус перестроен.

21. Водонапорные башни, Республика Дагестан, г. Дербент, напротив Жилого дома по ул. Кобякова, д. 40.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 54.

Описание памятника: Комплекс водонапорных башен, использовался для нужд железной дороги. Строения каменные, из хорошо отесанных блоков. Комплекс состоит из двух башен овальной формы в плане, соединённых между собой по одной стороне и одной отдельно стоящей башни круглой формы в плане. Высотность объектов разная, этажность по наличию световых осей, два-три этажа. Несмотря на свою унитарную функцию объекты имеют достаточно богатый архитектурный декор: пилястры, профилированные карнизы и пояски, каменные наличники,

кронштейны. Форма дверных и оконных проемов характерная для мавританского архитектурного стиля и имеет завершение в виде стрельчатой арки.

Состояние исследуемого объекта культурного наследия — руинированное, отсутствуют крыши, имеются трещины, отсутствуют оконные и дверные заполнения, утрачена внутренняя отделка.

22. Здание, где размещался Дербентский совет РКК, конец XIX - начало XX веков (Дом купца Ахундова, 1916 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 43.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 55.

Исторические сведения: Дом принадлежал крупному рыбопромышленнику Ахундову Сафтару. После революции в этом здании размещался Дербентский совет РКК. В 1918 г. здесь жил и работал революционер Агасиев Казимагомед. Имеет высокую историко-культурную ценность, формирует историко-культурную среду нижней части города.

В 1811 году Карпов, служивший в Дербенте военным инженером, разработал генеральный план развития города. План предполагал полностью сохранить старую (верхнюю) часть города, а в незаселенной приморской части, Дубара, создать новый район с регулярной планировкой. На стыке старой и новой частей города создавалась обширная, квадратная в плане городская площадь, а на берегу моря — укрепления для гарнизона. От городской площади к гарнизонным укреплениям предусматривались три продольные улицы и перпендикулярно к ним шесть поперечных улиц. В 1824 году по запросу главнокомандующего на Кавказе генерала А. Ермолова военностроительным ведомством в Санкт-Петербурге был разработан новый генеральный план развития Дербента. Этот план, оставляя неизменным генеральный план 1811 года, предполагал коренным образом изменить всю планировку старой части города, ниже Базарной улицы, соединяющей Кырхлар-капы с Енги-капы (ныне ул. Крупской). Сложная система криволинейных улочек и проулков магалов с тупиками и ответвлениями заменялась жесткой прямоугольной сеткой. По этому проекту сразу же развернулись работы. Бедных жителей из сносимых при реконструкции магалов домов переселили в предместье, которое создавалось за южной городской стеной, на месте бывшего ханского сада. (Позже это предместье получит официальное название Форштадт, в народе — Гуруг). Состоятельным жителям представлялась возможность строить дома и торговые лавки во вновь застраиваемой Дубара с условием, «вести строительство по образцовым проектам». Таким образом, территория города ниже площади, существенно отличалась от застройки верхней части города. На регулярной сетке мощеных улиц появлялись большие усадебные дома Дербентцев, которые могли себе позволить оплату услуг архитекторов и каменщиков-мастеров.

Описание памятника: Двухэтажный жилой дом с цокольным этажом и прямоугольным планом, дополненным развитыми в плане поздними пристройками со стороны двора. Уличный и боковые фасады насыщены декором в неоклассицистических формах. Окна второго этажа оформлены треугольными сандриками с наличниками в виде пилястр с капителями ионического и коринфского ордера. Декор фасадов дополнен широкими балконами с ограждением и каменных резных балясин. Объем дома венчает широкий профилированный карниз, фланкированный рядом крупных сухариков. Углы кровли подчеркнуты балюстрадой с резными каменными балясинами.

23. **Жилой дом, 1900 г. (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. III Интернационала, 16 (фактический адрес — ул. Пашабекова, д. 16).**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 61.

Описание памятника: Небольшой одноэтажный жилой дом с цокольным этажом. Без существенных искажений объема здания. Утрачены каменные резные консоли балкона и сам балкон. В настоящее время дом используется для производственных нужд горпищекомбината. Декоративное оформление фасадов очень простое — профилированные наличники оконных проемов и венчающий карниз простой формы. Угол здания скошен и акцентирован кровлей над оконным проемом с опорной конструкцией из фигурной кованой полосы. Обладает традиционной для г. Дербента архитектурой.

24. **Жилой дом, конец XIX века (Дом купца М.Мирзоева, 1896 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 56.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 62.

Описание памятника: Представляет собой относительно небольшой двухэтажный, каменный жилой дом с прямоугольным планом. Декоративное оформление фасадов простое из тесаных профилированных камней. Проездная дворовая арка смещена от центральной оси главного фасада. Над ней в профилированном обрамлении вставлен камень с армянской надписью и датировкой «1896». Окна первого этажа растесаны, устроен дополнительный вход с крыльцом в помещение магазина. Главный фасад искажен поздними переделками. Является образцом дербентской архитектуры конца XIX в.

25. **Жилой дом начала XX в., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д. 16.**

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 63.

Описание памятника: Объект представляет собой одноэтажное каменное здание, выложенное из местного ракушечника. Фасады обращены на ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского. С каждой стороны имеется отдельный вход. Парадный проезд через арку во внутренний двор расположен по ул. Бестужева-Марлинского. По обеим сторонам арки с этой стороны расположены высокие и богато декорированные входные порталы, с рустованными пилястрами и резными замковыми камнями. Фасад со стороны ул. Пушкина имеет входной портал в центре, выделенный небольшим ризалитом и украшенный резным замковым камнем. Все окна завершаются характерной для Дербентской архитектуры того периода полуциркульной каменной аркой (пониженная арка), украшенной ступенчатым обрамлением с плоским замком. Под окнами профилированный каменный подоконник, ступенчатой формы и под ними прямоугольные филенки. Крупное окно с арочным завершением (пониженная арка) углового фасада украшено резным замковым камнем, аналогичном установленным над входными порталами.

Угловой фасад с рустовкой, прорезанной цилиндрической колонкой. В верхней части здания — каменный карниз. Окна цокольного этажа в декоративных нишах. В левой части над въездной аркой установлен резной камень, с указанием года завершения строительства — 1904. В этом году было завершено строительство основного объема здания с цокольным этажом, выходящее на ул.

Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского. Флигель выходящий на ул. Бестужева-Марлинского был построен в 1905 г., о чем также имеется резной камень, вмонтированный выше парадного входа во флигель. Здание построено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. – начала XX в.

26. Жилой дом Ханукаева, 1900 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 73.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 64.

Описание памятника: Дом расположен на углу улиц Ленина и Чапаева. Представляет собой одноэтажный каменный жилой дом с высоким цокольным этажом и мезонином. В плане практически квадратный. Основной объем здания венчает широкий профильный карниз с крупными сухариками. Декор фасадов несложный с классицистическими наличниками окон. Выделяется тремя резными из камнями консолями выноса балкона мезонина в форме стилизованных драконов. Балкон с поздним деревянным ограждением. Цоколь оштукатурен. На части фасадов над междуэтажным карнизом устроена кровля слива из металлочерепицы.

27. Жилой дом Хануко Ханукаева (1913 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 9а (фактический адрес — ул. Пушкина д.14/5).

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 65.

Описание памятника: Каменное одноэтажное здание с цокольным этажом, было построено в 1913 году. Здание построено из местного ракушечника. Фасад выходит на переулок Бестужева-Марлинского. Окна завершаются каменной аркой лучковой формы, имеющей богатое обрамление с замковым камнем сложной формы. Под окнами расположена сплошная каменная фасадная тяга и декоративные филенки. Ниже расположена еще одна фасадная тяга, под которой обрамленные окна цокольного этажа. Входная группа имеет отдельное обрамление с декоративными элементами в виде пилястр с вертикальными канавками и замковым камнем, над которым располагается каменная резная панель с именем хозяина дома Хануко Ханукаева и годом постройки 1913 г. Хануко Ханукаев был одним из сыновей Шомоила Ханукаева. По преданию именно здесь и остановился Николай II, когда посетил Дербент в 1913 г. Хануко Ханукаев арендовал рыбные промыслы на большом протяжении вдоль Каспийского моря, владел бакалейными лавками и кожевенными магазинами.

28. Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Вокзальная, д. 7.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 66.

Исторические сведения:

Необходимость соединения Центральной части империи с Кавказом, представлявшим собой обширную территорию с колоссальным хозяйственным потенциалом, стала очевидна после окончания Кавказской войны. В придворных кругах царской России постоянно обсуждали строительство железной дороги, способной «обеспечить положение русской власти в восточной части Кавказа». Однако дело осложнялось тем, что чиновники разошлись во мнении, по какой именно территории будет проходить этот стратегически важный путь.

Сторонники Перевальной линии (председатель Государственного Совета, великий князь Михаил Николаевич и военный министр Ванновский) предлагали фантастический проект «пробуравливания Кавказского хребта», то есть прокладку железной дороги из Владикавказа в Тифлис по туннелю. Их противники (наместник Кавказа Воронцов-Дашков, Ю. П. Проценко – член-корреспондент Русского технического общества, академик Г. В. Абих) убеждали правительство в целесообразности Прикаспийской линии, проходящей через Петровск и Баку. И лишь благодаря личной поддержке императора Александра III было принято решение о строительстве Петровской ветви. Уже в апреле 1885 г. император утвердил решение Кабинета Министров о продолжении линии от Владикавказа до Петровска протяженностью в 250 верст.

17 мая 1894 г. было официально открыто движение на участке железной дороги от р. Сулак до Петровска.

Вскоре приступили к сооружению Дербентской и Бакинской ветви. По окончанию изыскательских работ (осень 1896 г.) начались работы по отчуждению земель и передаче их в распоряжение общества Владикавказской железной дороги. В этом же году от высшего военного командования было получено разрешение на производство двух проломов в нижней части Дербентских крепостных стен, недалеко от морского побережья.

С проведением железной дороги в Дагестане связано строительство крупных промышленных предприятий, развитие сети шоссейных дорог, связавших внутренние округа Дагестана между собой и с другими регионами России. В прилегающих к железнодорожным линиям районах получили развитие посевы зерновых культур, овощей, сенокошение, виноградарство и виноделие. В аграрном производстве все чаще стали использоваться усовершенствованные сельскохозяйственные машины, орудия и инвентарь. Значительный толчок в своем развитии получила рыбная промышленность.

Описание памятника: Двухэтажное здание железнодорожного вокзала построено в 1900 г. при прокладке Петровско-Бакинской ветви Владикавказской железной дороги. Сохранилось без особых изменений. Памятник представляет собой двухэтажное здание с развитым прямоугольным планом. Архитектурное решение фасадов выполнено в традиционном для железнодорожных построек нач. XX века псевдорусском стиле, так называемая «краснокирпичная архитектура», с включением местного материала — тесаного камня песчаника, в оформлении углов, наличников окон и архитектурных деталей. Фасады изобилуют множеством эклектических деталей. Центральная часть здания со входом акцентирована усложненной кровлей с двумя стилизованными шатрами, возвышающимися над центральными ризалитами. Сохранились элементы первоначальных интерьеров.

29. Здание пассажа, начало XX века (Крытый рынок, 1927 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 30.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 67.

Исторические сведения: Здание пассажа, построено в начале XX в. С 1927 г. использовался как крытый рынок. В настоящее время помещение пассажа используется под магазин.

Описание памятника: Располагается на углу квартала на пересечении улиц Таги-Заде и Кази-бека. Представляет собой высокое двухсветное здание с вытянутым вдоль улицы Таги-Заде прямоугольным планом. Декоративное оформление фасадов нагружено стилизованными эклектическими деталями. Выделяется главный (боковой) фасад по улице Кази-бека,

акцентированный центральным ризалитом в виде высокого пилона, в верхней части которого имеется ранняя арабская надпись и более поздняя — с датировкой «1927» и наименованием «Крытый рынок. Горсовета».

30. **Здание, где останавливался Бакинский красногвардейский отряд, 1918 г. (Дом рыбопромышленника С.Васнецова, 1906 г.), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д. 9 (фактический адрес — ул. Буйнакского, д. 10).**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 68.

Описание памятника: Здание построено рыбопромышленником Сергеем Васнецовым в 1906 г. В первоначальном виде представлял собой одноэтажный жилой дом с прямоугольным планом и скошенным углом, с традиционным для нач. XX века декором фасадов в несложных архитектурных формах. Имеет два входа со стороны улицы Буйнакского. Восточный вход в корректных формах перестроен при приспособлении здания под банк. Надстроен второй этаж.

31. **Здание, где размещалась типография большевистской газеты "Известия" (Дом купца А.Кафарова, начало XX века), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 36;**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 69.

Исторические сведения: Дом был построен в начале XX в. и принадлежал купцу А. Кафарову. После революции 1917 г. в этом здании размещалась типография большевистской газеты «Известия». Имеет высокую историко-культурную ценность, формирует историко-культурную среду нижней части города.

В 1811 году Карпов, служивший в Дербенте военным инженером, разработал генеральный план развития города. План предполагал полностью сохранить старую (верхнюю) часть города, а в незаселенной приморской части, Дубара, создать новый район с регулярной планировкой. На стыке старой и новой частей города создавалась обширная, квадратная в плане городская площадь, а на берегу моря — укрепления для гарнизона. От городской площади к гарнизонным укреплениям предусматривались три продольные улицы и перпендикулярно к ним шесть поперечных улиц.

На собрании городских уполномоченных 14 октября 1897 года было решено улицу южнее Второй Комендантской, от базарной площади до берега моря, назвать Барятинской, в честь наместника на Кавказе генерал-фельдмаршала А.И. Барятинского, пленившего в 1859 году имама Шамиля. Позже улица была переименована в ул. Ленина.

Описание памятника: Представляет собой небольшое одноэтажное каменное здание с прямоугольным планом под поздней двухскатной кровлей. Со стороны уличного фасада устроен новый вход с низким крыльцом в помещение магазина. Декор фасада простой, искажен приспособлением здания под торговое помещение.

32. **Здание, где помещался Дербентский комитет РКП (б), РСДРП (б), конец XIX - начало XX веков (Дом купца Балаяна, начало XX века), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 16/20.**

    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 70.

Исторические сведения: Дом был построен в начале XX в. и принадлежал купцу В. Балаяну. После революции 1917 г. в этом здании размещался первый городской комитет РСДРП (б).

Описание памятника: Одноэтажный жилой дом цокольным этажом и Г-образным планом. За счет падения рельефа северное крыло дома имеет более высокий цокольный этаж. Декоративное оформление фасадов лаконичное и представлено в виде несложных по форме наличников окон, профилированного, крупного карниза, подчеркнутого аттиками с элементами модерна. Северное крыло дома разделено от основного объема дома проездной дворовой аркой. На восточном фасаде северного крыла дома установлена небольшая мемориальная доска с надписью «В этом здании весной 1917 года размещался первый городской комитет РСДРП (б)». До революции дом принадлежал купцу В. Балояну.

Уличный фасад по улице Буйнакского искажен поздними пристройками крылец и лестниц. На восточном фасаде северного крыла парадный вход заложен, а входная дверь переделана.

33. Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане, 1971 год, скульпторы Гейбатов Г. и Скунарев В., Республика Дагестан, г. Дербент.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 71.

Исторические сведения: Памятник установлен в 1971 г. Авторы Гейбатов Г. и Скунарев В. Памятник воздвигнут на братской могиле борцов революции, погибших при защите гор. Дербента от белоказачьего отряда Бичерахова в 1918 году.

В конце июля 1918 года на подступах к Дербенту появились хорошо вооруженные авангардные части белогвардейского полковника Г. Бичерахова. Борьба приняла широкий размах. Небольшие воинские подразделения Красной Армии и слабо вооруженный интернациональный батальон не могли долго противостоять полчищам вооруженной до зубов черносотенной армии, поддерживаемой бандами дагестанских феодалов.

В августе 1918 года с боями в город ворвались основные части бичераховской армии. Защитники Советской власти в Дербенте были расстреляны. Среди них видные революционеры А. Эрлих, Г. Канделаки, В. Бешенцев, И. Кобяков и другие.

Описание памятника: Представляет собой скульптурное изображение мужской фигуры в движении со знаменем в руках. Скульптура установлена на постаменте из местного тесаного камня, с оштукатуренными и белеными поверхностями. Постамент установлен на низком бетонном основании, выложенным керамической плиткой. На постаменте укреплена двойная доска из полированного черного камня с надписью «Революционерам г. Дербента …» с перечислением фамилий.

34. Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.., Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Вокзальная.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 74 .

Исторические сведения: Памятник установлен в 1925 году к 20-летию революции 1905 года перед зданием ж/д вокзала. В 1980 г. памятник был перенесен на территорию привокзального сквера.

Описание памятника: Памятник представляет собой относительно небольшой по высоте камень гранита с обработанной лицевой поверхностью на которой вмонтирован лист меди, на котором имеются надписи на русском языке и фарси, нанесенные методом чеканки: «1905 г. 1925» «Революционным борцам железнодорожникам».

35. **Памятник В.И.Ленину, Республика Дагестан, г. Дербент, площадь Свободы.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 78.

Описание памятника: Памятник представляет собой скульптурное изображение в полный рост, отлитое из бронзового сплава с поздней окраской краской-«серебрянкой». Памятник установлен на новом незавершенном постаменте усложненной формы, сложенного из местного тесаного камня с облицовкой из бетона.

36. **Братская могила воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (участок воинских захоронений в северной части русского кладбища), Республика Дагестан, г. Дербент.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 81.

Исторические сведения: Воинское кладбище появилось в Дербенте в самом начале Великой Отечественной войны в 1941 г.

Описание памятника: Кладбище представляет собой ряды воинских захоронений. У восточной границы установлена скульптурная группа из двух фигур — коленопреклоненного воина и символической женской фигуры матери. У западной границы установлен монумент со стелой и вечным огнем, к основанию которого, ведет лестница от внутренней дороги, отделяющей кладбище от жилых кварталов.

37. **Родник на пл.Свободы (Родник конца XIX века на площади Свободы), Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы за памятником Ленину.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 85.

Описание памятника: Представляет собой традиционное сооружение в малых архитектурных формах, выполненный в виде трех относительно крупных ниш, в форме стилизованных гротов, в подпорной стенке из тесаного песчаника. Родник располагается по центральной оси площади, на ее северной стороне. Средняя ниша имеет арочное перекрытие, две боковые — лучковое. Верхнюю часть завершает широкий плоский карниз. Боковые ниши решены в виде пилонов, основание лучковых перемычек отмечено профильным карнизом.

38. **Русская церковь, XIX век (Покровская церковь, 1913 г., бывшее здание церковно-приходской школы при железнодорожной станции "Дербент", построенное в 1903 году), Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 22.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 88.

Исторические сведения: При содействии некоторых прихожан и строителей Петровско-Бакинской ветки Владикавказской железной дороги 7 января 1899 г. была торжественно совершена закладка церковно-приходской школы. 7 января 1900 г. здание школы было завершено, и 9 января в ней начались занятия. В 1901 г. в школе был устроен Алтарь, и школа превратилась в церковь-школу, которая 1 октября 1901 г. была освещена епископом Владикавказским Владимиром.

Описание памятника: Представляет собой одноэтажный каменный православный храм традиционной трехчастной планировки и одноглавым шлемовидным завершением и небольшой колокольней с четырехгранным шатровым завершением. Фасады оформлены несложным декором с элементами псевдоклассицизма.

39. **Жилой дом Панунцевых, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37**
На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 98.

Исторические сведения: Дом принадлежал семье Панунцевых. («Энциклопедия города Дербента», Г. Я. Гусейнов, Махачкала: Издательство «Лотос» 2015, стр. 574). На здании располагается мемориальная доска в честь сестер Панунцевых. Еще в 19 веке этот дом подарил Григорию Панунцеву его дядя Ованес. На пожертвования Ованеса Панунцева в 1888 году с запада к армянской церкви была пристроена колокольня. Панунцевы, вероятно, были родом из Карабаха. Женился Григорий Панунцев уже в Дербенте на кизлярской армянке Марии Аваковой. В этом же доме родились его внучки Анаида Григорьевна и Ксения (Рипсимэ) Григорьевна Панунцевы. Они были отличными врачами-практиками и считали своим предназначением работу в больницах и поликлиниках. В ночь на 22 июня 1941 года Ксения Григорьевна была вызвана в военкомат. Во время Великой Отечественной войны она возглавляла военно-врачебную и гарнизонную комиссии. Анаида Григорьевна в те военные годы была ведущим терапевтом одного из госпиталей, развернутых в Дербенте. Обе сестры заслуженные врачи России и Дагестана, удостоенные высоких государственных наград, обе – кавалеры ордена Трудового Красного Знамени, а Анаида Григорьевна была награждена еще и орденом Ленина. Так же в доме Панунцевых жил и работал над своей книгой Евгений Иванович Козубский. Книга, посвящённая столетию присоединения Дербента к России «История города Дербента» была издана в срок в Темир-хан-Шуре (Буйнакск) в 1906 году. Евгений Иванович оставил в книге ценные сведения по истории Дербента. Его издание стало настольной книгой всех специалистов, занимающихся историей и культурой Дербента.

Описание памятника: Исследуемый объект «Жилой дом Панунцевых», кон. XIX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37 - каменное, одноэтажное с подвалом здание, близкое к прямоугольной форме в плане. Территориально здание расположено в квартале, ограниченном с севера ул. Курбанова, с востока ул. С. Стальского, с юга ул. Таги-Заде, с запада ул. Дахадаева, главный фасад здания выходит на ул. Курбанова. Северный (главный) фасад здания по ул. Курбанова в семь световых осей. Дверной проём с крыльцом в виде двускатного козырька с металлическими ажурными кронштейнами и перилами небольшой лестницы расположен правее относительно центральной оси здания через два оконных проёма от угла. В приямке, находящемся справа от главного входа, устроен дверной проём ведущий в подвальное помещение с козырьком лучкового очертания, а в левой части есть четыре прямоугольных оконных проёма и одни заложенный с прямыми клинчатыми перемычками. Дверные проёмы первого этажа и подвала имеют современное заполнение. Профилированные наличники, сандрики и вырезанные в камне прямоугольные 12 филёнки декорируют оконные проёмы. Лопатки (вертикальные композиционные элементы) выделяют угол здания, а также

служат для обозначения границ фасада. Горизонтально фасад разделён тремя профилированными поясами: одним междуэтажным над филёнчатыми вставками и двумя, образующими антаблемент, над окнами первого этажа. В архитраве выполнены круглые профилированные отверстия над световыми осями и входом. На главном фасаде выполнена мемориальная доска, посвящённая сёстрам Анаиде Григорьевне и Ксении (Рипсимэ) Григорьевне Панунцевым. Западный фасад, выходящий на ул. 1-я Продольная, лишён декора за исключением небольших фрагментов карниза и тяга, продолжающихся с главного фасада. Антаблемент прерывается, что, обозначает границы дома, к которому выполнена пристройка. Южный (дворовый) фасад не сохранил исторический облик, к нему примыкают пристройки. Стоит отметить, что объект является частью исторической застройки города Дербента, и исследуемой территории в квартале улиц Курбранова, С.Стальского, Таги-Заде и площади Свободы, что позволяет отнести объект к «объекту, формирующему застройку квартала».

40. Жилой дом Погосовых, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д.54.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 93.

Описание памятника: Исследуемый объект «Жилой дом Погосовых», 1902 г., (литера А, Б, В), расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 54, представляет собой несколько объединенных строений выполненных в общем стиле и похожей конфигурации. Здания каменное, прямоугольные в плане, этажностью один этаж с полуподвальным этажом или цоколем.

Здание литер А, расположенное на пересечении ул. Ленина и ул. С. Стальского имеет одну световую ось по-восточному (боковому) фасаду (один проем ложный), и пять световых осей по ул. Ленина. Вход в здание выполнен со стороны ул. Ленина в центральной оси здания. Со стороны улицы Сулеймана Стальского данное здание примыкает к воротам вышеописанного здания через позднюю одноэтажную пристройку, вероятно ранее ее не было и здания не были соединены между собой.

Здание литер Б, расположенное по ул. Ленина имеет семь световых осей по южному (главному) фасаду, вход в здание выполнен в центральной оси здания, левее от главного входа в здание выполнен спуск в полуподвальное (цокольное помещение). Здание литер В, расположенное по ул С. Стальского имеет десять световых осей по- восточному (главному) фасаду, вход в здание выполнен отдельно вынесенным из общей плоскости фасада дверным проемом и южнее от него выполнены каменные ворота с проездом в дворовое пространство.

Каменные блоки цоколя зданий меньше по размеру основных камней, образующих плоскость стены первого этажа. Горизонтальные членения фасадов представлены простыми венчающими карнизами и подоконным тягом. Профилированные наличники окон имеют лучковое завершение. Наличники повторяет форму двери с лучковым завершением. Окна прямоугольной формы с лучковым завершением в цокольном этаже меньше по высоте чем в первом, имеют наличники и подоконный молдинг. Венчающий карниз сложной формы с язычками и два междуэтажных пояса формируют горизонтальное композиционное членение. А расположенные под окнами прямоугольные филёнки создают вертикальный ритм. На фасаде здания по ул. С. Стальского выполнена табличка с мемориальными надписями, некоторые надписи не читаемые.

Литер А. Угловое здание расположено на перекрестке улиц Ленина и С. Стальского. Представляет собой одноэтажное каменное здание, выстроено из местного ракушечника.

Оригинальный вход, располагавшийся на левом краю фасада заложен под окно. Все проемы имеют завершение в форме арки лучковой формы, замковых камней не имеют. Присутствуют обрамления в форме простой колонки. Подоконная линия отмечена полукруглым молдингом, проходящим через весь фасад. Блоки камней цокольной части отличаются размерами от основного поля стены. Присутствует каменный карниз, каменные водостоки утрачены.

Литер Б. Здание, слева от углового по улице Ленина, представляет собой одноэтажный каменный дом с подвалом, постройки начала XX века. Сохранено оригинальное расположение входного проема. Все проемы имеют завершение в виде арки лучковой формы, без замковых камней. Наличники окон двухступенчатые, под окнами проходит членящий молдинг, подоконные филенки имеют декоративные элементы в виде цветка. Вход в подвал поздний, дисгармонирует с внешним обликом.

Литер В. Здание, расположенное справа от углового фактически по улице С. Стальского, входит в одну группу со зданиями на улице Ленина. Крупное одноэтажное здание с высоким цокольным этажом, постройки 1902 года. Имеет богатую пластику фасада. Сохранены въездные ворота, с крупной рустовкой блоков и замковым камнем над пролетом арки лучковой формы. В левой части здания сохранен оригинальный входной проем, декорированный наличником, в верхней части имеется резной камень с указанием года постройки и фамилией хозяина (Погосов). Декоративное оформление фасада включает в себя оконные проемы, завершающиеся аркой лучковой формы с богатым оформлением, два ряда подоконных горизонтальных молдингов, между которыми расположены филенки, наличники и филенки окон цокольного этажа, декоративный фриз и каменный карниз в верхней части здания.

Указанные дома принадлежали известному роду состоятельных дербентских купцов и промышленников, одним из основателей дербентского виноделия Погосовым.

41. Жилой дом Митинова, нач. XX в., Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 95.

Описание памятника: Жилой дом С.П. Митинова - каменное здание, построенное в начале XX столетия, является примером хорошо сохранившейся застройки центральной части города Дербента конца XIX - нач. XX вв. Характерный материал строительства и архитектурно-художественный стиль в оформлении фасадов свойственен для всей исторической застройки нижней половины города.

Исследуемое здание «Жилой дом С.П. Митинова» по адресному ориентиру: г. Дербент, ул. Курбанова, 4, главным объемом прямоугольное в плане, двухэтажное (цокольный этаж и первый этаж), со скатной крышей. Главный фасад в пять световых осей выходит на ул. Курбанова. С северо-восточной стороны к зданию примыкает проездная акра, ведущая в дворовое пространство. Вход в цокольный этаж осуществляется через отдельную дверь.

Главный фасад дома на первом этаже имеет 5 вертикальных окон прямоугольной формы, с филёнчатым обрамлением и простым прямоугольным сандриком в виде полки, а на цокольном этаже 4 прямоугольных маленьких окон первого этажа. Над входной дверью на первый этаж обустроен тимпан прямоугольной формы. Над входом цокольного этажа металлический двускатный козырёк с креплением на кронштейнах.

Часть здания, выступающая за основную линию фасада во всю его высоту оформлена боковыми ризалитами. Над ризалитами выполнены аттики, в верхней части которых фронтоны оформлены полуциркульной формы с круглыми розетками в центре.

Здание имеет одностороннее расположение в застройке квартала и относится к ценным элементам рядовой застройки, в характерном для своего времени и окружения стиле. Не является градостроительным акцентом, но играет активную роль в формировании исторической среды улицы.

42. Жилой дом А.Дадашева, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 101.

Исторические сведения: Описание исследуемого объекта: Здание принадлежало Абраму Дадашеву. Абрам Дадашев легенда всего горско- еврейского народа. Его имя упоминается сегодня почти во всех серьезных исторических работах, посвященных этнографии горских евреев, развитию предпринимательства и становлению капитализма на Северном Кавказе, а так же в области разведения и продажи марены, в сфере развития виноградарства и рыбной промышленности в Дагестане на рубеже 19-20 веков. Занимался лесозаготовками, акционерным бизнесом, владел доходными домами. Благотворительность так же имело большое значение для Абрама Дадашева.

Описание памятника: Исследуемый объект «Жилой дом А. Дадашева», нач. XX в., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2, каменное, одноэтажное с полуподвальным помещением здание, прямоугольной формы в плане. Территориально здание расположено в квартале на пересечении улицы Курбанова и переулка Военного городка. Южный (главный) фасад здания по ул. Курбанова в четыре световые оси имеет асимметричную композицию с ризалитом, завершённым треугольным фронтоном с полукруглой нишей в плоскости тимпана.

Стены цоколя значительно выступают за уровень стен первого этажа, более современная каменная кладка крыльца и треугольные навесы (поздние). С левой стороны фасада к зданию организован поздний пристрой в две световые оси, в виде крыльца расширяющего полуподвальное помещение. Венчающий карниз и междуэтажные пояса, раскрепованные в ризалите, создают горизонтальное членение фасада. Оконные проёмы декорированы профилированными наличниками и прямоугольными бровками-сандриками, переходящими друг в друга на ризалите, и подоконными профилями. Оконные проёмы подвала небольшие по высоте, прямоугольной формы с прямыми перемычками над ними. Водосточные трубы, выведенные с углов здания, имеют декоративные резные завершения в виде полумесяца со звездой.

На восточном фасаде, расположенном в переулке Военного городка, в четырёх световых осях выполнен вход с крыльцом с козырьком. В центре козырька выполнен толстый шпиль с тремя эллипсоидами у основания и характерным завершением в виде звезды и полумесяца. Декор оконных проёмов аналогичен южному фасаду. Стена цоколя утолщена за счёт внешней пристройки, оконные проёмы подвала подчёркнуты перемычками вертикальной кладки. На крыше здания присутствуют слуховые (вентиляционные) окна, оформленные металлическими резными пластинами. Отделка поверхности фасадов отсутствует, кладка выполнена из местного камня известняка, отличающегося слоистой фактурой и охристым оттенком.

Здание выстроено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. - начала XX в.

43. Жилой дом А.Г. Погосова, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 92.

Описание памятника: Исследуемый объект «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42, каменное, одноэтажное здание (первый и цокольный этажи), прямоугольной формы в плане. Территориально здание расположено в квартале, ограниченном улицами Н. Эмиргамзаева, Пушкина, С. Стальского, главным фасадом выходит на линию застройки ул. Буйнакского.

Главный фасад здания ассиметричен и имеет невыраженный композиционный центр – проезд прямоугольной формы. Пятнадцать световых осей, два приямка по бокам и лестница, ведущая к входу на первый этаж, формируют композицию фасада.

Поверхность стены первого этажа декорирована линейным рустом и каменными резными розетками в форме цветов. Цокольный этаж декорирован квадровым рустом. Раскрепованный многопрофильный венчающий карниз с сухариками и междуэтажный карниз формируют горизонтальное членение фасада. Под окнами первого этажа располагаются филёнки с нишами (филенками) и розетками-цветами в центре.

Окна первого этажа обрамлены профилированными наличниками, а над световыми и дверными проёмами цокольного этажа – прямые клинчатые перемычки из крупных камней. Историческое заполнение проёмов утрачено.

Над проездом находится дверной проём, частично заложенный и превращённый таким образом в окно. Об этом свидетельствует замковый камень на наличнике, ниша и расположенные по бокам узкие оконные проёмы. Возможно, там находился балкон, который в последствие был демонтирован. Судя по сохранившемуся фрагменту наличника и каменному крыльцу, явно пристроенному позже, можно предположить, что входная дверь слева от центральной оси находилась на уровне земли, имела габариты и лучковое завершение подобное дверному проёму справа. Эти признаки дают основание предполагать, что по первоначальному облику композиция фасада была симметричной, а позднее здание подверглось перестройкам.

44. Жилой дом, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д.40.

На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 94.

Описание памятника: Исследуемый объект «Жилой дом», нач. XX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 40, каменное, двухэтажное здание, прямоугольной формы в плане. Территориально здание расположено в квартале, ограниченном улицами Н. Эмиргамзаева, Пушкина, С. Стальского, а фасадом выходит на красную линию ул. Буйнакского.

Южный (главный) фасад здания по ул. Буйнакского ассиметричный, в восемь световых осей. Дверные проёмы с лестницами разделены шестью световыми осями, а приямок расположен справа под двумя оконными проёмами. Композиционный центр отсутствует.

Декоративное оформление в виде двойных ниш, расположенных под окнами первого и над окнами цокольного этажей, создаёт вертикальное членение фасада. К горизонтальным элементам относятся: венчающий и междуэтажный карнизы, цветочные розетки, создающие ритм.

Оконные и дверные проёмы первого этажа декорированы профилированными наличниками и сандриками. Если опираться на обмерный чертёж, представленный в приказе 144/21-од от 22.12.2021 г., то окна цокольного этажа, вероятнее всего, имеют лучковые перемычки. Исключения составляют дверной и оконный проём прямоугольной формы находящиеся в приямке, смещённые вправо относительно световых осей первого этажа.

Историческое заполнение оконных проёмов утрачено. Дверные проёмы первого этажа имеют современное заполнение со стеклянными филёнками, оформлены металлическими придверными решётками, а на цокольном этаже – металлическое полотно.

Стоит отметить, что объект непосредственно граничит с другим выявленным объектом культурного наследия «Жилой дом А.Г. Погосова», 1900 г., расположенным по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42, и имеет явную связь, судя по времени строительства. Отсюда можно сделать вывод, что объекты в совокупности создают Ансамбль застройки улицы Буйнакского, что позволяет отнести объект к «объекту, формирующему застройку квартала».

3.3. Объекты культурного наследия муниципального значения

1. **Жилой дом генерала Араблинского, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 12.**

   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 89.

Исторические сведения: Здание служило резиденцией выдающегося военноначальника, известного общественного деятеля генерала-лейтенанта Бала-киши Алибека Араблинского (1828-1902 гг.) о чем свидетельствует мемориальная табличка, размещенная на фасаде левого крыла.

Личность генерала-лейтенанта Б.А. Араблинского является весьма примечательной. Его принято считать первым мусульманином Кавказа, который получил в Российской Империи высшее военное образование и стал боевым генералом.

Он родился в 1828 г. в селении Тала Закатальского округа Российской Империи. Он был сыном Талавского магальского начальника. Семья проживала в квартале Араблар, откуда и пошла их фамилия. Деда его звали Дибирав, а отца Алибек, которые от роду являлись закатальскими аварцами. Поэтому, в отдельных официальных документах представители Араблинских упоминаются под фамилией «Дибиров». С детства он проявлял незаурядные способности и был рекомендован уездными властями на учебу в Первый Его Императорского Величества кадетский корпус в Санкт-Петербурге. В 20 лет в звании корнета Б.А. Араблинский становится первым кавказским мусульманином с российским военным образованием.

Так началась воинская служба молодого кавалерийского офицера российской армии, продлившаяся полвека. Он участвовал в большинстве боевых операций российской армии, проводившихся в то время. В 1849 г. в звании капитана Б.А. Араблинский участвовал в Венгерском походе, где под командованием генерала Паскевича штурмовал румынскую крепость Вилагоши. В 1854 г. в чине майора он участвовал в Хивинской операции под командованием генерала Лазарева.

За храбрость, проявленную в Крымской войне 1853-1856 гг., уже став подполковником, Б.А. Араблинский получил орден Святой Анны и именную саблю с дарственной надписью.

В возрасте 30 лет Б.А. Араблинский поступил в Собственный Его Императорского Величества конвой в звании ротмистра и был зачислен в Лейб-Гвардии Кавказский эскадрон, а через год получил чин майора по армейской кавалерии. С 32 лет Б.А. Араблинский служил на Кавказе — в расквартированном в Дагестанской области Переяславском драгунском полку, в военном управлении Дагестанской области, занимал пост начальника Кайтаго-Табасаранского округа. В 1873 г. полковник Б.А. Араблинский вместе с Алихановым Аварским участвует в Хивинском походе, с 1877 — командует Третьим Кавказским линейным батальоном, принимает участие в русско-турецкой войне 1877-1878 гг. После войны он служит в основном в Средней Азии, где получает чин генерал-майора и становится начальником Первой Закаспийской стрелковой бригады, а потом командиром Второй бригады 21-й пехотной дивизии. На воинской службе он пробыл до 70 лет и в 1898 г. указом Российского Императора Б.А. Араблинскому выделили большой земельный участок недалеко от Дербента. Позже вокруг его имения образовалось поселение Араблинское. Умер генерал-лейтенант Бала-киши Алибек Араблинский в 1902 г.

Описание памятника: Объект представляет собой каменное одноэтажное здание, возведенное в XIX в. из местного камня. Объект имеет форму вытянутого прямоугольника, разделенного на два крыла — правое и левое.

Главный фасад здания выходит на ул. Курбанова и является наиболее богато оформленным декоративными элементами. Декоративное оформление фасада из несложных элементов, среди которых арки, карнизы и оконные проемы. Здание отличается своей протяженностью.

В центре здания расположен въезд во двор, пролет въездной арки утрачен, но сохранились оригинальные базы и колонны основания. Декоративное оформление левого и правого крыльев здания имеют различия.

Оконные проемы левого крыла двух типов — одиночные (7 шт.) и сдвоенные (2 шт.) завершаются полуциркульной аркой с выделенными импостами, в прямоугольном обрамлении. Над окнами расположен простой сандрик в виде полки, под окнами – каменный подоконник. По краям фасада левого крыла здания выделены оконные пары в общем прямоугольном обрамлении. Боковые оконные пары размещены в ризалитах, верхняя надоконная часть которых украшена филенками. В качестве архитрава присутствует небольшой молдинг, над которым размещен плоский фриз и каменный карниз.

В правой части левого крыла здания сохранились входы, два из которых, вероятно, были выполнены в более позднее время и к настоящему времени заложены. Кроме того, имеется оригинальный вход с улицы с каменной лестницей, заполненный заколоченной деревянной дверью. В правом углу крыла в стене пробит вход в здании, заполненный металлической дверью, к которой пристроена каменная лестница. Оконные проемы правого крыла такие же, полуциркульные, но сандриков и обрамлений не имеют. Под окнами расположены неглубокие плоские выемки, в верхних частях простенков оконных проемов круглые установлены каменные розетки. Фасадный молдинг отсутствует, зато имеется небольшой ступенчатый фриз, увенчанный каменным карнизом. В правой части здания одним из жильцов пристроено крупное каменное крыльцо.

Со стороны улицы Курбанова наблюдается неиспользуемый вход в подвальные помещения здания, доступ к которым в настоящее время ограничен.

Двор представляет собой территорию, плотно застроенную в более позднее время с использованием различных материалов. Со стороны двора, к объекту пристроено множество жилых и хозяйственных помещений.

Крыша шиферная двухскатная.

2. **Жилой Дом Саруханова, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 47.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 90.

Описание памятника: Объект представляет собой каменное угловое двухэтажное здание, возведенное в 1910 г. из местного камня и в архитектурном стиле получившим широкое распространение в городе Дербенте в указанный период. Объект имеет форму буквы «Г» со скошенным углом, в котором расположен основной вход в здание. Объект выделяется из окружающей застройки богатой каменной отделкой фасада и в особенности ступенчатого фронтона, расположенного над парадным входом.

Главный фасад выходит на улицу Курбанова. Все проемы завершены характерной лучковой аркой, подоконники каменные, под окнами первого этажа прямоугольные филенки. Каждый вертикальный ряд окон располагается в своем ризалите. На первом этаже расположено 4 оконных проема, на втором этаже оконных проемов 5. Выше окон первого этажа проходит два фасадных молдинга, верхний из которых подчеркивает подоконную линию второго этажа. Фасад со стороны ул. Курбанова имеет в центре оригинальный овальный фронтон. Главный вход в здание расположен в скошенном углу, над дверным проемом балкон второго этажа, а над ним оригинальный ступенчатый фронтон, в центре которого обрамленная филенка арочной формы, фланкированная двумя колонками с фигурными навершиями. Выше балконного проема установлен резной камень с годом постройки «1910». Кроме того, в правом углу имеется еще один вход в здание, оформленный характерной лучковой аркой.

Фасад со стороны переулка имеет аналогичное декоративное оформление, что и главный фасад, выходящий на улицу Курбанова. На первом этаже устроены 2 оконных проема, один из которых заколочен. На втором этаже расположено 3 оконных проема. Проемы завершены лучковой аркой, подоконники каменные.

Здание принадлежало известному городскому купцу, меценату Макару Саруханову, что подтверждается сведениями, содержащимися в Энциклопедии города Дербента.

3. **Жилой дом купца Эминова, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 33.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 91.

Исторические сведения: В здании проживал известный городской купец и меценат Гаджи-Шахмардан Эминов. Современники отзываются о нем как об очень щедром человеке: «Такого человека, занимающегося благотворительностью, не было ни в одном магале».

Эминов являлся коренным жителем города Дербента, известным купцом и общественным деятелем. Он неоднократно избирался членом торговой депутации управления города. Выходец из шестого магала города, Эмин-оглу взял фамилию Эминов.

Эминов запомнился в Дербенте, как один из крупнейших меценатов. За свои средства он построил родники: «Баир-булаг», «Микри-булаг», «Пейниг-булаг». Подвел к ним водоводы из

горных источников. Построил во дворе «Джума-мечети» здание школы, которое использовалось по назначению до 1936 года. Построил двухэтажное здание мечети на пятом магале, на месте которой при Советском Союзе построили поликлинику. Кроме этих мероприятий, он оказывал постоянную материальную помощь бедному населению.

В городе Дербенте Эминову принадлежал большой особняк по ул. Коммунаров, в котором позже размещалась администрация Дербентского района, рядом с ним крупный оптовый магазин, где позже оборудовали швейную фабрику. Кроме того, ему принадлежал жилой дом с магазинами по ул. Пушкина, а также двухэтажный дом в шестом магале.

Гаджи-Шахмардан Эминов умер в 1920 году. Похоронен на семейном кладбище, где на могиле установлен небольшой каменный памятник.

Описание памятника: Объект представляет собой каменное двухэтажное здание, возведенное в 1912 г. из местного камня и в архитектурном стиле получившим широкое распространение в городе Дербенте в указанный период. Изначально Объект имел форму буквы «П», однако со временем расстояние между правым и левым крылом здание было застроено. Из окружающей застройки здание выделяется своими размерами и богатой пластикой фасада.

Главный фасад здания выходит на ул. Курбанова и является наиболее богато оформленным декоративными элементами. В центре фасада расположен оригинальный вход прямоугольной формы. Входной проем и 5 окон и первого этажа завершены клинчатой перемычкой с замковым камнем. Фасад первого этажа имеет горизонтальные членения по рядам кладки.

Фасад второго этажа выполнен из шлифованного камня. В фасаде расположены окон и 3 двери, ведущие на три оригинальных балкона с металлическими ограждениями, на одном из ограждений сохранилась дата постройки «1912». Над окнами расположены высокие сандрики в форме полки, с резными кронштейнами. Порталы с выходами на балконы имеют массивные фронтонные навершия, с пилястрами и молдингами. На центральном фронтоне установлен резной камень с годом окончания постройки «1912».

Крыша основного здания шиферная двухскатная. Крыша правого и левого крыльев здания односкатная, скошенная во двор.

Длительное время в здании располагалась администрация Дербентского района.

4. **Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы, г. Дербент, ул. Канделаки, д. 22.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 99.

   Исторические сведения:

В доме проживал почетный гражданин города Султанов Абдул-Гамид Ахад-Оглы. Он родился в 1912 году в Дербенте. Окончил семилетнюю школу им. Мазахира Рзаева и дорожное отделение Махачкалинского индустриального техникума, после работал на строительных объектах в г. Дербенте. В 1935 г. переехал в г. Баку, где начал работать в дорожном управлении НКВД Азербайджанской ССР.

С 1954 года работал в центральном аппарате МВД Азербайджана на различных должностях, в том числе в должности начальника Управления по борьбе с хищением социалистической собственности (УБХСС). Полковник. В 1971 году ушел на пенсию. Умер в 1989 году, похоронен в г. Баку.

Описание памятника:

Крупное каменное угловое одноэтажное здание постройки кон. XIX в. Фасады выходят на ул. Канделаки и пер. Казем-бека. Проезд во двор осуществляется с улицы Канделаки, через оригинальную сохранившуюся въездную арку, традиционной лучковой формы. Оконные проемы широкие, лучковой формы без декора. В верхней части проведен каменный карниз. Оригинальная каменная кладка покрыта поздней покраской, которая была очищена в 2021 году. Сохранена оригинальная черепичная крыша. Здание представляет собой хорошо сохранившийся образец усадебной застройки. Здание выстроено из местного ракушечника. Имеет важное градоформирующее значение и высокую историко-культурную ценность, поддерживает историко-культурную среду центральной части города и ансамбля переулка Казем-бека.

5. **Жилой дом Юсуфова, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 3.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 102.
   Исторические сведения:

Владельцем дома являлся горский еврей по фамилии Юсуфов, знаток Торы и Талмуда, был одним из видных религиозных деятелей дербентской синагоги. В архивных документах того времени упоминается имя раввина Юсуфа и его сына Акивы. Возможно, тот самый раввин Юсуф бен раби Ягуда, благодаря которому синагога «Келе-Нумаз» не была закрыта в 1930-е годы, и Юсуфов — один и тот же человек. Юсуфов в годы советской власти подвергся репрессиям как служитель культа и «буржуй». Его посадили в тюрьму после революции 1917 г., вернулся домой он только после Великой Отечественной войны, умер в Дербенте. Два его сына пошли работать в колхоз. Дом Юсуфовых национализировали.

Описание памятника:

Каменное одноэтажное здание с подвалом, постройки нач. XX в. Построено до 1917 г. В правой стороне здания сохранена въездная арка, оригинальный вход с улицы заложен. Главный фасад дома украшают полуциркульные арочные окна, в прямоугольном обрамлении, с филенками под окнами. В центральной части над окнами простой сандрик в виде полки, спаренные боковые окна расположены в ризалитах и имеют сандрик с аркой лучковой формы. Сохранились оригинальный каменный карниз и оригинальные каменные водоотводы.

Здание выстроено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. - начала XX в. Имеет высокую историко-культурную ценность, поддерживает историко-культурную среду центральной части города и ансамбля улицы Курбанова.

6. **Жилой дом Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 27.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 103.
   Описание памятника:

Каменное угловое одноэтажное здание, постройки нач XX в. Фасады выходят на ул. Курбанова и ул. С. Стальского. Оконные проемы прямоугольной формы, безо всякого декора, в верхней части здания пропущен фасадный молдинг простого квадратного сечения, над ним каменный карниз Представляют интерес две группы по 4 крупных каменных кронштейна, поддерживавшие утраченные фронтоны. Кронштейны идентичные, расположены попарно с обеих

сторон утраченных фронтонов. Имеют фигурное основание и основной прямоугольный блок, украшенный прямоугольными филенками с завершением в виде отделенной канавкой капители.

Со стороны ул. Курбанова кронштейны обрамляют проездную каменную арку внутрь жилого комплекса Арка имеет лучковое очертание, без замкового камня. Здание служило частным домом Гаджи-Бабе Алекперову, построено в 1880 г ("Энциклопедия г. Дербента", Г. Я. Гусейнов. Махачкала, стр. 574).

Здание выстроено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. - начала XX в Имеет высокую историко-культурную ценность, формирует историко-культу рную среду центральной части города.

7. **Торговый дом Г. Набиева, 1910г., г. Дербент ул. Канделаки, 27.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 104.
   Исторические сведения:

Торговый дом Набиева Гаджи Гасанбала. Происходил из известного рода Набиевых. Его сын Джумшуд Набиев был в 1929-1931гг. председателем городского исполкома. Их потомки живут в Баку. На 2-ом магале располагается улочка, которая названа по имени родоначальника одной из известных семей г. Дербента - Наби. Род Наби был большим. Его представители жили на семи магалах. На вышеназванной улочке жило много семей. В народе ее называют "ит набиляр аралыгы". В последние годы XIX века здесь часто происходили конфликты, ссоры. В народе говорили, что в одном из случаев женщины из рода Наби держали лампады своим мужьям, чтобы те поточнее наносили удары кинжалом своим врагам. Большой конфликт рода Наби был с родом миллионера Фигарова. В этом противостоянии тяжелое ножевое ранение получил сын Фигарова Алимердана - Алимирза. Основателем рода Наби был Магомед-Наби. Затем этот род разделился на две линии. Многие из рода Набиевых затем переехали в г. Баку, получили высшее образование, и поныне их потомки там проживают.

Описание памятника:

Каменное угловое одноэтажное здание, постройки 1910 г. Фасады выходят на ул. Канделаки и ул. Шелапугина. Оконные проемы завершаются лучковыми арками, с простым обрамлением. В верхней части межоконных простенков размещены декоративные элементы в виде резных каменных цветков. На фасаде, над заложенным под окно бывшим главным входом, имеется резной камень с годом постройки, с двух сторон от которого расположены декоративные круглые каменные элементы.

Здание выстроено из местного ракушечника. Занимает важное градоформирующее положение. Служит образцом усадебной застройки Дербента конца XIX в. - начала XX в. Имеет высокую историко-культурную ценность, формируя историко-культурную среду центральной части города.

8. **Дом Гамдуллы Абдуллаева, г. Дербент, ул. Ленина, 44.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 105.
   Исторические сведения:

Здание принадлежало Гамдулле Абдуллаеву. Абдуллаев Гамдулла Хаджи-Бала-Оглы родился в Дербенте в 1881 году, в семье купца. Окончил Дербентское реальное училище. Начав трудовую деятельность с простого специалиста на рыбных промыслах, он смог стать крупнейшим рыбопромышленником на Каспии. Абдуллаев был одним из самых богатых людей на Кавказе. В Дербенте он построит первую в городе гостиницу «Гранд-отель», общественную баню (располагалась по ул. Пушкина, 43, снесена в 2007 г.), два жилых доходных дома (ныне здание поликлиники No 1 по ул. Пушкина 45 и здание почты и телеграфа по ул. Буйнакского, 32), собственный двухэтажный жилой дом на ул. Барятинской (ныне ул. Ленина) с множеством скульптур и лепных деталей.

Описание памятника:

Каменное двухэтажное здание, постройки нач. XX в. Богатая глубокая каменная пластика фасада. Вертикальные членения создаются межоконными пилястрами, с рустовкой на первом этаже и завершающиеся крупными капителями. Оконные обрамления второго этажа сложной формы с замковыми камнями. Под окнами второго этажа пропущен фасадный молдинг, еще один широкий молдинг на уровне верхней части окон. Карниз опирается на ряд прямоугольных кронштейнов. Формирует историко-культурную среду центральной части города.

9. **Жилой дом Козляковского В. И., 1879 г., г. Дербент, ул. Пашабекова, 25.**
   На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 106.

Исторические сведения:

Жилой дом Козляковского Владимира Ивановича. С 1 марта 1896 года и до 14 июля 1898 года - староста города. В 1920 году этот дом купил Гамид Багиров. Козляковский Владимир Иванович - русский, потомственный дворянин, окончил медицинский факультет Московского университета. В 1896 году Собранием городских уполномоченных был избран первым старостой города и пробыл в этой должности с 1 марта 1896 по 14 июля 1898 года. Ушёл с должности старосты города по собственному заявлению по состоянию здоровья. На первом своем заседании 7 февраля 1896 года Собрание городских уполномоченных избрало своим председателем Новомарьевского Н.И., а на втором заседании 1 марта 1896 г. городского старосту - Козляковского Владимира Ивановича.

Описание памятника:

Каменное угловое одноэтажное здание с подвалом, постройки 1879 г. Фасады выходят на ул. Пашабекова и ул. С. Стальского. Оконные проемы прямоугольные, с простым наличником. Над боковыми окнами, находящимися в ризалитах устроен сандрик в виде полки, подпертой кронштейнами. Здание выстроено из местного ракушечника. Имеет важное градоформирующее значение и высокую историко-культурную ценность, поддерживая историко- культурную среду центральной части города.

10. **Жилой Дом, нач. XX в, г. Дербент, ул. Пугина, 4.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 109.

Описание памятника:

Каменное одноэтажное здание с мезонином, постройки нач. XX в. В центральной части здания - сквозной проезд через крупную арку во внутренний двор. Над аркой расположен мезонин

с балконом. В верхней части его, над каменным карнизом размещены четыре навершия-колонны, с каменным пирамидообразным окончанием. Оконные проемы завершены лучковой аркой, имеют наличники, декорированные в верхней части тремя зубцами. Подоконники каменные, поддерживаемые парой кронштейнов. Въездная арка обрамлена рустованными пилястрами. Кровля двускатная, крытая шифером, кровля над мезонином - шатровая. Здание служило жилым домом для жительницы Дербента, еврейки по национальности, по фамилии Лещь, занимавшейся в Дербенте предпринимательской деятельностью. Благодаря своим крупным размерам и местоположению, а также характерной для Дербента архитектуре начала XXв., здание формирует историко- культурную среду центральной части города. Здание идентично по архитектуре расположенному вблизи ОКН «Дом промышленника Д. Набиева» и вместе с ним формирует ансамбль по ул. Пугина.

11. **Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в, г. Дербент, ул. Пушкина, 53.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 107.
    Исторические сведения:

Жилой дом Шахиджановых. Семья Шахиджановых армянского происхождения, владела виноградными садами в Дербенте, принимали участие в городском собрании Дербента. Шахиджанов Карапет Иванович - армянин, 39 лет, бек, образование домашнее, владелец дома и виноградного сада в 5880 руб., в Дербенте с 1874 года - член первого собрания городского общественного управления 1896 года.

Описание памятника:

Одноэтажное крупное каменное здание с большим подвальным этажом, постройки конца XIX в. Фасады выходят на ул. Пушикна и на ул. С. Стальского. Представляют интерес необычные обрамления окон с фигурным ступенчатым сандриком, уникальный антаблемент с декорированным круглыми розетками фризом. Здание выстроено из местного ракушечника. Имеет важное градоформирующее значение и высокую историко-культурную ценность, формирует историко- культурную среду центральной части города.

12. **Жилой дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г., г. Дербент, ул. Таги-Заде 5/1.**
    На плане места расположения объектов культурного наследия объект обозначен под номером 108.
    Описание памятника:

Крупное угловое каменное здание, 1900 года. Фасадами выходит на ул. Таги-Заде и пер. Красноармейский. Формирует историко-культурную среду центральной части города.

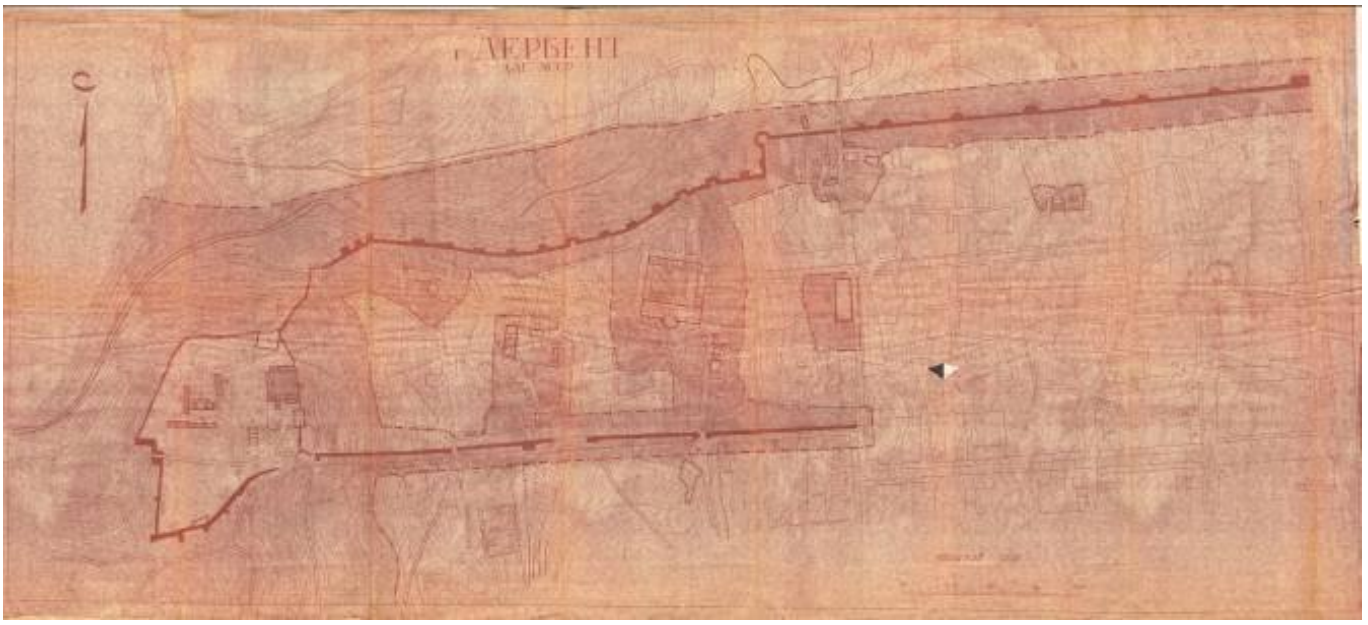
РАЗДЕЛ 2: ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 2 АНАЛИЗ РАНЕЕ РАЗРАБОТАННЫХ ПРОЕКТОВ ЗОН ОХРАНЫ

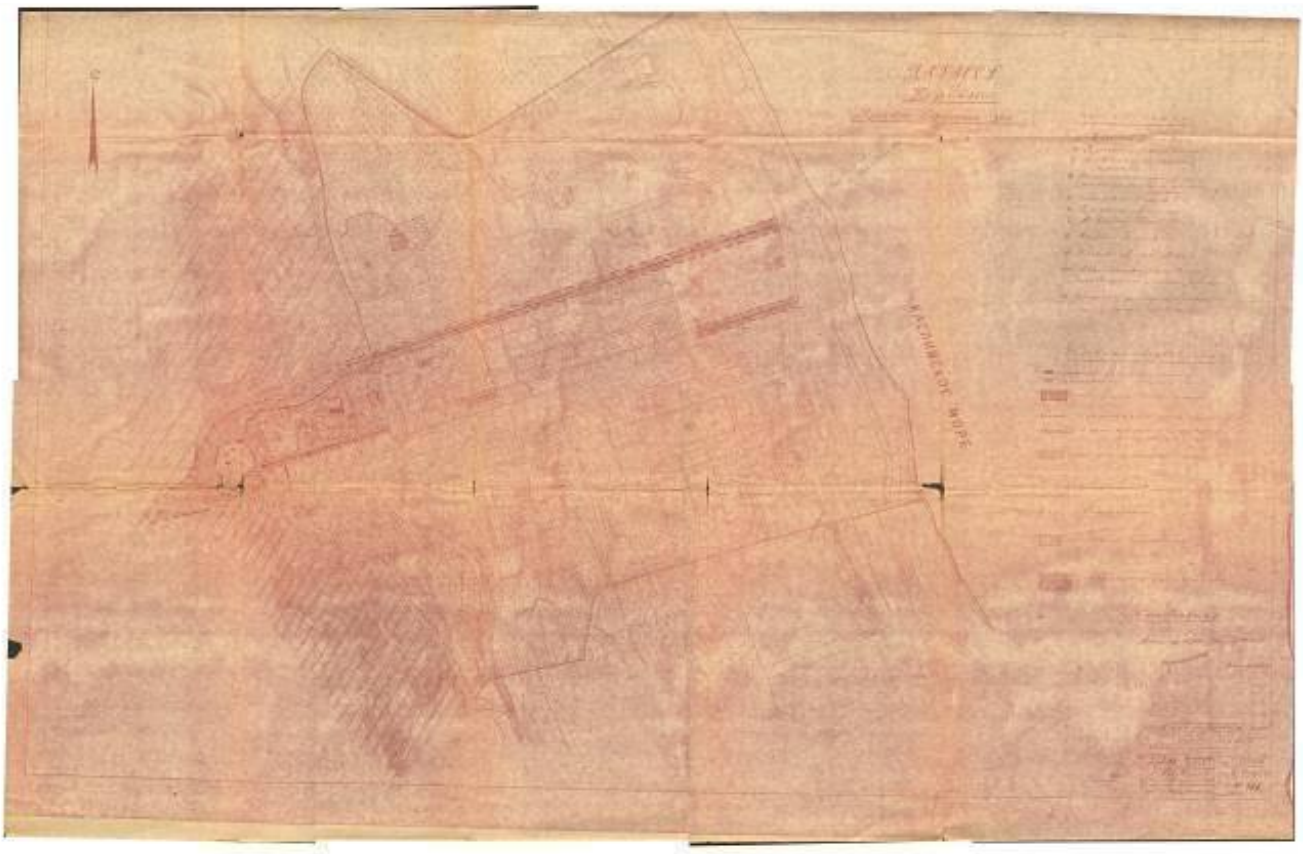
1. АНАЛИЗ МАТЕРИАЛОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Город Дербент, старейший город России, включен в список «исторических городов РСФСР» еще до принятия в 1978 г. Закона РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры». Дербент вошел в список 115 исторических населенных мест Российской Федерации, утвержденного Министерством культуры в 1971 г. (впервые Дербент был включен в состав исторических 10 городов РСФСР в 1946-1949 гг.).

В 1968 г. были приняты документы, утверждающие границы территории памятников: цитадели, старого города и крепостных стен (илл. 1), а также охранные зоны объектов культурного наследия центральной части города (илл. 2).



Илл. 1. Граница территории памятников г. Дербента, 1968 г.

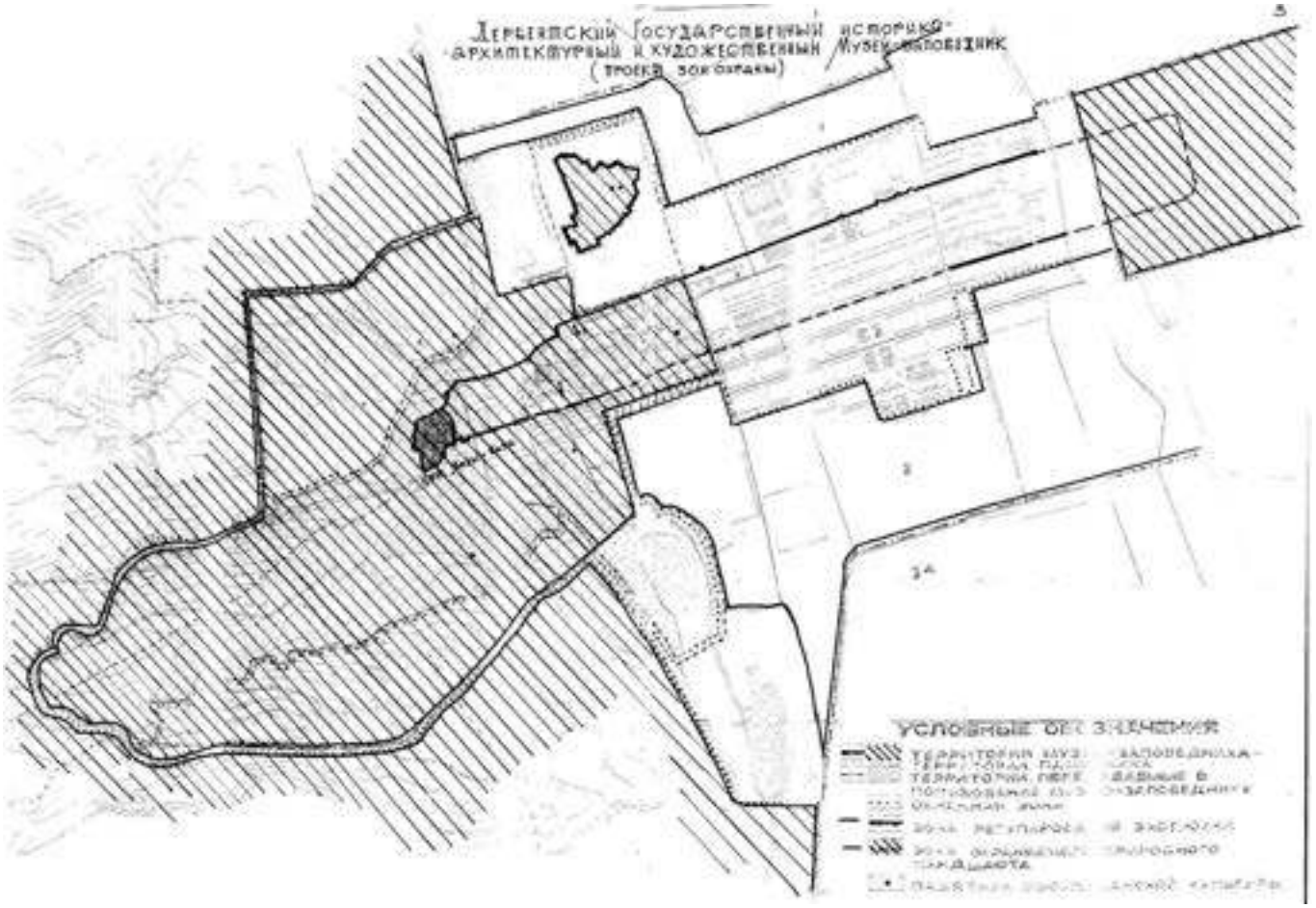


Илл. 2. Охранная зона памятников г. Дербента, 1968 г.

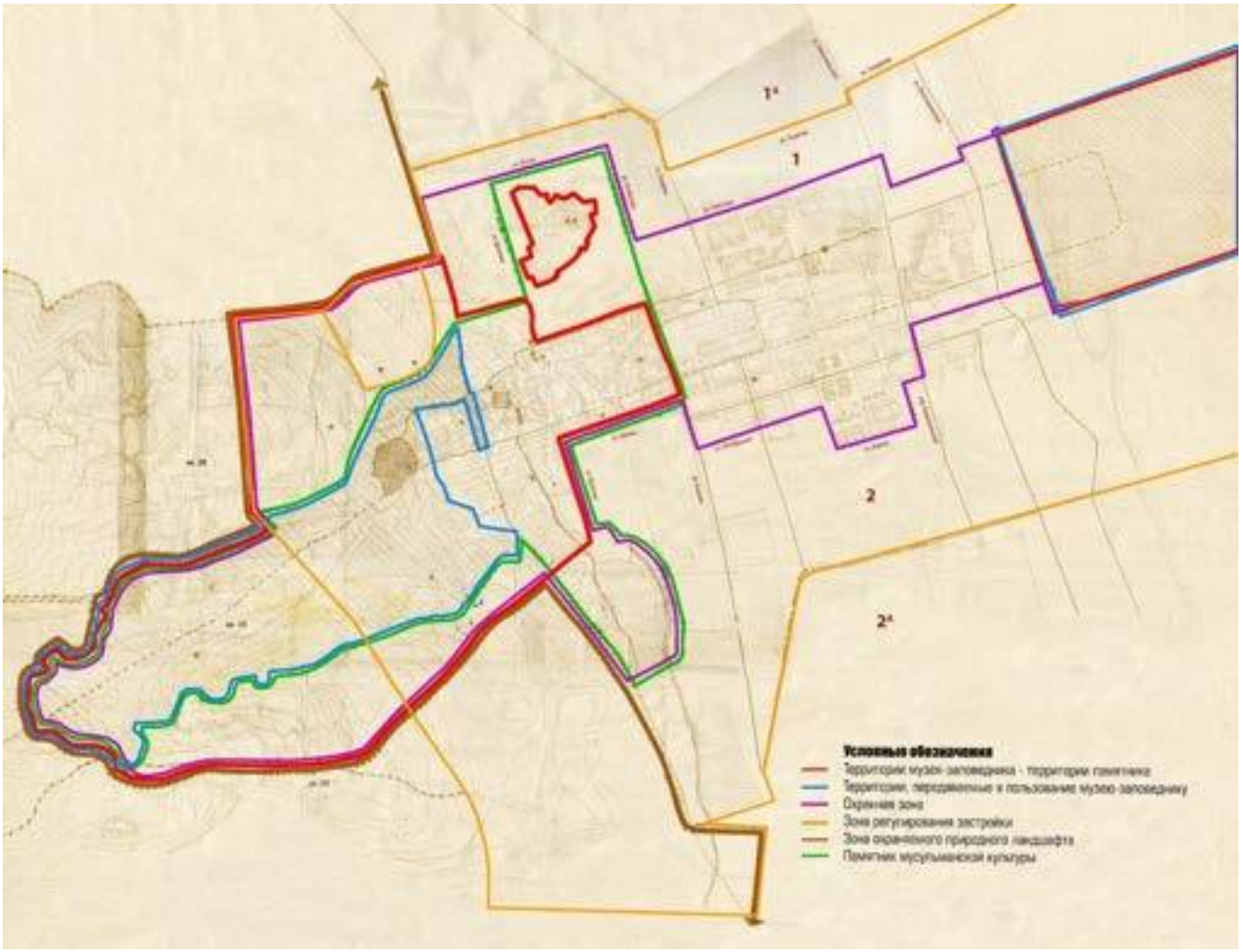
Постановлением № 86 Совета Министров ДАССР от 11 мая 1988 г. был создан Дербентский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник при Министерстве культуры Республики Дагестан.

В 1995 г. Дербентский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник был утвержден как музей-заповедник федерального значения (Указ Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 «Об утверждении «Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»). Согласно Федеральному закону от 25.06.2002 N 73-ФЗ, государственной охране подлежат расположенные в границах территорий историко-культурных музеев-заповедников и музейных комплексов объекты культурного наследия – ансамбли и достопримечательные места (илл. 2).

Границы территории музея-заповедника и проект зон охраны объекта были утверждены распоряжением Совета Министров Правительства Республики Дагестан от 3 декабря 1993 г. №540-р. Распоряжение было отменено Постановлением правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 г. N148, в котором отдельно границы территории музея-заповедника не утверждались. Таким образом, на данный момент границы музея-заповедника не установлены.



Илл. 3. Проект зон охраны Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.



Илл. 4. Проект зон охраны Дербентского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

На сегодняшний день на территории Дербента существуют следующие зоны с особыми условиями использования территории:

1. Буферная зона объекта всемирного наследия ЮНЕСКО. (Номинационное досье о включении в список всемирного наследия ЮНЕСКО 2003 г.);
2. Территория достопримечательного места (Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 г. N 3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место “Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента”, расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 г. N 40818)). Границы территории достопримечательного места утверждены Приказом Министерства Культуры Республики Дагестан №414од от 16.09.2015;
3. Зоны охраны, зоны регулирования застройки и зоны охраняемого ландшафта в рамках объединенных зон охраны объектов культурного наследия г. Дербент (Зоны охраны установлены Постановлением правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 г. N148). В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде

на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия (п.1 ст.34 73-ФЗ).

ОБЪЕКТ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО «ЦИТАДЕЛЬ, СТАРЫЙ ГОРОД И КРЕПОСТНЫЕ СООРУЖЕНИЯ ДЕРБЕНТА» (РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ, 1070).

В 2003 г. Дербент был включен в Список всемирного культурного наследия со следующей идентификацией: «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента».

Объект Всемирного культурного наследия состоит из следующих компонентов:

1. Цитадель;
2. Старый город;
3. Крепостные сооружения Дербента;

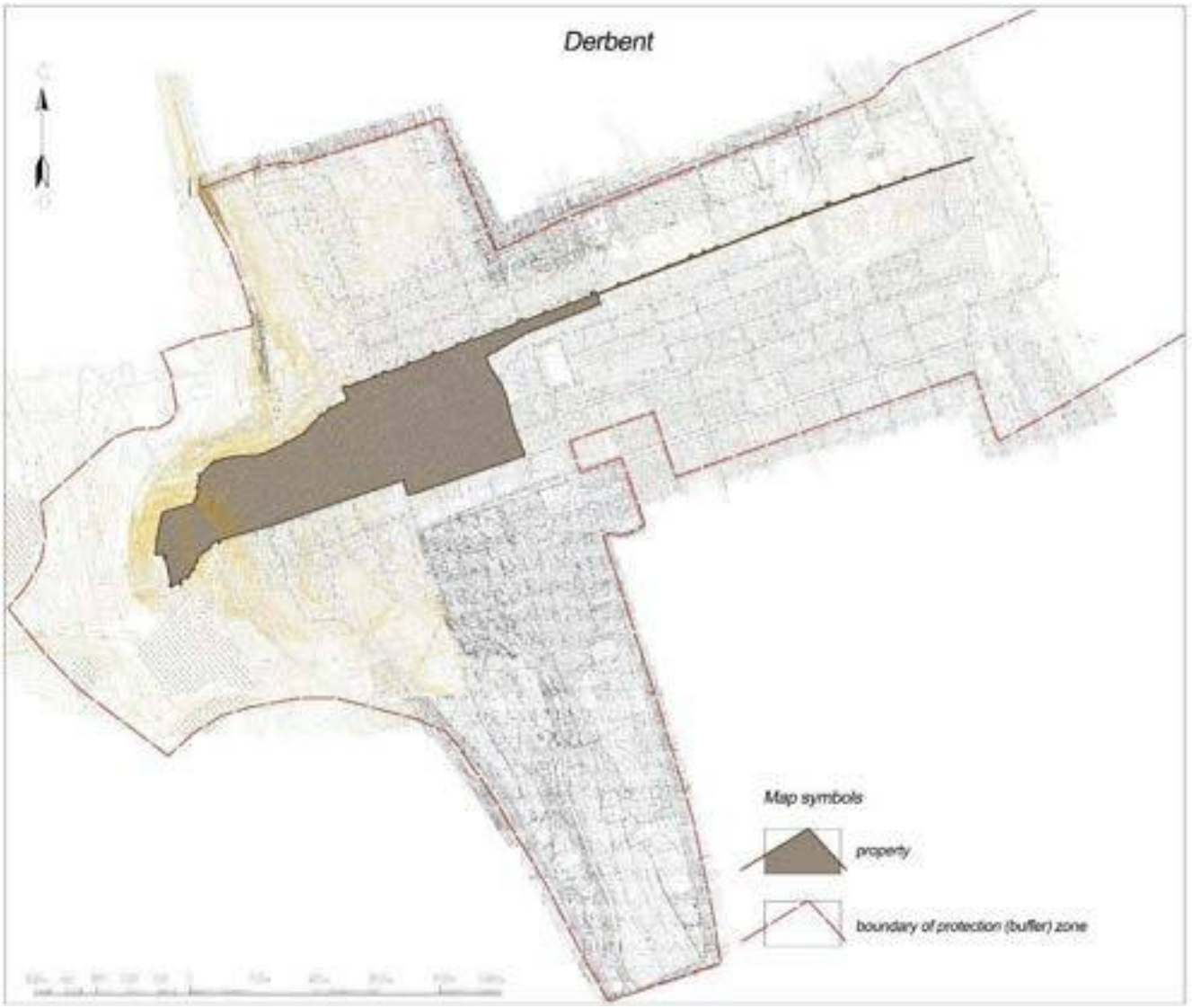
Перечисленные в номинационном досье компоненты состоят из нескольких ансамблей и памятников культурного наследия. Списочное описание объектов, из которых состоят компоненты, отсутствует. С учётом местонахождения памятников в пределах обширной территории, целостность и состояние сохранности каждого отдельного компонента объекта всемирного наследия обеспечиваются утвержденными границами и защищаемыми территориями (буферной зоной). Границы территории объекта всемирного наследия и границы буферной зоны обозначены на карте, представленной в номинационном досье (илл. 5).



Илл. 5. Цитадель, древние городские и крепостные постройки Дербента – карта памятников.

В 2014 г. была сформирована Ретроспективная Формулировка выдающейся универсальной ценности объекта всемирного наследия «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента» (Российская Федерация, 1070).

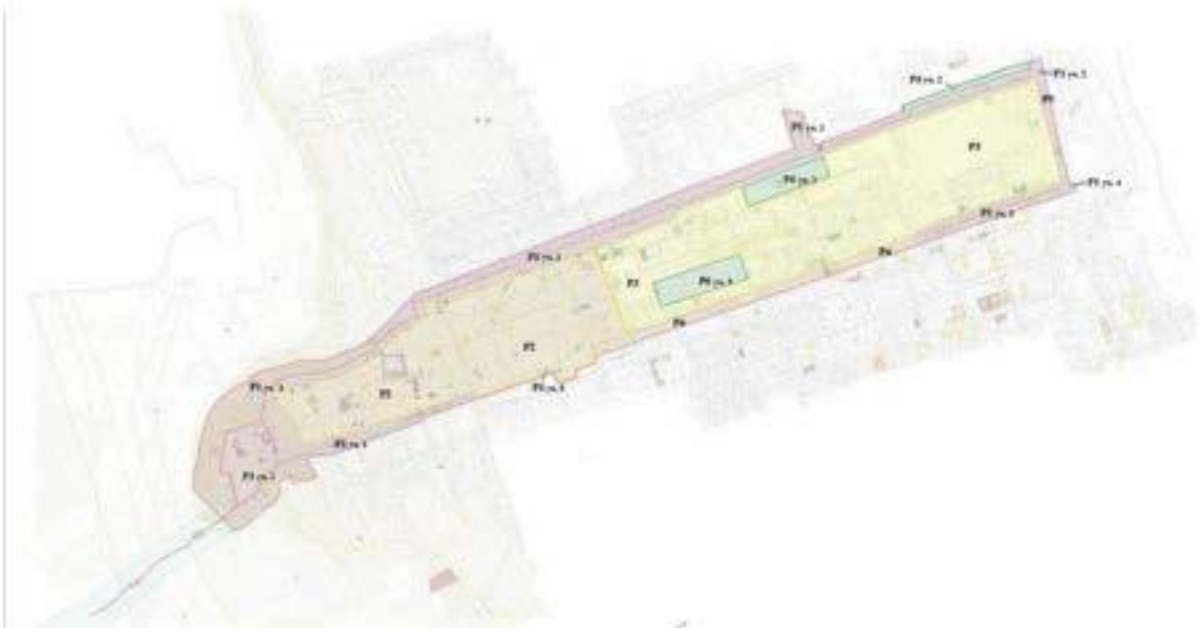
В 2019 г. были уточнены границы объекта Всемирного наследия, итогом стала обновленная карта-схема, опубликованная на сайте ЮНЕСКО – «Цитадель, древние городские и крепостные постройки Дербента – карта объектов, внесенных в список» (илл. 6). Данная карта представлена без координатных точек.



Илл. 6. Цитадель, древние городские и крепостные постройки Дербента – карта объектов, внесенных в список.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО «ЦИТАДЕЛЬ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ГОРОД В КРЕПОСТНЫХ СТЕНАХ ДЕРБЕНТА»

В 2015 г. утверждены требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» (Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 г. N 3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента, расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 г. N 40818)).



Илл. 7. Схема режимов.

Предметом охраны достопримечательного места являются его градостроительные, геологические, ландшафтные, объемно-пространственные, планировочные, архитектурно-стилистические характеристики, ценные элементы застройки и благоустройства, совместные творения человека и природы, объекты, представляющие интерес с точки зрения архитектуры, истории, археологии, этнологии и экологии, функциональное назначение и мемориальное значение указанного достопримечательного места.

Требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента»

ДОПУСКАЕТСЯ:
• проведение работ по выявлению и научному изучению (раскопки, разведки) объектов археологического наследия (археологические полевые работы) на основании разрешения (открытого листа) с последующей обязательной рекультивацией нарушенных земель;
• установка информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия;
• устройство туристско-экскурсионных маршрутов;

• прокладка подземных инженерных сетей (коммуникаций) с последующей рекультивацией и благоустройством нарушенных земель при условии проведения археологических исследований;
• проведение противоэрозионных мероприятий на склонах, расчистка русел рек и ручьев;
• капитальный ремонт и реконструкция существующих линейных объектов и объектов капитального строительства, в том числе гидротехнических сооружений и архитектурных частей фонтанов, объектов исторической системы водоснабжения;
• проведение мероприятий, направленных на сохранение и регенерацию городской и природной среды, природного ландшафта и их компонентов;
• проведение туристско-экскурсионной, научно-исследовательской и учебной деятельности, проведение культурно-массовых мероприятий;
• строительство зданий, строений и сооружений по специально разработанным проектам (для зоны жилых кварталов магальной части и зоны жилой застройки);
• использование для строительства и благоустройства территории традиционных (камень, дерево, кирпич) и близких им по фактуре современных материалов;
• использование для отделки фасадов, кровель и ограждений бежевых, серых, зеленых, охристых, терракотовых, коричневых цветов, исключая яркие цвета и контрастные цветовые сочетания;
• возведение ограждений из традиционных материалов в традиционном стиле;
• воссоздание объектов культурного наследия;
• установка информационных надписей и обозначений об объектах культурного наследия, а также Государственного бюджетного учреждения «Дербентский государственный историко-архитектурный и художественный музей- заповедник» (далее - Музей);
• размещение в специально установленных и оборудованных местах мусорных контейнеров, стандартной емкости для сбора мусора, накопления и временного хранения отходов производства и потребления, объемом до двух кубических метров;
• консервация и музеефикация объектов археологического наследия и срезов культурного слоя в целях их сохранения и популяризации.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• образование новых земельных участков без наличия подъездов, подходов к каждому новому земельному участку;
• предоставление разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка или объекта капитального строительства;
• разведка и добыча полезных ископаемых;
• нарушение почвенного покрова, изменение гидрологического режима;
• хозяйственная деятельность, связанная с загрязнением почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков;
• размещение, захоронение отходов производства и потребления, устройство свалок вне специально установленных мест и организация необорудованных мест сбора мусора;
• организация скотомогильников;
• проведение строительных, земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ без осуществления археологического наблюдения;
• любая хозяйственная деятельность, оказывающая негативное воздействие на культурный и природный ландшафты;
• строительство промышленных, жилищно-коммунальных и сельскохозяйственных объектов башенного типа, за исключением установки молниеотводов и антенн специальной связи;
• установка отдельно стоящих рекламных конструкций, превышающих размеры 5 х 3 м с учетом основания, а также их размещение на уровне выше карниза объектов капитального строительства;
• вырубка древесно-кустарниковой растительности, за исключением санитарных рубок и работ в приусадебном хозяйстве;

• строительство шумозащитных ограждений;
• устройство балконов, лоджий, эркеров на фасадах зданий;
• самовольные раскопки и извлечение из культурного слоя археологических находок.

РЕЖИМ Р1 – ЗОНА МУЗЕЙНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

ДОПУСКАЕТСЯ:
• реставрация объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия;
• проведение противоаварийных мероприятий в случаях угрозы сохранности объектов археологического наследия на основании разрешения (открытого листа);
• прокладка подземных инженерных сетей (коммуникаций) в целях обеспечения функционирования объекта культурного наследия с последующей рекультивацией и благоустройством нарушенных земель при условии проведения археологических исследований.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• реконструкция существующих и возведение новых объектов капитального строительства и объектов монументального искусства;
• реконструкция существующих и прокладка новых наземных и надземных инженерных коммуникаций, за исключением их перекладки в подземные трассы при условии проведения археологических исследований;
• динамическое воздействие на грунты, создающее разрушающие вибрационные нагрузки на памятники истории и культуры;
• установка рекламных конструкций и информационных знаков, не связанных с памятником или ансамблем и деятельностью Музея;
• размещение временных зданий, строений и сооружений, за исключением временных сооружений, устанавливаемых на период проведения культурно-массовых мероприятий.

РЕЖИМ Р2 – ЗОНА ЖИЛЫХ КВАРТАЛОВ МАГАЛЬНОЙ ЧАСТИ ГОРОДА

ДОПУСКАЕТСЯ:
• проведение противоэрозионных мероприятий на улицах, восстановление традиционного мощения натуральным камнем;
• строительство зданий, строений и сооружений высотой до конька кровли 6,5 м;
• применение при строительстве и реконструкции жилых и хозяйственных построек традиционной плоской кровли;
• демонтаж дисгармоничных пристроек, скатных инородных кровель и прочих дисгармоничных элементов.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• транзитное движение транспортных средств;
• установка отдельно стоящих рекламных конструкций, превышающих размеры 1 м х 3 м с учетом основания, а также их размещение на уровне выше карниза объектов капитального строительства.

РЕЖИМ Р-3 – ЗОНА ЖИЛОЙ ЗАСТРОЙКИ

ДОПУСКАЕТСЯ:

• строительство зданий, строений и сооружений: для жилых домов – высота до карниза не более 7 м, до конька скатной кровли не более 10 м; для общественных зданий – высота до карниза не более 10,5 м, до конька скатной кровли – не более 14 м;
• для существующих зданий при ремонтных работах предусматривать реконструкцию фасадов с целью приведения их в соответствие с настоящим режимом;
• применение при строительстве и реконструкции зданий, строений и сооружений плоской, двускатной, вальмовой и сложной формы крыш.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• надстройка дополнительных этажей на существующие здания.

РЕЖИМ Р4 – ТЕРРИТОРИЯ С НАЛИЧИЕМ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО СЛОЯ С ОСТАТКАМИ ЮЖНОЙ КРЕПОСТНОЙ СТЕНЫ В ЗОНЕ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ЗАСТРОЙКИ

ДОПУСКАЕТСЯ:
• строительство зданий, строений и сооружений: для жилых домов – высота до карниза не более 7 м, до конька скатной кровли – не более 10 м; для общественных зданий – высота до карниза не более 10,5 м, до конька скатной кровли – не более 14 м;
• для существующих зданий при ремонтных работах предусматривать реконструкцию фасадов с целью приведения их в соответствие с настоящим режимом.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• проведение всех видов работ без предварительного исследования культурного слоя.

РЕЖИМ Р5 – ЗОНА МАГИСТРАЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ ТРАНСПОРТА

ДОПУСКАЕТСЯ:
• строительство и ремонт линейных объектов;
• реконструкция с уменьшением объемов линейных объектов;
• устройство тротуаров и пешеходных дорожек;
• благоустройство территории.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• расширение полосы отвода;
• установка любых рекламных конструкций;
• строительство любых зданий, строений и сооружений.

РЕЖИМ Р-6 – ЗОНА ЗЕЛЕНЫХ НАСАЖДЕНИЙ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ

ДОПУСКАЕТСЯ:
• проведение работ по восстановлению породного и видового состава зеленых насаждений на территории парков и скверов;
• проведение санитарных рубок и санитарно-оздоровительных мероприятий;
• восстановление и благоустройство исторических локальных водотоков и родников;
• ремонт, реконструкция существующих и прокладка новых садовых дорожек;
• благоустройство с использованием малых архитектурных форм, монументов;
• размещение временных сооружений, устанавливаемых на период проведения культурно-массовых мероприятий.

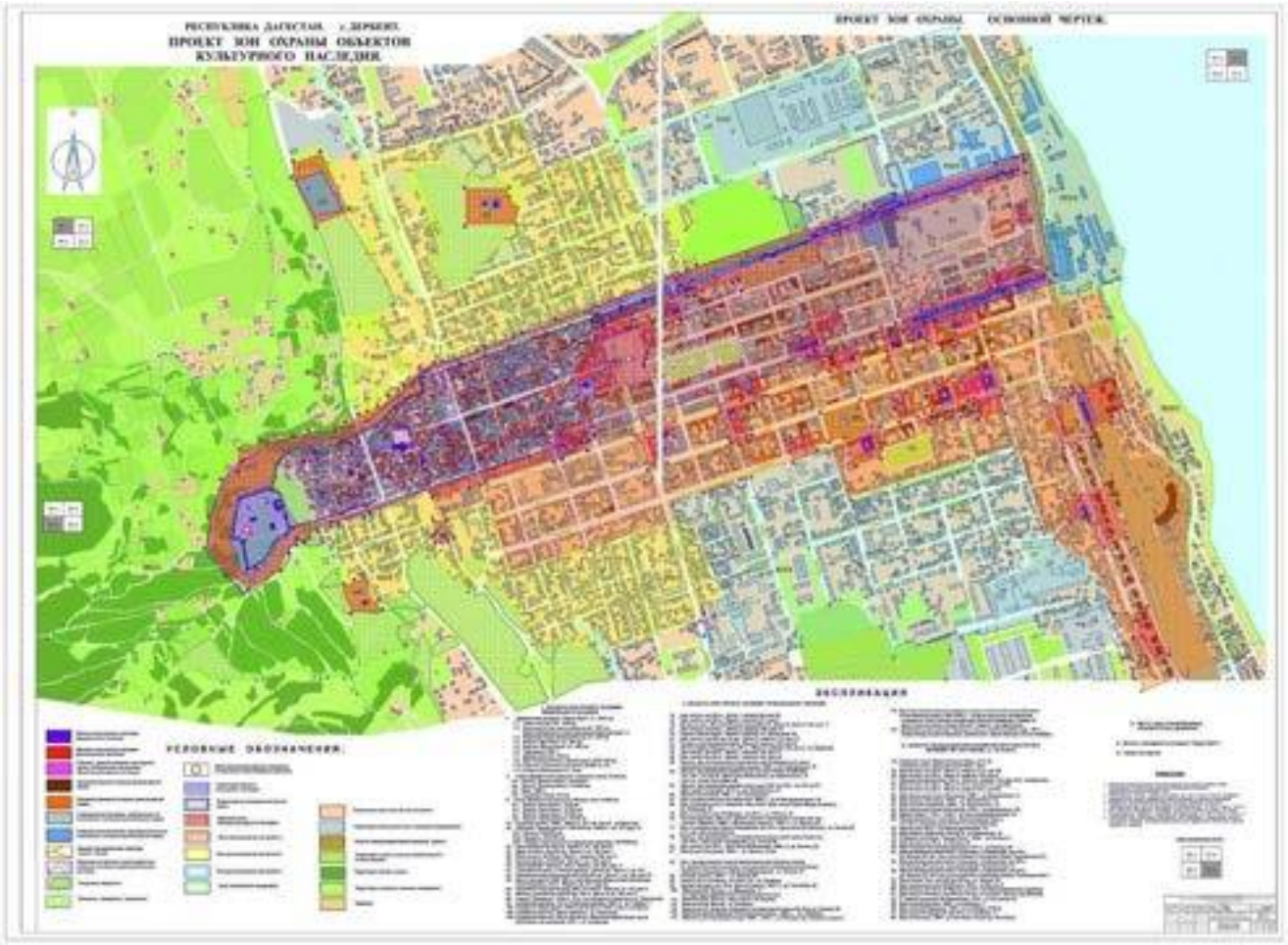
ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• самовольная вырубка зеленых насаждений;
• строительство зданий, строений и сооружений любого вида;
• самовольные раскопки и извлечение из культурного слоя археологических находок.

ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА ДЕРБЕНТА

В настоящий момент площадь всех зон охраны памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) составляет 627,8 га, что составляет 21% территории города. Земельные участки объектов культурного наследия (территории памятников и достопримечательного места, включенные в охранные зоны) составляют 45,6 га. Территории некрополей, не вошедших в систему зон охраны, но необходимых к сохранению, занимают 42,8 га. В границы зон охраны включены объекты культурного наследия, а также объекты ценной историко-культурной среды, постройки рядовой историко-архитектурной среды, современные постройки, нейтральные по отношению к историко-архитектурной среде.

Зоны охраны установлены Постановлением Правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 года N148. В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия (п.1 ст.34 73-ФЗ):

1. Охранная зона объекта культурного наследия;
2. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности;
3. Зона охраняемого природного ландшафта.



Илл. 7. Проект зон охраны объектов культурного наследия.

Описание зон, их режимов и регламентов:

Охранная зона объекта культурного наследия – территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия (п.2 ст.34 73-ФЗ).

Согласно постановлению правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 г. N148, на территории охранной зоны:

РАЗРЕШАЕТСЯ/РЕКОМЕНДУЕТСЯ:
• снос или реконструкция дисгармоничных построек, а также регулирование высоких зеленых насаждений, мешающих обозрению памятников;
• проведение хозяйственной деятельности, присущей функциональному назначению памятника, а также устройства необходимой инфраструктуры для его функционирования (по специальному разрешению);
• проведение работ по благоустройству территории, реставрации памятников и реконструкции объектов историко-архитектурной среды, без нарушения их облика или увеличения габаритов;
• воссоздание утраченных объектов и планировки на основании историко-культурных и археологических исследований;

• проведение археологических раскопок и других земляных работ при обязательной рекультивации после их проведения.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• новое строительство (за исключением воссоздания утраченных частей здания и зданий, составляющих естественную историческую среду);
• снос ценной и рядовой исторической застройки;
• прокладка наземных инженерных коммуникаций (тепло- и электросети и др.);
• устройство автобусных автостоянок;
• размещение больших спортивных площадок;
• посадка высокорослых деревьев.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности – территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений (п.2 ст.34 73-ФЗ).
Согласно постановлению правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 г. N148, на данный момент в городе Дербенте действуют три регламентных участка единой зоны регулирования застройки и ведения хозяйственной деятельности следующих категорий:

Зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, режим Р-1, территория европейского города XIX в.:

РАЗРЕШАЕТСЯ/РЕКОМЕНДУЕТСЯ:
• новое строительство с ограничением по высоте (10,5 м до верхнего карниза и 13,0 м до конька кровли) и по максимальным габаритам в плане 15.0 х 60.0 м, а также при ограничении архитектурного облика этих построек;
• реконструкция существующей застройки в пределах ее габаритов в плане и с возможностью достройки до 3-х этажей;
• ведение хозяйственной деятельности, не угрожающей сохранности памятников архитектуры, расположенных в данной зоне;
• земляные работы для прокладки инженерных коммуникаций вне зон археологического наблюдения, проведения дорожных работ и работ по благоустройству;
• устройство автомобильных стоянок на 10–12 легковых автомобилей;
• устройство регулярного, в т.ч. линейного озеленения.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• снос зданий, определенных как «ценная историко-архитектурная среда»;
• строительство зданий, по своей архитектуре вступающих в противоречие (дисгармонирующих) с историко-архитектурной средой;
• размещение новых промышленных, транспортных и коммунальных предприятий;
• размещение стадионов и крупных спортивных и общественных залов;
• укрупнение существующих кварталов и нарушение застройкой их красных линий;
• устройство в уровне земли автобусных стоянок;
• ведение земляных работ в зонах археологического наблюдения без специального разрешения государственных органов охраны наследия;
• плотность застройки квартала не должна превышать 40 %.

Зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, режим Р-2, территория индивидуальной малоэтажной застройки XX в. (1950–60-е гг.):

РАЗРЕШАЕТСЯ/ РЕКОМЕНДУЕТСЯ:
• новое строительство в пределах существующих землевладений, с ограничением по высоте (8,0 м до верхнего карниза и 10,5 м до конька кровли) и по максимальным габаритам в плане 12.0 х 20.0 м;
• реконструкция существующей застройки в пределах ее габаритов в плане;
• ведение хозяйственной деятельности, не угрожающей сохранности памятников архитектуры;
• земляные работы для прокладки инженерных коммуникаций вне зон археологического наблюдения, проведения дорожных работ и работ по благоустройству;
• прокладка новых дорог и проездов по существующим улицам и переулкам;
• устройство автомобильных стоянок;
• осуществление регулярного, в т.ч. линейного озеленения.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• снос зданий, определенных как «ценная историко- архитектурная среда»;
• размещение новых промышленных, транспортных и коммунальных предприятий;
• размещение стадионов и крупных спортивных и общественных залов;
• укрупнение существующих кварталов и перекрытие застройкой существующих улиц и переулков;
• ведение земляных работ в зонах археологического наблюдения без специального разрешения государственных органов охраны наследия;
• плотность квартальной застройки не должна превышать 30%.

Зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, режим Р-3, буферная зона:

РАЗРЕШАЕТСЯ/РЕКОМЕНДУЕТСЯ:
• рядовая, массовая застройка не выше 18,0 м;
• точечные высотные акценты, композиционно и градостроительно обоснованные — 30,0 м;
• согласование задания на проектирование с государственным органом охраны наследия;
• плотность жилой, общественной и промышленной застройки в пределах микрорайона не должна превышать 25%.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• перекрытие улиц, которые являются естественным продолжением старой, запроектированной в XIX в., дорожной системы;
• устройство новых магистралей вне направлений существующих улиц (с пересечением существующих кварталов);
• строительство высотных сооружений (здания, дымовые трубы, мачты и пр.).

Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ-1, Горный Ландшафт):

РАЗРЕШАЕТСЯ/РЕКОМЕНДУЕТСЯ:
• ведение сельского хозяйства, связанного с животноводством и полеводством;
• лесонасаждения и организация фруктовых садов;
• прокладка, ремонт автомобильных дорог с тоннелями и пешеходных троп;
• проведение археологических работ;
• реставрация и воссоздание разрушенных или полностью утраченных объектов древней фортификации;
• капитальный ремонт и реконструкция существующих сооружений без увеличения их габаритов.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• строительство капитальных жилых, общественных и промышленных сооружений;
• строительство новых мостов, линий высоковольтных электропередач и мачт различного назначения;
• вырубка существующих лесных массивов;
• ведение хозяйственной деятельности, связанной с открытыми разработками горных пород;
• любые изменения естественной растительности, покрывающей горный ландшафт.

Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ-2, Природный Ландшафт):

РАЗРЕШАЕТСЯ/РЕКОМЕНДУЕТСЯ:
• устройство пляжей с необходимой инфраструктурой;
• строительство причалов для катеров, легких яхт и лодок;
• прокладка автомобильных дорог и пешеходных путей;
• устройство автостоянок в уровне земли;
• устройство плоскостных спортивных сооружений;
• озеленение, благоустройство, создание пешеходной набережной;
• ведение археологических, в т.ч. подводных работ;
• реставрация, консервация и воссоздание утраченных стен и других древних сооружений.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
• строительство новых жилых и промышленных зданий;
• постройка сооружений инфраструктуры пляжного отдыха высотой более 6,0м;
• реконструкция существующей жилой и промышленной застройки;
• искусственное изменение береговой линии, углубление акватории, строительство эстакад вдоль берега моря.

Анализ охранных зон. На основании проделанной работы по определению ценной историко-градостроительной среды в рамках разработки проекта были определены территории, обладающие исторической ценностью. В связи с этим был проведен анализ охранных зон:

Единая охранная зона 1 не включает в себя большую часть ценной историко-градостроительной среды, а также 2 объекта культурного наследия: Жилой дом купца Эминова и Жилой дом купца Саруханова – объекты культурного наследия муниципального значения. При этом границы данной зоны накладываются на зону Р1 – Зону музейного назначения из приказа Минкультуры России от 18.12.2015 г. N 3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в пределах которой запрещается реконструкция существующих и возведение новых объектов капитального строительства и объектов монументального искусства, хотя в режимах охранных зон разрешается снос или реконструкция дисгармоничных построек, а также регулирование высоких зеленых насаждений, мешающих обозрению памятников. Границы и режимы нуждаются в корректировке;

Единая охранная зона 2 включает в себя только часть северной стены, при этом границы данной зоны накладывается на зону Р1 – Зону музейного назначения из приказа Минкультуры России от 18.12.2015 г. N 3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место Цитадель и исторический город в

крепостных стенах Дербента», в пределах которой запрещается реконструкция существующих и возведение новых объектов капитального строительства и объектов монументального искусства, хотя в режимах охранных зон разрешается снос или реконструкция дисгармоничных построек, а также регулирование высоких зеленых насаждений, мешающих обозрению памятников. Также в границы охранной зоны не входит часть объекта культурного наследия федерального значения «Северная стена». Для устранения противоречий в документации необходимо скорректировать границы и режимы охранной зоны;

Охранная зона 3 установлена для одной из 5 частей одного объекта культурного наследия федерального значения «Южная стена». Необходима корректировка границ охранной зоны для включения в нее всех частей памятника;

Охранная зона 6. Границы охранной зоны не включают в себя часть объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где размещался комитет революционной обороны города (Бывшее здание реального училища, построенное рыбопромышленниками С. Ахундовым и А. Дадашевым)» и часть ценной историко-градостроительной среды. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 7 охватывает часть территории, не имеющей исторической ценности. Допущена техническая ошибка;

Охранная зона 8 включает в себя исторически не ценную среду. Выявлена техническая ошибка в нумерации охранной зоны. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 9 не включает часть ценной историко-градостроительной среды, определенной на основании исторических данных, в которую входит исторически ценный градоформирующий объект. Выявлена техническая ошибка в нумерации охранной зоны. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 10. Границы зоны охватывают части территории близлежащих исторически не ценных объектов, выявлена техническая ошибка. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 11 охватывает часть территории, не имеющей исторической ценности. Из-за технической ошибки границы зоны проходят по территории жилой застройки. Необходима корректировка границ охранной зоны;

Охранная зона 12 не включает часть ценной историко-градостроительной среды, определенной на основании исторических данных, расположенной на пересечении улицы Таги-Заде и переулка Кази-Бека. При этом с западной стороны зона включает в себя часть среды, не имеющей исторической ценности. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 13 не включает в себя часть ценной историко-градостроительной среды, являющейся ансамблем, определенным на основании исторических данных. Также в границы охранной зоны не включен объект культурного наследия муниципального значения «Жилой дом генерала-лейтенанта Балакиши Али-бека Араблинского» и исторически ценные градоформирующие объекты: Жилой Дом нач. XX в., Жилой Дом нач. XX в., Жилой Дом нач. XX в., Жилой Дом нач. XX в. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 14 захватывает часть территории, не имеющей исторической ценности. Из-за технической ошибки границы зоны проходят по объектам. Необходима корректировка границ охранной зоны;

Охранная зона 15 не включает часть ценной историко-градостроительной среды, определенной на основании исторических данных, на которой располагаются исторически ценные градоформирующие объекты: Жилой Дом Васильева И. А. 1902 г., Жилой Дом купца Мешади Ага-Джелила нач. XX в., Жилой Дом нач. XX в. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 19 не включает часть ценной историко-градостроительной среды, определенной на основании исторических данных, на которой располагаются исторически ценные градоформирующие объекты: Жилой Дом нач. XX в., Жилой Дом нач. XX в. Граница охранной зоны с севера проходит по зданиям, не представляющим исторической ценности. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 20 с запада не включает часть ценной историко-градостроительной среды, определенной на основании исторических данных. В границы охранной зоны также не включены 2 объекта культурного наследия регионального значения: «Жилой дом начала XX в.» по адресу ул. Пушкина д.16 и «Жилой дом Хануко Ханукаева», 1913 г. по адресу ул. Пушкина д.14/5. Также в границы охранной зоны не включен исторически ценный градоформирующий объект: Детская музыкальная школа №1 нач. XX в. С севера граница проходит по зданиям, не представляющим исторической ценности. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке;

Охранная зона 21 не включает часть ценной историко-градостроительной среды, включающей в себя 3 исторически ценных градоформирующих объекта, Жилой дом 1955 г.,Здание гостиницы Нифтуллы Хандадашева 1911 г., Здание городской бани сер. XX в., расположенных на ул. Кобякова. Границы охранной зоны нуждаются в корректировке.

Постановление Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербент, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» было отменено решением Верховного Суда Республики Дагестан по делу № 3а-59/2022 от 31 мая 2022 г.

20 сентября 2022 года Судебная коллегия по административным делам Третьего апелляционного суда руководствуясь статьями 309, 310 Кодекса административного судопроизводства Российской Федерации, судебная коллегия определила: решение Верховного Суда Республики Дагестан от 31 мая 2022 г. отменить, принять новое решение, которым признать недействующим со дня вступления настоящего определения в законную силу постановление Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 г. № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» в той части, которой установлены зоны охраны, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам распространяются в отношении объекта культурного наследия (частей объекта), включенного в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИЙ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей (ст. 3.1. п.1. 73-ФЗ).

В Проекте зон охраны Дербента, установленном Постановлением правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 г. № 148, в графической части отображены территории 17 объектов культурного значения.

Агентством по охране культурного наследия Республики Дагестан были предоставлены копии приказов об утверждении объектов культурного наследия, расположенных на территории города Дербента **111 объектов культурного наследия, 67** из них находятся в границах разработки проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте.

В настоящее время границы территории **88 объектов** культурного наследия утверждены, и границы **15 объектов** находятся на утверждении. Для **67 объектов** культурного наследия, расположенных в границах разработки проекта, утверждены территории.

ОСОБО ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ: ПРИРОДНЫЙ ПАРК РЕСПУБЛИКАНСКОГО ЗНАЧЕНИЯ «ДЖАЛГАН»

Природный парк республиканского значения «Джалган» расположен в Дербентском районе. Общая площадь Природного парка составляет 1597,5 га, из которых: земли г. Дербента занимают 19 га, земли лесного фонда – 1550,6 га, земли сельскохозяйственных угодий – 27,9 га.
Природный парк является особо охраняемой природной территорией регионального значения, функционирующей без установления срока действия, и находится в ведении Министерства природных ресурсов и экологии Республики Дагестан.

Режимы и зонирование ООПТ и охранной зоны:

Запрещенные виды деятельности и природопользования: На территории природного парка запрещается деятельность, влекущая за собой изменение исторически сложившегося природного ландшафта, снижение или уничтожение экологических, эстетических и рекреационных качеств природного парка, нарушение режима содержания памятников истории и культуры.

Разрешенные виды деятельности и природопользования: В целях обеспечения защиты природных комплексов от негативного воздействия ГКУ РД «Дирекция ООПТ, охраны животного мира и водных биоресурсов» осуществляет хозяйственную деятельность, не противоречащую целям и задачам природного парка, по следующим направлениям:

1. Обеспечение санитарной и пожарной безопасности в лесах в соответствии с правилами, утвержденными Правительством Российской Федерации;
2. Организация и проведение биотехнических мероприятий;
3. Организация регулируемого туризма и отдыха в природных условиях;
4. Организация и проведение работ по благоустройству мест отдыха;
5. Разработка и установка информационных и ограничительных знаков, щитов и аншлагов;
6. Организация проката спортивно-туристического инвентаря и снаряжения;
7. Оборудование мест для разведения костров и их обозначение на местности специальными информационными знаками;
8. Иные виды хозяйственных работ, не противоречащие целям и задачам природного парка, для которых он создан.

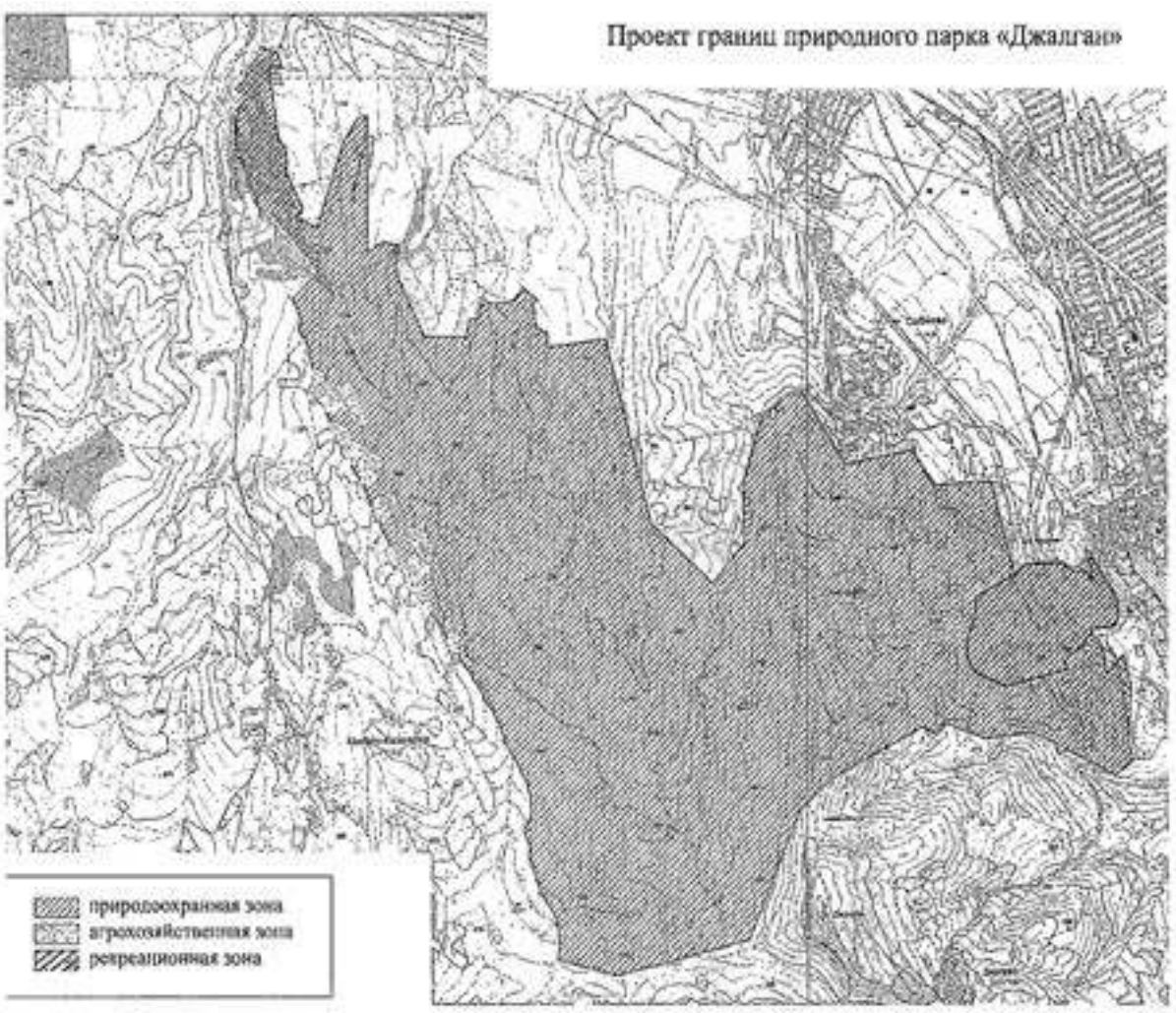
На территории природного парка разрешается осуществление следующих видов охоты при наличии разрешений на добычу охотничьих ресурсов, выдаваемых ГКУ РД «Дирекция ООПТ, охраны животного мира и водных биоресурсов» и проводимых в целях:

1. Осуществления научно-исследовательской и образовательной деятельности;
2. Регулирования численности охотничьих ресурсов;
3. Акклиматизации, переселения и гибридизации охотничьих ресурсов;
4. Содержания и разведения охотничьих ресурсов в полувольных условиях или искусственно созданной среде обитания.

Научно-исследовательская деятельность в природном парке проводится научно-исследовательскими, образовательными учреждениями соответствующего профиля по программам, согласованным с Минприроды РД, а на землях лесного фонда — по согласованным с органом исполнительной власти Республики Дагестан, реализующим государственную политику в области лесного хозяйства.

Для более эффективного использования, охраны и защиты природного парка в зависимости от экологической и рекреационной ценности природных комплексов и объектов на его территории выделены три функциональные зоны с дифференцированным режимом их использования:

1. Природоохранная - «А»;
2. Рекреационная - «Б»;
3. Агрохозяйственная - «В».

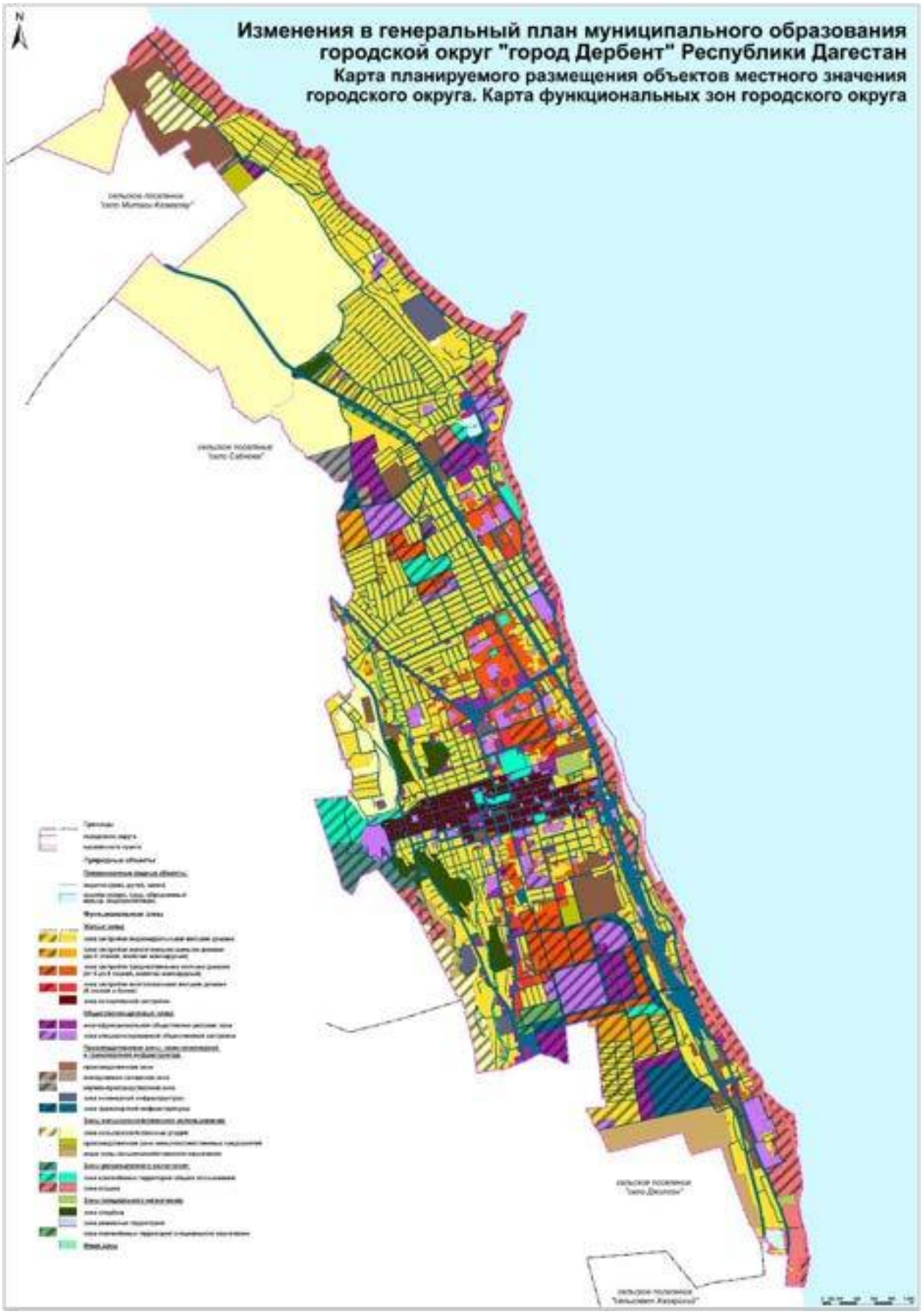


Илл. 8. Карта-схема природного парка «Джалган».

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН Г. ДЕРБЕНТА И
ПРАВИЛА ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ И ЗАСТРОЙКИ Г. ДЕРБЕНТА

Анализ действующих и проектных документов градостроительного регулирования показывает отсутствие кардинальных изменений в границах рассматриваемой территории, что обеспечивает сохранение объектов культурного наследия в их исторически сложившейся градостроительной среде. Установленные виды разрешенного использования не противоречат требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

В октябре 2022 г. Решением от 13.10.2022 г. № 36-6 «О внесении изменений в Генеральный план городского округа «город Дербент» были внесены изменения в Генеральный план города Дербента, утвержденного Решением Собрания депутатов городского округа «город Дербент» от 25.10.2013 №2-2. В рамках Генерального плана были утверждены основные принципы развития города.

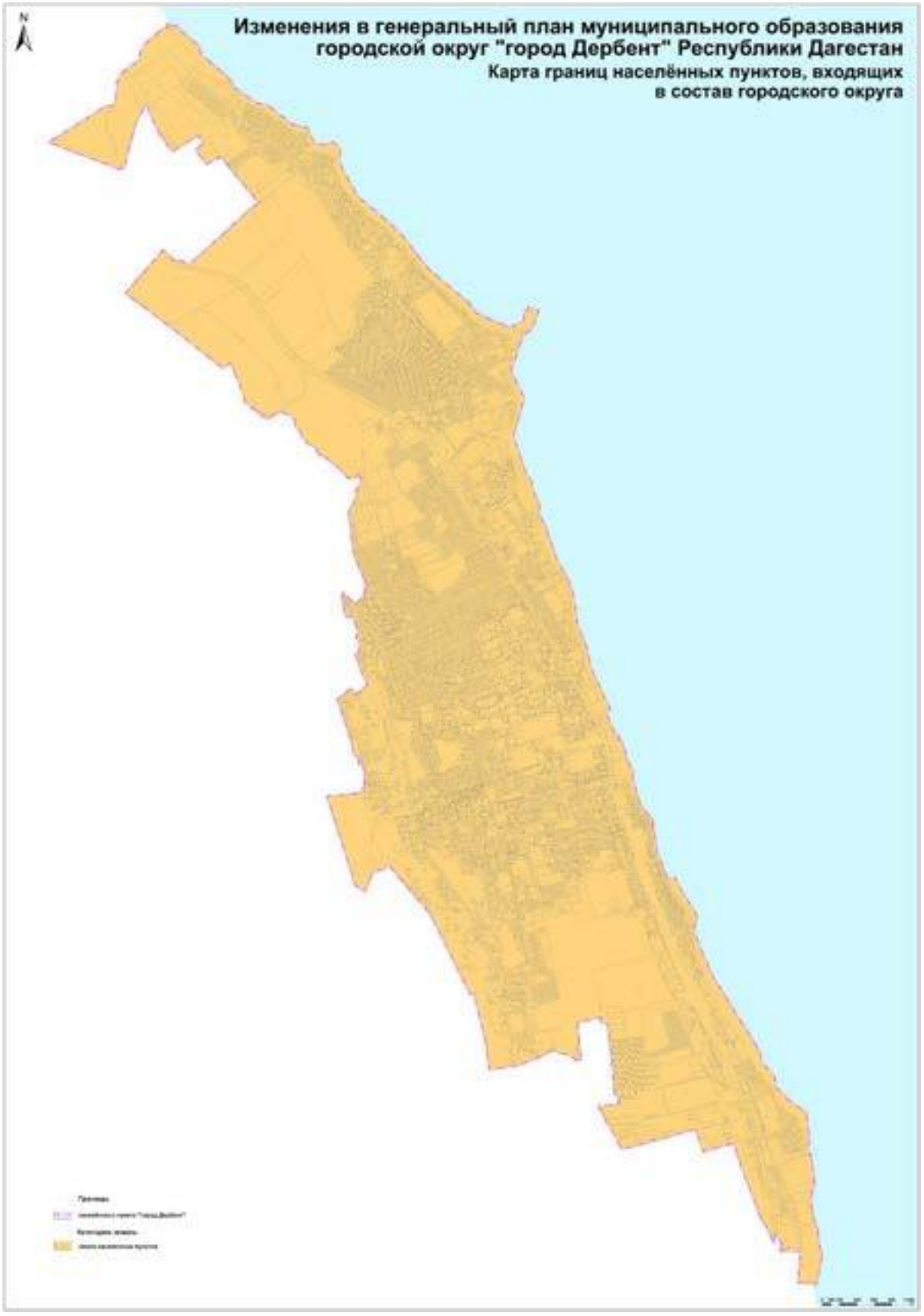


Илл. 9. Генеральный план городского округа «Город Дербент».

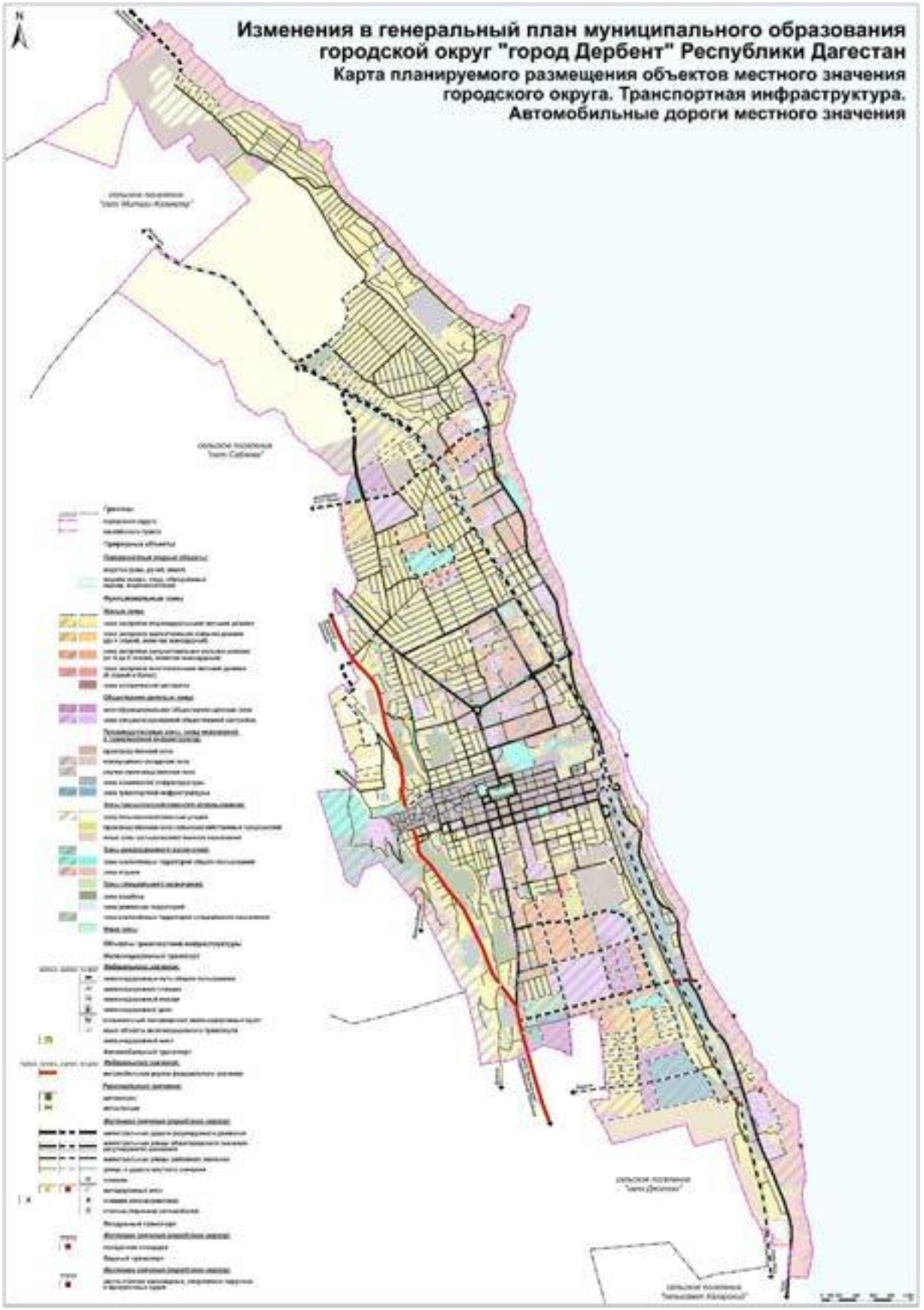
В новом документе территориального планирования даны:

1. Сведения о видах, назначении и наименованиях планируемых для размещения объектов местного значения поселения, их основные характеристики, их местоположение, а также характеристики зон с особыми условиями использования территорий в случае, если установление таких зон требуется в связи с размещением данных объектов;
2. Сведения о видах, назначении и наименованиях планируемых для размещения объектов местного значения в части социальной инфраструктуры;
3. Сведения о видах, назначении и наименованиях планируемых для размещения объектов местного значения в части транспортной инфраструктуры;
4. Сведения о видах, назначении и наименованиях планируемых для размещения объектов местного значения в части инженерной инфраструктуры;
5. Сведения о видах, назначении и наименованиях планируемых для размещения объектов местного значения в части инженерной защиты территории от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
6. Параметры функциональных зон, а также сведения о планируемых для размещения в них объектах федерального значения, объектах регионального значения, объектах местного значения, за исключением линейных объектов.

Разрабатываемые изменения не противоречат требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия.



Илл. 10. Карта границ населенных пунктов, входящих в состав городского округа.



Илл. 11. Карта планируемого размещения объектов местного значения городского округа. Транспортная инфраструктура. Автомобильные дороги местного значения.

«Правила землепользования и застройки на территории городского округа «Город Дербент» утверждены в октябре 2022 г. Решением от 13.10.2022 года № 36-7 О внесении изменений в Правила землепользования и застройки городского округа «город Дербент».

Рассматриваемая в проекте объединенных зон охраны территория расположена в границах следующих территориальных зон (зон градостроительных регламентов) Правил Землепользования и застройки:

Индекс зоны	**Наименование территориальной зоны**
	Жилые зоны
Ж1	Зона застройки индивидуальными жилыми домами
Ж1.1	Зона застройки индивидуальными жилыми домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
Ж2	Зона застройки малоэтажными многоквартирными домами
Ж2.1	Зона застройки малоэтажными многоквартирными домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
Ж3	Зона застройки среднеэтажными многоквартирными домами
Ж3.1	Зона застройки среднеэтажными многоквартирными домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
Ж4.1	Зона застройки многоэтажными многоквартирными домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
	Зоны смешанного использования
ОЖ1	Зона смешанной исторической застройки в границах архитектурно-ландшафтного ансамбля музея-заповедника «Древний Дербент»
ОЖ2	Зона смешанной застройки индивидуальными жилыми домами, малоэтажными зданиями жилого и общественного назначения в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
	Общественно-деловые зоны
О1	Зона застройки объектами делового, общественного и коммерческого назначения
О1.1	Зона застройки объектами делового, общественного и коммерческого назначения в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
О2.1	Зона специализированной общественной застройки объектами культуры и искусства в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
О3.1	Зона специализированной общественной застройки объектами здравоохранения и социального назначения в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

О4.1	Зона специализированной общественной застройки объектами образовательных и научных организаций в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
О5	Зона специализированной общественной застройки объектами физической культуры и массового спорта
О5.1	Зона специализированной общественной застройки объектами физической культуры и массового спорта в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
О6.1	Зона культовых зданий и сооружений в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
	Рекреационные зоны
Р-1	Зона озелененных территорий общего пользования
Р1.1	Зона озелененных территорий общего пользования в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
Р2	Зона объектов отдыха и туризма
Р2.1	Зона объектов отдыха и туризма в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
Р4	Зона природного парка «Джалган» (ООПТ) в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
	Производственные и коммунальные зоны
П2	Зона производственных объектов IV и V классов опасности
П2.1	Зона производственных объектов IV и V классов опасности в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
П3.1	Зона коммунально-складских объектов IV и V классов опасности в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
	Зоны инженерной и транспортной инфраструктуры
Т1	Зона объектов транспорта
Т1.1	Зона объектов транспорта в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
Т2	Зона улично-дорожной сети
И1	Зона объектов инженерной инфраструктуры в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
	Зоны специального назначения
СН1	Зона кладбищ
СН2.1	Зона режимных территорий в границах объединенной зоны охраны объектов

	культурного наследия
	Зоны сельскохозяйственного использования
С1.1	Зона сельскохозяйственных угодий в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
С3.1	Зона застройки сезонного проживания (территории ведения гражданами личного подсобного хозяйства, садоводства или огородничества) в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

Градостроительный регламент зоны застройки индивидуальными жилыми домами (Ж1).

Зона Ж1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации индивидуальных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан.

1.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж1 (таблицы 1.1-1.3):

Таблица 1.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[1]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Для индивидуального жилищного строительства	2.1	2 эт. / 10	200	2000	-	-	50	3	5/3
2.	Обслуживание жилой застройки	2.7	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
3.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	2 эт. / 10	-	5000	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				5/3
4.	Бытовое обслуживание	3.3	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
5.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	2 эт. / 10	2000	5000	-	-	50	1	15
6.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (детские дошкольные учреждения)	3.5.1	2 эт. / 10	-	-	30 $м^2$ / место	40 $м^2$ / место	40	1	25

[1] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

7.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (общеобразовательные организации)	3.5.1	2 эт. / 10	-	-	16 м^2 / место	50 м^2 / место	40	1	25
8.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (организации, осуществляющие деятельность по дополнительному образованию)	3.5.1	2 эт. / 10	-	-	-	-	40	1	25
9.	Магазины	4.4	2 эт. / 10	-	5000			50	1	5/3
10.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-			-	1	5/3
11.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	2 эт. / 10	-	-			-	1	5/3
12.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
13.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
14.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 1.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажност	Предельны размеры	Расчетные размер	Максимальный процент	Минимальные отступы	Минимальные отступы

/ п			ь / максимальная высота здания (м)	земельных участков ($м^2$)		ы земельных участков		застройки в границе земельного участка (%)	от границы земельного участка (м)	от красной линии (м)[2]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Для индивидуального жилищного строительства	2.1	3 эт. / 13	200	2000	-	-	50	3	5/3
2.	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	2.1.1	3 эт. / 15	600	50000	-	-	50	3	5/3
3.	Блокированная жилая застройка	2.3	3 эт. / 15	200	1000	-	-	60	0	5/3
4.	Размещение гаражей для собственных нужд	2.7.2	1 эт. / 4	-	-	30 $м^2$ / автомобиль		-	1	5/3
5.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
6.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 $м^2$ на место в объекте		50	1	5/3

[2] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

7.	Амбулаторное ветеринарное обслуживание	3.10.1	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
8.	Деловое управление	4.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
9.	Общественное питание	4.6	2 эт. / 10	-	5000	1000 $м^2$ / 100 мест	2500 $м^2$ / 100 мест	50	1	5/3
10.	Гостиничное обслуживание	4.7	2 эт. / 10	-	5000	30 $м^2$ / место	50 $м^2$ / место	50	1	5/3
11.	Объекты дорожного сервиса	4.9.1	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3

Таблица 1.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

1.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

1.3 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

1.4 Допускается блокировка жилых домов, а также хозяйственных построек на смежных приусадебных земельных участках по взаимному согласию домовладельцев при новом строительстве и реконструкции с учетом противопожарных требований.

1.5 Параметры ограждений земельных участков:

- характер ограждения земельных участков со стороны улицы должен быть выдержан в едином стиле как минимум на протяжении одного квартала с обеих сторон улиц с максимально допустимой высотой ограждений – 2 м;
- на границе с соседним земельным участком допускается устанавливать ограждения, которые должны быть сетчатыми или решетчатыми с целью минимального затенения территории соседнего участка и высотой не более 2 м;
- ограждение участков может быть выполнено в виде декоративного озеленения высотой не более 1,2 м;
- ограждение земельных участков образовательных организаций на магистральных улицах и дорогах общегородского значения: прозрачное ограждение высотой не более 1,6 метра;
- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

1.6 Площадь элементов дворового благоустройства в границе земельного участка многоквартирного жилого дома определяется в соответствии с показателями, приведенными в таблице 1.4.

Таблица 1.4.

N п/п	Площадки, размещаемые на территории жилой застройки	Минимальный расчетный размер	Минимально допустимый размер	Расстояние от границы площадки до

		площадки, кв. м/чел., проживающего на территории микрорайона (квартала)	одной площадки, кв. м	окон жилых и общественных зданий, м
1.	Для игр детей дошкольного и младшего школьного возраста	0,7	30	12
2.	Для отдыха взрослого населения	0,1	15	
3.	Для занятий физкультурой	2	100	10-40
4.	Для хозяйственных целей	0,3	10	20
5.	Для выгула собак (для комплексной застройки территории)	0,2	25	40

1.7 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

1.8 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж1:

- Площадь территории для временных автостоянок легковых автомобилей – 25 $м^2$ / машино-место (при примыкании участка к проезжей част улиц и проездов – 22,5 $м^2$ / машино-место, велосипедов – 0,9 $м^2$ / место.
- Площадь озеленения участка жилой многоквартирной застройки – не менее 40% площади, свободной от застройки.
- Площадь озеленения участка дошкольных образовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки
- Площадь озеленения участка общеобразовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки
- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

1.9 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Ж1 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки индивидуальными жилыми домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Ж1.1).

Зона Ж1.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации индивидуальных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

2.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне застройки индивидуальными жилыми домами Ж1. (таблицы 1.1-1.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

2.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж1.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

2.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

2.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки малоэтажными многоквартирными жилыми домами (Ж2).

Зона Ж2 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации малоэтажных многоквартирных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан.

3.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж2 (таблицы 3.1-3.3):

Таблица 3.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[3]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Для индивидуального жилищного строительства	2.1	3 эт. / 13	200	2000	-	-	50	3	5/3
2.	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	2.1.1	4 эт. / 20	600	50000	-	-	50	1	5/3
3.	Блокированная жилая застройка	2.3	3 эт. / 15	200	1000	-	-	60	0	5/3
4.	Обслуживание жилой застройки	2.7	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
5.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	3 эт. / 15	-	5000	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				5/3
6.	Оказание социальной помощи населению	3.2.2	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
7.	Оказание услуг связи	3.2.3	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
8.	Бытовое обслуживание	3.3	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
9.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	3 эт. / 15	2000	5000	-	-	50	1	15

[3] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

10.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (детские дошкольные учреждения)	3.5.1	3 эт. / 15	-	-	30 м^2 / место	40 м^2 / место	40	1	25
11.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (общеобразовательные организации)	3.5.1	3 эт. / 15	-	-	16 м^2 / место	50 м^2 / место	40	1	25
12.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (организации, осуществляющие деятельность по дополнительному образованию)	3.5.1	3 эт. / 15	-	-	-	-	40	1	25
13.	Государственное управление	3.8.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
14.	Деловое управление	4.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
15.	Магазины	4.4	3 эт. / 15	-	5000			50	1	5/3
16.	Обеспечение занятий спортом в помещениях	5.1.2	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
17.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-			-	1	5/3
18.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	2 эт. / 10	-	-			-	1	5/3
19.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
20.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
21.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 3.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[4]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Хранение автотранспорта	2.7.1	3 эт. / 15	-	-	2,4 $м^2$ / автомобиль	30 $м^2$ / автомобиль	-	1	5/3
2.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
3.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 $м^2$ на место в объекте		50	1	5/3
4.	Амбулаторное ветеринарное обслуживание	3.10.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3

[4] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

5.	Банковская и страховая деятельность	4.5	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
6.	Общественное питание	4.6	2 эт. / 10	-	5000	1000 $м^2$ / 100 мест	2500 $м^2$ / 100 мест	50	1	5/3
7.	Гостиничное обслуживание	4.7	4 эт. / 10	-	5000	30 $м^2$ / место	50 $м^2$ / место	50	1	5/3
8.	Развлекательные мероприятия	4.8.1	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
9.	Объекты дорожного сервиса	4.9.1	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3

Таблица 3.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

3.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

3.3. Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

3.4. Допускается блокировка жилых домов, а также хозяйственных построек на смежных приусадебных земельных участках по взаимному согласию домовладельцев при новом строительстве с учетом противопожарных требований.

3.5. Параметры ограждений земельных участков:

- характер ограждения земельных участков со стороны улицы должен быть выдержан в едином стиле как минимум на протяжении одного квартала с обеих сторон улиц с максимально допустимой высотой ограждений – 2 м;
- на границе с соседним земельным участком допускается устанавливать ограждения, которые должны быть сетчатыми или решетчатыми с целью минимального затенения территории соседнего участка и высотой не более 2 м;
- ограждение участков может быть выполнено в виде декоративного озеленения высотой не более 1,2 м;
- ограждение земельных участков образовательных организаций на магистральных улицах и дорогах общегородского значения: прозрачное ограждение высотой не более 1,6 метра;
- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

3.6. Площадь элементов дворового благоустройства в границе земельного участка жилого дома определяется в соответствии с показателями, приведенными в таблице 3.4.

Таблица 3.4.

N п/п	Площадки, размещаемые на территории жилой застройки	Минимальный расчетный размер площадки, кв. м/чел., проживающего на территории микрорайона (квартала)	Минимально допустимый размер одной площадки, кв. м	Расстояние от границы площадки до окон жилых и общественных зданий, м

1.	Для игр детей дошкольного и младшего школьного возраста	0,7	30	12
2.	Для отдыха взрослого населения	0,1	15	
3.	Для занятий физкультурой	2	100	10-40
4.	Для хозяйственных целей	0,3	10	20
5.	Для выгула собак (для комплексной застройки территории)	0,2	25	40

3.7. При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

3.8. Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж2:

- Площадь территории для временных автостоянок легковых автомобилей – 25 м^2 / машино-место (при примыкании участка к проезжей част улиц и проездов – 22,5 м^2 / машино-место, велосипедов – 0,9 м^2 / место.
- Площадь озеленения участка жилой многоквартирной застройки – не менее 40% площади, свободной от застройки.
- Площадь озеленения участка дошкольных образовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки
- Площадь озеленения участка общеобразовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки
- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

3.9. Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Ж2 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки малоэтажными многоквартирными жилыми домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Ж2.1).

Зона Ж2.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации малоэтажных многоквартирных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

4.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне застройки малоэтажным многоквартирным жилыми домами Ж2. (таблицы 3.1-3.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

4.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж2.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

4.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

4.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки среднеэтажными многоквартирными жилыми домами (Ж3).

Зона Ж3 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации среднеэтажных многоквартирных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан.

5.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж3 (таблицы 5.1-5.3):

Таблица 5.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельные размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[5]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	2.1.1	4 эт. / 20	600	50000	-	-	50	1	5/3
2.	Блокированная жилая застройка	2.3	3 эт. / 15	200	1000	-	-	60	0	5/3
3.	Среднеэтажная многоквартирная жилая застройка	2.5	8 эт. / 36	1500	50000	-	-	35	1	5/3
4.	Обслуживание жилой застройки	2.7	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
5.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	5 эт. / 23	-	5000	В соответствии с требованиями норм	5/3			

[5] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

						ивной ведомственной документации				
6.	Оказание социальной помощи населению	3.2.2	5 эт. / 23	-	5000	-				-
7.	Оказание услуг связи	3.2.3	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
8.	Общежития	3.2.4	8 эт. / 33	-	-	-	-	50	1	5/3
9.	Бытовое обслуживание	3.3	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
10.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	5 эт. / 23	2000	5000	-	-	50	1	15
11.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (детские дошкольные учреждения)	3.5.1	3 эт. / 15	-	-	30 $м^2$ / место	40 $м^2$ / место	40	1	25
12.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (общеобразовательные организации)	3.5.1	5 эт. / 23	-	-	16 $м^2$ / место	50 $м^2$ / место	40	1	25
13.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (организации, осуществляющие деятельность по	3.5.1	5 эт. / 23	-	-	-	-	40	1	25

	дополнительному образованию)									
14.	Государственное управление	3.8.1	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
15.	Деловое управление	4.1	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
16.	Магазины	4.4	5 эт. / 23	-	5000			50	1	5/3
17.	Обеспечение занятий спортом в помещениях	5.1.2	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
18.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-			-	1	5/3
19.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	2 эт. / 10	-	-			-	1	5/3
20.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
21.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
22.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 5.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)	Расчетные размеры земельных	Максимальный процент застройки в границе земельног	Минимальные отступы от границы земельног	Минимальные отступы от красной линии (м)[6]

[6] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

			высота здания (м)			участков		о участка (%)	о участка (м)	
				мин	макс	мин	макс			
1.	Для индивидуального жилищного строительства	2.1	3 эт. / 13	200	2000	-	-	50	3	5/3
2.	Хранение автотранспорта	2.7.1	3 эт. / 15	-	-	2,4 $м^2$ / автомобиль	30 $м^2$ / автомобиль	-	1	5/3
3.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
4.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 $м^2$ на место в объекте		50	1	5/3
5.	Амбулаторное ветеринарное обслуживание	3.10.1	3 эт. / 15	-	5000	-	-	50	1	5/3
6.	Банковская и страховая деятельность	4.5	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
7.	Общественное питание	4.6	2 эт. / 10	-	5000	1000 $м^2$ / 100 мест	2500 $м^2$ / 100 мест	50	1	5/3

8.	Гостиничное обслуживание	4.7	4 эт. / 10	-	5000	30 $м^2$ / место	50 $м^2$ / место	50	1	5/3
9.	Развлекательные мероприятия	4.8.1	2 эт. / 10	-	5000	-	-	50	1	5/3
10.	Объекты дорожного сервиса	4.9.1	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3

Таблица 5.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

5.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

5.3 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

5.4 Параметры ограждений земельных участков:

- ограждение земельных участков образовательных организаций на магистральных улицах и дорогах общегородского значения: прозрачное ограждение высотой не более 1,6 метра;
- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

5.5 Площадь элементов дворового благоустройства в границе земельного участка многоквартирного жилого дома определяется в соответствии с показателями, приведенными в таблице 5.4.

Таблица 5.4.

N п/п	Площадки, размещаемые на территории жилой застройки	Минимальный расчетный размер площадки, кв. м/чел., проживающего на территории микрорайона (квартала)	Минимально допустимый размер одной площадки, кв. м	Расстояние от границы площадки до окон жилых и общественных зданий, м
1.	Для игр детей дошкольного и младшего школьного возраста	0,7	30	12
2.	Для отдыха взрослого населения	0,1	15	
3.	Для занятий физкультурой	2	100	10-40
4.	Для хозяйственных целей	0,3	10	20
5.	Для выгула собак (для комплексной застройки территории)	0,2	25	40

5.6 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и

санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

5.7 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж3:

- Площадь территории для временных автостоянок легковых автомобилей – 25 м^2 / машино-место (при примыкании участка к проезжей част улиц и проездов – 22,5 м^2 / машино-место, велосипедов – 0,9 м^2 / место.
- Площадь озеленения участка жилой многоквартирной застройки – не менее 40% площади, свободной от застройки.
- Площадь озеленения участка дошкольных образовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки
- Площадь озеленения участка общеобразовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки
- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

5.8 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Ж3 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки среднеэтажными многоквартирными жилыми домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Ж3.1).

Зона Ж3.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации среднеэтажных многоквартирных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

6.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне застройки среднеэтажными многоквартирными жилыми домами Ж3. (таблицы 5.1-5.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

6.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж3.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

6.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

6.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки многоэтажными многоквартирными жилыми домами в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Ж4.1).

Зона Ж4.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации многоэтажных многоквартирных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

8.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне застройки многоэтажным многоквартирными домами Ж4. (таблицы 7.1-7.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

8.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Ж4.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

8.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

8.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны смешанной исторической застройки в границах архитектурно-ландшафтного ансамбля музея-заповедника «Древний Дербент» (ОЖ1).

Зона ОЖ1 установлена для обеспечения правовых условий эксплуатации индивидуальных жилых домов, а также объектов повседневного обслуживания, связанных с проживанием граждан, и объектов капитального строительства общественного назначения в целях сохранения исторической застройки города.

1.1. Действие градостроительных регламентов не распространяется на земельные участки, отнесенные к территориально зоне ОЖ1. Использование земельных участков определяются уполномоченным федеральным органом исполнительной власти, уполномоченным органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации или уполномоченным органом местного самоуправления в соответствии с законодательством.

1.2. Границы и требования к градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения – достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» определены приказом Министерства культуры Республики Дагестан от 16 сентября 2015 года № 414од «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к осуществлению деятельности и градостроительных регламентов в границах территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения – достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» (с последующими изменениями).

Градостроительный регламент зоны смешанной застройки индивидуальными жилыми домами, малоэтажными зданиями жилого и общественного назначения в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (ОЖ2).

Зона ОЖ2 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов капитального строительства делового, коммерческого, торгового, социально-культурного, коммунально-бытового и иного назначения, а также жилых домов с входящими в их состав объектами недвижимого имущества общественного назначения в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

2.1 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне ОЖ2 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

2.2 Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

2.3 Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

2.4 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне ОЖ2 (таблицы 2.1-2.3):

Таблица 2.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)[7]	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[8]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Для индивидуального жилищного строительства	2.1	-	200	2000	-	-	50	3	5/3
3.	Обслуживание жилой застройки	2.7	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
4.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	-	-	5000	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				5/3
5.	Бытовое обслуживание	3.3	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
6.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	-	2000	5000	-	-	50	1	15
7.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (детские дошкольные учреждения)	3.5.1	-	-	-	30 $м^2$/место	40 $м^2$/место	40	1	25
8.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование	3.5.1	-	-	-	16 $м^2$/место	50 $м^2$/место	40	1	25

[7] Максимальная этажность и высота зданий принимается в зависимости от регламентной территории единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, указанной на Карте зон с особыми условиями использования территории, режимы использования и регламенты приведены в статье 81 Правил.
[8] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

	(общеобразовательные организации)									
9.	Дошкольное, начальное и среднее общее образование (организации, осуществляющие деятельность по дополнительному образованию)	3.5.1	-	-	-	-	-	40	1	25
10.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
11.	Историко-культурная деятельность	9.3	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
12.	Деловое управление	4.1	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
13.	Общественное питание	4.6	-	-	5000	1000 $м^2$ / 100 мест	2500 $м^2$ / 100 мест	50	1	5/3
14.	Магазины	4.4	-	-	5000			50	1	5/3
15.	Гостиничное обслуживание	4.7	-	-	5000	30 $м^2$ / место	55 $м^2$ / место	50	1	5/3
16.	Развлекательные мероприятия	4.8.1	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
17.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-			-	1	5/3
18.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	0	-	-			-	1	5/3

19.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению
20.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению
21.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению

Таблица 2.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)[9]	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[10]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Малоэтажная многоквартирная жилая застройка	2.1.1	-	1600	50000	-	-	50	3	5/3
2.	Блокированная жилая застройка	2.3	-	200	1000	-	-	60	0	5/3
3.	Размещение гаражей для собственных нужд	2.7.2	-	-	-	30 $м^2$ / автомобиль		-	1	5/3
4.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 $м^2$ на		50	1	5/3

[9] Максимальная этажность и высота зданий принимается в зависимости от регламентной территории единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, указанной на Карте зон с особыми условиями использования территории, режимы использования и регламенты приведены в статье 81 Правил.
[10] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

						место в объекте				
5.	Амбулаторное ветеринарное обслуживание	3.10.1	-	-	5000	-	-	50	1	5/3
6.	Банковская и страховая деятельность	4.5	-	-	5000	-	-	50	1	5/3

Таблица 2.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

2.5 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

2.6 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

2.7 Допускается блокировка жилых домов, а также хозяйственных построек на смежных приусадебных земельных участках по взаимному согласию домовладельцев при новом строительстве с учетом противопожарных требований.

2.8 Параметры ограждений земельных участков:

- характер ограждения земельных участков со стороны улицы должен быть выдержан в едином стиле как минимум на протяжении одного квартала с обеих сторон улиц с максимально допустимой высотой ограждений – 2 м;
- на границе с соседним земельным участком допускается устанавливать ограждения, которые должны быть сетчатыми или решетчатыми с целью минимального затенения территории соседнего участка и высотой не более 2 м;
- ограждение участков может быть выполнено в виде декоративного озеленения высотой не более 1,2 м;
- ограждение земельных участков образовательных организаций на магистральных улицах и дорогах общегородского значения: прозрачное ограждение высотой не более 1,6 метра;
- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

2.9 Площадь элементов дворового благоустройства в границе земельного участка многоквартирного жилого дома определяется в соответствии с показателями, приведенными в таблице 2.4.

Таблица 2.4.

N п/п	Площадки, размещаемые на территории жилой застройки	Минимальный расчетный размер площадки, кв. м/чел., проживающего на территории	Минимально допустимый размер одной площадки, кв. м	Расстояние от границы площадки до окон жилых и общественных зданий, м

		микрорайона (квартала)		
1.	Для игр детей дошкольного и младшего школьного возраста	0,7	30	12
2.	Для отдыха взрослого населения	0,1	15	
3.	Для занятий физкультурой	2	100	10-40
4.	Для хозяйственных целей	0,3	10	20
5.	Для выгула собак (для комплексной застройки территории)	0,2	25	40

2.10 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

2.11 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне ОЖ2:

- Площадь территории для временных автостоянок легковых автомобилей – 25 м^2 / машино-место (при примыкании участка к проезжей част улиц и проездов – 22,5 м^2 / машино-место, велосипедов – 0,9 м^2 / место;
- Площадь озеленения участка жилой многоквартирной застройки – не менее 40% площади, свободной от застройки;
- Площадь озеленения участка дошкольных образовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки;
- Площадь озеленения участка общеобразовательных организаций – не менее 50% площади, свободной от застройки;
- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки;
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

Градостроительный регламент зоны застройки объектами делового, общественного и коммерческого назначения (О1).

Зона О1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) административного, делового, коммерческого, торгового, социально-культурного, коммунально-бытового и иного назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания.

1.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О1 (таблицы 1.1-1.3):

Таблица 1.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[11]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	5 эт. / 23	-	5000	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				5/3
2.	Оказание социальной помощи населению	3.2.2	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
3.	Оказание услуг связи	3.2.3	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
4.	Общежития	3.2.4	5 эт. / 23	-	-	-	-	80	1	5/3
5.	Бытовое обслуживание	3.3	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
6.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	5 эт. / 23	2000	10000	-	-	80	1	15
7.	Медицинские организации особого назначения	3.4.3	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
8.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
9.	Цирки и зверинцы	3.6.3	3 эт. / 15	-	10000	-	-	60	1	5/3

[11] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

10.	Государственное управление	3.8.1	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
11.	Деловое управление	4.1	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
12.	Общественное питание	4.6	3 эт. / 15	-	10000	1000 $м^2$ / 100 мест	2500 $м^2$ / 100 мест	80	1	5/3
13.	Гостиничное обслуживание	4.7	5 эт. / 23	-	10000	30 $м^2$ / место	55 $м^2$ / место	60	1	5/3
14.	Развлечение	4.8	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3
15.	Вытавочно-ярмарочная деятельность	4.10	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3
16.	Объекты торговли (торговые центры, торгово-развлекательные центры (комплексы))	4.2	5 эт. / 23	-	15000	-	-	80	1	5/3
17.	Рынки	4.3	2 эт. / 10	-	10000	7 $м^2$ / 1 $м^2$ торг.пл.	14 $м^2$ / 1 $м^2$ торг.пл.	80	1	5/3
18.	Магазины	4.4	5 эт. / 23	-	10000			80	1	5/3

19.	Банковская и страховая деятельность	4.5	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
20.	Обеспечение спортивно-зрелищных мероприятий	5.1.1	5 эт. / 23	-	10000	7000 м^2 / 1000 чел.	9000 м^2 / 1000 чел.	60	1	5/3
21.	Обеспечение занятий спортом в помещениях	5.1.2	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3
22.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-			-	1	5/3
23.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	2 эт. / 10	-	-			-	1	5/3
24.	Туристическое обслуживание	5.2.1	5 эт. / 23	-	10000	50 м^2 / место	160 м^2 / место	60	1	5/3
25.	Обеспечение внутреннего правопорядка	8.3	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
26.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
27.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
28.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 1.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[12]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Хранение автотранспорта	2.7.1	6 эт. / 24	-	-	2,4 $м^2$ / автомобиль	30 $м^2$ / автомобиль	-	1	5/3
2.	Гостиничное обслуживание	4.7	8 эт. / 30	-	10000	30 $м^2$ / место	55 $м^2$ / место	60	1	5/3
3.	Размещение гаражей для собственных нужд	2.7.2	-	-	-	30 $м^2$ / автомобиль	-	-	1	5/3
4.	Административные здания организаций, обеспечивающих предоставление коммунальных услуг	3.1.2	6 эт. / 24	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				80	1	5/3
5.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 $м^2$ на место в объекте		80	1	5/3
6.	Обеспечение научной деятельности	3.9	5 эт. / 23	2000	5000	1000 $м^2$ / 1000 $м^2$ общей	2000 $м^2$ / 1000 $м^2$ общей	80	1	5/3

[12] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

						площади объекта	площади объекта			
7.	Заправка транспортных средств	4.9.1.1	1 эт. / 5	1000	3000	-	-	80	1	5/3
8.	Автомобильные мойки	4.9.1.3	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3

Таблица 1.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

1.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

1.3 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

1.4 Параметры ограждений земельных участков:

- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

1.5 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

1.6 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О1:

- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

1.7 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне О1 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны застройки объектами делового, общественного и коммерческого назначения в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (О1.1).

Зона О1.1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) административного, делового, коммерческого, торгового, социально-культурного, коммунально-бытового и иного назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

2.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального

строительства соответствуют территориальной зоне застройки объектами делового, общественного и коммерческого назначения О1. (таблицы 1.1-1.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

2.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О1.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

2.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

2.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны специализированной общественной застройки объектами культуры и искусства в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (О2.1).

Зона О2.1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) в сфере культуры, искусства и иного социального назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

4.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне специализированной общественной застройки объектами культуры и искусства О2.1. (таблицы 3.1-3.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

4.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О2.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

4.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

Градостроительный регламент зоны специализированной общественной застройки объектами здравоохранения и социального назначения в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (О3.1).

Зона О3.1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) в сфере здравоохранения и иного социального назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

6.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне специализированной общественной застройки объектами здравоохранения и социального назначения О3 (таблицы 3.1-3.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

6.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О3.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

6.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

Градостроительный регламент зоны специализированной общественной застройки объектами образовательных и научных организаций в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (О4.1).

Зона О4.1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) в сфере образовательной, научной деятельности и иного социального назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

8.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне специализированной общественной застройки объектами образовательных и научных организаций О4 (таблицы 7.1-7.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

8.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства

применительно к территориальной зоне О4.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

8.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

8.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны специализированной общественной застройки объектами физической культуры и массового спорта (О5).

Зона О5 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) в сфере физической культуры, спорта и иного социального назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания.

9.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О5 (таблицы 9.1-9.3):

Таблица 9.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[13]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	5 эт. / 23	-	5000	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				5/3
2.	Оказание социальной помощи населению	3.2.2	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
3.	Оказание услуг связи	3.2.3	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
4.	Общежития	3.2.4	5 эт. / 23	-	-	-	-	80	1	5/3
5.	Бытовое обслуживание	3.3	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
6.	Обеспечение спортивно-зрелищных мероприятий	5.1.1	5 эт. / 23	-	10000	7000 $м^2$ / 1000 чел.	9000 $м^2$ / 1000 чел.	60	1	5/3
7.	Обеспечение занятий спортом в помещениях	5.1.2	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3
8.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-	-	-	-	1	5/3
9.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	2 эт. / 10	-	-	-	-	-	1	5/3

[13] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

10.	Поля для гольфа и конных прогулок	5.5	Не подлежит установлению							
11.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	5 эт. / 23	-	5000	-	-	50	1	5/3
12.	Магазины	4.4	5 эт. / 23	-	5000	-	-	80	1	5/3
13.	Обеспечение внутреннего правопорядка	8.3	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
14.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
15.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
16.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 9.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[14]
				мин	макс	мин	макс			

[14] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

1.	Хранение автотранспорта	2.7.1	6 эт. / 24	-	-	2,4 м^2 / автомобиль	30 м^2 / автомобиль	-	1	5/3
2.	Размещение гаражей для собственных нужд	2.7.2	-	-	-	30 м^2 / автомобиль	-	-	1	5/3
3.	Государственное управление	3.8.1	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
4.	Деловое управление	4.1	5 эт. / 23	-	10000	-	-	80	1	5/3
5.	Административные здания организаций, обеспечивающих предоставление коммунальных услуг	3.1.2	6 эт. / 24	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				80	1	5/3
6.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 м^2 на место в объекте		80	1	5/3
7.	Общественное питание	4.6	3 эт. / 15	-	10000	1000 м^2 / 100 мест	2500 м^2 / 100 мест	80	1	5/3
8.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	9 эт. / 36	2000	10000	-	-	80	1	15

Таблица 9.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

9.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

9.3 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

9.4 Параметры ограждений земельных участков:

- ограждение земельных участков образовательных организаций на магистральных улицах и дорогах общегородского значения: прозрачное ограждение высотой не более 1,6 метра;
- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

9.5 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

9.6 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О5:

- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки;
- Площадь озеленения участка лечебных организаций амбулаторно-поликлинического и стационарного медицинского обслуживания – не менее 50% общей площади, свободной от застройки; в условиях стесненной городско застройки, а также в стационарах, не имеющих в своем составе палатных отделений восстановительного лечения и ухода, допускается уменьшение площади участка в пределах 10-15% от нормируемой за счет сокращения доли зеленых насаждений и размеров садово-парковой зоны;
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

9.7 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне О5 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны специализированной общественной застройки объектами физической культуры и массового спорта в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (О5.1).

Зона О5.1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) в сфере физической культуры, спорта и иного социального назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

10.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне специализированной общественной застройки объектами физической культуры и массового спорта О5 (таблицы 9.1-9.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

10.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне О5.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

10.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

Градостроительный регламент зоны озелененных территорий общего пользования (Р1).

Зона Р1 установлена для обеспечения правовых условий сохранения и использования рекреационных территорий в целях кратковременного отдыха.

1.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Р1 (таблицы 1.1-1.3):

Таблица 1.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)
				мин	макс	мин	макс			
1.	Отдых (рекреация)	5.0	1эт. / 8	-	-	-	-	5	-	-
2.	Охрана природных территорий	9.1	1эт. / 8	-	-	-	-	5	-	-
3.	Историко-культурная деятельность	9.3	1эт. / 8	-	-	-	-	5	-	-
4.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
5.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
6.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 1.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)	Расчетные размеры земельных участков	Максимальный процент застройки в границе земельного	Минимальные отступы от границы земельного	Минимальные отступы от красной линии (м)

								участка (%)	участка (м)	
				мин	макс	мин	макс			
1.	Предпринимательство	4.0	2 эт. / 10	-	2500	-	-	5	-	-

Таблица 1.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Коммунальное обслуживание	3.1

1.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

1.3 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

1.4 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Р1 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны озелененных территорий общего пользования в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Р1.1).

Зона Р1.1 установлена для обеспечения правовых условий сохранения и использования рекреационных территорий в целях кратковременного отдыха, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

2.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне озелененных территорий общего пользования Р1 (таблицы 1.1-1.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

2.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Р1.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

2.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

2.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального

строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны отдыха и туризма (Р2).

Зона Р2 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) рекреационного, туристического и иного назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания.

3.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Р2 (таблицы 3.1-3.3):

Таблица 3.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[15]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Туристическое обслуживание	5.2.1	5 эт. / 23	-	10000	50 $м^2$ / место	160 $м^2$ / место	60	1	5/3
2.	Отдых (рекреация)	5.0	4 эт. / 20	-	-	-	-	60	-	-
3.	Охрана природных территорий	9.1	1 эт. / 8	-	-	-	-	60	-	-
4.	Курортная деятельность	9.2	6 эт. / 25	-	10000	-	-	60	1	5/3
5.	Санаторная деятельность	9.2.1	6 эт. / 25	-	10000	70 $м^2$ / место	200 $м^2$ / место	60	1	5/3
6.	Историко-культурная деятельность	9.3	1эт. / 8	-	-	-	-	60	-	-
7.	Спортивные базы	5.1.7	5 эт. / 23	-	-	-	-	60	1	5/3
8.	Причалы для маломерных судов	5.4	Не подлежит установлению							

[15] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

9.	Общественное питание	4.6	2 эт. / 10	-	10000	1000 м^2 / 100 мест	2500 м^2 / 100 мест	60	1	5/3
10.	Гостиничное обслуживание	4.7	6 эт. / 25	-	10000	30 м^2 / место	55 м^2 / место	60	1	5/3
11.	Обеспечение занятий спортом в помещениях	5.1.2	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3
12.	Площадки для занятий спортом	5.1.3	0	-	-			-	1	5/3
13.	Оборудованные площадки для занятия спортом	5.1.4	2 эт. / 10	-	-			-	1	5/3
14.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
15.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
16.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							
17.	Внеуличный транспорт	7.6	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							

Таблица 3.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность	Предельны размеры	Расчетные размеры	Максимальный процент	Минимальные отступ	Минимальные отступы

			/ максимальная высота здания (м)	земельных участков ($м^2$)		земельных участков		застройки в границе земельного участка (%)	ы от границы земельного участка (м)	от красной линии (м)[16]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Хранение автотранспорта	2.7.1	2 эт. / 10	-	-	2,4 $м^2$ / автомобиль	30 $м^2$ / автомобиль	-	1	5/3
2.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	3 эт. / 15	2000	10000	-	-	60	1	15
3.	Медицинские организации особого назначения	3.4.3	3 эт. / 15	-	10000	-	-	60	1	5/3
4.	Магазины	4.4	3 эт. / 15	-	5000			60	1	5/3
5.	Административные здания организаций, обеспечивающих предоставление коммунальных услуг	3.1.2	3 эт. / 15	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				60	1	5/3
6.	Религиозное использование	3.7	-	-	-	7,5 $м^2$ на место в объекте		60	1	5/3
7.	Обеспечение спортивно-зрелищных мероприятий	5.1.1	5 эт. / 23	-	10000	7000 $м^2$ / 1000 чел.	9000 $м^2$ / 1000 чел.	60	1	5/3

[16] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

8.	Развлечение	4.8	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3
9.	Объекты культурно-досуговой деятельности	3.6.1	5 эт. / 23	-	10000	-	-	60	1	5/3

Таблица 3.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9
2.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1
3.	Бытовое обслуживание	3.3

3.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

3.3 Вспомогательные строения, за исключением автостоянок, размещать со стороны улиц не допускается.

3.4 Параметры ограждений земельных участков:

- ограждение земельных участков объектов бытового обслуживания, торговли: прозрачное или комбинированное ограждение (в случае осуществления охраны) или живая изгородь высотой не более 1,6 метра.

3.5 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

3.6 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Р2:

- Площадь озеленения участка культурно-просветительских учреждений – не менее 20% площади, свободной от застройки;
- Площадь озеленения участка лечебных организаций амбулаторно-поликлинического и стационарного медицинского обслуживания – не менее 50% общей площади, свободной от застройки; в условиях стесненной городско застройки, а также в стационарах, не имеющих в своем составе палатных отделений восстановительного лечения и ухода, допускается уменьшение площади участка в пределах 10-15% от нормируемой за счет сокращения доли зеленых насаждений и размеров садово-парковой зоны;
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

3.7 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Р2 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны отдыха и туризма в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Р2.1).

Зона Р2.1 установлена для размещения объектов капитального строительства (их частей) рекреационного, туристического и иного назначения преимущественно периодического и эпизодического обслуживания, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

4.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне отдыха и туризма Р2 (таблицы 2.1-2.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

4.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Р2.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

4.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

4.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны природного парка «Джалган» (ООПТ) в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Р4).

Зона Р4 установлена для обеспечения правовых условий использования особо охраняемой территории в целях сохранения природных ресурсов и исторически сложившегося типа застройки города.

6.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Р4 (таблицы 6.1-6.2):

Таблица 6.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная	Максимальный процент застройки в границе

			высота здания (м)	земельного участка (%)
1.	Отдых (рекреация)	5.0	1эт. / 8	5
2.	Охрана природных территорий	9.1	1эт. / 8	5
3.	Историко-культурная деятельность	9.3	1эт. / 8	5
4.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению	
5.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению	
6.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению	

Таблица 6.2. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Коммунальное обслуживание	3.1

Режимы охраны и зонирование ООПТ (определен Постановлением правительства Республики Дагестан от 20.12.2017 № 289):

Запрещенные виды деятельности и природопользования:

На территории природного парка запрещается деятельность, влекущая за собой изменение исторически сложившегося природного ландшафта, снижение или уничтожение экологических, эстетических и рекреационных качеств природного парка, нарушение режима содержания памятников истории и культуры

Разрешенные виды деятельности и природопользования:

В целях обеспечения защиты природных комплексов от негативного воздействия осуществляется хозяйственная деятельность, не противоречащая целям и задачам природного парка, по следующим направлениям:

- обеспечение санитарной и пожарной безопасности в лесах в соответствии с правилами, утвержденными Правительством Российской Федерации;

- организация и проведение биотехнических мероприятий;

- организация регулируемого туризма и отдыха в природных условиях;

- организация и проведение работ по благоустройству мест отдыха;

- разработка и установка информационных и ограничительных знаков, щитов и аншлагов;

- организация проката спортивно-туристического инвентаря и снаряжения;

- оборудование мест для разведения костров и их обозначение на местности специальными информационными знаками;

- иные виды хозяйственных работ, не противоречащие целям и задачам природного парка, для которых он создан.

На территории природного парка разрешается осуществление следующих видов охоты при наличии разрешений на добычу охотничьих ресурсов, выдаваемых ГКУ РД «Дирекция ООПТ, охраны животного мира и водных биоресурсов»:

- в целях осуществления научно-исследовательской и образовательной деятельности;

- в целях регулирования численности охотничьих ресурсов;

- в целях акклиматизации, переселения и гибридизации охотничьих ресурсов;

- в целях содержания и разведения охотничьих ресурсов в полувольных условиях или искусственно созданной среде обитания.

Градостроительный регламент зоны производственных объектов IV и V классов опасности (П2).

Зона П2 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов капитального строительства производственного назначения не выше IV-V класса опасности, а также объектов вспомогательной и обслуживающей инфраструктур.

2.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне П2 (таблицы 2.1-2.2):

Таблица 2.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[17]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1	5 эт. / 23	-	5000	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				5/3
2.	Хранение автотранспорта	2.7.1	6 эт. / 24	-	-	2,4 $м^2$ / автомобиль	30 $м^2$ / автомобиль	-	1	5/3
3.	Производственная деятельность	6.0	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
4.	Тяжелая промышленность	6.2	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
5.	Автомобильная промышленность	6.2.1	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
6.	Легкая промышленность	6.3	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
7.	Фармацевтическая промышленность	6.3.1	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
8.	Пищевая промышленность	6.4	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
9.	Строительная промышленность	6.6	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3

[17] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

10.	Целлюлозно-бумажная промышленность	6.11	3 эт. / 15	5000	25000	-	-	80	1	5/3
11.	Научно-производственная деятельность	6.12	3 эт. / 15	-	-	-	-	60	1	5/3
12.	Склад	6.9	3 эт. / 15	-	-	-	-	60	1	5/3
13.	Обслуживание перевозок пассажиров	7.2.2	2 эт. / 10	18000	50000	-	-	60	1	5/3
14.	Стоянки транспорта общего пользования	7.2.3	2 эт. / 10	-	-	-	-	60	1	5/3
15.	Трубопроводный транспорт	7.5	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
16.	Энергетика	6.7	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
17.	Связь	6.8	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
18.	Оказание услуг связи	3.2.3	3 эт. / 15	-	5000	-	-	80	1	5/3
19.	Деловое управление	4.1	3 эт. / 15	-	10000	-	-	80	1	5/3
20.	Бытовое обслуживание	3.3	3 эт. / 15	-	5000	-	-	80	1	5/3
21.	Административные здания организаций, обеспечивающих предоставление коммунальных услуг	3.1.2	3 эт. / 15	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				80	1	5/3
22.	Служебные гаражи	4.9	1эт. / 5	-	-	-	-	-	1	5/3
23.	Заправка транспортных средств	4.9.1.1	1 эт. / 5	1000	3000	-	-	80	1	5/3
24.	Автомобильные мойки	4.9.1.3	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3
25.	Ремонт автомобилей	4.9.1.4	1 эт. / 5	-	-	-	-	80	1	5/3

26.	Обеспечение внутреннего правопорядка	8.3	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации
27.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению
28.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению
29.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению

Таблица 2.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[18]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Амбулаторно-поликлиническое обслуживание	3.4.1	4 эт. / 20	2000	10000	-	-	80	1	15
2.	Магазины	4.4	2 эт. / 10	-	-	-	-	80	1	5/3
3.	Общественное питание	4.6	2 эт. / 10	-	-	1000 $м^2$ / 100 мест	2500 $м^2$ / 100 мест	80	1	5/3

[18] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

2.2 Вспомогательные вид разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, установленные в градостроительных регламентах, применительно к территориальной зоне П2, применяются из числа основных видов разрешенного использования.

2.3 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

2.4 Параметры ограждений земельных участков:

- ограждение земельных участков на территориях промышленных и коммунально-складских районов – глухое ограждение высотой не более 2,0 метров.

2.5 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

2.6 Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне П2:

- Площадь территории для временных автостоянок легковых автомобилей – 25 м^2 / машино-место (при примыкании участка к проезжей част улиц и проездов – 22,5 м^2 / машино-место, велосипедов – 0,9 м^2 / место;
- Площадь территории для временных автостоянок грузовых автомобилей – 40 м^2 / машино-место, для автобусов – 40 м^2 / машино-место;
- Площадь озеленения участка для производственных объектов размером более 50000 м^2 –от 10 до 15% площади производственной территории;
- Площадь озеленения участка для научно-производственных объектов – 1 м^2 на 1 работающего, не более 15% площади производственной территории;
- Озеленение на поверхности земельного участка осуществляется с высадкой крупномерных деревьев и кустарников.

2.7 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне П2 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны производственных объектов IV и V классов опасности в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (П2.1).

Зона П2.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов капитального строительства производственного назначения не выше IV-V класса опасности, а также объектов вспомогательной и обслуживающей инфраструктур, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

3.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального

строительства соответствуют территориальной зоне производственных объектов IV и V классов опасности П2 (таблицы 2.1-2.2) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

3.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне П2.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

3.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

3.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны коммунально-складских объектов IV и V классов опасности в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (П3.1).

Зона П3.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов капитального строительства коммунально-складского не выше IV-V класса опасности, а также объектов вспомогательной и обслуживающей инфраструктур, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

5.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне коммунально-складских объектов IV и V классов опасности П3 (таблицы 4.1-4.2) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

5.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне П3.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

5.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

5.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны объектов транспорта (Т1).

Зона Т1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов железнодорожного, автомобильного и водного транспорта, режим использования которых определяется в соответствии с назначением объекта согласно требованиям специальных нормативов и правил.

1.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Т1 (таблицы 1.1-1.3):

Таблица 1.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[19]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Размещение гаражей для собственных нужд	2.7.2	1 эт. / 6	-	-	30 $м^2$ / автомобиль		-	1	5/3
2.	Хранение автотранспорта	2.7.1	3 эт. / 15	-	-	2,4 $м^2$ / автомобиль	30 $м^2$ / автомобиль	-	1	5/3
3.	Служебные гаражи	4.9	1 эт. / 4	-	-	-	-	80	1	5/3
4.	Склад	6.9	3 эт. / 15	-	-	-	-	60	1	5/3
5.	Автомобильный транспорт	7.2	-							
6.	Трубопроводный транспорт	7.5	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
7.	Водный транспорт	7.3	-							
8.	Воздушный транспорт	7.4	-							
9.	Железнодорожный транспорт	7.1	-							
10.	Железнодорожные пути	7.1.1	-							
11.	Обслуживание железнодорожных перевозок	7.1.2	5 эт. / 20	В соответствии с требованиями нормативной				80	1	5/3

[19] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

				ведомственной документации						
12.	Обслуживание перевозок пассажиров	7.2.2	2 эт. / 10	18000	50000	-	-	80	1	5/3
13.	Стоянки транспорта общего пользования	7.2.3	2 эт. / 10	-	-	-	-	60	1	5/3
14.	Объекты дорожного сервиса	4.9.1	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3
15.	Заправка транспортных средств	4.9.1.1	1 эт. / 5	1000	3000	-	-	80	1	5/3
16.	Автомобильные мойки	4.9.1.3	1 эт. / 5	1000	5000	-	-	80	1	5/3
17.	Ремонт автомобилей	4.9.1.4	1 эт. / 5	-	-	-	-	80	1	5/3
18.	Обеспечение внутреннего правопорядка	8.3	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
19.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
20.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
21.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 1.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная	Предельны размеры земельных	Расчетные размеры земельных участков	Максимальный процент застройки в границе	Минимальные отступы от границы	Минимальные отступы от красной

			высота здания (м)	участков ($м^2$)				земельного участка (%)	земельного участка (м)	линии (м)[20]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Деловое управление	4.1	5 эт. / 23	-	100000	-	-	60	1	5/3
2.	Общественное использование объектов капитального строительства	3.0	5 эт. / 23	-	-	-	-	60	1	5/3

[20] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

Таблица 1.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Предоставление коммунальных услуг	3.1.1

1.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

1.3 При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

1.4 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Т1 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны объектов транспорта в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (Т1.1).

Зона Т1.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов железнодорожного, автомобильного и водного транспорта, режим использования которых определяется в соответствии с назначением объекта согласно требованиям специальных нормативов и правил, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

2.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне объектов транспортаТ1 (таблицы 1.1-1.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

2.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Т1.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

2.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

2.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны улично-дорожной сети (Т2).

Зона Т2 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации объектов улично-дорожной сети, режим использования которых определяется в соответствии с назначением объекта согласно требованиям специальных нормативов и правил.

3.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне Т2 (таблицы 3.1-3.2):

Таблица 3.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)
				мин	макс	мин	макс			
1.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
2.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
3.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 3.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[21]
				мин	макс	мин	макс			

[21] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

1.	Стоянки транспорта общего пользования	7.2.3	-	-	-	-	-	60	1	5/3

3.2 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне Т1 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны объектов инженерной инфраструктуры (И1).

Зона И1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации сооружений и коммуникаций энергообеспечения, теплоснабжения, газоснабжения, водоснабжения, водоотведения и очистки стоков, для размещения объектов связи, а также специальных инженерно-технических сооружений и коммуникаций.

4.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне И1 (таблицы 4.1-4.3):

Таблица 4.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[22]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Коммунальное обслуживание	3.1	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							5/3
2.	Размещение гаражей для собственных нужд	2.7.2	1 эт. / 6	-	-	30 $м^2$ / автомобиль		-	1	5/3
3.	Трубопроводный транспорт	7.5	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
4.	Энергетика	6.7	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
5.	Связь	6.8	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							
6.	Обеспечение деятельности в области гидрометеорологии и смежных с ней областей	3.9.1	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации						1	5/3
7.	Бытовое обслуживание	3.3	3 эт. / 15	-	5000	-	-	80	1	5/3
8.	Административные здания организаций, обеспечивающих предоставление коммунальных услуг	3.1.2	3 эт. / 15	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации				80	1	5/3

[22] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

9.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению
10.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению
11.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению

Таблица 4.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)36[36]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Склад	6.9	3 эт. / 15	-	-	-	-	60	1	5/3

Таблица 4.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

4.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

4.3 Ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства, находящихся в зоне И1 и расположенных в границах зон с особыми условиями использования территории, устанавливаются в соответствии со статьями 77-81 Правил.

Градостроительный регламент зоны объектов инженерной инфраструктуры в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (И1.1).

Зона И1.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и эксплуатации сооружений и коммуникаций энергообеспечения, теплоснабжения, газоснабжения, водоснабжения, водоотведения и очистки стоков, для размещения объектов связи, а также специальных инженерно-технических сооружений и коммуникаций, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

5.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне объектов инженерной инфраструктуры И1 (таблицы 4.1-4.3) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

5.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне И1.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

5.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

5.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального

строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Глава 14. Градостроительные регламенты зон специального назначения

Градостроительный регламент зоны кладбищ (СН1).

Зона СН1установлена для обеспечения правовых условий размещения мест захоронения, размещения и эксплуатации объектов капитального строительства, необходимых для функционирования кладбищ и других объектов захоронения, а также размещения и эксплуатации объектов обслуживающей и вспомогательной инфраструктур.

1.1 Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне СН1 (таблицы 1.1-1.3):

Таблица 1.1. Основные виды разрешенного использования

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность / максимальная высота здания (м)	Предельны размеры земельных участков ($м^2$)		Расчетные размеры земельных участков		Максимальный процент застройки в границе земельного участка (%)	Минимальные отступы от границы земельного участка (м)	Минимальные отступы от красной линии (м)[23]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Коммунальное обслуживание	3.1	В соответствии с требованиями нормативной ведомственной документации							5/3
2.	Религиозное использование	3.7	1 эт. / 4	-	-	7,5 $м^2$ на место в объекте		80	1	5/3
3.	Бытовое обслуживание	3.3	1 эт. / 4	-	5000	-	-	80	1	5/3
4.	Ритуальная деятельность	12.1	-	-	400000	-	-	70	1	5
5.	Историко-культурная деятельность	9.3	1 эт. / 4	-	-	-	-	80	-	-
6.	Земельные участки (территории) общего пользования	12.0	Не подлежит установлению							
7.	Улично-дорожная сеть	12.0.1	Не подлежит установлению							
8.	Благоустройство территории	12.0.2	Не подлежит установлению							

Таблица 1.2. Условно разрешенные виды использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ	Максимальная этажность /	Предельны размеры земельны	Расчетные размеры земельных участков	Максимальный процент застрой	Минимальные отступы от	Минимальные отступы от

[23] На магистральных улицах – 5 м, на жилых улицах и проездах – 3 м, в отдельных случаях допускается размещение индивидуальных жилых домов по красной линии в условиях сложившейся застройки.

			максимальная высота здания (м)	х участков ($м^2$)				ки в границе земельного участка (%)	границы земельного участка (м)	красной линии (м)[37]
				мин	макс	мин	макс			
1.	Магазины	4.4	1 эт. / 4	-	-	-	-	80	1	5/3

Таблица 1.3. Вспомогательные виды разрешенного использования:

№ п/п	Наименование вида разрешенного использования (ВРИ)	Код ВРИ
1.	Служебные гаражи	4.9

1.2 Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства применительно к вспомогательным видам разрешенного использования устанавливаются идентично соответствующим предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, установленным для основных видов разрешенного использования и условно разрешенных видов использования дополнительно к которым и совместно с которыми установлены вспомогательные виды разрешенного использования.

1.3 Расчетные показатели площади территории для временных автостоянок:

- для легковых автомобилей – 25 м^2 / машино-место (при примыкании участка к проезжей част улиц и проездов – 22,5 м^2 / машино-место, велосипедов – 0,9 м^2 / место;
- для грузовых автомобилей – 40 м^2 / машино-место;
- для автобусов – 40 м^2 / машино-место;
- для велосипедов – 0,9 м^2 / место.

Градостроительный регламент зоны режимных территорий и объектов в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (СН2.1).

Зона СН2.1 установлена для обеспечения правовых условий осуществления видов деятельности, регулирование которых осуществляется исключительно уполномоченным органом государственной власти для обеспечения государственной безопасности, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

3.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне режимных территорий и объектов СН2 (таблицы 2.1-2.2) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

3.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне СН2.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

3.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

3.4. Ограничения по использованию земельных участков и объектов капитального строительства, предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства в границах охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границах регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливаются в соответствии со статьей 81 Правил.

Градостроительный регламент зоны сельскохозяйственных угодий в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (С1.1).

Зона С1.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения и использования территории сельскохозяйственного назначения: сенокосов, пастбищ, занятых многолетними насаждениями, а также осуществления хозяйственной деятельности, связанной с выращиванием сельскохозяйственных культур, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

2.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне сельскохозяйственных угодий С1 (таблицы 1.1-1.2) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

2.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне С1.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

2.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.

Градостроительный регламент зоны застройки сезонного проживания (территории ведения гражданами личного подсобного хозяйства, садоводства или огородничества) в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (С3.1).

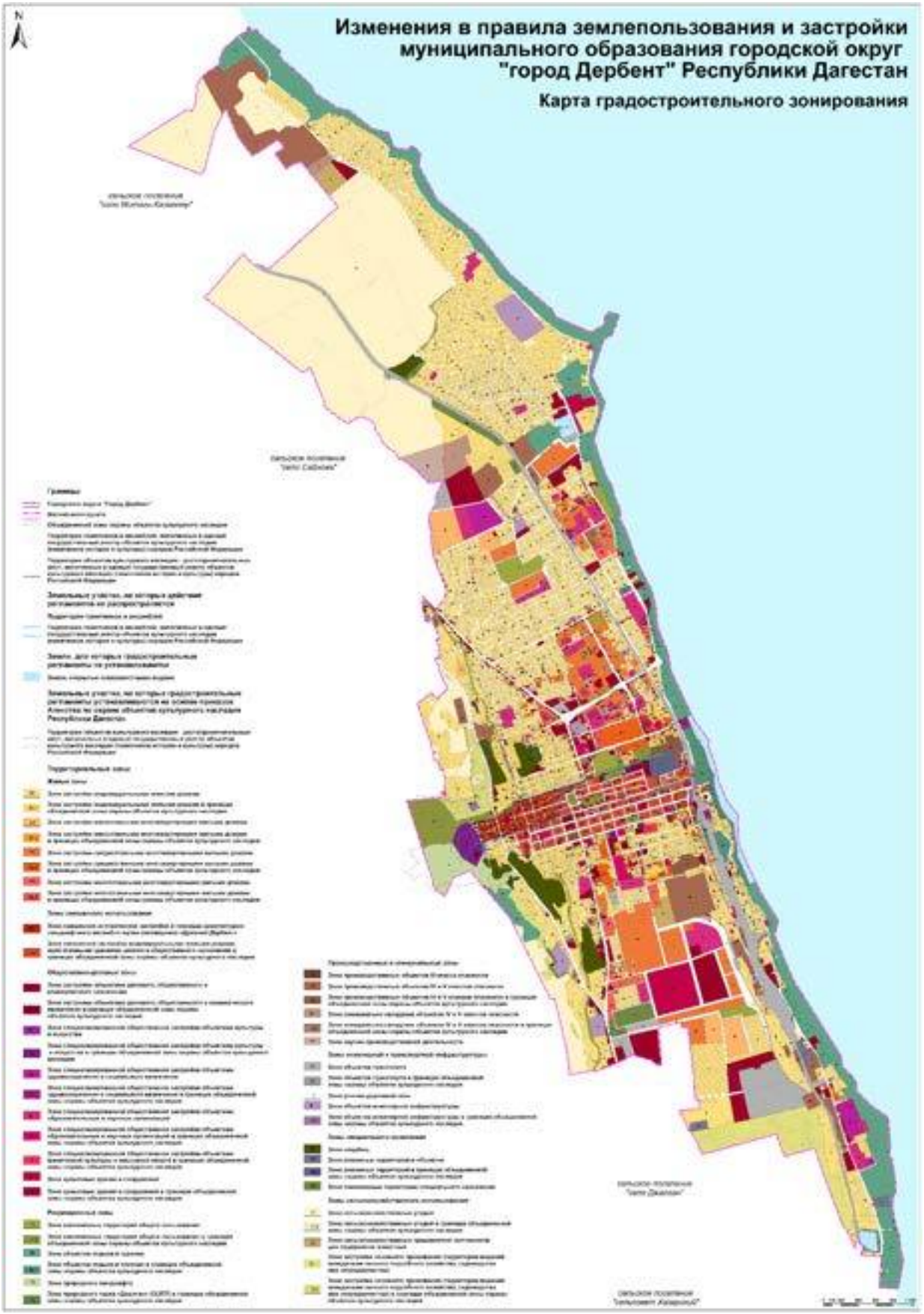
Зона С3.1 установлена для обеспечения правовых условий размещения садоводческих и огороднических некоммерческих объединений гран, используемых населением в целях выращивания сельскохозяйственных культур для собственных нужд, ведения личного подсобного хозяйства и отдыха, в целях сохранения исторически сложившегося типа застройки города.

5.1. Виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства соответствуют территориальной зоне застройки сезонного проживания (территории ведения гражданами личного подсобного хозяйства, садоводства или огородничества) С3 (таблицы

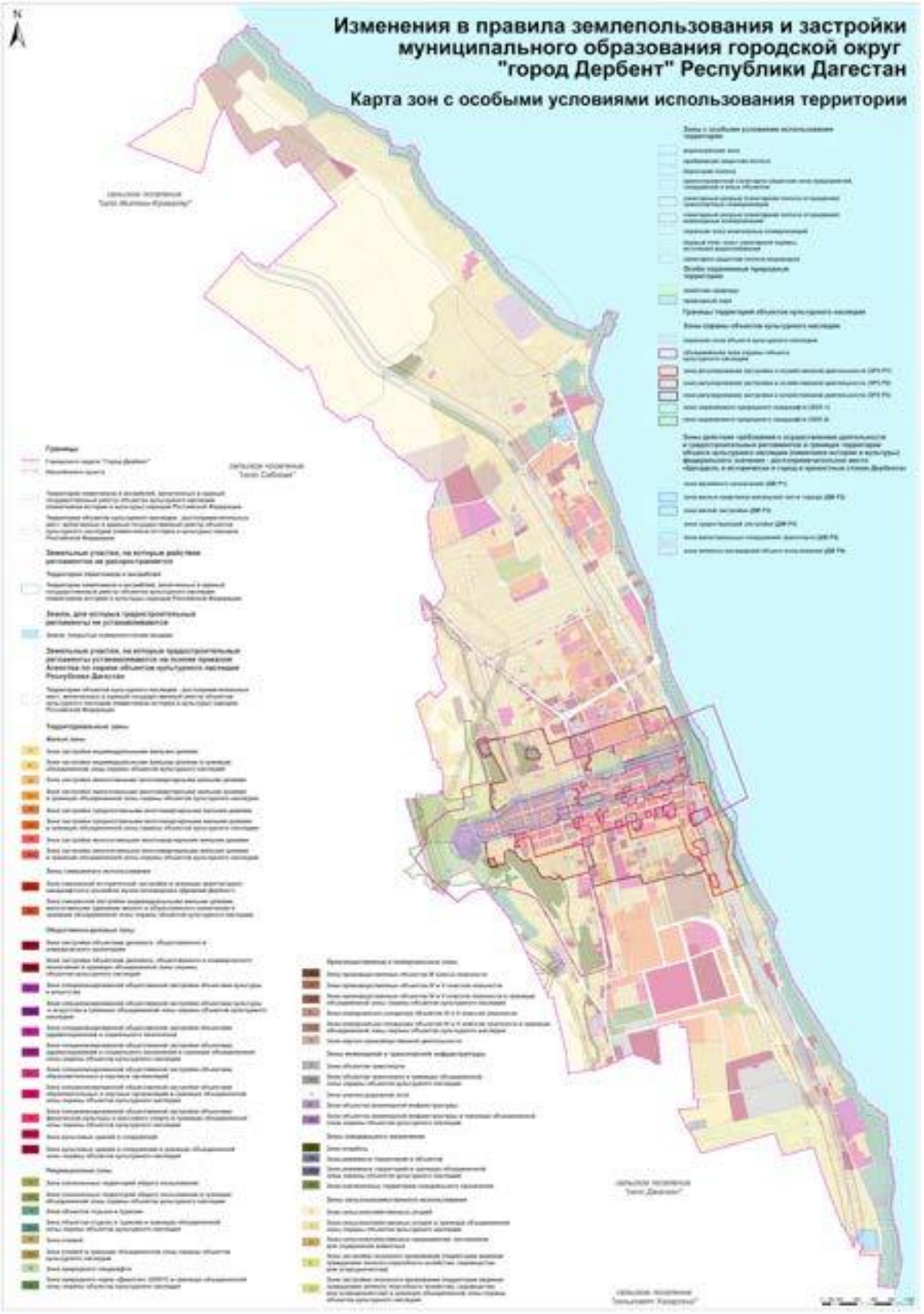
4.1-4.2) в части, не противоречащей ограничениям, установленным в соответствии со статьей 81 Правил.

5.2. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства и ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства применительно к территориальной зоне С3.1 соответствуют регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» (с последующими изменениями).

5.3. Границы охранных зон, объединенных охранных зон объектов культурного наследия и границы регламентных участков единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности отображены на Карте зон с особыми условиями использования территории.



Илл. 12. Карта градостроительного зонирования Правил землепользования и застройки г. Дербент.



Илл. 13. Карта зон с особыми условиями использования территории Правил землепользования и застройки г. Дербент.

ВЫВОДЫ:

В результате проведения анализа существующей градостроительной ситуации г. Дербента и указанных выше документов градостроительного регулирования, а также работы по определению ценной историко-градостроительной среды в рамках разработки проекта исторического поселения была выявлена необходимость разработки нового проекта зон охраны объектов культурного наследия. Данный проект актуален также в связи с отменой объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Дербента.

СВОДНАЯ СХЕМА АНАЛИЗА МАТЕРИАЛОВ ОХРАННОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ТЕРРИТОРИИ И ЗАСТРОЙКИ ГОРОДА ДЕРБЕНТ (М 1:7000)



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- Достопримечательное место
- Включенные в списки объектов всемирного наследия ЮНЕСКО
- Федерального значения
- Регионального значения
- Муниципального значения
- Выявленные объекты культурного наследия

- Исторически ценные градоформирующие объекты
- Территории объектов культурного наследия, утвержденные
- Территории объектов культурного наследия, утверждаемые
- Особо охраняемая природная территория ПРИРОДНЫЙ ПАРК РЕСПУБЛИКАНСКОГО ЗНАЧЕНИЯ «ДЖАЛГАН»

ГРАНИЦЫ:

- Границы города Дербент
- Границы территории объекта всемирного наследия ЮНЕСКО (В соответствии с номинационным досье 1070 «О включении в список всемирного наследия ЮНЕСКО ансамбля «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента»»
- Границы буферной зоны объекта всемирного наследия ЮНЕСКО (В соответствии с номинационным досье 1070 «О включении в список всемирного наследия ЮНЕСКО ансамбля «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента»»
- Границы музея заповедника
- Границы регламентных участков
- Границы кадастровых участков

ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПРИНЯТЫЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕМ ОТ 27 МАЯ 2017 ГОДА №148 Г. МАХАЧКАЛА)

- Охранная зона объектов культурного наследия (ОЗ)
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ЗРЗ Р1)
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (ЗРЗ Р2)
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 3 (ЗРЗ Р3)
- Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ)

ОЗ 1 Индекс участков охранных зон

ЗРЗ Р1 УЧ. 1 Индекс участков зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности

ЗОЛ УЧ. 1 Индекс участков зон охраняемого природного ландшафта

					Договор возмездного оказания услуг №ДБР-11/04
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте.
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта					ТОМ №1 Обосновывающая часть — Стадия / Лист / Листов
Разработал					
					СВОДНАЯ СХЕМА АНАЛИЗА МАТЕРИАЛОВ ОХРАННОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ТЕРРИТОРИИ И ЗАСТРОЙКИ ГОРОДА ДЕРБЕНТ (М 1:7000)
					ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

РАЗДЕЛ 2: ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 3: ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ

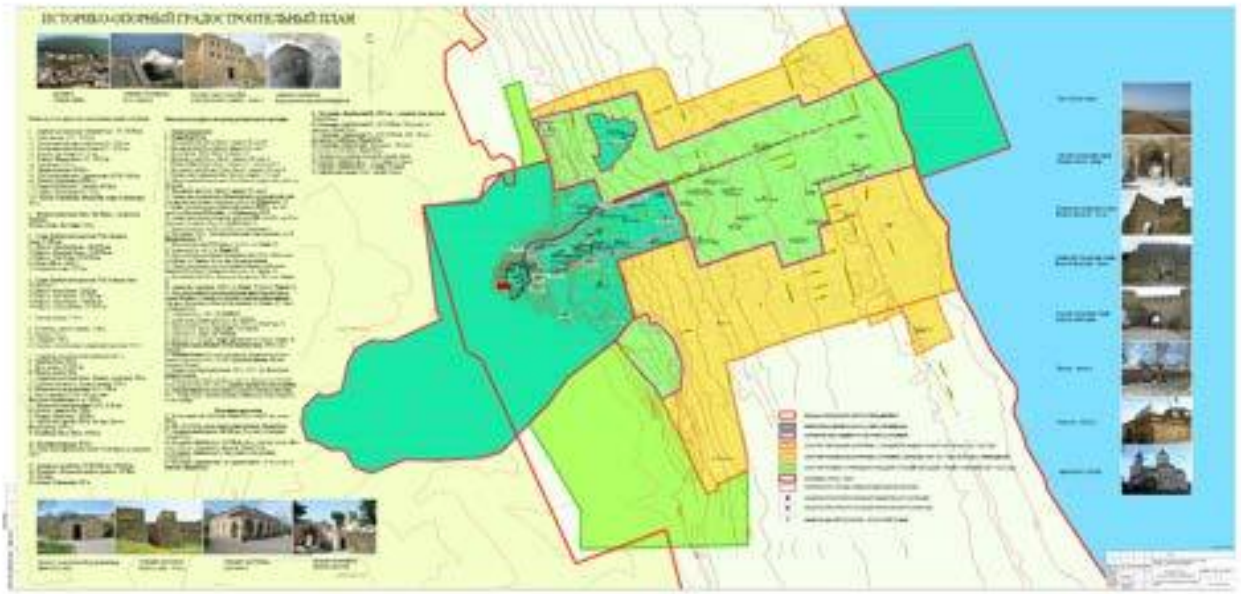
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

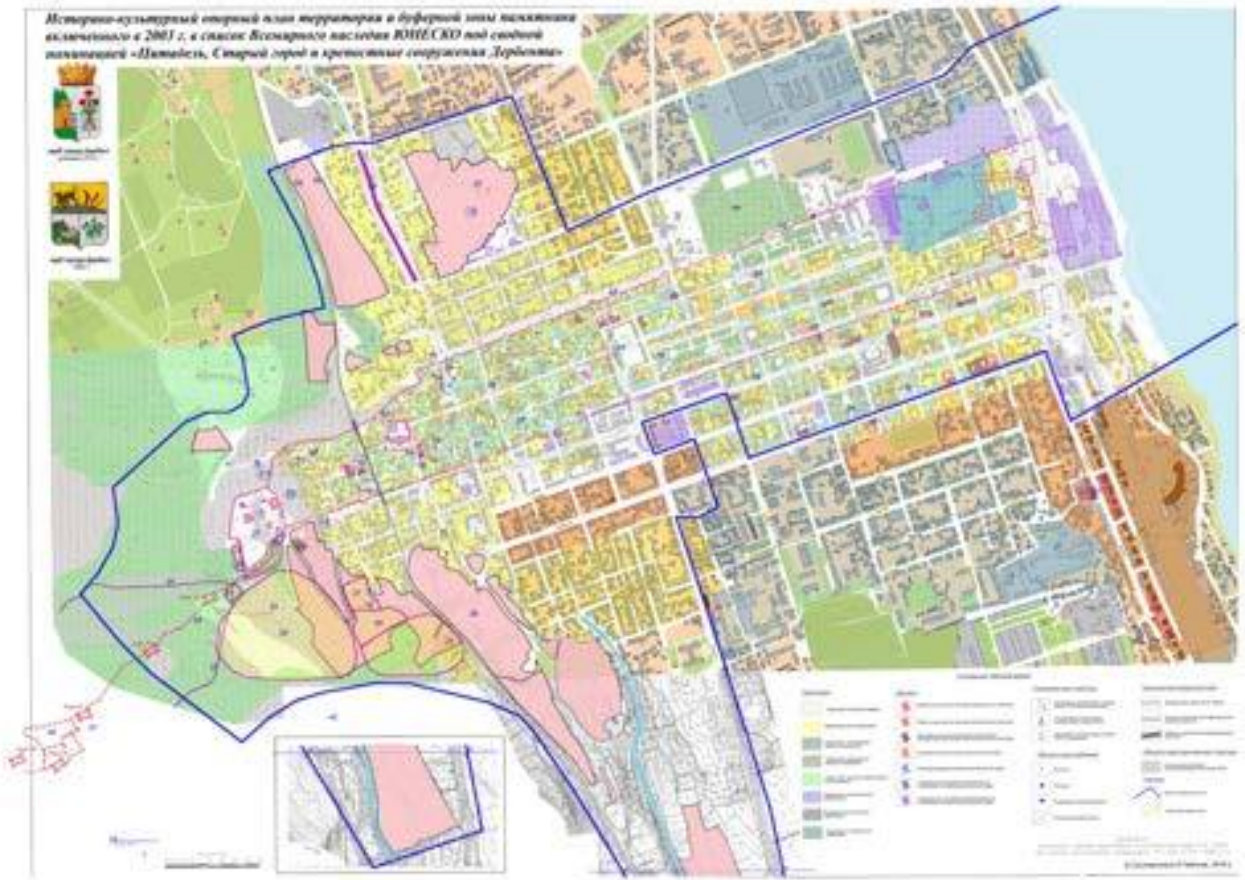
Введение

Историко-культурный опорный план - графические и текстовые материалы, являющиеся основой для оценки историко-культурной ценности, исследуемой территории.

Историко-культурный опорный план составлен с указанием объектов культурного наследия, зданий, сооружений и объектов, формирующих их среду, исторически ценных элементов планировки, ландшафта, исторически ценных элементов композиционной структуры, ценной исторической среды по средовым зонам, участков археологического слоя. Состав историко-культурного плана настоящего проекта соответствует рекомендациям, содержащиеся в письме Министерства культуры РФ от 30 апреля 2015 г. № 164-01-39-ГП. Отражает основные элементы (как сохранившиеся, так и утраченные), характеризующие историко-культурную ценность исторического поселения, в том числе объекты культурного наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), выявленные объекты культурного наследия, объекты, составляющие предмет охраны исторического поселения, границы территорий объектов культурного наследия, границы территории проектируемого исторического поселения.

По результатам анализа утвержденной документации территориального планирования и градостроительной документации в сфере охраны объектов культурного наследия города Дербента было выявлено, что ранее было разработано 2 проекта историко-культурного опорного плана. Первый проект был разработан для Проекта зон охраны, установленных Постановлением правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148.(Илл.1) Второй был разработан для буферной зоны охраны Объекта всемирного культурного наследия (в 2003 году Дербент был включен в «Список всемирного культурного наследия»). (Илл.2)





Илл. 1. Историко-культурный опорный план проекта зон охраны, установленный Постановлением правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 года N 148

Илл. 2. Историко-культурный опорный план, разработанный для буферной зоны охраны Объекта всемирного культурного наследия

На основании историко-архивных, историко-библиографических, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований составлен историко-культурный опорный план города Дербент, отражающий основные элементы (как сохранившиеся, так и утраченные), характеризующие историко-культурную ценность центральной части города. По результатам проведенных историко-архивных изысканий была составлена

краткая историческая справка. В рамках разработки третьего раздела по историко-градостроительному анализу был проведен анализ исторической планировочной структуры и типологии исторической застройки с выявлением характерных типов исторической застройки рассматриваемой и прилегающей территории, поэтапного формирования планировки, сделаны выводы с перечнем ценных элементов планировочной структуры. По результатам историко-градостроительного анализа был составлен «Историко-градостроительный опорный план». При разработке четвертого раздела проекта был проведен ландшафтно-композиционный анализ рассматриваемой и прилегающей территории с описанием анализа современного состояния ландшафтно-композиционной структуры рассматриваемой территории, сделаны выводы с перечнем ценных элементов ландшафтно-композиционной структуры. По результатам ландшафтно-композиционного анализа была составлена «Схема ландшафтно-композиционного анализа». При натурном обследовании была проведена оценка всех объектов, попадающих в зону влияния объектов культурного наследия и исторической среды. В данном разделе содержится историко-архитектурный анализ, включающий в себя оценку сохранности исторической застройки и таксации ценностной структуры исследуемой территории. Анализ раскрывается через текстовое описание состава историко-культурного опорного плана.

Раздел 1. Историко-архитектурные исследования территории

1. Характеристики застройки города Дербент

Дербент – один из древнейших городов на территории Российской Федерации, сыгравший значительную роль в экономической и политической жизни государств Кавказа, Передней Азии и Ближнего Востока, переходивший из рук в руки, переживший периоды расцвета и упадка и сохранивший до наших дней уникальную культуру и объемно-пространственную структуру и среду города.

Значительная часть всех объектов, формирующих историческую и культурную среду города, находится в удовлетворительном состоянии – это 62,2% от всех зданий и сооружений.

Более половины объектов, формирующих историческую и культурную среду, построены в начале XX в. В этот период была проложена железная дорога Петровск-Дербент, поэтому в городе активно развивалась промышленность и росло жилищное строительство. Интересно и то, что в Дербенте есть значительное число ценных средовых объектов, построенных в середине и конце XX века. Жители города уважают и стремятся сохранить свою культуру, что видно по городской застройке, поддерживающей традиционный исторический характер строительства и архитектуры. Сохранившиеся объекты, построенные в период с V по IX век, являются, в основном, религиозными и фортификационными сооружениями.

Основная историческая и контекстуальная застройка Дербента является малоэтажной, как на территории Магалов и Дубар, так и за древними стенами. Иногда в исторической застройке встречаются среднеэтажные здания высотой от 3 до 5 этажей, чаще всего, это особняки или значимые для города общественные здания. Такие объекты являются композиционной доминантой и формируют фронт улиц. Однако в то же время здания выше 3 этажей могут быть современной застройкой, например, жилые многоквартирные и индивидуальные дома. В Дубарах такие здания сконцентрированы вдоль северной стены. В южной части современная застройка распространяется вдоль медианы, повышаясь по этажности к югу. В северной части Дербента распространяется среди застройки к северу и северо-востоку. Здания от 6 этажей и выше диссонируют с исторической высотностью зданий в городе. Главной проблемой являются

особенно диссонирующие здания от 10 до 16 этажей, которые являются негативной видовой доминантой в городской застройке, нарушающие как фронт улиц, так и видовые раскрытия.

1.1. Объекты культурного наследия

Объекты культурного наследия в Дербенте представлены зданиями преимущественно жилого, общественного, реже промышленного назначения. Общее количество памятников в пределах границ муниципального образования “Город Дербент” составляет 111 единиц, без учета памятников, входящих в состав ансамблей.

1.1.1. Объекты культурного наследия **федерального значения**

Всего на территории муниципального образования “Город Дербент” расположено **28** объектов культурного наследия федерального значения[1].

№	Наименование	Документ о принятии
1	Дербентская цитадель "Нарын-Кала[2]	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
2	Стены Дербентской крепости[3]	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
3	Северная стена	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
4	Южная стена	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
5	Армянская церковь, XIX в.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110
6	Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110
7	Бала-мечеть, XI-XIX вв.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110
8	Великая Кавказская стена Дагбары с замками и башнями	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
9	Девичья баня, XIII в.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110
10	Джума-мечеть	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г

[1]без учета памятников, входящих в состав ансамбля, за исключением Северной и Южной стены.

[2] памятник является ансамблем. В состав памятника включены ОКН: стены цитадели с 2 воротами и 16 башнями; другие древние сооружения внутри цитадели.

[3] памятник является ансамблем. В состав памятника включены 34 ОКН: ворота «Нарын-Кала-капы», VI - XVIII века (памятник); ворота «Даг-капы», VI - XIX века (памятник); башня № 1 (памятник); прясло стены между башней № 1 и башней № 2 (памятник); башня № 2 (памятник); прясло стены между башней № 2 и башней № 3 (памятник); башня № 3 (памятник); прясло стены между башней № 3 и башней № 4 (памятник); башня № 4 (памятник); прясло стены между башней № 4 и башней № 5 (памятник); башня № 5 (памятник); прясло стены между башней № 5 и башней № 6 (памятник); башня № 6 (памятник); прясло стены между башней № 6 и башней № 7 (памятник); башня № 7 (памятник); прясло стены между башней № 7 и башней № 8 (памятник); башня № 8 (памятник); прясло стены между башней № 8 и башней № 9 (памятник); башня № 9 (памятник); прясло стены между башней № 9 и башней № 10 (памятник); башня № 10 (памятник); прясло стены между башней № 10 и башней № 11 (памятник); башня № 11 (памятник); прясло стены между башней № 11 и башней № 12 (памятник); башня № 12 (памятник); прясло стены между башней № 12 и башней № 13 (памятник); башня № 13 (памятник); прясло стены между башней № 13 и башней № 14 (памятник); башня № 14 (памятник); прясло стены между башней № 14 и башней № 15 (памятник); башня № 15 (памятник); прясло стены между башней № 15 и башней № 16 (памятник); башня № 16 (памятник); прясло стены между башней № 16 и башней № 1 (памятник). Каждый из этих ОКН является памятником федерального значения со своим номером. Приняты они тем же приказом МКРФ от 3.11.2015 №2721 что и ансамбль.

		№1327
11	Дом, в котором в 1830-1834 гг. жил Бестужев-Марлинский Александр Александрович	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
12	Достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента"	Распоряжение Правительства РФ от 6.02.2014 года №153-р
13	Килиса-мечеть	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
14	Кирхляр-мечеть	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
15	Кладбище Джум-Джум, VIII в.	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
16	Кладбище Кирхляр	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
17	Мавзолей Дербентских ханов	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
18	Маяк, XIX в.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110
19	Мечеть с минаретом	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
20	Могила Эсфендиара	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
21	Подземное водохранилище	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
22	Подземное водохранилище	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
23	Родник «Шехсалах», XVIII в.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110
24	Старинная восточная баня (женская)	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
25	Старинная восточная баня (мужская)	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960г №1327
26	Торговая площадь у Килиса - мечети, VIII в.	Постановление Совета Министров РСФСР от 31.03.1988 №110

27	Сырцовая стена[4]	"Постановление Совета Министров РСФСР от 4.12.1974г №624"
28	Дербентский историко-архитектурный и художественный музей - заповедник	Указ Президента РФ от 20.02.1995 N 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения

1.1.2. Объекты культурного наследия **регионального значения**

Всего на территории муниципального образования “Город Дербент” расположено **69** объектов культурного наследия регионального значения.

№	Наименование	Документ о принятии
1	Аншары-мечеть	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
2	Здание гостиницы «Гранд-Отель», 1898г.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №148/21-од
3	Баня Гаджи-Таги	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №149/21-од
4	Делал мечеть	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
5	Дом А. Гаданова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №150/21-од
6	Дом жилой	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №152/21-од
7	Дом жилой, кон. XIX в.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №151/21-од
8	Дом жилой, кон. XIX в.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №153/21-од
9	Дом жилой	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №154/21-од
10	Дом жилой	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №155/21-од
11	Дом И. Кобякова	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
12	Дом купца В. Кускова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №156/21-од

[4] На данный момент имеет статус памятника. Объект планируется перевести в статус археологического наследия

13	Дом купца Л. Изгяева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №157/21-од
14	Дом купца М. Авадиева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №158/21-од
15	Дом купца М. Гайдарова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №159/21-од
16	Дом купца М. Гайдарова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №160/21-од
17	Дом купца С. Погосяна	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №161/21-од
18	Дом купца С. Штурмана	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №162/21-од
19	Дом промышленника А. Фигарова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №164/21-од
20	Дом промышленника А. Фигарова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №163/21-од
21	Дом промышленника Д. Набиева,	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №166/21-од
22	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №165/21-од
23	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №167/21-од
24	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №168/21-од
25	Дом Я.Л. Маркуса	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
26	Дом, в котором жил К. Мамедбеков	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
27	Дом, где размещался комитет революционной обороны города	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
28	Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №170/21-од
29	Жилой дом	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
30	Жилой дом	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
31	Жилой дом	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97

32	Жилой дом	Постановление Правительства РД №45 от 29.03.2000
33	Жилой дом	Постановление Правительства РД №45 от 29.03.2000
34	Жилой дом	Постановление Правительства РД №45 от 29.03.2000
35	Жилой дом	Постановление Правительства РД №45 от 29.03.2000
36	Жилой дом	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
37	Жилой дом начала XX в.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №171/21-од
38	Жилой дом Ханукаева	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
39	Жилой дом Хануко Ханукаева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №176/21-од
40	Здание ж/д вокзала	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
41	Здание пассажа	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
42	Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд	Постановление Совета Министров Дасср №108 от 7.06.1988
43	Здание, где помещалась типография большевистской газеты	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
44	Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
45	Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
46	Мечеть Хаджи Асадулы	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
47	Мужская базарная баня, XVII в.,кон. XIXв.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 29.12.2021 №173/21-од
48	Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
49	Памятник А.С. Пушкину	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
50	Памятник В.И.Ленину	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
51	Памятник В.И.Ленину	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
52	Памятник В.И.Ленину	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
53	Памятник воинам 345 СД	Постановление Правительства РД №45 от 29.03.2000

54	Памятник героям ВОВ	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
55	Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.	Постановление Совета Министров Дасср №289 от 15.08.1975
56	Родник Баир-булаг	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
57	Родник Джарчи-булаг	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
58	Родник и пир	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
59	Родник на пл.Свободы	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
60	Родник Пейник-булаг	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
61	Родник Хан-булаг	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
62	Русская церковь	Постановление Правительства РД №11 от 28.01.97
63	Жилой дом А.Г. Погосова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №184/22-од
64	Жилой дом Погосовых	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 г. №185/22-од
65	Жилой дом	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №181/22-од
66	Жилой дом Митинова, нач. XX в.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 25.11.2022 №186/22-од
67	Жилой дом Панунцевых	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 16.12.2022 №225/22-од
68	Жилой дом А.Дадашева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 16.12.2022 №224/22-од
69	Памятник В.И.Ленину	"Постановление Совета Министров ДАССР №289 от 15.08.1975"

1.1.3. Объекты культурного наследия **муниципального значения**

Всего на территории муниципального образования “Город Дербент” расположено **13** объекта культурного наследия муниципального значения.

№	Наименование	Документ о принятии
1	Жилой дом генерала-лейтенанта Балакиши Али-бека Араблинского	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 №149/20

2	Жилой дом купца Саруханова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 №148/20
3	Жилой дом купца Эминова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.11.2020 №147/20
4	Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 124/23-од от 20.06.2023
5	Жилой дом Юсуфова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД №122/23-од от 10.06.2023
6	Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 129/23-од от 20.06.2023
7	Торговый дом Набиева Гаджи Гасанбала	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 126/23-од от 20.06.2023 г.
8	Дом Гамдуллы Абдуллаева	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 121/23-од от 20.06.2023 г.
9	Жилой Дом Козляковского В. И.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 130/23-од от 20.06.2023 г.
10	Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 123/23-од от 20.06.2023 г.
11	Дом Махмуда Ибрагим-Заде	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 125/23-од от 20.06.2023 г.
12	Жилой Дом	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 128/23-од от 20.06.2023 г.
13	Здание клуба колхоза им. Казимова	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 127/23-од от 20.06.2023 г.

1.1.4. **Выявленные** объекты культурного наследия

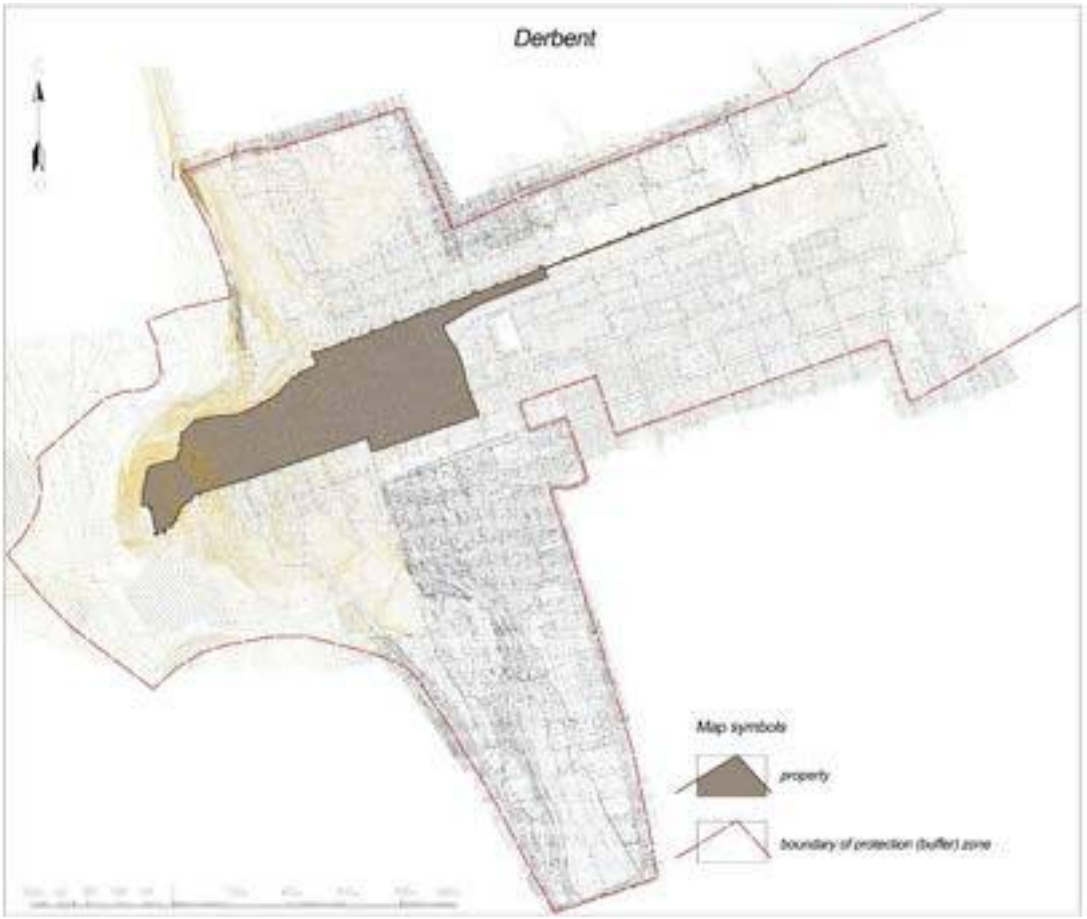
Всего на территории муниципального образования “Город Дербент” расположен **1** выявленный объект культурного наследия.

№	Наименование	Документ о принятии
1	Северная стена. Ворота "Кийамат-Капы" (Ворота судного дня), IX-X вв.,	Приказ Министерства Культуры РД №1051 от 28.12.2012

1.1.5. Объекты культурного наследия **федерального значения, включенные в список всемирного наследия Юнеско “Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента”**

В 2003 году Дербент был включен в «Список всемирного культурного наследия» с идентификацией: «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента». Была разработана буферная зона охраны Объекта всемирного культурного наследия.

Объекты, включенные в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО расположены в границах территории ЮНЕСКО (Илл. 3)



Илл. 3. Границы Объекта всемирного культурного наследия

Следующие объекты культурного наследия относятся к объектам всемирного наследия **ЮНЕСКО**:

1. Дербентская цитадель "Нарын-Кала" (ансамбль)

в состав памятника включены ансамбли:

1.1. Стены цитадели с 2 воротами и 16 башнями, VI - XIX века, (ансамбль):

(ворота “Нарын-Кала-капы”; ворота “Даг-капы”; башня №1; прясло стены между башней №1 и башней №2; башня №2; прясло стены между башней №2 и башней №3; башня №3; прясло стены между башней №3 и башней №4; башня №4; прясло стены между башней №4 и башней №5;

башня №5; прясло стены между башней №5 и башней №6; башня №6; прясло стены между башней №6 и башней №7; башня №7; прясло стены между башней №7 и башней №8; башня №8; прясло стены между башней №8 и башней №9; башня №9; прясло стены между башней №9 и башней №10; прясло стены между башней №10 и башней №11; башня №11; прясло стены между башней №11 и башней №12; башня №12; прясло между башней №12 и башней №13; башня №13; прясло стены между башней №13 и башней №14; башня №14; прясло стены между башней №14 и башней №15; башня №15; прясло стены между башней №15 и башней №16; башня №16; прясло стены между башней №16 и башней №1).

1.2. Другие древние сооружения внутри цитадели (ансамбль) Состоит из 11 ОКН:

(дворец ханский; баня ханская; водохранилище крестообразное; водохранилище; водохранилище круглое; гауптвахта; канцелярия ханская (дом комендантский); тюрьма подземная (“зиндан”); тюрьма подземная малая (“зиндан”); постройка служебная; сооружение родника “ Кала-булаг”.

2. Стены Дербентской крепости (ансамбль: Южная стена, Северная стена)

3.Бала-мечеть, XI-XIX вв.

4. Девичья баня, XIII в.

5. Джума-мечеть

6. Килиса-мечеть

7. Кирхляр-мечеть

8. Мечеть с минаретом

9. Подземное водохранилище, X-XI вв.

10. Подземное водохранилище, VIII вв.

11. Старинная восточная баня (женская)

12. Старинная восточная баня (мужская)

13. Торговая площадь у Килиса - мечети, VIII в.

14. Дом, в котором в 1830-1834 гг. жил Бестужев-Мерлинский Александр Александрович

15. Маяк, XIX в.

1.1.6. Утраченные объекты культурного наследия

При натурном обследовании оценки всех объектов культурного наследия, внесенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, было выявлено, что часть объектов можно отнести к категории “утраченные”, по следующим причинам:

- Адрес указан некорректно. Особенно характерно для объектов, расположенные в магалах, где зачастую адрес объекта содержит не существующую нумерацию квартала.
- Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
- Объект перестроен и облицован. Исторический облик утрачен.

Согласно научно-проектным материалам разработки требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» (Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 г. N 3133 Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента, расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 г. N 40818)) было выявлено 30 утраченных объектов культурного наследия и рекомендованных для снятия с учета в связи с утратой историко-культурной ценности за период 1970-2012.

В 2012 году в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации было 89 объектов, поэтому сохранность объектов культурного наследия на 2012 год может быть оценена как **75%**.

При разработке данного проекта в 2023 году была проведена инвентаризация всех объектов и актуализация их фактического адреса и было выявлено **17** объектов культурного наследия, которые можно отнести к категории “утраченные памятники”.

№	Наименование	Адрес	Примечание
1	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, д.28	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
2	Жилой дом	Магал 9, квартал 144, д.72	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
3	Жилой дом	Магал 1, квартал 58, д.90	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
4	Жилой дом	Магал 1, квартал 113, д.21	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
5	Жилой дом	Магал 1, квартал 58, д.89	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
6	Жилой дом	Магал 6, квартал 125, д.1	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
7	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, дом 32	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
8	Жилой дом	Магал 8, квартал 141, дом 5	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
9	Жилой дом	Магал 9, квартал 150, дом 1	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.

10	Памятник С.М. Кирову	парк	ОКН регионального значения. Принят на охрану Постановлением СовМин Дасср №289 от 15.08.1975. Не сохранился
11	Родник Аваин-булаг	500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ	ОКН регионального значения. Установить местоположение памятника не удалось. По имеющейся информации, родник располагался в 500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ, памятник давно разобран и не функционирует
12	Синагога	ул. Таги-Заде, д. 100	ОКН регионального значения. Здание синагоги перестроено и облицовано. Исторический облик утрачен.
13	Дом Д.Н. Пугина	ул. Канделаки, д. 10	ОКН регионального значения. Объект по указанному адресу представляет собой двухэтажный жилой дом рядовой современной постройки. Исторический вид не сохранен.
14	Дом аптекаря Яна Шварц-Брускина	ул. Ленина, д. 38	ОКН регионального значения. Объект снесен и заменен современной застройкой (Единая хранная зона №14 по пост. 148)
15	б. Здание мельницы М. Саруханова	ул. Сальмана, 41	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
16	Дом жилой	Магал 7(5?), квартал 121, д.29	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.
17	Дом жилой	Магал 8, квартал 141, д.22	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.

1.1.7. Объекты археологического наследия

Под объектом археологического наследия понимаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки. Объектами археологического наследия являются в том числе городища, курганы, грунтовые могильники, древние погребения, селища, стоянки, каменные изваяния, стелы, наскальные изображения, остатки древних укреплений, производств, каналов, судов, дорог, места совершения древних религиозных обрядов, отнесенные к объектам археологического наследия культурные слои.

Всего было выявлено 22 объекта археологического наследия. При этом, лишь 20 объектов внесен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. 1 объект входит в состав другого памятника

археологического наследия. На карте историко-культурного опорного плана отмечены лишь 13 объектов. Местоположение остальных объектов не установлено.

№	Наименование	Документ о принятии	Адрес
1	«Мусульманские захоронения»	Приказ Минкульта РД №548 от 09.07.2014 г.	парк Н.Гянджеви
2	Археологические объекты, вскрытые раскопками в цитадели Нарын-Кала	Постановление Совета Министров РД № 289 от 15.08.1975года прил. №2	цитадель «Нарын- Кала»
3	Археологические раскопки в крепости	Постановление Совета Министров РД № 289 от 15.08.1975года	цитадель «Нарын- Кала»
4	Дербентские 1-е курганы	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.	3 км к Северу от города
5	Дербентские 2-е курганы	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.	к северу от города
6	Дербентские пещеры (4 ед.)	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	окр. города
7	Дербентский 1-й и 2-й могильники средние века	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	50-70 м к югу от цитадели «Нарын-Кала»
8	Дербентский 3-й могильник II-IV вв.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	у западной стены цитадели «Нарын-Кала»
9	Дербентский 4-й могильник XV-XVII вв.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	500 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»
10	Дербентский 5-й могильник XVII-XVIII вв.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	600-700 м к югу от цитадели «Нарын-Кала»
11	Дербентский могильник II в. до н.э.-IV в. н.э., X-VII вв. до н.э.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.	50-100 м к югу от цитадели «Нарын-Кала»

12	Дербентское 1-е поселение алб.-сарм. и раннеср. пер.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	близ южного угла цитадели «Нарын-Кала»
13	Дербентское 2-е поселение	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.	2 км к востоку от города
14	Дербентское кладбище средние века	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.	на южной стороне города
15	Дербентское поселение IX-VIII вв. до н.э., сер.I тыс. до н.э., III в. до н.э., III в. н.э.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	Территория поселения примыкает к цитадели «Нарын- Кала»
16	Кирпичное здание XI-нач.XIIIв.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.08.2020 №100/20	территория Достопримечательного места, 1 магал
17	Культурный слой V- начала XX века достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», V- начало XX в	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 94/21-од от 03.09.2021 г	территория Достопримечательного места и далее ЗРЗ1,2,3
18	Культурный слой «Цитадели Нарын Кала», кон.IV тыс. до н.э. – XIX в.	Постановление Совета Министров РД № 289 от 15.08.1975года	юго-западный угол цитадели Нарын-кала
19	Ров, XI-XVII вв.	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	50 м к югу от цитадели «Нарын- Кала» (вдоль южной стены цитадели "Нарын-Кала")
20	Средневековый водовод средние века	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года	50 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»
21	Фрагменты поперечной морской крепостной стены	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 02-21 от 26.03.2021 г.	вдоль приморской набережной города, на протяжении 365 м, включая расположение восточного фасада

			поперечной стены вдоль береговой линии, на протяжении 192 м.
22	Домик Петра I	Приказ МК РФ №144041-р от 27.10.2022	территория Достопримечательного места

1.2. ИСТОРИЧЕСКИ ЦЕННЫЕ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЕ ОБЪЕКТЫ

Исторически ценный градоформирующий объект (ИЦГФО) — здания и сооружения, формирующие историческую застройку и объединенные в том числе масштабом, объемом, структурой, стилем, конструктивными материалами, цветовым решением и декоративными элементами.

Выделенные на плане объекты в результате проведенного натурного обследования, фотофиксации общих видов и архитектурных деталей признаны важными элементами историко-архитектурного облика г. Дербента и обладают следующими качествами, позволяющими рекомендовать эти здания к постановке на государственную охрану:

-выделяющееся из общей архитектурной среды решение фасадов;

-имеющие градостроительное и градоформирующее значение по месту своего расположения;

-имеющие историческое значение, связаны с именами людей, событиями, имевших влияние на жизнь города;

-обладают типологическими архитектурными качествами и конструктивными особенностями, характерными именно для города Дербента;

-время сооружения объекта соответствует определенному этапу развития города, а облик архитектурному стилю эпохи.

Объекты ценной исторической средовой застройки выявлены в рамках разработки проекта предмета охраны исторического поселения “Город Дербент”, который в соответствии со ст. 59 №73-ФЗ обязательно должен включать исторически ценные градоформирующие объекты.

Всего на территории исторического поселения “Город Дербент” расположено **157** исторически ценных градоформирующих объектов

№	Наименование	Адрес
1	Детская музыкальная школа №1	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.15
2	Дом градоначальника Лорис-Меликова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.18
3	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.19
4	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.20

5	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.21
6	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.23
7	Дом Макара Саруханова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.24
8	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.27, 29
9	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.31
10	Жилой Дом Спасского П. И.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.53
11	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.65
12	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.72
13	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Карла Маркса, д. 2/1
14	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Гильядова, д.18
15	Комплекс жилых железнодорожных строений конец XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Вокзальная, д.4-52
16	Железнодорожный колледж	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Вокзальная, д.54
17	Комплекс зданий сервисного обслуживания локомотивного депо РЖД	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Локомотивная, д.1
18	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.12
19	Зданиегостиницы Нифтуллы Хандадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.14
20	Здание городской бани	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.16
21	Жилой Дом первой	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Гагарина, д.2
22	Жилой Дом Дадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.2
23	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.3
24	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.6
25	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.19

26	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.24
27	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.35
28	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.38
29	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.40
30	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.42
31	Здание гостиницы "Петит-отель"	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.1
32	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.6
33	Жилой Дом Гаврилова Ильягу	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.7
34	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.9
35	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.12
36	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.17
37	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.21
38	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.22
39	Жилой дом Дадалова .	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.23
40	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.24
41	Здание типографии	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.25
42	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.26
43	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.28а
44	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.35
45	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.44
46	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.44а

47	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.46
48	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.48
49	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.49а
50	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова , д.51
51	Дом Пионеров	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.2
52	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.5
53	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.21
54	Жилой Дом Васильева И. А.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.28
55	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.30 (1)
56	Жилой Дом купца Мешади Ага-Джелила	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.30
57	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.35
58	Центральная библиотека г. Дербент	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.44
59	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.48
60	Музыкальное училище им. Д. Ш. Ашурова.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.50 к.1
61	Музыкальная школа №2	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.50 к.2
62	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.65
63	Нежилое здание	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.1
64	Городской общественный клуб	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.6
65	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.12
66	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.17
67	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.18

68	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.20
69	Жилой Дом Гамид-бека Векилова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.35
70	Здание первой больницы	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.37
71	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.3
72	Дом Иерусалимянца Ильи Мартыновича	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.4
73	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы, д.5
74	Здание религиозного назначения	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.7
75	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.12
76	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.1
77	Здание Универмага	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.2
78	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.31
79	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.34
80	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.39
81	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.41
82	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.44б
83	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.44е
84	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.45
85	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.53
86	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.56
87	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Эмиргамзаева , д.21л
88	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.59

89	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.69
90	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.77
91	Здание складов завода Электросигнал	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.81
92	Гостиница купца Погосова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.2
93	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.4
94	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.7
95	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.7а
96	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.28
97	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде , д.28 (1)
98	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде , д.28/1
99	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.43
100	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 54
101	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 58
102	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.96
103	Нежилое здание	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Тахо-Годи, д.2
104	Здание обслуживания Дербентского порта	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Тахо-Годи, д.6а
105	Часовня	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Тахо-Годи, д.6
106	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Красноармейский пер., д.8
107	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Махачкалинская, д.1а
108	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.9
109	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.11

110	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.67
111	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.69
112	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Айдынбекова, д.12
113	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Айдынбекова, д.40
114	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.2
115	Здание средней школы	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.4 / ул. Орта-капы 1 / ул. Родниковая 2а
116	Нежилое здание	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.7
117	Башманчи - базар	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.7а(2)
118	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 9 квартал 143 дом 8
119	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 7 квартал 136 дом 9
120	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 7 квартал 128 дом 7
121	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 7 квартал 137 дом 20
122	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 144 дом 11
123	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 40
124	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 39
125	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 34а
126	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 2
127	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 125 дом 16
128	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 125 дом 17
129	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 125 дом 10
130	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 124 дом 12, 12а

131	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 123 дом 14
132	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 124 дом 22
133	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 123 дом 19
134	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 123 дом 17
135	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 108 дом 12
136	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 4 квартал 115 дом 22
137	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 4 квартал 115 дом 21
138	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 4 квартал 112 дом 9
139	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 3 квартал 108 дом 26
140	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 3 квартал 110 дом 4
141	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 111 дом 11
142	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 111 дом 21
143	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 16
144	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 20
145	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 14
146	Караван-сарай	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 2
147	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 2 квартал 100 дом 2
148	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 93 дом 4
149	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 93 дом 5
150	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 58 дом 132
151	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 58 дом 17

152	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 114 дом 3
153	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 114 дом 2
154	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 112 дом 38
155	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 112 дом 34
156	Здание в микрорайоне “Коса”	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 7 квартал 137 дом 20
157	Жилой дом Мататова, 1889 г.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.17

1.3.КОМПОЗИЦИОННО-ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ТИП ЗАСТРОЙКИ

Композиционно-пространственный тип застройки (морфотип) - единовременно или эволюционно сложившаяся объемно-пространственная композиция застройки исторического владения, характеризующаяся оптимальным использованием градостроительного потенциала участка в рамках традиционных принципов и приемов формирования данного конкретного типа застройки.

Анализ сохранности объемно-пространственной структуры и её элементов в историческом поселении "Дербент" позволил категоризировать композиционно-пространственный тип застройки на следующие категории:

- Рядовой традиционный объект историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы);
- Трансформированный рядовой объект историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы);
- Рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары);
- Трансформированный рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары);
- Объекты жилого назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды;
- Объекты общественно-делового назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды;
- Объекты промышленного назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды;
- Религиозные объекты;
- Дисгармоничные объекты историко-градостроительной среды;
- Диссонирующие объекты, в наибольшей степени негативно влияющие на визуальное восприятие ценного городского ландшафта;
- Индивидуальные жилые дома, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды;
- Объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды;

- Нейтральные объекты к характеру историко-градостроительной среды

Всего проанализировано **12 696** объектов застройки, формирующие историческую среду города

1.3.1. Рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы) – объекты, подчеркивающие ценную историческую среду и исполняющую фоновую роль по отношению к объектам культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам через преемственность объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, традиционных для ценной территории дорегулярной планировки “Магалы” (XI – XVIII вв.).

Характеристики: Формирует сплошной фронт дорегулярной сетки улиц. Объемно-пространственные характеристики: 1-2 этажа. Материал отделки - Дербентский камень. Отсутствуют видимые искажения в пропорциях и архитектурной композиции зданий (или эти искажения незначительны). Историческая функция - жилая. Большинство объектов в Магалах относятся к периоду 1980-х годов (на что указывают даты постройки, размещенные на лицевом фасаде), сформированные в период тенденций в архитектуре, когда типовые объекты стремились соблюдать традиционные принципы в строительстве.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **19,1%.**

1.3.2. Трансформированные рядовые объекты историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы) – рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды ценной территории дорегулярной планировки “Магалы” (XI – XVIII вв.), сохраняющие архитектурно-стилистические характеристики, но искаженные дополнительными дисгармоничными пристроенными элементы или современными материалами отделки в результате хозяйственной деятельности.

Характеристики: Нарушает фронт дорегулярной сетки улиц по причине достроенных элементов. Объемно-пространственные характеристики: 1-2 этажа с возможным увеличением высотной отметки. Видимое использование несвойственных материалов для первоначального морфотипа.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории, формирующую и окружающую историческую среду города, составляет **13,6%.**

1.3.3. Рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) – объекты, подчеркивающие ценную историческую среду и исполняющую фоновую роль по отношению к объектам культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам через преемственность объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристик, традиционных для ценной территории регулярной планировки “Дубары” (XIX – начало XX вв.).

Характеристики: Формирует сплошной фронт регулярной сетки улиц XIX - XX века. Объемно-пространственные характеристики: 1-2 этажа. Материал отделки - Дербентский камень, штукатурка. Отсутствуют видимые искажения пропорций и архитектурных композиций зданий (или эти искажения незначительны). Историческая функция - жилая и общественно-деловая. Гармонично вписывается в визуальный облик города, поддерживает каноны строительства жилых и общественных зданий Дербента конца XIX - начала XX века.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории, формирующую и окружающую историческую среду города, составляет **5,7%**

1.3.4. Трансформированный рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) – рядовой традиционный объект историко-градостроительной среды территории дорегулярной планировки “Дубары” (XIX – начало XX вв.), сохраняющие архитектурно-стилистические характеристики, но искаженные дополнительными дисгармоничными пристроенными элементы или современными материалами отделки в результате хозяйственной деятельности.

Характеристики: Нарушает сплошной фронт дорегулярной сетки улиц по причине достроенных элементов к лицевому фасаду, выходящих за линию застройки. Объемно-пространственные характеристики: 1-2 этажа с возможным увеличением высотной отметки. Видимое использование несвойственных материалов для первоначального морфотипа, в первую очередь, за счет нанесения цементной смеси на облицовку фасадов.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **6,6%.**

1.3.5. Индивидуальные жилые дома, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – объекты современной застройки, сохраняющий преемственность морфотипа рядового традиционного объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) в объемно-пространственных и архитектурно-стилистических характеристиках и гармонично вписывающийся в визуальный облик города, не нарушающий каноны строительства жилых и общественных зданий в Дербенте.

Характеристики: Формирует сплошной или дискретный фронт регулярной сетки улиц. Объемно-пространственные характеристики: 1-2 этажа. Материал отделки - Дербентский камень. Функция - жилая. Большинство объектов представлены индивидуальными жилыми домами, относящиеся к периоду 1990-х годов и позднее (на что указывают указания даты постройки дома на лицевом фасаде).

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории, формирующую и окружающую историческую среду города, составляет **3,1%.**

1.3.6. Объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды – объекты современной застройки, наследующий характеристики морфотипа рядового традиционного объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары) в архитектурно-стилистических характеристиках, но имеющий искажения в объемно-пространственных характеристиках (изменение высотной отметки, изменение типа кровли, дисгармоничное увеличение/уменьшение протяженности здания по фронту).

Характеристики: Не формирует или нарушает фронт регулярной сетки улиц. Объемно-пространственные характеристики: 2 этажа с возможным увеличением высотной отметки. Использование несвойственных материалов для историко-градостроительной среды. Функция - жилая. Большинство объектов представлены индивидуальными жилыми домами, относящиеся к периоду 1990-х годов и позднее.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории, формирующую и окружающую историческую среду города, составляет **24,4%.**

1.3.7. Объекты жилого назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – многоквартирные жилые дома, расположенные в сложившейся исторической среде и по своим архитектурно-стилистическим характеристикам, не противоречащие канонам строительства жилых зданий в Дербенте XX века.

Характеристики: Формирует фронт улицы. Гармонично вписывается в визуальный облик города, поддерживает каноны строительства жилых и общественных зданий в Дербенте. Объемно-пространственные характеристики: до 5 этажей, при отсутствии негативного влияния на условия восприятия исторически ценного градоформирующий объекта и объекта культурного наследия со стороны территорий общего пользования. Отделочные материалы - Дербентский камень, штукатурка.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **0,3%.**

1.3.8. Объекты общественно-делового назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – общественные здания и сооружения, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим параметрам или архитектурному решению не противоречащие ее характеристикам, и поддерживающие каноны строительства общественных зданий в Дербенте начала XX века.

Характеристики: Гармонично вписывается в визуальный облик города, поддерживает каноны строительства жилых и общественных зданий в Дербенте. До 5 этажей, включительно. Отделочные материалы- Дербентский камень, штукатурка, краска. Как правило, представлены в виде социальных учреждений второй половины XX века.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **1%.**

1.3.9. Объекты промышленного назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды – промышленные здания и сооружения, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим параметрам или архитектурному решению не противоречащие ее характеристикам и поддерживающие каноны строительства промышленных зданий в Дербенте начала XX века.

Характеристики: Гармонично вписывается в визуальный облик города, поддерживает каноны строительства жилых и общественных зданий в Дербенте. До 5 этажей, включительно. Отделочные материалы- Дербентский камень, штукатурка, краска.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **0,8%.**

1.3.10. Религиозные объекты – объекты религиозного и культового назначения, подчеркивающие ценную историческую среду и играющие важную роль в формировании визуального образа определенных районов/территорий города.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **0,2%.**

1.3.11. Дисгармоничные объекты историко-градостроительной среды – объекты и элементы, оказывающие влияние на условия восприятия объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов со стороны территорий общего пользования.Такими элементами являются: пристройки, консольные элементы, мансарды, козырьки, кондиционерные блоки, газовое оборудование и водосточные трубы, крупные вывески, рекламные конструкции, расположенных на уличных фасадах исторически ценного градоформирующий объекта. Также, дисгармоничными элементами будут являться вьющиеся растения, занимающие большую часть уличного фасада ценного строения.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **19,8%.**

1.3.12. Диссонирующие объекты историко-градостроительной среды – отдельные объекты или группа объектов, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим объемно-пространственным и архитектурно-стилистическим параметрам, противоречащие характеристикам историко-градостроительной среды и искажающие исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, в его историческом и природном окружении.

Распространенность данного композиционно-пространственного типа застройки на территории формирующую и окружающую историческую среду города составляет **1,8%.**

1.3.13. Нейтральные объекты к характеру историко-градостроительной среды — отдельные объекты или группа объектов по своим параметрам не подчеркивающие ценную историческую среду и не формирующие фоновую роль по отношению к объектам культурного наследия и исторически ценным градоформирующим объектам, но и не противоречащие ее характеристикам или не препятствующие визуальному восприятию объектов культурного наследия.

2. Границы территорий по условиям охраны объектов культурного наследия — территории, границы которых утверждены в установленном законом порядке, в целях сохранения, и восстановления (регенерации) историко-градостроительной и природной среды, а также влияющие на обеспечение функционирования территории в современных условиях.

Все территории, связанные с охраной объектов культурного наследия рассмотрены во втором разделе настоящего проекта “II.2 Анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия г.Дербента”.

На историко-культурном опорном плане отмечены следующие границы территорий:

2.1. Границы Муниципального образования "Город Дербент"

Границы территории городского округа установлены Законом Республики Дагестан от 12.03.2012 года №13 «Об утверждении границ муниципальных образований Республики Дагестан внесением изменений в Закон Республики Дагестан «О статусе и границах муниципальных образований Республики Дагестан».

2.2. Граница Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента"

В 2015 г. утверждены требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» (Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 г. N 3133 Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента, расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 г. N 40818)).

Предметом охраны достопримечательного места являются его градостроительные, геологические, ландшафтные, объемно- пространственные, планировочные, архитектурно-стилистические характеристики, ценные элементы застройки и благоустройства, совместные творения человека и природы, объекты, представляющие интерес с точки зрения

архитектуры, истории, археологии, этнологии и экологии, функциональное назначение и мемориальное значение указанного достопримечательного места.

2.3. Граница Буферной зоны Юнеско

В 2003 году Дербент был включен в «Список всемирного культурного наследия» с идентификацией: «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента». Была разработана буферная зона охраны Объекта всемирного культурного наследия. (илл. 4)

2.4. Проектируемая граница Исторического поселения

Дербент имеет статус исторического поселения федерального значения. (Приказ Министерства культуры Российской Федерации, Министерства регионального развития Российской Федерации от 29 июля 2010 г. № 418/339 «Об утверждении перечня исторических поселений»). В настоящее время ведутся работы по утверждению границы, предмета охраны и регламентов исторического поселения.

2.5. Границы территории объектов культурного наследия

Территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей. (ст. 3.1. п.1. 73-ФЗ)

В Проекте зон охраны Дербента, установленном Постановлением правительства республики Дагестан от 27 мая 2016 года № 148 в графической части отображены территории для 17 объектов культурного значения.

К настоящему времени границы установлены для 88 объектов культурного наследия, не считая территории Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента". В стадии утверждения находятся 15 границ объектов культурного наследия.

2.6. Граница особо охраняемых природных территории

На высотных отметках рельефа, в непосредственной близости от крепости “Нарын-Кала”, а также западнее нее, располагается территория природного ландшафта, являющаяся одним из важнейших элементов природно-экологического каркаса города. Она имеет статус особо охраняемой природной территории - природный парк республиканского значения "Джалган" (площадь 1597,5 га) в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 20 декабря 2017 года N 289 О создании природного парка республиканского значения "Джалган". Особо охраняемая природная территория имеет природоохранное, рекреационное, эколого-просветительское и историко-культурное значение; характеризуется значительным биологическим и ландшафтным разнообразием, наличием редких видов растений и животных, благоприятными условиями для отдыха. В границах природного парка выделяются зоны, имеющие природоохранное, рекреационное и агрохозяйственное назначение, и устанавливаются запреты и ограничения хозяйственной и иной деятельности.

2.7. Границы земельных участков

На историко-культурном опорном плане отображаются границы земельных участков в соответствии с данными единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН) по состоянию на 21 июля 2023 г.

3. Ценные территории эволюционно-пространственной структуры - территории населенного пункта с исторически сложившейся планировочной структурой, живописным ландшафтом, характером застройки, а также иными характеристиками, представляющими историко-культурную ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, археологии и этнологии и объединенные по планировочным, функциональным и социокультурным характеристикам.

Анализ сохранности объемно-пространственной структуры и ее элементов в городе Дербент позволил категоризировать ценные территории эволюционно-пространственной структуры на следующие категории:

3.1. Территория дорегулярной планировки “Магалы” (XI – XVIII вв.)

Историческое ядро города, "Магалы", с сохранившиеся структурой улиц и плотной застройкой. В данной зоне преобладает жилая каменная застройка в 1-2 этажа. Данный исторический композиционно-пространственный тип, формирует нерегулярную, извилистую сеть улиц. Территория включает в себя значительное количество мечетей и другие культурные и религиозные объекты, которые являются не только объектами культурного наследия, но градостроительными доминантами. Пространственно-планировочная структура исторически формировались вокруг таких объектов, поэтому не имеет четких границ кварталов.

Характеристики территории:

-плотная жилая застройка

-сохранившиеся средневековая планировочная структура улиц

-значительное количество объектов культурного наследия и ценных градоформирующих объектов

-большой процент построек ценной и рядовой историко-архитектурной среды

-большое количество композиционных доминант

-в застройке имеются искажения традиционной формы кровель

-утрачены многие исторические жилые строения

-малый процент диссонирующий застройки

3.2.Территория регулярной планировки “Дубары” (XIX – начало XX вв.)

Историческая зона "Дубары" характеризуется высокой степенью сохранившейся структурой улиц и плотной застройкой. Планировка кварталов не претерпела изменений, новые улицы, нарушающие композиционные принципы планировки отсутствуют. Преобладает застройка начала XX века. Сомасштабная среда — застройка в 1 -2 этажа. Территория включает в себя объекты культурного наследия, большой процент ценной градоформирующей застройки. А также объекты с уникальными архитектурными элементами фасадов, таких как дербентский модерн.

Характеристики территории:

- историческая периметральная застройка

-сохранившаяся историческая парцеляция

-дискретный уличный фронт

-сохранена регулярная планировочная структура (гипподамова система)

-значительное количество объектов культурного наследия и ценных

градоформирующих объектов

-большой процент построек ценной и рядовой историко-архитектурной среды

-большое количество композиционных доминант

-большой процент диссонирующий застройки

3.3. Территория регулярной планировки за пределами крепостных стен “Новый город” (конец XIX – начало XX вв.)

Территория регулярной планировки за пределами крепостных стен "Новый город" расположена в центральной части города. Территория сохранила основные элементы исторической пространственно-планировочной структуры. Габариты кварталов, их площадь и размеры имеют максимально близкие значения, продолжая принцип застройки на основе регулярной сетки. Зона представлена периметральной застройкой с дискретным уличным фронтом. На территории зоны расположено большое количество зданий, имеющих градоформирующее значение, выявленных объектов и обладающих признаками объектов культурного наследия.

Характеристики территории:

-плотная жилая застройка

-регулярная сетка кварталов

-значительное количество объектов культурного наследия и ценных градоформирующих объектов

-большой процент построек ценной и рядовой историко-архитектурной среды

-большое количество композиционных доминант

-большой процент диссонирующей застройки

3.4. Территория исторической индивидуальной жилой застройки (начало XX вв.)

Застройка преимущественно частными домами усадебного типа с дворовыми и

садами и придомовыми палисадниками. В данной зоне историческая индивидуальная

застройка занимает примерно 40 % территории, остальная доля строений представляет

собой современную малоэтажную застройку, не контекстуальные общественные здания

и многоэтажную жилую застройку. Зона включает в себя объекты культурного наследия, ценные градоформирующие объекты, а также контекстуальные объекты, формирующие историческую среду.

Характеристики территории:

-содержит элементы исторической индивидуальной застройки

-преобладание частной жилой застройки усадебного типа

-дискретный уличный фронт

-структура квартальной застройки менее выражена

-незначительное количество объектов культурного наследия и ценных

градоформирующих объектов

-большой процент современной и диссонирующей застройки

-утрачены многие исторические жилые строения

3.5. Территория современной индивидуальной жилой застройки

Зона представлена современной городской индивидуальной застройкой. На территории отсутствуют объекты представляющие историческую ценность. Застройка имеет более хаотичный характер , чем в центральной части города. Кварталы не имеют четких границ. 30 % территории не имеет межевания.

Характеристики территории:

-разряженная жилая застройка

-кварталы не имеют чётких границ

-современная застройка

-отсутствие объектов культурного наследия, построек ценной и рядовой историко-градостроительной среды

3.6. Территория поздней прибрежной планировки (вторая половина XX вв.)

Территория, ограниченная береговой линией каспийского моря с востока, и железно-дорожным полотном с западной стороны, не имеет полноценной пешеходной связи с центральной частью города. В зоне преобладает современная частная жилая застройка не более 3-х этажей. Также в данной территории сосредоточены гостиницы и отели.

планировка кварталов не имеет четкой структуры. Планировочная структура сформировалась во второй половине XX века, однако, в границах территории расположены ценные градоформирующие объекты XIX века.

Характеристики территории:

-отсутствие проницаемости территории

-отсутствие полноценного выхода к морю

-кварталы не имеют четких границ

-ценные градоформирующие объекты начала XIX века.

-сосредоточение гостиничной инфраструктуры

-зона является "морским фасадом" объекта культурного наследия федерального значения ансамбля «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI-XVIII века

-большой процент современной и диссонирующей застройки

3.7.Территории ценных элементов ландшафтной структуры, подлежащие сохранению – совокупность ландшафта и зеленых насаждений, представляющая историко-культурную ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, археологии и этнологии, а также поддерживающие композиционно-видовые связи и панорамы историко-градостроительной среды.

Такими территориями можно выделить:

-Свободный от застройки охраняемый природный ландшафт Дербентского холма, включая Сосновый Бор;

-Природный берег Каспийского моря.

3.8. Дисгармоничные территории – территории, расположенные в сложившейся исторической среде, по своим параметрам или архитектурному решению противоречащие ее характеристикам или препятствующие визуальному восприятию объектов культурного наследия, а также чья историческая ценность в настоящее время не установлена.

3.9. Озелененные территории (парки, скверы)

Озелененные территории (парки, скверы) являются важной частью композиционно завершенных открытых городских пространств (пространства площадей, улиц, бульваров, скверов, акваторий, набережных, ограниченные объемами застройки или зеленых насаждений, в которых гармонично сочетаются планировочные и объемно-пространственные решения). На территории исторического города располагается 5 городских парков. Все они возникли в XX веке.

1. Парк Революционной Славы (между ул. Пушкина и ул. Буйнакского);
2. Парк культуры и отдыха им. Низами Гянджеви (между ул. Ю. А. Гагарина, ул. Г. Алиева и ул. Э. К. Пашабекова);
3. Парк им. Сулеймана Стальского (между ул. 3-ого Интернационала и Северной стеной);
4. Парк Свободы (между ул. 1-ая Продольная и ул. 2-ая Продольная);
5. Парк Юбилейный (между ул. Буйнакского, ул. С. Стальского и ул. Н. Эмиргамзаева);
6. Территория спорта и отдыха при стадионе “Юность”

Территория располагается при стадионе “Юность” в структуре регулярного города(в квартале между ул. Буйнакского, ул. Кирова, ул. Азиза Гильядова и пер.Карла Маркса). Он является важным элементом в соотношении свободных и застроенных пространств регулярной планировочной структуры. С территории стадиона открывается видовое раскрытие на многоплановую видовую композицию: первый план - объект культурного наследия регионального значения (Буйнакского, д 43), второй план -ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, третий план - Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв., территория Дербентского холма. Завершается композиция абрисом горы Джалган (часть Кавказских гор).

3.10. Территория исторических зеленых насаждений

2 парка имеют особую историческую ценность. Среди озелененных открытых городских пространств можно выделить:

- Парк им. Сулеймана Стальского (между ул. 3-ого Интернационала и Северной стеной)

В середине XIX были открыты два общественных сада в городе. (согласно генеральному плану крепости 1854 года (Илл.4)). Одно из которых сохранилось до наших дней на месте современного парка им. Сулеймана Стальского.



Илл. 4 Генплан крепости 1854 года (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2133).

- Парк Свободы (между ул. 1-ая Продольная и ул. 2-ая Продольная)

В начале XX века была сформирована вторая рекреационная территория, сохранившаяся до наших дней - Парк Свободы. В 1930-е годы был снесен старый еврейский квартал, на его месте был разбит парк, а жители были переселены в новые дома. В этот период были построены крупные общественные здания, например, кинотеатр “Родина”, Дом культуры железнодорожников,

стадион. Большое внимание было уделено озеленению города: насаждению новых парков и озеленению улиц.

4. Архитектурные и градостроительные доминанты и акценты восприятия

В создании неповторимого облика города важную роль играют ансамбли и сооружения, доминирующие в городском ландшафте. В процессе работы был проведен анализ визуального взаимодействия доминирующих объектов общегородского значения и локальных доминант.

Расположение сохранившихся в том или ином виде градостроительных доминант города достаточно разнообразно, основано на различных композиционных приемах, обусловленных сложившимися типами планировочной регулярной и дорегулярной структур города. Важное значение имеют композиции, складываемые с панорамных раскрытий с природного берега Каспийского моря, а также с видовых площадок крепости “Нарын-Кала”. Мечети и церкви размещались вблизи основных улиц города, на возвышенностях и в наиболее живописных местах природного ландшафта, что обеспечивало наилучшую видимость последних, а также большую выразительность общих панорам и композиционно-видовых раскрытий.

По роли в городской среде и природном окружении исторические здания и сооружения были классифицированы следующим образом:

4.1.Градостроительная доминанта общегородского значения первого порядка – господствующий элемент в композиции застройки города, воспринимаемый с открытых городских пространств, характеризующийся широкой территориальной распространенностью зоны видимости на территории центра города и за его пределами, постановкой на высоких отметках рельефа, уникальным историко-культурным значением и активными силуэтообразующими характеристиками.

К градостроительной доминанте общегородского значения первого порядка отнесена:

1.Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объект Всемирного наследия ЮНЕСКО является ансамблевым объектом, характеризующимся широкой территориальной распространенностью зоны видимости на территории города, а также уникальным историко-культурным значением. Крепость хорошо видна практически из любой точки города. Панорамный обзор открывается также с территории самой крепости, откуда виден весь город, с востока протянувшийся на 3,5 км от цитадели до берега моря. Крепость является объектом, играющим важную роль в формировании «морского фасада» города. Она воспринимается при последовательном передвижении на морском транспорте параллельно берегу Каспийского моря, формируя трассу непрерывного визуального восприятия. На крепость ориентированы улицы, часть из которых сформированы фронтом объектов культурного наследия, вновь выявленными объектами культурного наследия, исторически ценными градоформирующими объектами, а также градостроительными локальными доминантами.

4.2. Градостроительная доминанта общегородского значения второго порядка – элемент градостроительной системы, характеризующийся широкой территориальной распространенностью зоны видимости, значительно выделяющийся на фоне своего градостроительного и/или природного окружения, за счет своих пластических, силуэтных характеристик

К градостроительным доминантам общегородского значения второго порядка отнесены:

2. Джума Мечеть VIII в. (ул. 7 магал, квартал 127, д. 10)

3. Маяк, XIX в. (г. Дербент, возле городского сквера на северной крепостной стене, фактический адрес-ул. Крепостная, маячный городок, северная крепостная стена)

4. Армянская церковь, XIX в. (ул. Рзаева, 7)

4.3. Градостроительные локальные доминанты – единичные и локальные ансамблевые объекты, обладающие историко-культурными характеристиками определенного типа, играющие важную роль в формировании визуального образа определенных районов/территорий города.

В ходе проведенного исследования, на основе компьютерного моделирования зон видимости градостроительных доминант и объектов культурного наследия, построения секторов обзора, определения основных точек зрительного восприятия объектов, фотофиксации территории исследования, с помощью натурного обследования, а также изучения историко-архивных материалов было проанализировано влияние доминант общегородского значения на формирование ценных видовых раскрытий, составлено целостное представление о композиционно-пространственных и визуальных взаимосвязях объектов культурного наследия и градостроительных доминант с застройкой исследуемой территории, был установлен характер и размер изменений, произошедших в доминирующих объектах и в историческом ландшафте, силуэте и панораме города.

К градостроительным локальным доминантам отнесены:

5. Килиса мечеть, XI в. (7 магал, квартал 136, д. 7)

6. Мечеть с минаретом, VIII в. (ул. 9 магал, квартал 150, д. 3, фактический адрес-ул.магал 9, квартал 150)

7. Кырхляр мечеть (1748 г.) (фактический адрес-магал 1, кварт. 114, д.41)

8. Мечеть Буйнакская (ул.Буйнакского, д. 76)

9. Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.) (ул. Таги-Заде, д. 30)

10. Водонапорные башни, нач. XX в. (напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40)

11. Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.), ул. Вокзальная, 7

12. Северные стены крепости

13. Крепостные ворота "Дубары-Капы"

14. Южные стены крепости

15. Бала мечеть, XI-XIX вв. (г. Дербент, квартал 129, фактический адрес-магал 7, кварт. 129, д.7)

16. Крепостные ворота "Кыхляр-Капы"

17. Бывший клуб колхоза им. Казимова, 1950 г. (ул. Крупской , д.7а(1))

18. Старинная восточная баня (мужская), VIII в. (ул. 7 магал, квартал 139, вблизи Килиса-мечети, фактический адрес- магал 9, квартал 139, на торговой площади)

19. Крепостные ворота "Орта-Капы"

20. Девичья баня, XIII в. (7 магал, квартал 128, д. 8)

21. Крепостные ворота "Баят-Капы"

22. Делал-Мечеть (Мечеть им. Имама Махди), (детсад, фактический адрес-4 магал, квартал 112)

23. Мечеть Хаджи-Асадулы (завод "Радиоэлемент", магал 6, квартал 144, д.3).

4.4.Утраченные градостроительные доминанты:

1.Собор Святого Георгия Победоносца. Располагался на площади Свободы. Снесен в 1938 г. (Илл. 5,6)

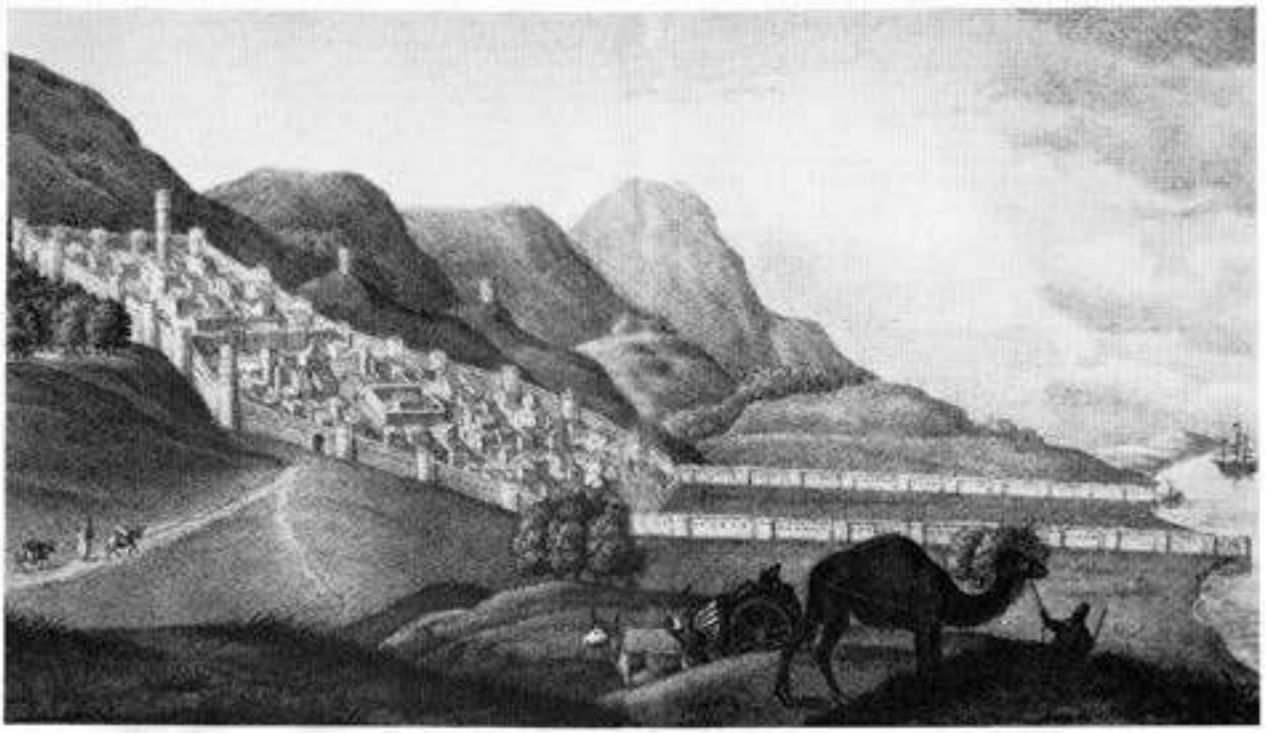




Илл. 5. Собор во имя Святого Великомученика Георгия Победоносца. 1890 г.

Илл. 6. Вид на Дербент. 1887 г. Рис. из журнала "Нива".

2. Мечеть с минаретом в цитадели "Нарын-Кала". Утрачена в качестве доминанты в начале XX века. (Илл. 7)

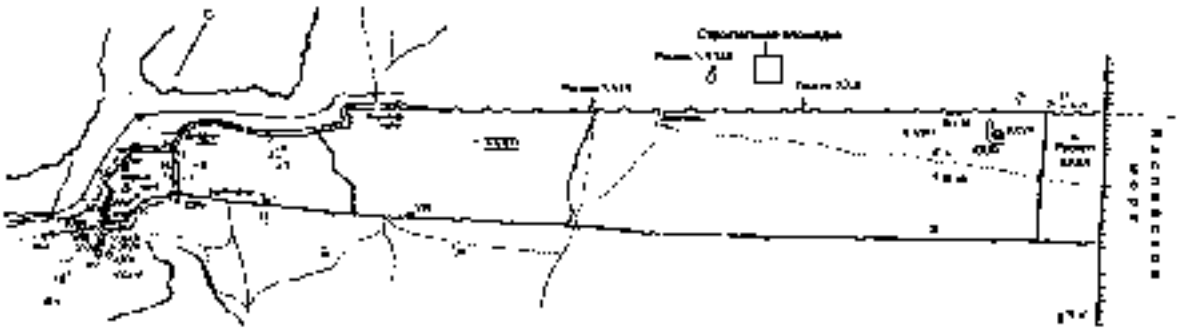


Илл. 7. Мечеть с минаретом в цитадели "Нарын-Кала" на изображении Дербента в 1796 год. Рисунок из книги Эйхвальда.

Наибольшее количество композиционно-видовых связей сформировано между Цитаделью “Нарын-Кала” и территорией района магал, где располагаются другие градостроительные доминанты (локальные и общегородские второго порядка). В данном ареале композиционно-видовые связи остаются наиболее сохранившимися, так как в его границах практически отсутствуют диссонирующие высотные объекты капитального строительства. Некоторые композиционно-видовые связи распространяются на значительные расстояния через выделенную территорию ценных фрагментов градостроительной среды, обеспечивая взаимосвязь градостроительных доминант, находящихся на более высоких отметках рельефа местности и водной поверхности Каспийского моря. Композиционно-видовые связи, проходящие через всю территорию города зачастую могут быть ограничены современными высотными объектами капитального строительства, что указывает на необходимость регулирования высотного параметра застройки в непосредственной близости от траектории прохождения основных композиционно-видовых связей. Значительное количество связей сформировано между градостроительными доминантами и территориями охраняемого природного ландшафта, кладбищ, расположенных южнее и севернее крепости “Нарын-Кала”.

5. Археологический культурный слой

Со второй половины XX века начал формироваться комплекс мер по защите архитектурного и исторического наследия Дербента. Так, в 1960 году были созданы Дербентские научно-реставрационные мастерские, которые за время существования отреставрировали 12 главных памятников Дербента, такие как Джума-мечеть, комплекс Нарын-Кала. С 1971 года Дербентская археологическая экспедиция Дагестанского филиала Академии наук под руководством А. Кудрявцева, а затем М. Гаджиева вот уже 50 лет проводит систематические археологические исследования в городе. Раскопки в межстенном пространстве в 1970-х-1980-х гг. и в последние годы были заложены ряд стратиграфических раскопов (шурфов), раскопов, разрезов, которые дали предварительное представление об обжитой территории города в различные исторические периоды на протяжении всего средневековья и нового времени, что позволяет представить динамику развития Дербента (Илл. 8).



Илл. 8. Раскопы и шурфы, выполненные в Дербенте.

Именно в центральной части города было проведено большинство археологических работ. На 2020 год на территории городского округа Дербент располагается 19 памятников археологии. 17 из них федерального значения, один регионального и один относится к категории выявленных.

Одна из последней археологических экспедиций была проведена в 2019 году Институтом истории, археологии и этнографии Дагестанского ФИЦ РАН. Экспедиция продолжила исследования на территории Дербентского поселения: раскоп XXV. В 2012 г. площадь раскопа XXV составила 35 кв. м. В 2019 г. общая площадь раскопа была доведена до 221 кв. м. Проведенные исследования характеризуются в предлагаемом отчете.

Дербентское поселение, предшествовавшее строительству Дербентского оборонительного комплекса в середине VI в. (в 568-569 гг.) и возникновению нового города, который получил совершенно иное архитектурное оформление и новое имя Дербент (точнее – ср.-перс. Дарбанд), занимало доминирующую над Дербентским проходом вершину отрога Джалганского хребта, спускающегося своим восточным склоном к Прикаспийской равнине. Судя по материалам археологических исследований 1972-2017 гг., древнее поселение занимало территорию будущей цитадели Нарын-кала и примыкающую к ней с юга и юго-запада территорию, занятую в настоящее время террасными посадками сосновой рощи, на участке на общей площади около 6-7 га. Поселение с севера ограничено крутыми, иногда обрывистыми склонами, с востока и юга – относительно пологими склонами отрога. Датировка поселения укладывается в рамки I–VI/VII вв. н.э. (поздний албано-сарматский и сасанидский периоды). Отложения этого времени зафиксированы на территории цитадели повсеместно, где раскопы были доведены до данного

уровня (раскопы II, IV, XI, XII, XIII, XXIII) (илл. 34). За пределами цитадели в заложенных на данной территории раскопах III, VII, XIV, XV, XVI, XVII, XIX и в стратиграфических шурфах 10 и 11 (илл. 3) выявлены культурные напластования и строительные, бытовые остатки, датируемые по сопутствующему археологическому материалу (главным образом, керамика), в рамках позднего этапа албано-сарматского периода и начала раннесредневекового времени или от I в. н.э. до VI-VII вв. Мощность культурного слоя на этой территории в значительной степени потревожена искусственными террасами с сосновыми лесопосадками. Кроме того, на раскопе VI выявлены погребения I-II вв. н.э., а на раскопе XIV – погребения второй половины III – первой половины IV в. н.э.

Предпринятое исследование уточнило стратиграфию и хронологию этого поселения. Материалы стратиграфических раскопок, выполненных в Дербенте убедительно подтверждают, что это территория Дербентского поселения, предшествовавшее строительству Дербентского оборонительного комплекса в середине VI в. (в 568-569 гг.) и на протяжении всей истории территория в границах исторического поселения концентрировала в себе динамику развития Дербента.

6. Элементы ценной планировочной структуры:

Открытые общественные пространства (в том числе озелененные) играют важную роль в формировании/обеспечении целостной видовой системы исторической градостроительной среды города. С территорий парков и площадей, стадиона, открываются видовые раскрытия на разнообразные многоплановые композиции, сформированные объектами культурного наследия, ценными градоформирующими объектами, градостроительными доминантами в сочетании с ценным природным охраняемым ландшафтом, силуэтом гор.

В рамках исследования выделены элементы ценной планировочной структуры исторического города:

6.1. Градоформирующие площади:

1. Площадь перед Джума-мечетью
2. Площадь у Килиса-мечети
3. Площадь перед воротами
4. Площадь перед воротами Орта-Капы
5. Площадь перед Баят-Капы
6. Площадь перед Дубары-Капы
7. Площадь Свободы

6.2. Сохранившиеся места исторических кладбищ

К ценным историческим ландшафтам можно отнести сохранившиеся места исторических кладбищ, являющиеся важной частью исторических открытых городских пространств.

Расположение исторических кладбищ преимущественно на высотных отметках рельефа, южнее и севернее Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), способствует образованию композиционно-видовых связей между территориями кладбищ и крепостью «Нарын-Кала», градостроительными доминантами, территориями природного охраняемого ландшафта, водной поверхностью Каспийского моря, а также композиционно-видовых связей между друг другом. В Дербенте располагается 8 кладбищ. Пять из них являются объектами культурного наследия. Утраченных мест исторических кладбищ не обнаружено:

1. Кладбище Кырхляр XVII в
   500 м к северу от цитадели Нарын-кала

2. Мусульманское кладбище "Шейх-Салах"
   230 м к юго-востоку от цитадели Нарын-Кала
3. Русское кладбище
   385 м к северу от ворот Кырхляр-Капы
4. Армянское кладбище
   Федеральная трасса «Кавказ»
5. Кладбище Джум-Джум XVIII в
   100 м к югу от цитадели Нарын-кала
6. Еврейское кладбище
7. 175 м к северу от ворот Кырхляр-Капы
8. Южное кладбище
   Федеральная трасса «Кавказ»

6.3. Ценная планировочная структура дорегулярного города

Исторически ценная планировочная структура - устойчивая и ценная система исторических дорог, улиц, набережных и площадей.

Активизация международной торговли по Прикаспийскому пути послужила стимулом к развитию Прикаспийского прохода, сделав его одним из ответвлений знаменитого Шелкового пути и повысив его международное торговое значение. Трассировка торгового пути, проходившего через территорию между крепостными стенами в верхней части города, оказала влияние на формирование исторической улично-дорожной сети города. От торговой площади к Джума-мечети шла главная торговая улица города, с обеих сторон застроенная лавками. В древности на площади было много различных торговых рядов, ремесленных мастерских и караван-сараев. На площадь выходили три караван-сарая. В настоящий момент улично-дорожная сеть верхней/западной части города частично сохранила историческую планировку, а часть исторического пути сейчас формируют объекты культурного наследия, ведущие к воротам-выходу из крепостных стен. Визуальное восприятие, формируемое при выходе не только из данных крепостных ворот, но и из других, оказывает значительное влияние на формирование визуального образа исторической среды Дербента. Обозреваемое окружение стен при выходе через крепостные ворота - примыкающие улицы и кварталы застройки находятся в неразрывной связи с объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО, объектом культурного наследия федерального значения Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента".

Улицы, являющиеся частью ценной планировочной структуры дорегулярного города:

-ул. 1-й Магал
-ул. 2-й Магал
-ул. 3-й Магал
-ул. 4-й Магал
-ул. 5-й Магал
-ул. 6-й Магал
-ул. 7-й Магал
-ул. 8-й Магал
-ул. 9-й Магал
-ул. Айдынбекова
-ул. 4-я Нагорная

6.4. Ценная планировочная структура регулярного города

К концу XIX века Дербент представлял собой город, состоявший из двух частей – мусульманской (магальной) и европейской (Дубары и новый город). Мусульманская часть была тесно застроена домами с плоскими кровлями и выходящими на улицы глухими стенами. Планировка этой части города не регулярна. Европейская часть имела правильную, регулярную планировку с широкими улицами и площадями. Между частями не было резкой границы: регулярные улицы переходили в нерегулярные постепенно, через ”транзитную зону” в районе торгового центра города. После 1824 года был утвержден новый план работ по развитию города. Была разобрана вторая поперечная стена, отделявшая заселенную часть города от Дубар, а на ее месте устроена главная городская площадь. В сторону цитадели началась прокладка центральной прямой улицы (Ермоловской). Ее пробивка до поперечной Базарной улицы закончилась в 1848 году – улица стала хозяйственной и военной артерией, связывающей две части города. До сегодняшнего дня это две единственные прямые улицы в магальной части.

В XIX активное развитие получил нижний участок межстенной территории, район Дубар, где формируется регулярная прямоугольная сетка улиц. Дубары должны были разместить три продольные улицы и шесть поперечных, должна была быть устроена большая площадь, а порт обновлен. Город Дербент являлся частью маршрута древних путешественников, проходивших на кораблях по водным путям, расположенным вблизи него.

К концу XIX расширение застройки предусматривалось на юг, за пределы городской стены. На юге было создано предместье, представляющее собой прямоугольные кварталы по 8 усадеб в каждом. Самая нижняя часть Дубаров оставалась и во второй половине XIX века почти незастроенной, здесь выше остатков земляного петровского укрепления размещались постройки военного гарнизона. Доформирование планировочной структуры, которая сохранила основные элементы исторической пространственно-планировочной структуры регулярной планировки, завершилось в начале XX века.

Улицы, являющиеся частью ценной планировочной структуры регулярного города:

-ул. Рзаева
-ул. Крупской
-ул. 3-го Интернационала
-ул. Курбанова
-ул. Канделаки
-ул. Таги-Заде
-ул. Пугина
-пер. 1-й Красноармейский
-пер. 2-й Красноармейский
-пер. 3-й Красноармейский
-ул. Зои Космодемьянской
-ул. Мирзы Казем-Бека
-пер. Военного городка
-ул. Шелопугина
-ул. С.Стальского
-ул. Дахадаева
-ул. Сальмана
-ул. Гагарина
-ул. Буйнакского
-ул. Пушкина

-ул. Ленина
-ул. Родниковая
-ул. Мира
-ул. Самурского
-ул. Магомеда Гаджиева
- ул. Сальмана
- ул. Дахадаева
-ул. Эмиргамзаева
-ул. С.Стальского
- ул. Карла Маркса
- переулок 25 лет октября
- переулок Красноармейский
- ул. Азиза Гильядова
- ул. Бестужева Марлинского
- ул. Кобякова
-ул. Вокзальная

6.5. Утраченные элементы ценной планировочной структуры

Подробный историко-градостроительный был проведен в четвертом разделе настоящего проекта. По результатам историко-градостроительного анализа был составлен «Историко-градостроительный опорный план», который отображает эволюцию планировочную структуры города и утрачнные элементы пространственно-планировочной структуры города.

На историко-культурном опорном плане отображены следующие утраченные элементы:

6.5.1.Утраченные фрагменты горной стены (Даг-Бары) V – X вв. н. э.

6.5.2.Утраченные фрагменты крепостных стен VI- XI вв.

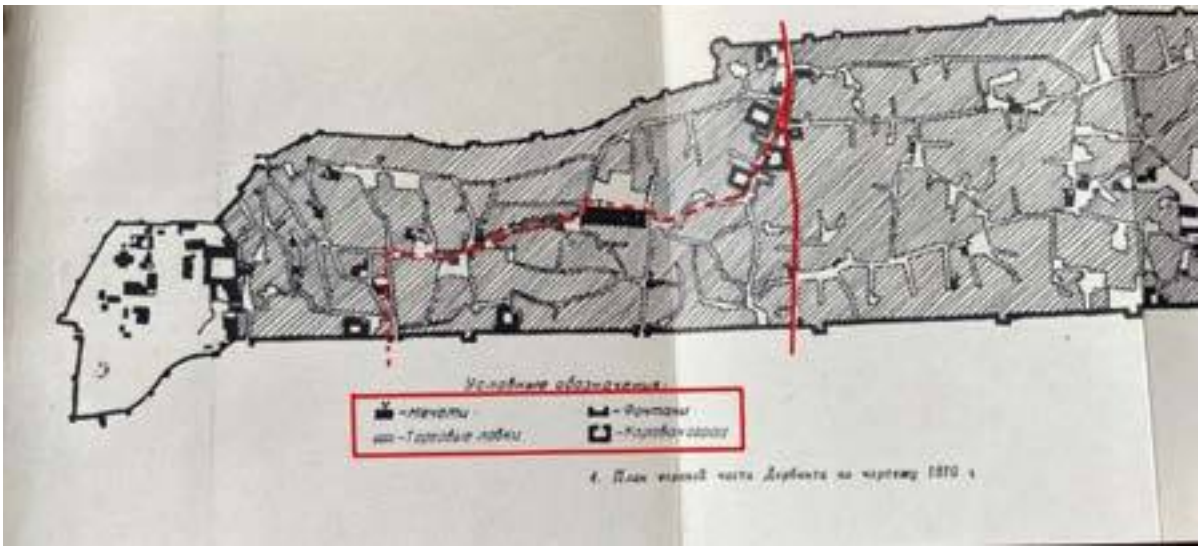
6.5.3. Утраченные фрагменты крепости XVIII в.

6.5.4. Утраченная застройка магалов начала XIX в.

6.5.5.Утраченные направления дорог

Также, была отмечена предполагаемая трасса Шелкового пути, проходившего через территорию между крепостными стенами в верхней части города через утраченную застройку торговых рядов и караван-сараев. Однако, часть направления трассы в дорегулярной структуре сохранилась до сегодняшнего дня. (Илл. 9)

Илл. 9. План верхней части Дербента по чертежу 1810 г. с предполагаемой трассой Шелкового пути



6.6. Исторические элементы водоснабжения

Снабжению Дербента водой издавна придавалось большое значение в связи с отсутствием рек вблизи города и необходимостью иметь надежную систему водоснабжения при длительной осаде. Это заставило уже первых строителей укреплений создать в городе водопровод и цистерны для хранения запасов воды.Родники имелись в фортах Горной стены. Сейчас они не сохранились, однако А. Бестужев-Марлинский, описывая одну из крепостей Горной стены, сообщает, что в середине ее был засорившийся родник. Историки прошлого, желая подчеркнуть заслуги того или иного правителя, как правило, за сообщением о восстановлении дербентских стен помещают работы по строительству или ремонту водопровода. Так, имеются сведения о восстановлении водопровода Масламой-бен-Абдул-Маликом (VIII век), о строительстве городского водопровода Мерваном (VIII век), о строительстве каналов для снабжения водой окрестностей Дербента при халифе Гаруне-аль-Рашиде (конец VIII века), строительстве нового водопровода, семи водоразборных фонтанов и резервуаров при шахе Аббасе I (начало XVII века), об устройстве водопроводов при шахе Аббасе II во второй половине XVII века, о проведении воды из реки Самур при Надир-шахе (XVIII век) и т.д.

Собственный водопровод Дербента получал воду из горных источников, расположенных в ущелье западнее цитадели. Около источников были сооружены резервуары, из которых вода шла самотеком по подземным каналам, представляющим каменные желоба, перекрытые глиняными плитами, в город. Каналы, подводящие воду к фонтанам (водоразборным источникам), были сделаны из каменных желобов, перекрытых сверху каменными плитами. Каналы подводили воду к городским водохранилищам (цистернам) и к водоразборным фонтанам (родникам)

6.6.1. Родники:

На территории исторического города располагаются 6 родников. Все из них являются объектами культурного наследия:

1. Родник «Шехсалах», XVIII в
2. Родник Джарчи-булаг
3. Родник пир Хидирнияз-баба
4. Родник конца XIX века на площади Свободы
5. Родник Пейник-булаг
6. Родник Хан-булаг
7. Родник Баир-булаг

Один родник относится к категории утраченных - Родник Аваин-булаг. Установить местоположение памятника не удалось. По имеющейся информации, родник располагался в 500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ, памятник давно разобран и не функционирует.

6.6.2. Водохранилища:

Все правители города, в том числе и его завоеватели, уделяли большое внимание поддержанию нормального функционирования системы водопровода. Так, например, арабский военачальник Маслама-бен-Абдул-Малик, захвативший Дербент в VIII веке, приказал очистить водяные цистерны (водохранилища) от грязи и привести их в надлежащее состояние. До наших дней дошли несколько сохранившихся цистерн — водохранилищ, которые находились как в городе, так и в цитадели. Одно из городских водохранилищ расположено в 70 метрах от Минарет-мечети, вблизи северных городских ворот.

На территории исторического города располагаются 2 водохранилища. Все из них являются объектами культурного наследия:

1. Подземное водохранилище (X - XIв.)
2. Подземное водохранилище (VIIIв.)

7. Элементы транспортной инфраструктуры

На карте историко-культурного опорного плана отмечены элементы транспортной инфраструктуры, влияющие на восприятие историко-градостроительной среды города. Такими элементами являются мосты через Самур-Дербентский канал и Железнодорожные линии. С исторической перспективы наиболее важными являются следующие элементы транспортной инфраструктуры:

6.7.1. Трасса железнодорожной линии

Рубеж XIX и XX века ознаменован другой важной вехой в развитии города. В 1898 году была проложена железная дорога Петровск-Дербент, а 1899 году – Дербент-Баку (Илл. 10). Это приводит к тому, что Дербент становится крупным железнодорожным узлом, а это, в свою очередь,к развитию промышленности в городе.

Железная дорога была проложена вдоль моря, на берегу же сооружается и вокзал. Для прокладки дороги была снесена прибрежная часть северной городской стены. В результате, город планировочно оказывается отрезан от Каспийского моря. Берега в основном занимает промышленная зона, там строятся заводы. Железная дорога провоцирует развитие города вдоль дороги и Каспийского моря, изменяя исторический вектор планировочного развития города, и переводя его к прибрежной части.



Илл. 10. Вокзал в Дербенте, фотография 1904 года.

6.7.2. Трасса туннеля, проложенная через планировочную структуру дорегулярного города

В 1970-х годах через Дербент была проложена автомагистраль федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26) – участок, связывающий Махачкалу и село Яраг-Казмаляр на границе с Азербайджаном. На данный момент прорабатывается проект строительства объездного участка в обход Дербента и Дагестанских огней, чтобы вывести транзитный транспорт за пределы города. Прокладка этой магистрали, прорезавшей город, сыграла свою роль и в истории археологии Дербента: чтобы не нарушать ансамбль города, под магалами был проложен широкий туннель. Эти работы привели к многочисленным находкам.

2. ВЫВОДЫ

На основании историко-архивных, историко-библиографических, историко-градостроительных и историко-архитектурных исследований составлен историко-культурный опорный план города Дербент, отражающий основные элементы (как сохранившиеся, так и утраченные), характеризующие историко-культурную ценность центральной части города. Можно утверждать, что город Дербент сохранил высокую степень сохранности историко-градостроительной среды. Анализ исторических архивных документов и историко-градостроительных документов выявило, что элементами ценной объемно-пространственной структуры города являются не только объекты культурного наследия и исторически ценные градоформирующие объекты, но и сложившиеся композиционно-пространственные типы застройки, ценные территории эволюционно-пространственной структуры. Все элементы, отмеченные на историко-культурном опорном плане позволяют сделать вывод о высокой ценности исторического города Дербента и взаимосвязанности всех его элементов.

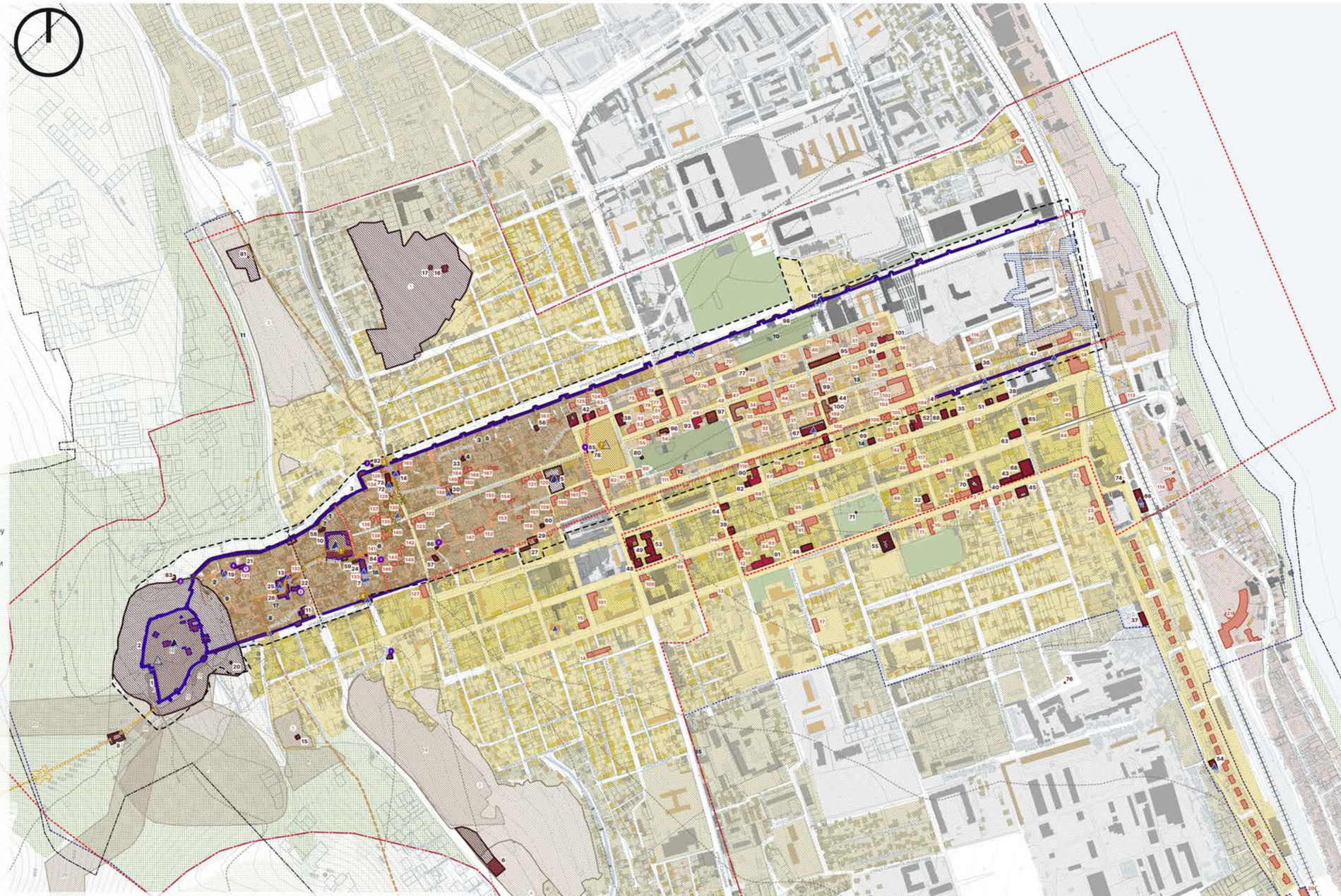
Значительная часть всех объектов, формирующих историческую и культурную среду города, находится в удовлетворительном состоянии – это 62,2% от всех зданий и сооружений. 31 объект в хорошем состоянии, причем, 9 из них в данный момент находятся на стадии реставрации. Большое количество зданий и сооружений находится в неудовлетворительном состоянии – 20,9% в ветхом, а 6,5% признаны аварийными.

Более половины объектов, формирующих историческую и культурную среду, построены в начале XX в. В этот период была проложена железная дорога Петровск-Дербент, поэтому в городе активно развивалась промышленность и росло жилищное строительство. Интересно и то, что в Дербенте есть значительное число ценных рядовых объектов, построенных в середине и конце XX века. Жители города уважают и стремятся сохранить свою культуру, что видно по городской застройке, поддерживающей традиционный исторический характер строительства и архитектуры. Сохранившиеся объекты, построенные в период с V по IX век, являются, в основном, религиозными и фортификационными сооружениями.

Основная историческая и контекстуальная застройка Дербента является малоэтажной, как на территории магалов и дубаров, так и за древними стенами. Иногда в исторической застройке встречаются среднеэтажные здания высотой от 3 до 5 этажей. Чаще всего, это особняки или значимые для города общественные здания. Такие объекты являются композиционной доминантой и формируют фронт улиц. Однако, в то же время здания выше 3 этажей могут быть современной застройкой, например, жилые многоквартирные и индивидуальные дома. В Дубарах такие здания сконцентрированы вдоль северной стены. Среди застройки за стеной в южной части малоэтажная застройка распространяется вдоль южной стены и концентрируется вдоль медианы, повышаясь в этажности к югу, а в северной части Дербента распространяется к северу и северо-востоку. Здания от 6 этажей и выше диссонируют с исторической высотностью зданий в городе. Главной проблемой являются здания от 10 до 16 этажей, которые являются негативной видовой доминантой в городской застройке, особенно диссонирующей. Они нарушают как фронт улиц, так и видовые раскрытия.

Однако, ценность исторической среды существенно понижена изменениями исторического силуэта и панорамы города, произошедшими с начала 1990-х гг. Историко-культурные исследования выявили необходимость разработки и утверждения документа проекта зон охраны, в целях обеспечения сохранности историко-градостроительной среды.

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ (М 1:6000)



Композиционно-пространственный тип застройки:

- Рядовой объект историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы)
- Искаженный рядовой объект историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы)
- Рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары)
- Искаженный рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары)
- Объекты жилого назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды
- Объекты общественно-делового назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды
- Объекты промышленного назначения, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды
- Религиозные объекты, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды
- Диссонирующие объекты историко-градостроительной среды
- Диссонирующие объекты, в наибольшей степени негативно влияющие на визуальное восприятие ценного городского ландшафта
- Объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды
- Индивидуальные жилые дома, стилистически не адаптированные к характеру историко-градостроительной среды
- Нейтральные объекты к характеры историко-градостроительной среды

Доминанты:

- ▲ Градостроительная доминанта общегородского значения первого порядка
  1. Дербентская цитадель «Нарын-Кала»
- ▲ Градостроительная доминанта общегородского значения второго порядка
  2.Джума Мечеть
  3.Маяк
  4.Армянская церковь
- ▲ Градостроительная локальная доминанта
  5.Килиса мечеть
  6.Мечеть с минаретом
  7.Кырхляр мечеть
  8.Мечеть Буйнакская
  9.Пассаж
  10.Водонапорные башни
  11.Здание железнодорожного вокзала
  12.Северные стены крепости
  13.Крепостные ворота "Дубары-Капы"
  14.Южная стена
  15.Бала мечеть
  16.Крепостные ворота "Кыхляр-Капы"
  17.Бывший клуб колхоза им. Казимова
  18.Старинная восточная баня (мужская)
  19.Крепостные ворота "Орта-Капы"
  20.Девичья баня
  21.Крепостные ворота "Баят-Капы"
  22.Мечеть им. Имама Махди
  23.Мечеть Хаджи-Асадуллы
- △ Утраченные доминанты
  1. Собор Святого Георгия Победоносца
  2. Мечеть с минаретом в цитадели "Нарын-Кала"

- Родники
  1. Родник «Шехсалах», XVIII в
  2. Родник Джарчи-булаг
  3. Родник пир Хидирнияз-баба
  4. Родник конца XIX века на площади Свободы
  5. Родник Пейник-булаг
  6. Родник Хан-булаг
  7. Родник Баир-булаг
- Подземные водохналища
  1. Подземное водохранилище (X - XIв.)
  2. Подземное водохранилище (VIIIв.)

Элементы ценной планировочной структуры:

- Территория исторических кладбищ
  1. Кладбище Кирхляр
  2. Мусульманское кладбище "Шейх-Салах"
  3. Русское кладбище
  4. Армянское кладбище
  5. Кладбище Джум-Джум, VIII в.
  6. Еврейское кладбище
- Градоформирующие площади
  1.Площадь перед Джума-мечеть
  2.Площадь у Килиса-мечеть
  3.площадь перед воротами Кыхляр-капы и мечетями
  4.Площадь перед воротами Орта-Капы
  5.Площадь перед Баят-Капы
  6.Площадь перд Дубара-Капы
  7.Площадь Свободы
- Ценная планировочная структура дорегулярного города
- Ценная планировочная структура регулярного города
- Утраченные фрагменты горной стены (Даг-Бары) V – X вв. н. э.
- Утраченные фрагменты крепсотных стен VI- XI вв.
- Утраченные фрагменты крепости XVIII в.
- Утраченные объекты Караван-сарай XIX в.
- Утраченные объекты Торговых рядов XIX в.
- Утраченные направления дорог
- Предполагаемая трасса Шелкового пути (утраченная)
- Предполагаемая трасса Шелкового пути (сохранившаяся)

Границы:

- Границы Муниципального образования "Город Дербент"
- Границы земельных участков в соответствии с данными ЕГРН по состоянию на 01.06.2022
- Граница Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента"
- Граница Буферной зоны Юнеско
- Проектируемая граница Исторического поселения
- Территория объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия:

- Федерального значения
- Регионального значения
- Муниципального
- Выявленный
- Включенные в списки объектов всемирного наследия ЮНЕСКО
- 3 Номер объекта культурного наследия в приведенной экспликации на Листе №2
- 6 Утраченный объект культурного наследия Номер объекта в приведенной экспликации на Листе №2
- Объект археологического наследия Экспликация на Листе №2
- Исторически ценный градоформирующий объект
- 171 Номер ИЦГФО в приведенной экспликации на Листе №2

Ценные территории эволюционно-пространственной структуры:

- Территория дорегулярной планировки "Магалы" (XI – XVIII вв.)
- Территория регулярной планировки "Дубары" (XIX – начало XX вв.)
- Территория регулярной планировки за пределами крепостных стен "Новый город" (конец XIX – начало XX вв.)
- Территория исторической индивидуальной жилой застройки (начало XX вв.)
- Территория современной индивидуальной жилой застройки
- Территория поздней прибрежной планировки (вторая половина XX вв.)
- Территория природного ландшафта свободные от застройки
- Территория, не представляющая исторической ценности
- Озелененные территории (парки, скверы)
- Территория исторических зеленых насаждений

Транспортная инфраструктура:

- Железнодорожные линии
- Мост
- Тоннель

Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04

Проект обьединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального регионального и муниципального значения, расположенных г. Дербенте

Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата
Рук. проекта		Пчелинцев А. И		
Разработал		Искусов Н.М		

ТОМ №1 Обосновывающая часть

Стадия	Лист	Листов
	1	9

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ
Масштаб 1:6000

ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

№	Тип объекта культурного наследия	Наименование	Адрес
1	ОКН федерального значения	Дербентская цитадель "Нарын-Кала"	Республика Дагестан, г. Дербент, цитадель "Нарын-Кала"
2	ОКН федерального значения	Стены Дербентской крепости	Республика Дагестан, г. Дербент
3	ОКН федерального значения	Северная стена	Республика Дагестан, г. Дербент
4	ОКН федерального значения	Южная стена	Республика Дагестан, г. Дербент
5	ОКН федерального значения	Армянская церковь, XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Рзаева, 7
6	ОКН федерального значения	Армянское кладбище, XVIII-XIX вв.	Республика Дагестан, г. Дербент, южная окраина, вдоль ФАД "Кавказ"
7	ОКН федерального значения	Бала-мечеть, XI-XIX вв.	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 7, кварт. 129, д.7
8	ОКН федерального значения	Великая Кавказская стена Дагбары с замками и башнями	Республика Дагестан, г. Дербент, в 200 м. к юго-западу от ворот даг-капы
9	ОКН федерального значения	Девичья баня, XIII в.	Республика Дагестан, г. Дербент, 7 магал, квартал 129, д. 8
10	ОКН федерального значения	Джума-мечеть	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 7, квартал 127, д. 10
11	ОКН федерального значения	Дом, в котором в 1830-1834 гг. жил Бестужев-Марлинский Александр Александрович	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 7, квартал 147, д. 23/1
12	ОКН федерального значения	Достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента"	Республика Дагестан, г. Дербент, центральная часть города, ограниченная крепостными стенами
13	ОКН федерального значения	Килиса-мечеть	Республика Дагестан, г. Дербент, 7 магал, квартал 136, д. 7
14	ОКН федерального значения	Кирхляр-мечеть	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 1, кварт. 114, д.41
15	ОКН федерального значения	Кладбище Джум-Джум, VIII в.	Республика Дагестан, г. Дербент, на территории южного мусульманского кладбища
16	ОКН федерального значения	Кладбище Кирхляр	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Г. Алиева
17	ОКН федерального значения	Мавзолей Дербентских ханов	Республика Дагестан, г. Дербент, на территории кладбища Кырхляр
18	ОКН федерального значения	Маяк, XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Крепостная, маячный городок, северная крепостная стена
19	ОКН федерального значения	Мечеть с минаретом	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 9, квартал 150
20	ОКН федерального значения	Могила Эсфендиара	Республика Дагестан, г. Дербент, в 5м восточнее круглой смотровой площадки
21	ОКН федерального значения	Подземное водохранилище	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 9, квартал 142
22	ОКН федерального значения	Подземное водохранилище	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 7, квартал 132,
23	ОКН федерального значения	Родник «Шехсалах», XVIII в.	Республика Дагестан, г. Дербент, угол Нагорного переулка и ул. Подгорной
24	ОКН федерального значения	Старинная восточная баня (женская)	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 7, квартал 129, д.8
25	ОКН федерального значения	Старинная восточная баня (мужская)	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 9, квартал 139, на торговой площади
26	ОКН федерального значения	Торговая площадь у Килиса - мечети, VIII в.	Республика Дагестан, г. Дербент, между магалом 9 кварталом 139 и магалом 7 кварталом 132
27	ОКН регионального значения	Аншары-мечеть	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д.92
28	ОКН регионального значения	Здание гостиницы «Гранд-Отель», 1898г.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д.8
29	ОКН регионального значения	Баня Гаджи-Таги	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 92
30	ОКН регионального значения	Делал мечеть	Республика Дагестан, г. Дербент, 4 магал, квартал 112
31	ОКН регионального значения	Дом А. Гаданова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека
32	ОКН регионального значения	Дом жилой	Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Красноармейский, 10
33	ОКН регионального значения	Дом жилой, кон. XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 1, квартал 114-б, дом 79
34	ОКН регионального значения	Дом жилой, кон. XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 6, квартал 125, дом 9
35	ОКН регионального значения	Дом жилой	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 20
36	ОКН регионального значения	Дом жилой	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 26 угол 1-го Красноармейского переулка
37	ОКН регионального значения	Дом И. Кобякова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, 28
38	ОКН регионального значения	Дом купца В. Кускова	Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 2
39	ОКН регионального значения	Дом купца Л. Изгяева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева)
40	ОКН регионального значения	Дом купца М. Авадиева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 14
41	ОКН регионального значения	Дом купца М. Гайдарова	Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 10а
42	ОКН регионального значения	Дом купца М. Гайдарова	Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы, 11
43	ОКН регионального значения	Дом купца С. Погосяна	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 12

44	ОКН регионального значения	Дом купца С. Штурмана	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Канделаки 15, ул. Канделаки 17(15) кв. 7
45	ОКН регионального значения	Дом промышленника А. Фигарова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, 11
46	ОКН регионального значения	Дом промышленника А. Фигарова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, 36
47	ОКН регионального значения	Дом промышленника Д. Набиева,	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пугина, 8
48	ОКН регионального значения	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Сальмана, 9/3
49	ОКН регионального значения	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Сальмана, 9
50	ОКН регионального значения	Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Сальмана, 11
51	ОКН регионального значения	Дом Я.Л. Маркуса	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 12 "б"
52	ОКН регионального значения	Дом, в котором жил К. Мамедбеков	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 26, угол пер. Красноармейский
53	ОКН регионального значения	Дом комитета революционной обороны	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, 87
54	ОКН регионального значения	Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни	Республика Дагестан, г. Дербент, напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40
55	ОКН регионального значения	Здание где размещался Дербентский совет РКК	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, 43
56	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 1, квартал 58, д.29
57	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 5, квартал 118, д. 12
58	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 7, квартал 144, дом 35
59	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 7, квартал 130, дом 11
60	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 2, квартал 101, дом 7
61	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, д.16
62	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, 56
63	ОКН регионального значения	Жилой дом начала XX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.16
64	ОКН регионального значения	Жилой дом Ханукаева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, 73, ул.Ленина, 73/1
65	ОКН регионального значения	Жилой дом Хануко Ханукаева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина д.14/5
66	ОКН регионального значения	Здание ж/д вокзала	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Вокзальная, 7
67	ОКН регионального значения	Здание пассажа	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 30
68	ОКН регионального значения	Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д.10
69	ОКН регионального значения	Здание, где помещалась типография большевистской газеты	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, 36
70	ОКН регионального значения	Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, 16/20
71	ОКН регионального значения	Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина
72	ОКН регионального значения	Мечеть Хаджи Асадулы	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 6, квартал 144, д.3
73	ОКН регионального значения	Мужская базарная баня, XVII в.,кон. XIXв.	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 6, квартал 144, дом 2
74	ОКН регионального значения	Обелиск в память политической забастовки ж/д узла в 1905 г.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Вокзальная, коорд. 42.056776, 48.306051
75	ОКН регионального значения	Памятник А.С. Пушкину	Республика Дагестан, г. Дербент, СОШ №18
76	ОКН регионального значения	Памятник В.И.Ленину	Республика Дагестан, г. Дербент, территория "ДЗИВ"
77	ОКН регионального значения	Памятник В.И.Ленину	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пашабекова, сквер
78	ОКН регионального значения	Памятник В.И.Ленину	Республика Дагестан, г. Дербент, площадь Свободы
79	ОКН регионального значения	Памятник воинам 345 СД	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. 345 ДСД, у стр. 3е
80	ОКН регионального значения	Памятник героям ВОВ	Республика Дагестан, г. Дербент, сквер Боевой славы
81	ОКН регионального значения	Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Дрожжина, воинское братское кладбище
82	ОКН регионального значения	Родник Баир-булаг	Республика Дагестан, г. Дербент, 20м западнее ворот Кырхляр
83	ОКН регионального значения	Родник Джарчи-булаг	Республика Дагестан, г. Дербент, 30м на запад от ворот Джарчи
84	ОКН регионального значения	Родник и пир	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 6, квартал 125
85	ОКН регионального значения	Родник на пл.Свободы	Республика Дагестан, г. Дербент, пл. Свободы за памятником Ленину
86	ОКН регионального значения	Родник Пейник-булаг	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 5, кв. 117, у дома 15
87	ОКН регионального значения	Родник Хан-булаг	Республика Дагестан, г. Дербент, магал 9, кв. 144
88	ОКН регионального значения	Русская церковь	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, дом, 22
89	ОКН регионального значения	Жилой дом А.Г. Погосова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д. 42
90	ОКН регионального значения	Жилой дом Погосовых	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д.54
91	ОКН регионального значения	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Буйнакского, д.40

					Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04			
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального регионального и муниципального значения, расположенных г. Дербенте			
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата				
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Искусов Н.М					3	9
					ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ Масштаб 1:6000	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ		

92	ОКН регионального значения	Жилой дом Митинова, нач. XX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 4
93	ОКН регионального значения	Жилой дом Панунцевых	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 37
94	ОКН регионального значения	Жилой дом А.Дадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 2
95	ОКН муниципального значения	Жилой дом генерала-лейтенанта Балакиши Али-бека Араблинского	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 12
96	ОКН муниципального значения	Жилой дом купца Саруханова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 47
97	ОКН муниципального значения	Жилой дом купца Эминова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 33
98	ОКН муниципального значения	Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, 22
99	ОКН муниципального значения	Жилой дом Юсуфова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, 3
100	ОКН муниципального значения	Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Курбанова, д. 27
101	ОКН муниципального значения	Торговый дом Набиева Гаджи Гасанбала	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.27
102	ОКН муниципального значения	Дом Гамдуллы Абдуллаева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.44 (1)
103	ОКН муниципального значения	Жилой Дом Козляковского В. И.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.25
104	ОКН муниципального значения	Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.53
105	ОКН муниципального значения	Дом Махмуда Ибрагим-Заде	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.5/1
106	ОКН муниципального значения	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пугина, д.4
107	ОКН муниципального значения	Здание клуба колхоза им. Казимова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской , д.7а(1)
108	ОКН выявленный	Северная стена. Ворота "Кийамат-Капы" (Ворота судного дня), IX-X вв.,	Республика Дагестан, г. Дербент, Северная стена

ИСТОРИЧЕСКИ ЦЕННЫЕ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЕ ОБЪЕКТЫ (ИЦГФО)

№	Наименование	Адрес
1	Детская музыкальная школа №1	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.15
2	Дом градоначальника Лорис-Меликова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.18
3	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.19
4	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.20
5	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.21
6	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.23
7	Дом Макара Саруханова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.24
8	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.27, 29
9	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.31
10	Жилой Дом Спасского П. И.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.53
11	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.65
12	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Буйнакского, д.72
13	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, пер. Карла Маркса, д. 2/1
14	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Гильядова, д.18
15	Комплекс жилых железнодорожных строений конец XIX в.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Вокзальная, д.4-52
16	Железнодорожный колледж	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Вокзальная, д.54
17	Комплекс зданий сервисного обслуживания локомотивного депо РЖД	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Локомотивная, д.1
18	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.12
19	Зданиегостиницы Нифтуллы Хандадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.14
20	Здание городской бани	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.16
21	Жилой Дом первой	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Гагарина, д.2
22	Жилой Дом Дадашева	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.2
23	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.3
24	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.6
25	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.19
26	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.24
27	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.35
28	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.38
29	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.40
30	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.42
31	Здание гостиницы "Петит-отель"	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.1
32	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.6
33	Жилой Дом Гаврилова Ильягу	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.7
34	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.9

35	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.12
36	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.17
37	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.21
38	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.22
39	Жилой дом Дадалова .	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.23
40	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.24
41	Здание типографии	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.25
42	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.26
43	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.28а
44	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.35
45	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.44
46	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.44а
47	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.46
48	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.48
49	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова, д.49а
50	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Курбанова , д.51
51	Дом Пионеров	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.2
52	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.5
53	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.21
54	Жилой Дом Васильева И. А.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.28
55	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.30 (1)
56	Жилой Дом купца Мешади Ага-Джелила	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.30
57	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.35
58	Центральная библиотека г. Дербент	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина, д.44
59	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.48
60	Музыкальное училище им. Д. Ш. Ашурова.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.50 к.1
61	Музыкальная школа №2	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.50 к.2
62	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Ленина , д.65
63	Нежилое здание	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.1
64	Городской общественный клуб	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.6
65	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.12
66	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.17
67	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.18
68	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.20
69	Жилой Дом Гамид-бека Векилова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.35
70	Здание первой больницы	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пашабекова, д.37
71	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.3
72	Дом Иерусалимянца Ильи Мартыновича	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.4
73	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы, д.5
74	Здание религиозного назначения	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.7
75	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пл. Свободы , д.12
76	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.1
77	Здание Универмага	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.2
78	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.31
79	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.34
80	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.39
81	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Пушкина, д.41
82	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.44б
83	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.44е
84	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.45
85	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.53
86	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.56
87	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Эмиргамзаева , д.21л
88	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.59
89	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.69
90	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.77
91	Здание складов завода Электросигнал	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Пушкина, д.81
92	Гостиница купца Погосова	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.2
93	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.4

					Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального регионального и муниципального значения, расположенных г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал		Искусов Н.М			
					ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ Масштаб 1:6000

Стадия	Лист	Листов
	5	9

ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

94	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.7
95	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.7а
96	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.28
97	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде , д.28 (1)
98	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде , д.28/1
99	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.43
100	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 54
101	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 58
102	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Таги-Заде, д.96
103	Нежилое здание	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Тахо-Годи, д.2
104	Здание обслуживания Дербентского порта	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Тахо-Годи, д.6а
105	Часовня	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Тахо-Годи, д.6
106	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Красноармейский пер., д.8
107	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Махачкалинская, д.1а
108	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.9
109	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.11
110	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.67
111	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Рзаева, д.69
112	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Айдынбекова, д.12
113	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Айдынбекова, д.40
114	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.2
115	Здание средней школы	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.4 / ул. Орта-капы 1 / ул. Родниковая 2а
116	Нежилое здание	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.7
117	Башманчи - базар	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Крупской, д.7а(2)
118	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 9 квартал 143 дом 8
119	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 7 квартал 136 дом 9
120	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 7 квартал 128 дом 7
121	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 7 квартал 137 дом 20
122	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 144 дом 11
123	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 40
124	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 39
125	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 34а
126	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 126 дом 2
127	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 125 дом 16
128	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 125 дом 17
129	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 125 дом 10
130	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 124 дом 12, 12а
131	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 6 квартал 123 дом 14
132	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 124 дом 22
133	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 123 дом 19
134	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 123 дом 17
135	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 5 квартал 108 дом 12
136	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 4 квартал 115 дом 22
137	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 4 квартал 115 дом 21
138	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 4 квартал 112 дом 9
139	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 3 квартал 108 дом 26
140	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 3 квартал 110 дом 4
141	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 111 дом 11
142	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 111 дом 21
143	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 16
144	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 20
145	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 14
146	Караван-сарай	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 101 дом 2
147	Жилой дом	Республика Дагестан, г. Дербент, Магал 2 квартал 100 дом 2
148	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 93 дом 4
149	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 2 квартал 93 дом 5
150	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 58 дом 132
151	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 58 дом 17
152	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 114 дом 3

					Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04		
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального регионального и муниципального значения, расположенных г. Дербенте		
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата			
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист 6 / Листов 9
Разработал		Искусов Н.М					
					ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ Масштаб 1:6000	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ	

154	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 112 дом 38
155	Жилой Дом	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 1 квартал 112 дом 34
156	Здание в микрорайоне “Коса”	Республика Дагестан, г. Дербент,Магал 7 квартал 137 дом 20
157	Жилой дом Мататова, 1889 г.	Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Канделаки, д.17

УТРАЧЕННЫЕ ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

№	Наименование	Адрес	Примечание
1	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, д.28	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
2	Жилой дом	Магал 9, квартал 144, д.72	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
3	Жилой дом	Магал 1, квартал 58, д.90	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
4	Жилой дом	Магал 1, квартал 113, д.21	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
5	Жилой дом	Магал 1, квартал 58, д.89	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
6	Жилой дом	Магал 6, квартал 125, д.1	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
7	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, дом 32	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
8	Жилой дом	Магал 8, квартал 141, дом 5	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
9	Жилой дом	Магал 9, квартал 150, дом 1	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
10	Памятник С.М. Кирову	парк	ОКН регионального значения. Принят на охрану Постановлением СовМин Дасср №289 от 15.08.1975. Не сохранился
11	Родник Аваин-булаг	500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ	ОКН регионального значения. Установить местоположение памятника не удалось. По имеющейся информации, родник располагался в 500 м к северу от въезда в туннель по ФАД Кавказ, памятник давно разобран и не функционирует
12	Синагога	ул. Таги-Заде, д. 100	ОКН регионального значения. Здание синагоги перестроено и облицовано. Исторический облик утрачен.
13	Дом Д.Н. Пугина	ул. Канделаки, д. 10	ОКН регионального значения. Объект по указанному адресу представляет собой двухэтажный жилой дом рядовой современной постройки. Исторический вид не сохранен.
14	Дом аптекаря Яна Шварц-Брускина	ул. Ленина, д. 38	ОКН регионального значения. Объект снесен и заменен современной застройкой (Единая хранная зона №14 по пост. 148)
15	б. Здание мельницы М. Саруханова	ул. Сальмана, 41	Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
16	Дом жилой	Магал 7(5?), квартал 121, д.29	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.
17	Дом жилой	Магал 8, квартал 141, д.22	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.

СПИСОК ТЕХНИЧЕСКИХ НЕТОЧНОСТЕЙ УЧЕТА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

1	Жилой дом	Магал 1, квартал 11”г”, д.44	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. Квартал с таким номером не существует
2	Жилой дом	Магал 1, квартал 11”в”, д.112	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. Квартал с таким номером не существует
3	Жилой дом	Магал 1, квартал 113, д.114	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В квартале дома с номером 114 нет
4	Жилой дом	Магал 7, квартал 114, д.20	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала
5	Жилой дом	Магал 9, квартал 116, д.72	ОКН регионального значения. Некорректный адрес. В данном магале нет такого квартала.
6	Жилой дом	Магал 1, квартал 115, д.39	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале такой квартал отстутсвует. В пятом магале есть квартал 115, но дома с номером 39 нет
7	Жилой дом	Магал 1, квартал 100, д.2	ОКН регионального значения. Данный объект указан в списках агентства по окнРД, в реестре отстутствует. Адрес указан некорректно. В данном магале такой квартал отстутсвует. Квартал 100 относится ко второму магалу.
8	Жилой дом	Магал 5, квартал 118	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. Не указан номер дома.
9	Жилой дом	Магал 5, квартал 108, д.112	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном квартале нет домов с такой нумерацией.
10	Жилой дом	Магал 6, квартал 128, д.9	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.
11	Жилой дом	Магал 6, квартал 126, д.10	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.
12	Жилой дом	Магал 8, квартал 140, дом 32	ОКН регионального значения. Некорректный адрес. В данном квартале нет дома с таким номером.
13	Жилой дом	Магал 6, квартал 12, дом 1	ОКН регионального значения. Адрес указан некорректно. В данном магале нет такого квартала.
14	Жилой дом	Магал 7, квартал 144, дом 48	ОКН регионального значения. Обследование выявило по указанному адресу современную застройку. Исторический объект уничтожен.

					Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04		
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального регионального и муниципального значения, расположенных г. Дербенте		
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата			
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист 8 / Листов 9
Разработал		Искусов Н.М					
					ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ Масштаб 1:6000	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ	

ОБЪЕКТЫ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

№	Наименование	Адрес	Документ о принятии на охрану
1	«Мусульманские захоронения»	парк Н.Гянджеви	Приказ Минкульта РД №548 от 09.07.2014 г.
2	Археологические объекты, вскрытые раскопками в цитадели Нарын-Кала	цитадель «Нарын- Кала»	Постановление СовМин РД № 289 от 15.08.1975года прил. №2
3	Археологические раскопки в крепости	цитадель «Нарын- Кала»	Постановление СовМин РД № 289 от 15.08.1975года
4	Дербентские 1-е курганы	3 км к Северу от города	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.
5	Дербентские 2-е курганы	к северу от города	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.
6	Дербентские пещеры (4 ед.)	окр. города	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
7	Дербентский 1-й и 2-й могильники средние века	50-70 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
8	Дербентский 3-й могильник II-IV вв.	у западной стены цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
9	Дербентский 4-й могильник XV-XVII вв.	500 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
10	Дербентский 5-й могильник XVII-XVIII вв.	600-700 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
11	Дербентский могильник II в. до н.э.-IV в. н.э., X-VII вв. до н.э.	50-100 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.
12	Дербентское 1-е поселение алб.-сарм. и раннеср. пер.	близ южного угла цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
13	Дербентское 2-е поселение	2 км к востоку от города	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.
14	Дербентское кладбище средние века	на южной стороне города	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года; Постановление Правительства РД № 45 от 29.03.2000г.
15	Дербентское поселение IX-VIII вв. до н.э., сер. I тыс. до н.э., III в. до н.э., III в. н.э.	Территория поселения примыкает к цитадели «Нарын-Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
16	Кирпичное здание XI-нач.XIIIв.	территория Достопримечательного места, 1 магал	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД от 18.08.2020 №100/20
17	Культурный слой V- начала XX века достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», V- начало XX в	территория Достопримечательного места и далее ЗРЗ1,2,3	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 94/21-од от 03.09.2021 г
18	Культурный слой «Цитадели Нарын Кала», кон.IV тыс. до н.э. – XIX в.	юго-западный угол цитадели Нарын-кала	Постановление СовМин РД № 289 от 15.08.1975года
19	Ров, XI-XVII вв.	50 м к югу от цитадели «Нарын- Кала» (вдоль южной стены цитадели "Нарын-Кала")	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
20.1	Средневековый водовод средние века	50 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
20.2	Средневековый водовод XII-XIII вв.	50 м к югу от цитадели «Нарын- Кала»	Постановление Правительства РД № 11 от 28.01.1997 года
21	Фрагменты поперечной морской крепостной стены	вдоль приморской набережной города, на протяжении 365 м, включая расположение восточного фасада поперечной стены вдоль береговой линии, на протяжении 192 м.	Приказ Агентства по охране культурного наследия РД № 02-21 от 26.03.2021 г.
22	Домик Петра I	территория Достопримечательного места	Приказ МК РФ №144041-р от 27.10.2022

					Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04		
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального регионального и муниципального значения, расположенных г. Дербенте		
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата			
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист 9 / Листов 9
Разработал		Искусов Н.М					
					ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ Масштаб 1:6000	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ	

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 4. ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1. История развития планировочной структуры города Дербента: описание этапов застройки.

Город Дербент расположен на западном побережье Каспийского моря, где Кавказский хребет почти вплотную подходит к береговой линии, оставляя лишь узкую полоску вдоль моря шириной в 3 км. Именно эта территория, Дербентский (или Прикаспийский) проход между Каспийским морем и Кавказскими горами, являлся одним из путей, соединявщим Юго-Восточную Европу и Переднюю Азию.

Этап 0. Поселение эпохи ранней бронзы (3000 лет до н.э.).



Илл. 1. План древнейшего поселения эпохи ранней бронзы.

О первых поселениях на этой территории можно говорить начиная с периода ранней бронзы (3500–2000 лет до н. э.), когда происходит обживание вершины Дербентского холма, а также вершин соседних небольших естественных (например, Великентское, Каякентское поселения) или искусственных холмов (например, Мамайкутанское поселение)[1]. Уже эти поселения учитывали вопросы обороны, о чем говорит сам выбор места на крутых холмах, а также первые оборонные укрепления: земляные валы и стены. Однако эти поселения, как и поселение на Дербентском холме, еще не были связаны с формированием исторической топографии современного Дербента и

[1] Там же. С. 12-13.

не оказали существенного влияния на ее развитие[2]. Поселение занимало северо-восточную часть вершины холма, оно было защищено естественными преградами, дополненными древними укреплениями (Илл. 1).

Этап 1. Албано-сарматская эпоха (III в. до н. э – IV в. н. э.).



Илл. 2. Схема исторического развития Дербента.

С III в. до н. э. территория становится частью Кавказской Албании, населенной албанами и сарматами, и ареной борьбы Римской империи и Парфянского царства за обладание Прикаспийским проходом и владычество на востоке. В этот период градостроительная структура Дербента имеет четко выделенную цитадель с монументальными постройками и сложными многокомнатными жилыми комплексами внутри нее, сложенными из бутового и обработанного камня, иногда украшенного резьбой. Это первое применение обработанного камня в архитектуре Дербента. Стены построек достигали толщины 0,6-1 м и укладывались на глиняном растворе, полы также делались из уплотненной глины. Эти постройки располагались в восточной части крепости. Вокруг цитадели с мощными стенами формируется город албанского времени, увеличивается освоенная территория на юго-западной части холма. Дома, раскопанные в этой части города и датированные I – III вв. н. э. состояли из одного, реже – двух небольших помещений, были сложены из бутового камня и имели глинобитный пол. В этот период стены цитадели начинают не только играть оборонительную роль, но и служить маркером социального расслоения: они отделяют более привилегированную часть городского населения от менее привилегированной.

[2] Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. М., 1982. С.10-11.

Этап 2. V – X вв. н. э.

Этот период градостроительного развития Дербента начался в конце IV – начале V вв. н. э. и вновь был связан с внешними факторами: активностью кочевых племен на севере и Сасанидского государства на юге. В конце IV в. н. э. происходит новая волна миграций кочевников с севера, вызванная «великим переселением народов» и движением гуннских племен, с другой стороны, усилением персидского рода Сасанидов, создавшего мощное государство, составившее конкуренцию Римской империи в ее притязаниях на Кавказе.

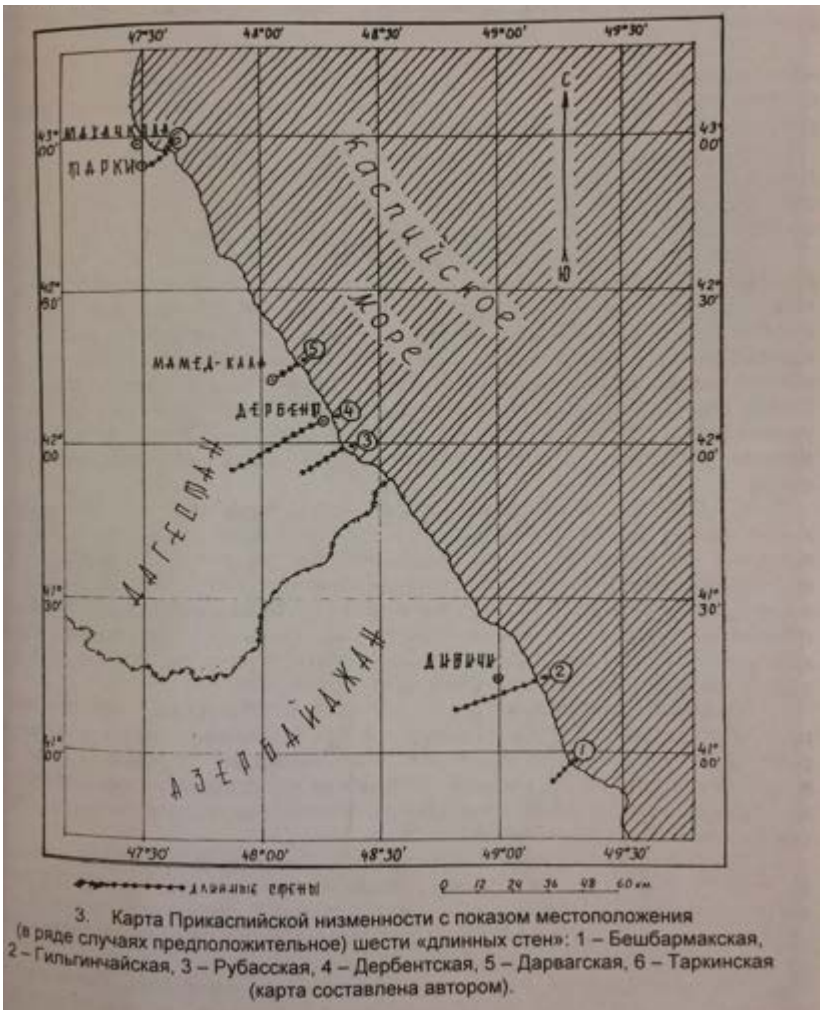
2.1. Сасанидская эпоха (V – VI в. н. э.).



В V в. н. э. была создана Дербентская оборонительная система, частью которой являлся сам город и его стены. Главной целью системы было буквально перегородить Прикаспийский проход. Дербент стал военно-политическим оплотом Сасанидов на Кавказе, где находился их гарнизон и административный центр[3].

Согласно исследованиям, считалось, что на Прикаспийской низменности, помимо Дербентской, существовало шесть «длинных линий» – крепостных стен, построенных перпендикулярно береговой линии для защиты Прикаспийского прохода от кочевников (Бешбармакская, Гильгинчайская, Рубасская, Дарвагская, Таркинская), возводившихся постепенно по мере продвижения с юга на север (Илл. 3). Однако сейчас выявлены материальные остатки лишь трех стен, и существование отдельных стен, в частности, Рубасской, ставится под сомнение[4].

[3] Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. М., 1982. С.16-17.
[4] Кудрявцев А. А. Древний Дербент. М., 1982. С. 74-75.



3. Карта Прикаспийской низменности с показом местоположения (в ряде случаев предположительное) шести «длинных стен»: 1 – Бешбармакская, 2 – Гильгинчайская, 3 – Рубасская, 4 – Дербентская, 5 – Дарвагская, 6 – Таркинская (карта составлена автором).

Илл. 3. Сасанидская система "длинных стен" в Прикаспии.

В системе сасанидских укреплений на Каспии Дербентская стена является самой грандиозной. Дербентский оборонительный комплекс включает в себя:

1) Цитадель Нарын-кала, расположенную на холме;

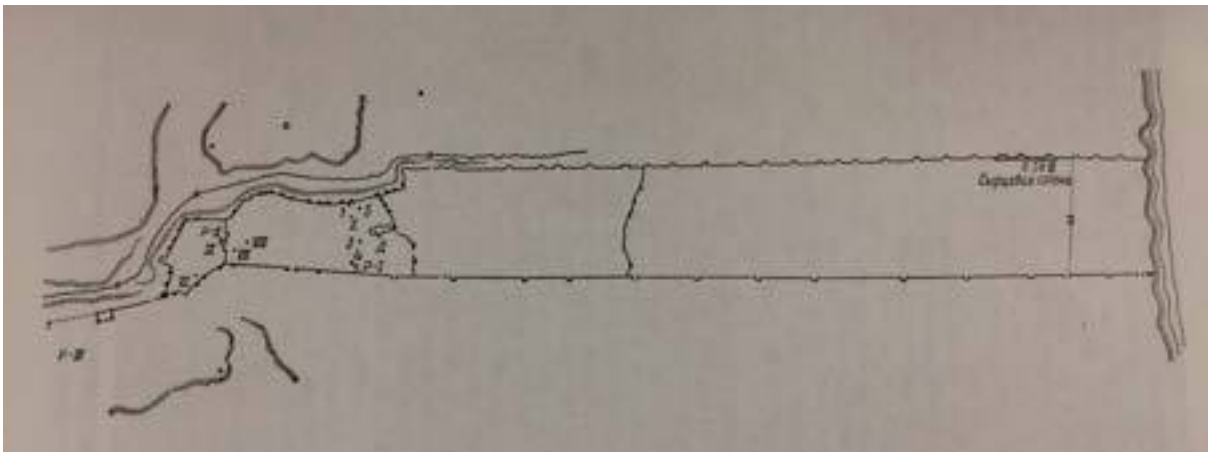
2) Две стены: северную и южную, спускающихся к морю, протяженностью каждая около 3,5 км;

3) Горную стену (Даг-Бары), идущую от крепости к вершинам Кавказа на более чем 40 км.

Возведение этого комплекса происходило в несколько этапов: первоначально Сасаниды использовали существовавшие укрепления албанского времени, но затем были созданы сначала глиняные, а после – каменные стены.

Самый ранний этап строительства относится ко временам правления Ездигерда II (439 – 457 гг.), который возвел глиняные фортификационные сооружения – сырцовые стены, ширина которых достигает 8 м при высоте 6 м. Следы прежних стен до сих пор видны при осмотре современных стен, по планировке они полностью совпадают с каменной северной городской стеной VI в. Однако на данный момент сырцовая стена является фактически объектом археологического наследия, и точное местоположение не установлено (Илл. 4). Сырцовая стена, подобно будущим каменным стенам, перекрывала проход к морю и тянулась до вершины холма, цитадель также была возведена из сырцового кирпича[5].

[5] Гаджиев М.С. Исследования сырцовой фортификации цитадели Дербента сасанидского времени (по материалам раскопов Р-XI и Р-XIII) // Древняя и средневековая архитектура Дагестана. Махачкала, 1989.

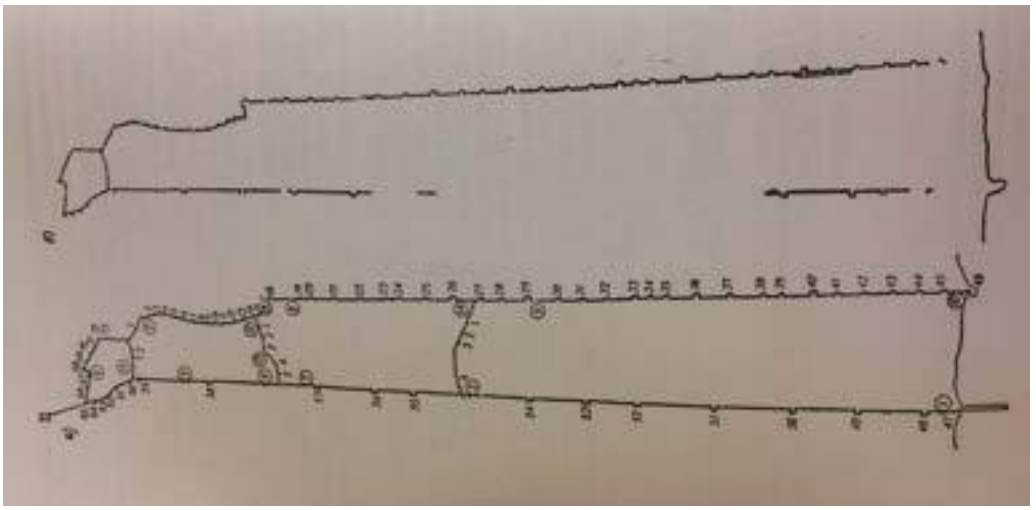


Илл. 4. Остатки первой, сырцовой сасанидской стены на плане Дербента.

Однако эта попытка Сасанидов закрепиться в Дербенте была непродолжительной, вскоре произошло антииранское восстание. Сасаниды вернули контроль над Прикаспийским проходом при правлении Кавада I (488–531), с именем которого связан второй этап строительства стен. Вероятно, именно при нем началось строительство каменных фортификаций взамен глиняных, для чего были приглашены лучшие архитекторы и строители Ирана. Третий, завершающий, этап возведения стен связан с именем знаменитого царя Хосрова I Ануширвана (531–579). Традиционно арабская и персидская историографии приписывают ему всё строительство, однако на деле Хосров завершил процесс, занявший несколько десятилетий.

Стены Дербента, сохранившиеся до наших дней, пересекают проход с запада на восток. Расстояние между ними в районе цитадели составляет 350 м, в нижней части города – 450 м. Длина северной стены – 3650 м, южной – 3500 м. Северная стена города перевязана с цитаделью, что позволяет говорить об одновременности их строительства, в то время как южная стена Дербента, не перевязанная с цитаделью, очевидно, была построена позднее. Северная стена сохранилась практически полностью, что связано с ее ведущей ролью в обороне (Илл. 5). Стены доходили до моря, различные древние источники приводят разные оценки того, насколько глубоко они уходили в море. С учетом того, что уровень Каспийского моря тоже исторически менялся, и в VI в. н.э. был на 6 м ниже сегодняшнего, наиболее вероятная оценка говорит о том, что северная стена уходила в море на расстояние около 150 м[6]. Кроме того, обследования побережья показали, что по береговой линии прибоя тянулась поперечная сасанидская стена с небольшими разрывами в ней – очевидно, остаток пристани и причалы для разгрузки кораблей. Подводные исследования и находки мерлонов говорят о том, что, вероятно, северная морская стена была укреплена башней. По всей длине городских стен расположены башни полукруглой, квадратной или трапециевидной формы. Общее их число составляло 73. 46 башен расположено на северной, более уязвимой стороне, с расстоянием порядка 70 м между друг другом и с использованием полукруглых и прямоугольных башен. На южной стене использованы только прямоугольные башни со значительными промежутками между ними.

[6] Кудрявцев А.А., Гаджиев М.С. Подводные археологические исследования в акватории Дербента // Проблемы истории, филологии, культуры. Вып. XII. Москва–Магнитогорск, 2003.



Илл. 5. План Дербентской крепости (снизу) и сохранившиеся к середине XX в. части стен (сверху).

Планировка досасанидской крепости, ее застройка и фортификация легли в основу структуры будущего города: Сасаниды практически полностью повторили конфигурацию стен древнейшей крепости. Так, территория досасанидской крепости, самая ранняя обжитая территория, стала ядром сасанидского Дербента. На многих участках, кроме южного, древние стены служат основанием для сасанидских. Кроме того, Сасаниды, поначалу пытавшиеся использовать здесь привычную для себя кладку из кирпича-сырца, поменяли технику и переключились на огромные запасы местного камня и местную рабочую силу. Усвоив локальные строительные традиции, Сасаниды усовершенствовали их и стали использовать в Дербенте тесаный камень и известковый раствор, прежде не известный в Дагестане[7]. Из каменоломен в 4-х км севернее от города ракушечник, распиленный на стандартные блоки, сплавлялся вниз по морю, а затем по дорогам доставлялся на место строительства. Южные и западные фрагменты Горной стены, расположенные на более уязвимом участке, более внушительны, восточные и северные фрагменты, идущие по краю крутого склона – скромнее. Даг-бары, отходившая от юго-западного угла крепости, тянулась по краю ущелья на 40 км и была укреплена фортами (Илл. 6, 7)[8]. Таким образом, сначала были построены цитадель и северная стена, затем южная стена, а после – Даг-бары[9].

[7] Кудрявцев А. А. О синкретизме парфяно-сасанидских, греко-римских и местных традиций в фортификационном строительстве древнего и раннесредневекового Дербента / Этнокультурные процессы в древнем Дагестане. Махачкала, 1987. С. 58-59.

[8] Гаджиев М. С. Даг-бары – Великая Кавказская стена // Дагестанские святыни. Кн. 2. Сост. и отв. ред. А.Р. Шихсаидов. Махачкала: Эпоха, 2008. С. 8-36.

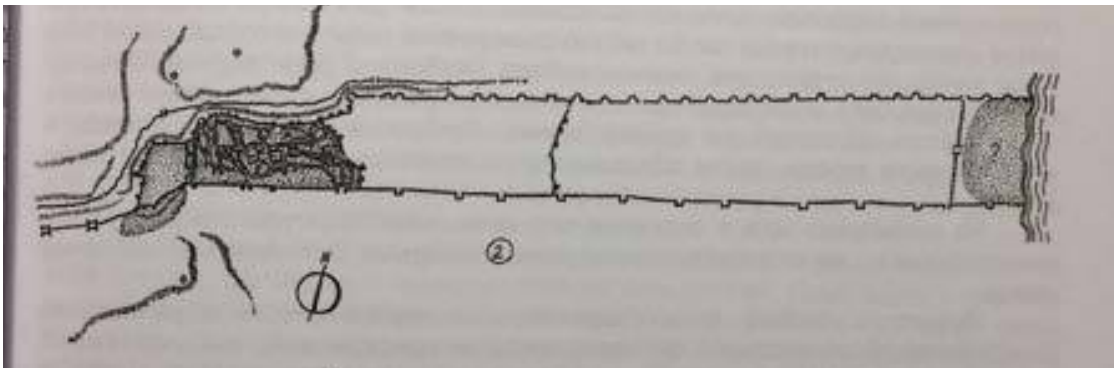
[9] Гаджиев М. С. Определение абсолютной даты строительства цитадели и северной городской стены Дербента и произведенных трудозатрат (интерпретация среднеперсидской надписи № 3) // Вестник Института истории, археологии и этнографии. № 1. Махачкала, 2006. С. 77-94.



Илл. 6. Начало Горной стены на чертежах XVIII в., план форта.

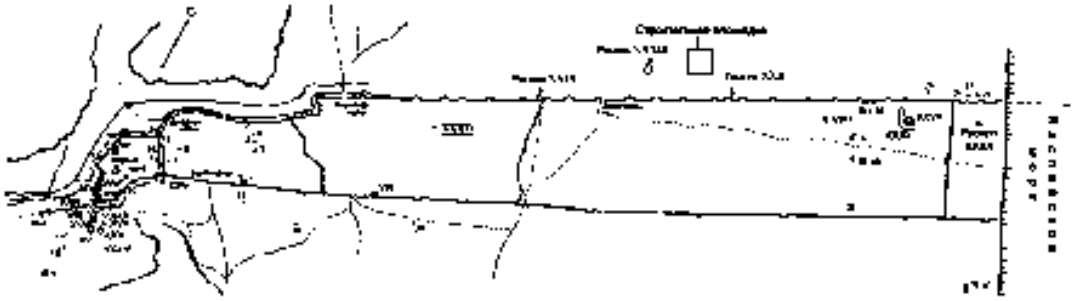
Илл. 7. План всей продолжительности Горной стены.

Широкая строительная деятельность, развитие ремесла и торговли вели и к застройке самого города. Площадь межстенного пространства города составила 150 га, однако в эпоху Сасанидов заселены были лишь верхние районы. По оценкам А. Кудрявцева, обжитый район включал цитадель и территорию от ее основания до современного местонахождения Джума-мечети и ворот Орта-капы включительно. Это составляло ⅙ межстенного пространства или 26-27 га (включая приморский район порта), что делает Дербент одним из крупнейших раннесредневековых городов Средней Азии, уступающим лишь Самарканду и Мерву[10] (Илл. 8). В VI в. была построена первая поперечная мощная каменная стена, отделявшая обжитую часть Дербента от необжитой приморской, остатки первой поперечной стены выявлены в районе Джума-мечети. Эта стена сохранилась на планах Дербента до конца XVIII в. и является наиболее древней из всех поперечных стен города. Тем не менее, данные последних экспедиций в районе XXXIV раскопа (Илл. 9) говорят о том, что отдельные сасанидские постройки существовали, возможно, и за пределами поперечной стены.



Илл. 8. План города с указанием территории, обжитой при Сасанидах (по А. Кудрявцеву).

[10] Кудрявцев А. А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976. С. 122-124.



Илл. 9. Раскопы и шурфы, выполненные в Дербенте.

В V – VI вв. н. э. складывается структура и топография Дербента, существующая по сей день – результат строительной деятельности Хосрова I. Город, протянувшийся узкой лентой через Прикаспийский проход, имел развитую внутригородскую планировку и был благоустроен. Дербенту в этот период была характерна типичная для домусульманских городов Закавказья и Средней Азии структура с двумя четко выделенными частями: цитаделью (кухендиз), где находился правитель города – марзпан, а также штат чиновников, гарнизон, общественные и культовые институты, и собственно город (шахристан). Реконструкция планировки шахристана говорит о том, что основу города составляли три главные продольные улицы, пересеченные не менее чем семью-восемью поперечными улицами, в результате чего город был разделен на прямоугольные кварталы. Такая планировка была типична для сасанидских городов и во многом унаследовала античные принципы. Регулярная квартальная планировка верхнего города свидетельствует о том, что город застраивался одновременно и согласно плану, более того: она сохранилась до настоящего времени, в то время как в районах города, лежащих восточнее Джума-мечети, то есть более поздних, регулярная планировка не прослеживается. Интересно, что из трех продольных улиц города северная улица проходила непосредственно вдоль северной стены, к которой не примыкали дома; южная же, напротив, проходила в 40-60 м от южной стены, к которой были пристроены дома. Это опять же объясняется тем, что в V – VI вв. н. э. северная стена играла гораздо бо́льшую роль в обороне города, так как кочевники угрожали, в основном, с севера[11]. Наибольшая плотность застройки приходилась на южные районы у городской стены и юго-западные у подножья восточного склона холма. Дербент не имел пригорода (рабада), так как большая свободная территория внутри стен давала возможности для роста.

[11] Кудрявцев А. А. Великий город на Каспии. М., 1982. С. 25-26.

2.2. Арабская эпоха (VIII – X в. н. э.).



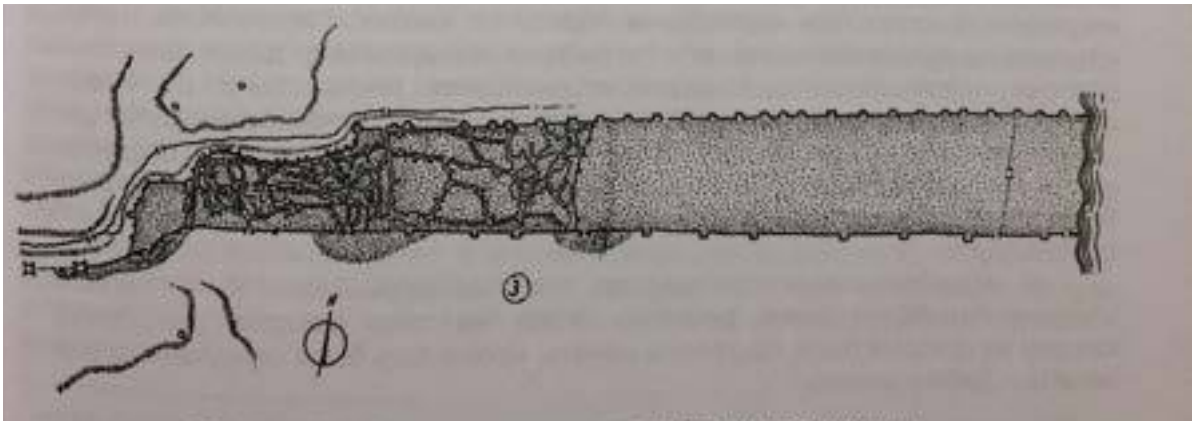
Арабское завоевание Сасанидской державы, ослабленной войнами, эпидемиями и внутренними противоречиями, в VII в. н. э. привело их к северной границе империи на Кавказе. Во второй половине VII в. арабами было организовано множество походов на Дербент, который неоднократно переходил из рук в руки то к хазарам, то к арабам; в городе находился арабский гарнизон. Окончательно арабы закрепились в Дербенте лишь в 733 – 734 гг. при Масламе бен Абд ал-Мелике и превратили город в крупнейший центр ислама на Кавказе.

В VIII – X вв., как сообщают арабские авторы, Дербент был одним из наиболее значительных городов Кавказа, главным торговым центром на Каспийском море (торговля рабами, мехами, тканями, шафраном) и важнейшей крепостью на северной границе халифата. Это приводит в VIII – X вв. к бурному росту города: город вышел за границу поперечной стены, была обжита вся внутренняя межстенная территория площадью около 150 га по направлению с запада на восток. Встречная застройка шла по направлению от порта вверх. Шахристан стал центром общественно-политической и торговой жизни города, где находились торговые ряды и базарные площади, плотная застройка каменными двух- и трехэтажными домами. Культурным и экономическим ядром стали площади в районе Джума-мечети и Килиса-мечети.

В арабский период была сформирована трехчастная модель города: в Дербенте появился также рабад, место концентрации ремесленного производства, занявший нижние районы. Но, в отличие от традиционной схемы, он рос не за городской стеной, а внутри стен, на огромной межстенной территории нижнего города, восточнее Джума-мечети. Отдельные участки обживаемой территории также отмечены на южном склоне холма, под прикрытием Горной стены. Город частично сохранил планировку прошлой эпохи: три главные продольные улицы продолжали

спускаться от цитадели к морю (Илл. 10). Однако к ним добавились многочисленные кривые поперечные улицы (в сумме – не менее 12), тупики, площади. Относительно регулярными оставались лишь верхние кварталы города, спланированные еще при Сасанидах и заселенные арабами раньше других, нижняя же часть города застраивалась бессистемно. Как уже было сказано, территория города от Джума-мечети до моря была заселена полностью, но с разной плотностью: менее интенсивно в центральной части. Районы ниже мечети были застроены в основном небольшими одно- или двухкамерными прямоугольными или ассиметричными домами площадью до 20-40 кв. м (редко до 50-60) из бутового камня на глиняном растворе с глинобитным полом и плоской кровлей на деревянном перекрытии с кирово-земляным покрытием, подобным покрытию современных дербентских магалов[12].

Хотя наиболее значительные изменения коснулись шахристана, цитадель также частично перестраивалась. Цитадель остается административным центром города, резиденцией правителя – наместника арабского халифа, местом поселения двора и гвардии. Дворцовые сооружения VIII – X вв. группируются в восточной части цитадели, месте, где они находились и в албано-сарматский, и в сасанидский периоды. Внушительное сооружение площадью 1500-1600 кв. м группировалось вдоль коридора длиной 10 м, вытянутого с запада на восток.



Илл. 10. План Дербента с указанием обжитой территории при арабах (по А. Кудрявцеву).

[12] Кудрявцев А. А. Там же С. 122-138.

Этап 3. XI – XVIII века.

В этот период продолжилось формирование исторической топографии Дербента, начавшееся на рубеже X – XI вв., но изменилась политическая роль Дербента. С приходом к власти местной династии во второй половине X в. Дербент вышел из состава халифата, став самостоятельным феодальным образованием, по сути, городом-государством.

3.1. Домонгольская эпоха (XI – XIII века).



В этот временной промежуток в Дербенте не происходило радикальных изменений в городской структуре и территориальном развитии, тем не менее город развивался. Так, повысилась роль южной стены города и ее фланкирующих башен для обороны. Южная стена была укреплена, перестроены ворота Орта-капы, появилась новая башня-бастион у Кала-капы. Помимо этого в XI в. цитадель начала играть роль самостоятельной части фортификации, по сути, феодального замка, способного вынести осаду не только от внешних врагов, но и от внутренних, находящихся в шахристане. Происходит укрепление восточной стены цитадели мощными полуовальными рустованными башнями-выступами на местах стыка цитадели с городскими стенами, а также центральной полукруглой башней диаметром 5 м. Южная стена цитадели тоже была укреплена полуовальной, далеко вынесенной (до 11 м) башней-выступом. Помимо этого, с южной стороны цитадели был сооружен ров, начинающийся у юго-западного угла цитадели, и тянущийся с запада на восток до крутого восточного склона холма, что датируется 1068 г.[13]. Остатки рва видны до настоящего времени. При этом Горная стена теряла свое значение как часть единой оборонительной системы. Лишь ближайший к городу отрезок стены использовался, но и он не

[13] Минорский В.Ф. История Ширвана и Дербента. М., 1963. С. 61.

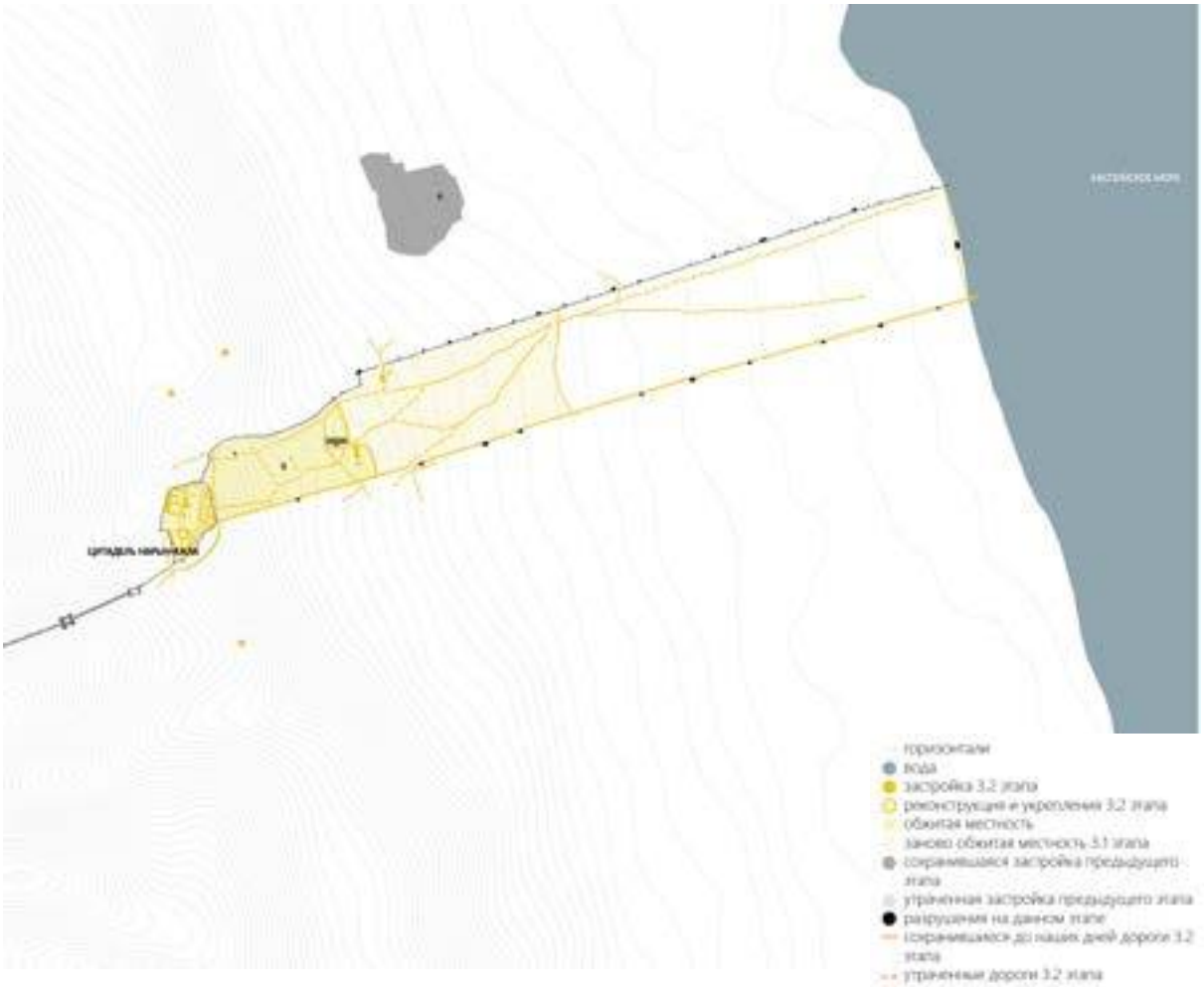
поддерживался и постепенно разрушался. В сооружениях Горной стены, выполнявшей свою непосредственную пограничную функцию лишь в арабский и сасанидский периоды, нет типов кладок более поздних эпох[14].

Цитадель по-прежнему оставалась резиденцией эмиров, местом пребывания двора, гвардии и администрации. Там появились западные Горные ворота (Даг-капы), укрепленные двумя прямоугольными башнями с выносом 8 м. Произошло изменение и внутренней планировки цитадели. Были выстроены два дворцовых комплекса X – XII вв. и XII – XIII вв., из которых последний выстроен на фундаменте более раннего: он занял северо-западную часть комплекса, где примыкают к стене цитадели, в отличие от привычного расположения в восточной части. В плане они представляли собой П-образное многокомнатное сооружение с внутренним двором. Такой перенос, равно как и появление Горских ворот, защищенных с юга Горной стеной, объясняется тем, что в период бурной политической борьбы наиболее безопасной частью цитадели стала ее северо-западная часть.

Изменения происходили и в шахристане: сохранилась его двухчастная структура, но увеличилась плотность застройки нижней и центральной частей. Нижнюю часть, рабад, занимал простой люд, ремесленники, торговцы, там же находились центры керамического производства. Свою структурную и социально-экономическую роль продолжали играть поперечные стены. Первая стена, построенная еще в VI в. и упоминаемая выше, примыкала к восточному торцу Джума-мечети и спускалась чуть ниже ворот Орта-капы, то есть шла не перпендикулярно, а с изломом. Она отделяла самую развитую и привилегированную часть города, населенную преимущественно самыми ранними арабскими поселенцами, и просуществовала до начала XVIII в. В результате борьбы эмиров и раисов за власть эта стена подвергалась разрушению со стороны эмиров в XI в.

[14] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 303-304.

3.2. От монгольского завоевания до начала XVIII века.



В 1239 г. Дербент был завоеван татаро-монгольскими войсками, однако город не был разрушен: в культурных слоях XIII в. отсутствуют следы крупных пожаров. Монгольское завоевание стало важным поворотным моментом в истории Дербента. Археологические слои вплоть до XIX в., когда город вошел в состав Российской империи, бедны и говорят, в целом, об упадке города, постоянно переходившего из рук в руки.

С распадом единой монгольской империи во второй половине XIII в., наместник Тимура Ибрахим I ал-Дербенди восстановил город и построил в нем новые мечети. Однако поддерживать дорогостоящие укрепления в гавани ему было не под силу: порт постепенно разрушался, нижняя часть города пустела. Город вернулся в пределы первой поперечной стены. Утрата портового значения привела к запустению прибрежной части города.

XVI в. – время, когда Дербент вновь оказался ареной войн: теперь – между Турцией и государством Сефевидов. До 1606 г., когда персидский шах Аббас I вновь овладел Дербентом, городские укрепления успели прийти в полный упадок, старые морские стены были разрушены, Горная стена ветшала. По сообщению Гербера, город был опустошен турками, а нижняя часть, где жили христиане, разорена[15].

В XVII в. шах Аббас I провел в городе значительные работы: он восстановил крепостные сооружения, в некоторых местах возвел стены заново. Также он соорудил в море, недалеко от берега, башню, соединенную с северной городской стеной, чтобы воспрепятствовать обходу

[15] Гербер И. Г. Известия о находящихся на на западной стороне Каспийского моря между Астраханью и рекою Курою народах и землях и о их состоянии в 1728 году. Спб., 1760.

города по береговой линии. Кроме того, были произведены работы по водоснабжению города: сооружен водопровод, семь фонтанов и резервуар для воды. Внутри города были возведены две поперечные стены, разделяющие нижний город на 3 части (Илл. 11). В целом, в этот период в Дербенте складывается четырехчастная структура:

1) Цитадель с плотной застройкой, над которой возвышается минарет;

2) Примыкающая к цитадели населенная часть города, ограниченная с востока каменной стеной, где выделяются крупные постройки – караван-сарай и Джума-мечеть;

3) Часть города с начинающейся застройкой, также отделенная с востока каменной стеной;

4) Совершенно не застроенная часть города, отделенная от моря деревянной стеной с надвратной башней в центре, а также пустая прибрежная полоса – гавани в то время в Дербенте не было[16].



Илл 11. План Дербента в первой половине XVII в. по рисунку Олеария из издания 1656 г.

[16] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 74.

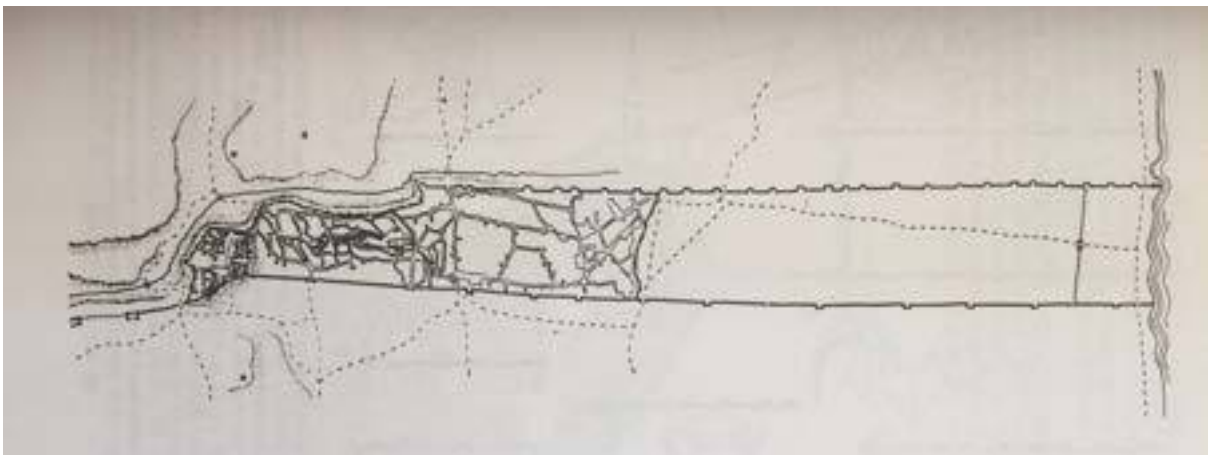
Этап 4. XVIII в.



23 августа 1722 г. русская армия без боя заняла Дербент: город оставался под контролем российской армии до 1735 г., когда Дербент вновь попал в зависимость от Персии. К этому периоду относится множество городских планов, составленных российской армией и показывающих городскую структуру на момент завоевания города или сразу после него (Илл. 12, 13).



Илл. 12. План Дербента начала XVIII в., до 1722 г. (РГВИА, ф. 3л, оп. 28, д. 1, л. 26).



Илл. 13. План Дербента по чертежам начала XVIII в. до перестройки российским гарнизоном (реконструкция С.О. Хан-Магомедова).

Один из самых ранних планов, составленных еще до занятия города российскими войсками в 1722 г., показывает крепость до каких-либо вмешательств и перестроек гарнизона (Илл. 13). Согласно нему, стены города доходили до самого моря и оканчивались на концах башнями, западнее которых в обеих стенах были ворота, через которые шла дорога вдоль берега. С северной стороны от города на холме разместились две оборонительные башни. Нижняя часть города, «Дубары» (от персидского «Дубару», «между двух стен»), не была застроена, но была отделена от береговой полосы стеной и занята садами и огородами. На самых ранних чертежах она называется «Греческим городом». О том, что нижняя часть города «прежде была» и «большею частью обращена в сады», сообщает и Брюс, бывший в Дербенте в 1722 г.[17]. Прибрежная стена совпадает с местонахождением стены на рисунке Олеария, однако, возможно, она была заменена на каменную. По крайней мере, именно каменной она изображена на рисунке голландского путешественника Корнелия де Бруина, посетившего город в 1703 г. (Илл. 14)[18].

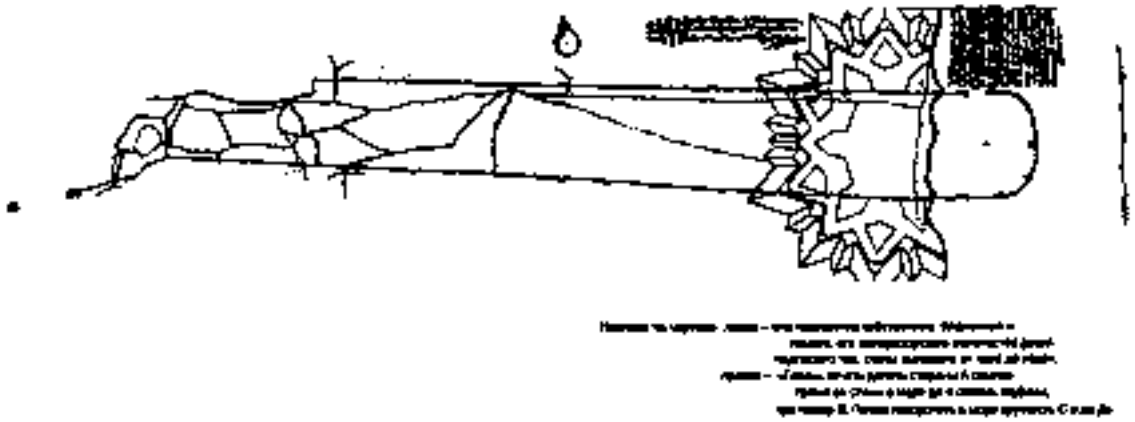


Илл. 14. Общий вид Дербента в 1703 г. Гравюра из книги Корнелия де Бруина, 1718 г.

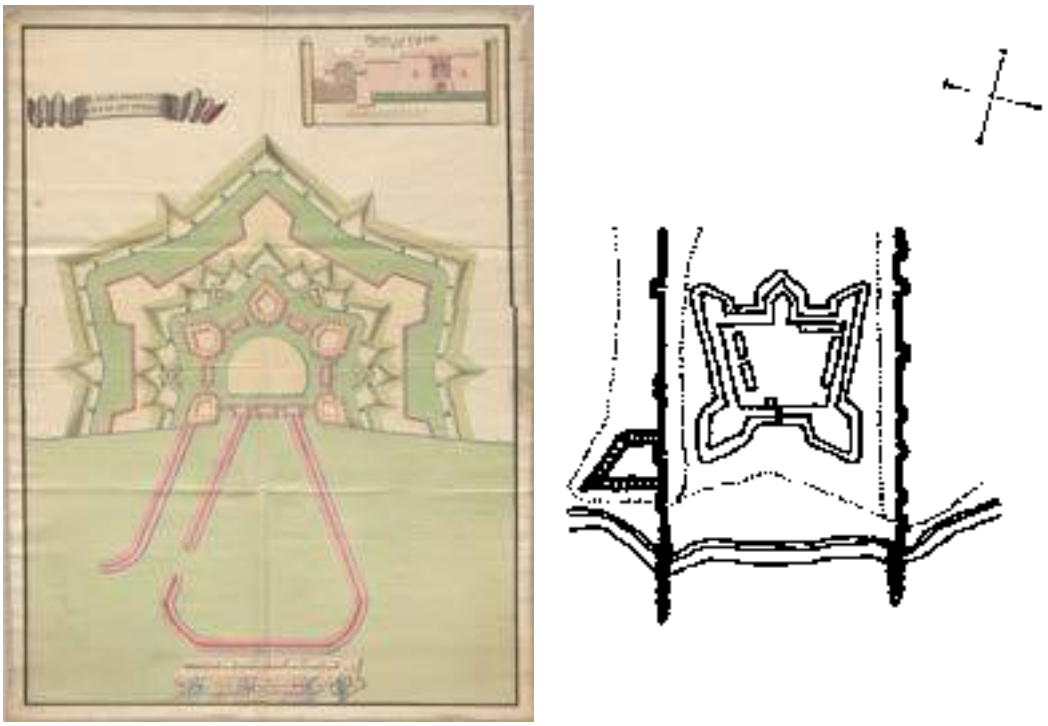
[17] Е.И.Козубский. История города Дербента. С. 87.
[18] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 87.

Две другие части города так же, как и цитадель, были застроены. Они были разделены поперечными стенами: возведенные Аббасом I в начале XVII в., они видны на планах Дербента XVIII в. К югу от цитадели, на холме, была расположена круглая отводная башня, к северу – еще две башни. Западнее цитадели в гору поднималась стена с воротами, которая соединяла цитадель с двумя прямоугольными крепостями. Северная стена имела в это время 4 ворот и была снабжена около 50 башнями, южная стена имела 14 башен и 6 ворот.

Петр I рассматривал Дербент как стратегический порт на Каспии, поэтому многие чертежи начала XVIII в. изображают прибрежную часть города с проектами укреплений на месте старой стены. Первоначальный проект крепости полностью перекрывал сквозное движение по морю, в гавани появлялся замкнутый мол с проходом для судов. Часть городских стен ложилась в основу укреплений, частично северная и южная стена предназначались к сносу (Илл. 15, 16). Однако из всего грандиозного проекта был выстроен лишь один примыкающий к южной стене бастион, который датируется временем до 1725 г. (Илл. 17). Новый проект укреплений был скромнее: реализованный проект ретраншемента, имеющий пять выступов, помещался между северной и южной стеной города и был чуть отодвинут от берега (Илл. 18).



Илл. 15. План дербентских укреплений с проектом строительства на берегу новой крепости с частичным сносом стен (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1958).



Илл. 16. Проектный план гавани Дербента с профилем и фасадом (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1960).

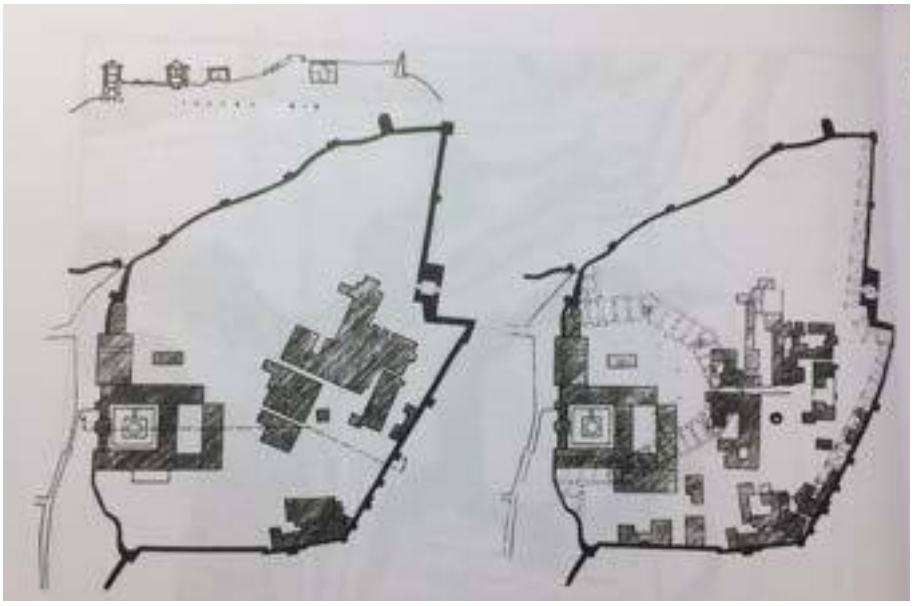
Илл. 17. Приморская часть крепости. Виден бастион, примыкающий к внешней стороне южной стены, являющийся частью первоначального проекта укреплений (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1957).



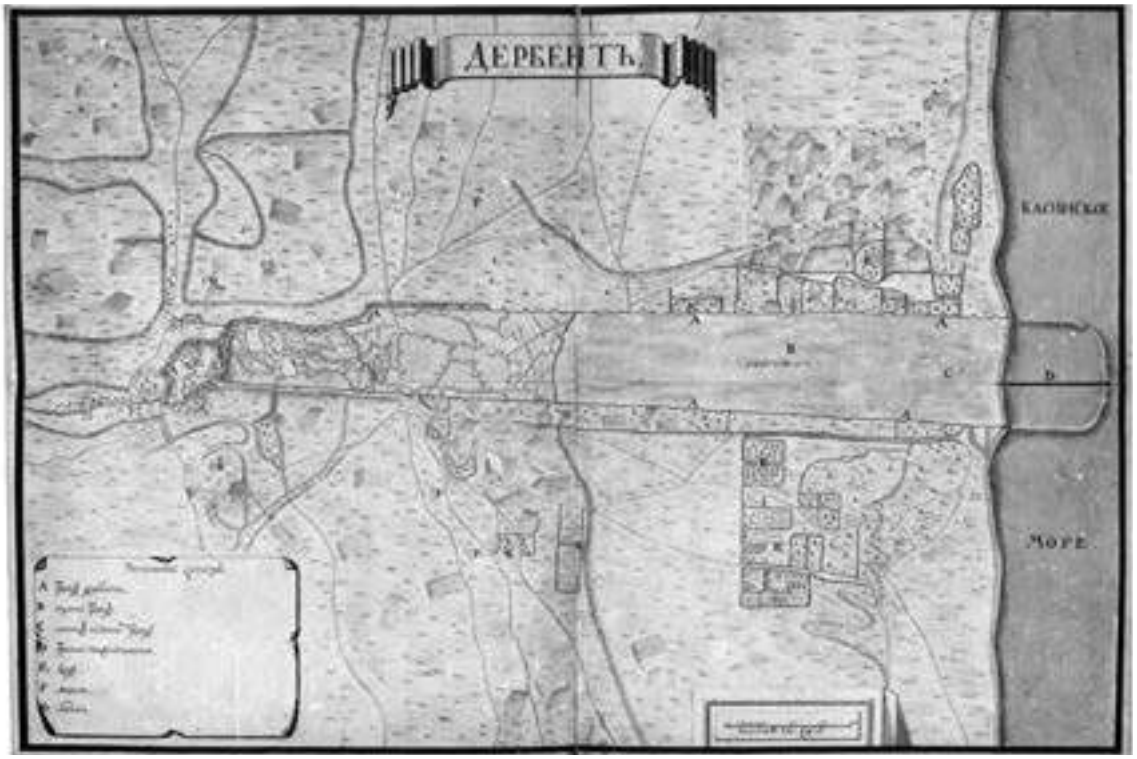
Илл. 18. План Дербента с ситуацией начала XVIII в. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1957).

После того, как российская армия покинула Дербент в 1735 г., город перешел во владения Персии. Кубинский хан Фет-Али выстроил в цитадели ханский дворец (Илл.19). Прибрежное укрепление, выстроенное при Петре, фактически не использовалось, поэтому постепенно

приходило в негодность и размывалось[19]. Карта, датированная 1740 г., изображает Дербент с пустой незаселенной нижней частью, приморской земляной крепостью, бастионом, выстроенным по первоначальному проекту крепости, и гаванью (Илл.20).



Илл. 19. План цитадели Дербента по чертежам 1796 г., где виден ханский дворец, построенный ханом Фет-Али (слева).

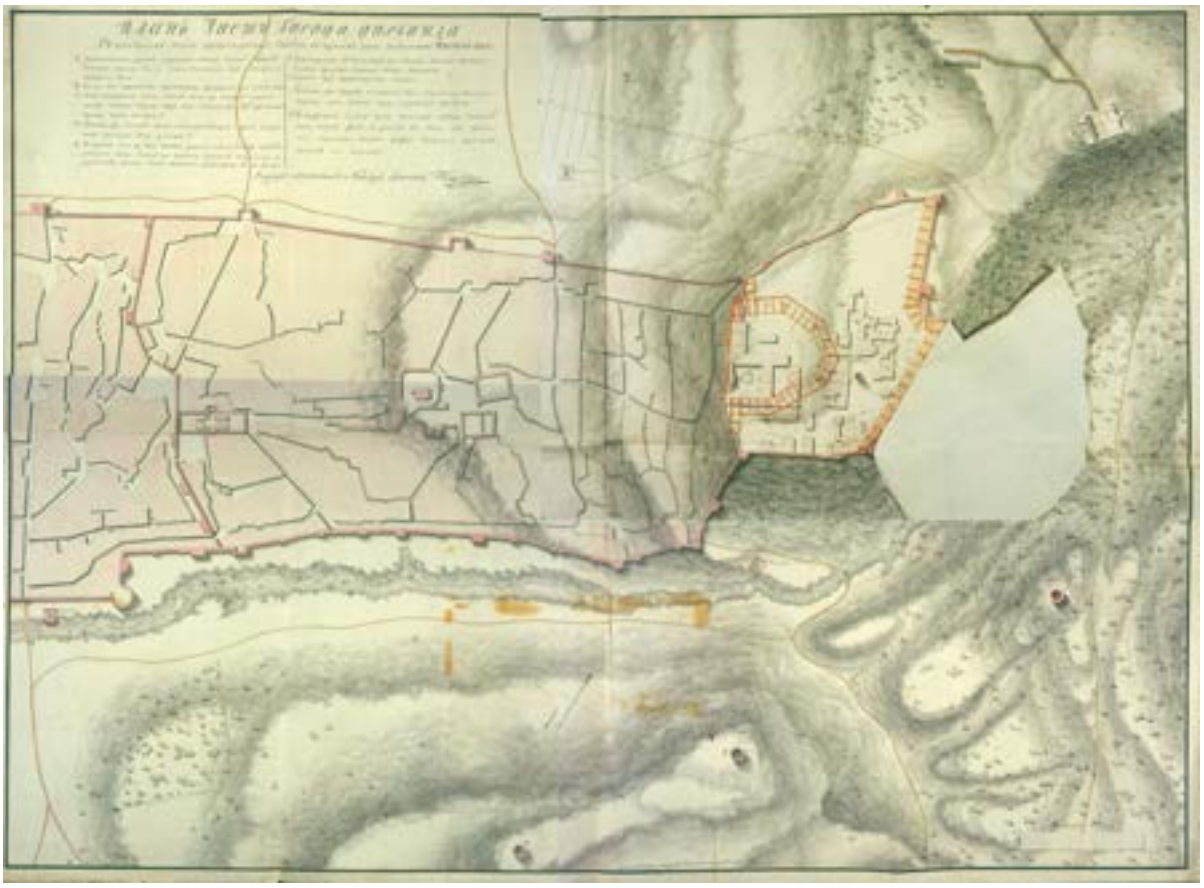


Илл. 20. План Дербента, 1740 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1968).

На планах Дербента, относящихся к концу XVIII в., видно, что по сравнению с первой половиной XVIII в. планировка заселенной части города почти не изменилась. Только цитадель, где раньше располагалось множество различных построек, была занята большим ханским дворцом

[19] Хан-Магомедов С. О. Там же. С. 88-89.

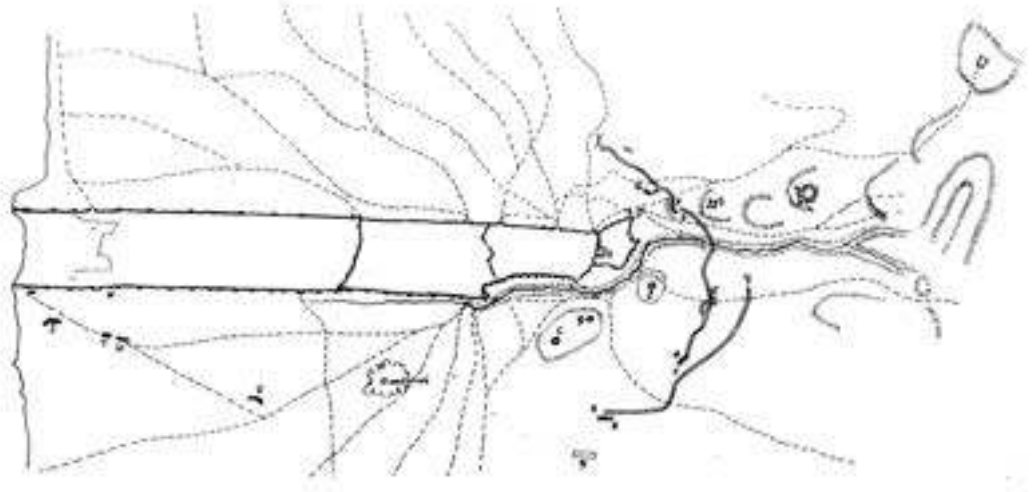
и его службами (Илл. 21). Параллельно Россия утвердилась в христианских районах Северного Кавказа: Дагестан постепенно оказывался в числе российских владений.



Илл. 21. План части города Дербента со строением и верхним замком Нарын-калы, 1796 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1973).

Этап 5. XIX в.

Следующий этап в истории Дербента наступил на рубеже XVIII и XIX вв. В 1796 г. город был взят российской армией после десятидневной осады. После первого нападения российской армии ханом была возведена еще одна отводная круглая башня с северной стороны, на месте, которое занимала русская батарея.



Илл. 22. План осады Дербента российскими войсками под командою генерал-поручика графа Валерия Зубова майя от 2-го до 10 числа 1796 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1970).

После того как Дербент был взят, в городе был помещен российский гарнизон. К прибрежному укреплению так и не вернулись, разместив его в цитадели, доказавшей свою неприступность во время штурма. Именно планировка цитадели стала ключевой задачей для российского гарнизона. На одной из карт был наложен прозрачный слой с планом перепланировки территории: гарнизон примыкал к восточной стене цитадели и имел замкнутый внутренний двор (Илл. 22).

С 1810-х гг., с момента назначения генерала А. П. Ермолова командующим Отдельным Грузинским корпусом в 1816 г., Дербент становится центром российских военных действий на Кавказе и местом размещения гарнизона, который взялся за переустройство города. Как и в 1796 г., для размещения солдатских казарм была выбрана цитадель: ханский дворец был перестроен под эти нужды, были построены кухни, лазарет, штаб, канцелярия, цейхгауз, пороховой погреб и хозяйственные помещения (Илл. 23). После вступления армии в городе сразу же были начаты и ремонтные работы над крепостными стенами под руководством инженера-подполковника Карпова. Ежегодные отчеты за 1811 – 1819 гг., хранящиеся в РГВИА, свидетельствуют, что план работ выполнялся ежегодно. У городских ворот были возведены контрфорсы, заложены провалы в северной стене, у стен сложен цоколь[20].



Илл. 23. План цитадели и верхней части Дербента по чертежу 1810 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1976).

Развиваются и поселения за стенами. Ермолов распорядился построить казармы для женатых солдат на Кефарских высотах за пределами городских стен, к северу от цитадели. В целом, привлечение рот, состоящих из женатых солдат, было направлено на то, чтобы увеличить оседлое население города. Однако этот опыт нельзя признать удачным: в 1831 г. Кази-Мулла с горцами осадил Дербент и разорил дома и казармы. После этого подобные попытки больше не предпринимались, а в 1835 г. были разобраны отводные башни.

[20] См. РГВИА, ф. 349 оп. 12, д. 1992, д. 2002, д. 2005, д. 2006, д. 2009, д. 2015, д. 2016, д. 2020.

Значительно б*о*льшие изменения коснулись нижнего города (Илл. 24). Так, к 1806 г. окончательно исчезает самая старая поперечная стена Дербента, делившая нижний город на две части в районе Джума-мечети, на картах 1810-х гг. видны лишь ее остатки. Таким образом, старые районы нижнего города объединились, стена отныне делила только Дубары и старый город. Это приводит к тому, что прежде находившийся в районе Джума-мечети торговый центр города смещается. Теперь он занял улицу, ведущую от ворот Кырхляр-капы к мечети, главным же входом во двор мечети теперь становятся восточные ворота[21]. Внимание гарнизона переключается на район Дубар – именно там формируется новый регулярный город. На картах 1810-х гг. там обозначены отдельные хозяйственные строения и казармы.



Илл. 24. Генеральный план города Дербента и его цитадели с показанием обывательского и казенного строений, 1810 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1976).

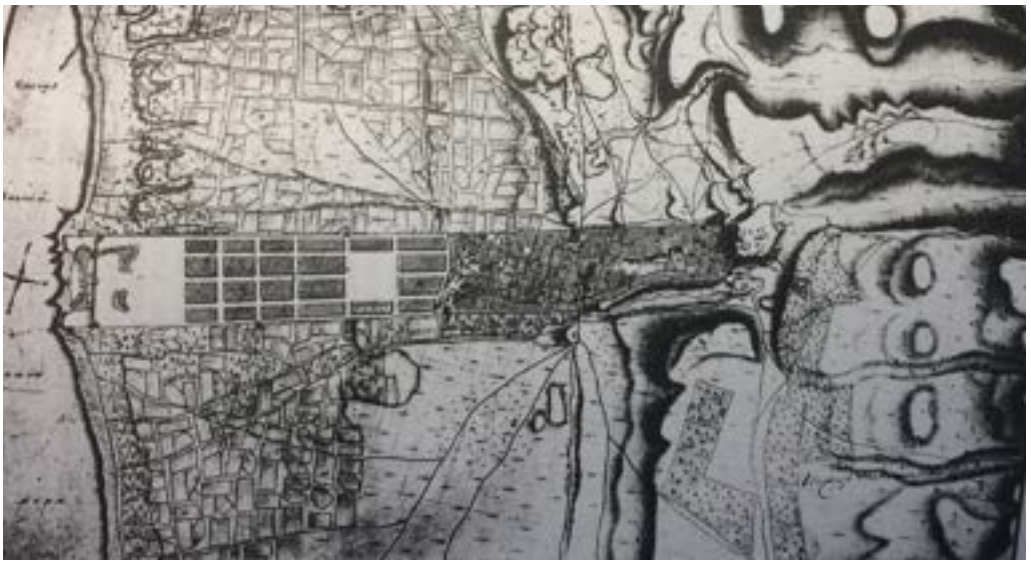
[21] Хан-Магомедов С. О. Дербент. Горная стена. Аулы Табасрана. М., 1979. С. 55.

5.1. Первый план развития города.



В 1811 г. создан план инженера Карпова по развитию города (Илл. 25). Он предполагал сохранение старого города и развитие Дубар: создание там района с регулярной планировкой. В Дубарах должны были разместиться три продольные улицы и шесть поперечных, должна была быть устроена большая площадь, а порт – обновлен. План не предусматривал сноса или изменения стен – напротив, предполагалось: 1) восстановить и исправить зубцы («грудную оборону»); 2) заложить провалы в стенах; 3) приспособить башни для установки артиллерийских орудий (для этого внутренность башни засыпалась до уровня высоты стен); 4) приспособить башни для артиллерийских хранилищ (внутренность башни огораживалась, и устраивалось перекрытие). Хотя в 1810-х гг. этим планом руководствовались при работах, глобально он не был воплощен[22].

[22] Хан-Магомедов С. О. Дербентская крепость и Даг-Бары. М., 2002. С. 117.



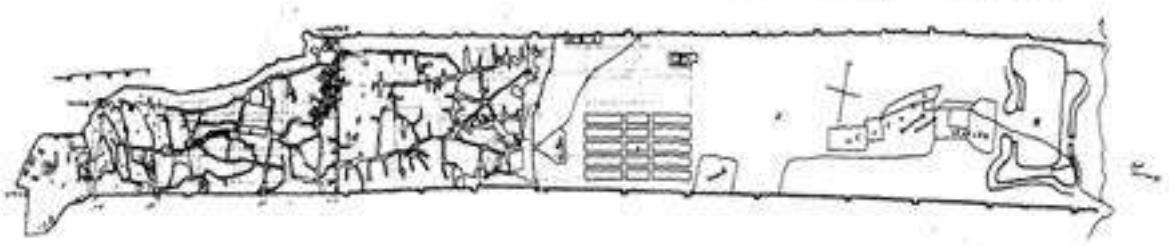
Илл. 25. Генеральный план города Дербента, сделанный инженером Карповым (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 1976).

5.2. Второй план развития города.



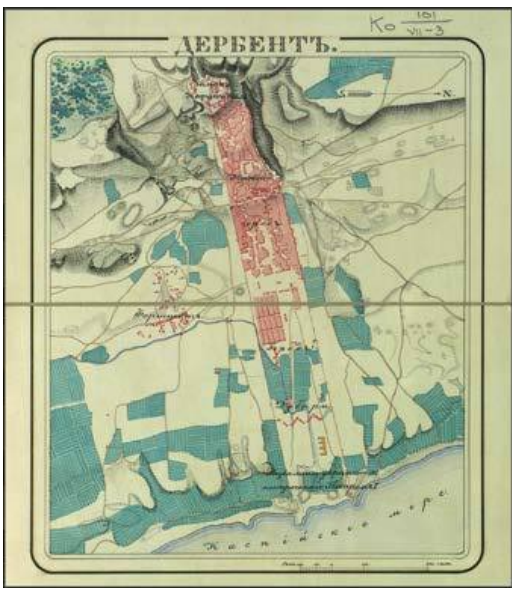
После посещения Ермоловым Дербента в 1824 г. был утвержден новый план работ по его развитию. Он коснулся и старого города, где планировалось расширить улицы и устроить площади. На лабиринт запутанных улиц и тупиков средневекового города должна была наложиться четкая прямоугольная сетка (Илл. 26). Из поперечных улиц сохранялась улица от ворот

Кырхляр-капы до Ворот III (Базарная улица). Подобная же сетка продолжалась в Дубарах, где к тому моменту у южной стены сформировался еврейский квартал: к 1824 г. в юго-восточной части Дубаров вдоль южной городской стены (у башен 53 и 54) уже вырос новый жилой район, состоящий из пятнадцати правильно спланированных, вытянутых в направлении восток-запад узких кварталов, разделенных двумя поперечными и четырьмя продольными улицами. В этих новых кварталах жили евреи.



Илл. 26. Генеральный план города Дербента с наложением проекта кварталов в старом городе, 1824 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2043).

Данный план был принят к осуществлению. Была разобрана вторая поперечная стена, отделявшая заселенную часть города от Дубаров, а на ее месте устроена главная городская площадь. В сторону цитадели началась прокладка центральной прямой улицы (Ермоловской), вдоль нее селились зажиточные горожане, бедных жителей переселяли в предместье за южной стеной. В сторону моря также началась прокладка трех улиц. На карте, выполненной в 1830-х гг., видно, что часть работ была осуществлена. Поперечных городских стен в нижнем городе уже нет, видна большая городская площадь, частично проложена центральная улица (Илл. 27). Ее пробивка до поперечной Базарной улицы закончилась в 1848 г.: улица стала хозяйственной и военной артерией, связывающей две части города. До сегодняшнего дня это две единственные прямые улицы в магальной части. Виден также и еврейский квартал.



Илл. 27. План Дербента из книги "Атлас крепостей Российской империи. Карты", 1830-е гг.

В 1840 г. был образован Дербентский уезд, Дербент становится уездным городом, а с созданием Дербентской губернии в 1846 г. – губернским. Кроме того, с 1840-х гг. в Дербенте развивалось мареноводство – производство естественного красителя, что повлияло на его быстрое развитие и рост. В 1848 г. здесь были открыты два общественных сада, с фонтаном и павильонами: к югу от города и под северной стеной в Дубарах. В Дубарах был выстроен большой госпиталь и казармы. В 1848 г. по инициативе генерал-губернатора князя А. И. Гагарина на главной площади города был заложен новый собор Святого Георгия Победоносца в византийском стиле.

Город рос и в середине XIX в. уже насчитывал 12 тысяч жителей. В нем было 16 мечетей, включая Джума-мечеть, 9 Магалов и отдельные армянский и еврейский кварталы. В 1850-х гг. почти вся территория в пределах городских стен быстро оказывается застроена: все эти изменения видны на генеральном плане города 1854 г. (Илл. 28)[23].



Илл. 28. Генплан крепости, 1854 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2133).

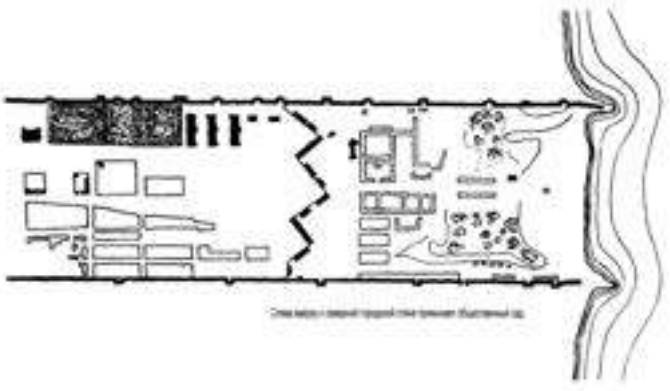
[23] Хан-Магомедов С. О. Дербентская крепость и Даг-Бары. М., 2002. С. 124-128.

5.3. Третий план развития города.



По новому плану развития города расширение застройки предусматривалось на юг, за пределы городской стены. На юге было создано предместье, представляющее собой прямоугольные кварталы по 8 усадеб в каждом. Самая нижняя часть Дубаров оставалась и во второй половине XIX в. почти незастроенной: здесь, выше остатков земляного петровского укрепления, размещались постройки военного гарнизона (Илл. 29, 30).





Илл. 29. План города Дербента. 1865 – 1868 гг. (РГАВМФ, ф.31, оп. 23, д. 3120, л. 1).
Илл. 30. План нижней части Дербента по чертежу 1867 г. (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2143).

Однако Дербент постепенно терял свое военное значение с образованием Дагестанской области с центром в Темир-Хан-Шуру (ныне Буйнакск). В итоге в 1867 г. из цитадели был выведен гарнизон, а крепость – упразднена. Потеряв оборонительную функцию, стены стали лишь памятниками истории. Так, уже в 1871 г. и 1872 г. в южной стене были сделаны проломы, необходимые для соединения улицы города с новым городом на юге.

Итак, к концу XIX в. Дербент представлял собой город, состоявший из двух частей – мусульманской (магальной) и европейской (Дубары и Новый город). Мусульманская часть была тесно застроена домами с плоскими кровлями и выходящими на улицы глухими стенами. Планировка этой части города нерегулярна. Европейская часть имела правильную, регулярную планировку с широкими улицами и площадями. Между частями не было резкой границы: регулярные улицы переходили в нерегулярные постепенно, через «транзитную зону» в районе торгового центра города.

Этап 6. Начало XX в. – 1950-е гг.



Рубеж XIX в. и XX в. ознаменован другой важной вехой в развитии города. В 1898 г. была проложена железная дорога Петровск-Дербент, а 1899 г. – Дербент-Баку (Илл. 31). Это приводит к тому, что Дербент становится крупным железнодорожным узлом, а это, в свою очередь, приводит к развитию промышленности в городе.

Железная дорога была проложена вдоль моря, на берегу же сооружается и вокзал. Для прокладки дороги была снесена прибрежная часть северной городской стены. В результате город планировочно оказывается отрезан от Каспийского моря. Берега в основном занимает промышленная зона, там строятся заводы. Железная дорога провоцирует развитие города вдоль дороги и Каспийского моря, изменяя исторический вектор планировочного развития города и переводя его к прибрежной части.



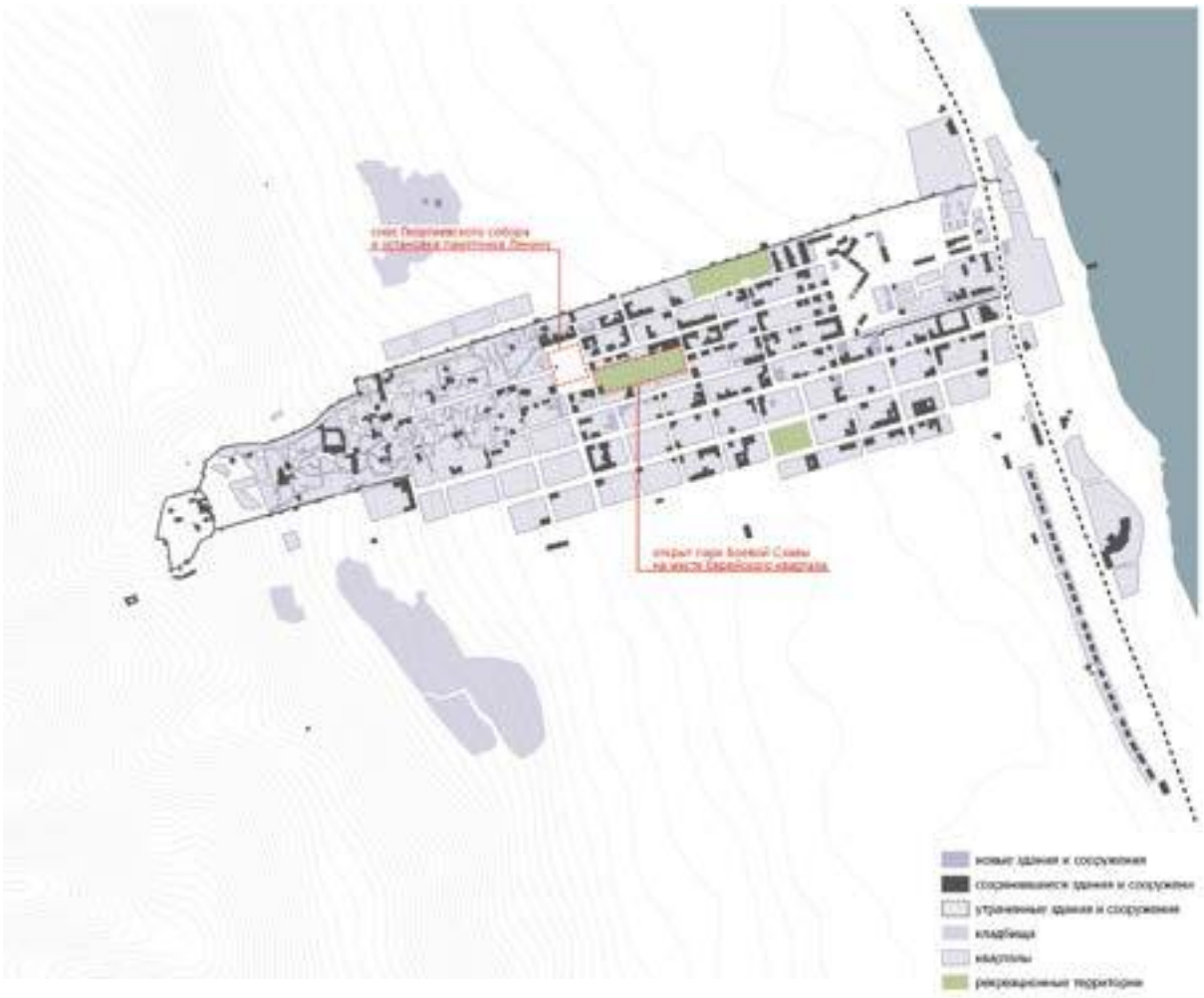
Илл. 31. Вокзал в Дербенте, фотография 1904 г.

Развитие промышленности шло рука об руку с ростом жилищного строительства. В 1930-е гг. был снесен старый еврейский квартал, на его месте был разбит парк, а жители были переселены в новые дома. Новые дома появляются как и на территории старого города, так и вне его. Город растет преимущественно на юг, но появляются первые кварталы за северной городской стеной. Построено большое количество жилых домов, например, по улице Ленина и Буйнакского: двух-, трехэтажные здания на 8-24 квартиры[24]. В северной части города получает распространение индивидуальное жилищное строительство – кварталы усадебного типа с садами. В советское время были построены крупные общественные здания, например, кинотеатр «Родина», Дом культуры железнодорожников, стадион. Большое внимание было уделено озеленению города: насаждению новых парков и озеленению улиц.

В советское время множество памятников архитектуры, в основном построенных при имперской власти, были снесены: например, в 1929 г. были снесены Ермоловские ворота на перекрестке улиц Базарной и Ермолова, а в 1938 г. – Георгиевский собор (на его месте установлен памятник Ленину). Эти вмешательства изменили облик города.

[24] Хан-Магомедов С.О. Дербент. М., 1958. С. 101-110.

Этап 7. С 1950-х гг. до современности.



С 1950-х гг. Дербент развивается вдоль железной дороги: на юг и на север вдоль моря. Там продолжается строительство крупных промышленных комплексов: например, в 1960 г. на юге города был построен Дербентский коньячный комбинат, созданный на базе открытого еще в XIX в. Дербентского винзавода. Растет и жилая застройка: в 1955 г. был принят генеральный план города, составленный планировщиками Ленинградского отделения Гипрогора. Он предусматривал рост города в северном направлении. В северной приморской части появился жилой район, чья центральная магистраль идет параллельно морю.

В 1970-х гг. через Дербент была проложена автомагистраль федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом – М-26) – участок, связывающий Махачкалу и село Яраг-Казмаляр на границе с Азербайджаном. На данный момент прорабатывается проект строительства объездного участка в обход Дербента и Дагестанских огней, чтобы вывести транзитный транспорт за пределы города. Прокладка этой магистрали, прорезавшей город, сыграла свою роль и в истории археологии Дербента: чтобы не нарушать ансамбль города, под магалами был проложен широкий туннель. Эти работы привели к многочисленным находкам.

В 1988 г. был создан Дербентский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник Министерства культуры ДАССР. Указом Президента РФ «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» №176 от 20.02.1995 г. он получил статус федерального (общероссийского) значения, а в 2003 г. ЮНЕСКО включила «Цитадель, Древний город и крепостные сооружения» Дербента в

список объектов Всемирного наследия[25]. Администрация городского округа Дербент регулирует застройку в исторической части города и ограничивает высоту вновь возводимых зданий и уровня планировочной отметки участка до конька кровли или верха парапета здания – не более 15 м (4 этажа)[26]. Однако специалисты выделяют многочисленные факты самовольного строительства многоквартирных домов на территории объекта культурного наследия, а также в пределах охранной зоны без согласования с органом охраны объекта культурного наследия[27].

В конце XX в. и начале XXI в. город продолжает расти и в северном направлении, где формируется новый центр, и в южном направлении: появляются и новые обширные районы частной застройки, и кварталы высотных домов (Илл. 32, 33).





Илл. 32. Карта Дербента, 1989 г.
Илл. 33. Карта Дербента, 2001 г.

[25] Карточка объекта на сайте ЮНЕСКО: https://whc.unesco.org/en/list/1070/
[26] См.: Постановлением главы администрации городского округа "город Дербент" №704 от 01.12.2015 "О запрете строительства многоэтажных зданий в центральной части города Дербента".
[27] Согласно информации официального сайта Дербентского государственного историко-архитектурного и художественного музея. См.: https://derbentmuzei.ru/novosti/obekty-kulturnogo-nasledija-pod-zaschito.html

2. Выводы:

Подводя итоги, можно структурировать основные этапы развития Дербента и формирования его городской территории следующим образом:

1. О первых поселениях на этой территории можно говорить, начиная с периода ранней бронзы (3500 – 2000 лет до н. э.). Однако эти поселения, как и поселение на Дербентском холме, еще не были связаны с формированием исторической топографии Дербента и не оказали существенного влияния на ее развитие. Формирование градостроительной структуры начинается с Албано-сарматской эпохи (III в. до н. э – IV в. н. э.). Это позволяет оценивать поселение Дербента как одно из древнейших на территории Российской Федерации;
2. С V – VI вв. н. э. начинает формироваться структура и топография Дербента, существующая по сей день, для которой характерна типичная для домусульманских городов Закавказья и Средней Азии структура с двумя четко выделенными частями: Цитаделью (кухендиз) и собственно городом (шахристан). Долгое время Цитадель являлась административным центром Дербента, а город не имел пригорода (рабада), так как большая свободная территория внутри стен давала возможности для роста. Наибольшая историческая ценность города сосредоточена внутри крепостных стен;
3. В XVII в. внутри города были возведены две поперечные стены, разделяющие нижний город на 3 части. В целом, в Дербенте складывается четырехчастная структура: цитадель с плотной застройкой, над которой возвышается минарет; примыкающая к цитадели населенная часть города, ограниченная с востока каменной стеной, где выделяются крупные постройки – караван-сарай и Джума-мечеть; начинающая застраиваться часть города, также отделенная с востока каменной стеной; совершенно не застроенная часть города, отделенная от моря деревянной стеной с надвратной башней в центре. Деление градостроительной структуры города на составные части сохранено и сегодня («Магалы» и «Дубары»);
4. В XVIII в. начинается формирование нижней части города «Дубары» (от персидского «Дубару», «между двух стен»), которая была отделена от береговой полосы стеной. Прибрежная часть была не застроена и занята садами и огородами;
5. В XVIII в. планировка населенной части города почти не изменилась. Только цитадель, где раньше располагалось множество различных построек, была занята большим ханским дворцом и его службами. Карта, датированная 1740 г., изображает Дербент с пустой незаселенной нижней частью. При этом в этот период разрабатывались проекты по преобразованию градостроительной структуры города. Было реализовано строительство ретраншемента, имеющего пять выступов и помещающегося между северной и южной стеной города. На сегодняшний день он не сохранился, но позволяет говорить о нижней части города как о ценной территории археологического наследия;
6. С XIX в. начинают появляться поселения за пределами городских стен, в частности, на север от цитадели. Однако в том же веке эти поселения были утрачены, и город продолжал развиваться внутри стен. Так, к 1806 г. окончательно исчезает самая старая поперечная стена Дербента, делившая нижний город на две части в районе Джума-мечети: на картах 1810-х г. видны лишь ее остатки. Таким образом, старые районы нижнего города объединились, стена отныне делила только Дубары и старый город. Это приводит к тому, что смещается торговый центр города, прежде находившийся в районе Джума-мечети. Теперь он занимает улицу, ведущую от ворот Кырхляр-капы к мечети, главным же входом во двор мечети становятся восточные ворота. Активно

развитие Дубаров: именно там формируется новый регулярный город. На картах 1810-х гг. там обозначены отдельные хозяйственные строения и казармы. Были разработаны проекты трансформации старого города (Магалов), где планировалось расширить улицы и устроить площади. На лабиринт запутанных улиц и тупиков средневекового города должна была наложиться четкая прямоугольная сетка. Проект не был разработан, но повлиял на структуру старой части города: была разобрана вторая поперечная стена, отделявшая заселенную часть города от Дубаров, а на ее месте устроена главная городская площадь. Также в сторону цитадели началась прокладка центральной прямой улицы и пробивка до поперечной Базарной улицы. До сегодняшнего дня это две единственные прямые улицы в магальной части;

7. В советское время множество памятников архитектуры, в основном построенных при имперской власти были снесены: например, в 1929 г. были снесены Ермоловские ворота на перекрестке улиц Базарной и Ермолова, а в 1938 г. – Георгиевский собор (на его месте установлен памятник Ленину). Эти вмешательства изменили облик города.

8. В 1867 г. из цитадели был выведен гарнизон, а крепость – упразднена. Потеряв оборонительную функцию, стены стали лишь памятниками истории. Так, уже в 1871 г. и 1872 г. в южной стене были сделаны проломы, необходимые для соединения улиц города с новым городом на юге.

9. К концу XIX в. в Дербенте сформировалась двухчастная структура, сохранившаяся и по сегодняшний день. Город представлял собой структуру, состоявшую из двух частей – мусульманской (магальной) и европейской (Дубары и новый город). Мусульманская часть была тесно застроена домами с плоскими кровлями и выходящими на улицы глухими стенами. Планировка этой части города нерегулярна. Дорегулярная планировочная структура сохранилась полностью. Европейская часть имела правильную, регулярную планировку с широкими улицами и площадями. Между частями не было резкой границы: регулярные улицы переходили в нерегулярные постепенно, через «транзитную зону» в районе торгового центра города;

10. Рубеж XIX в. и XX в. ознаменован другой важной вехой в развитии города. В 1898 г. была проложена железная дорога Петровск-Дербент, а 1899 г. – Дербент-Баку. В результате город планировочно оказывается отрезан от Каспийского моря. Берега в основном занимает промышленная зона, там строятся заводы. Железная дорога провоцирует развитие города вдоль дороги и Каспийского моря, изменяя исторический вектор планировочного развития города и перенося его к прибрежной части. При этом сохранился открытый характер ландшафтов побережья Каспийского моря и ландшафтные территории вокруг цитадели;

11. В XX в. город растет преимущественно на юг, но появляются первые кварталы за северной городской стеной. В северной части города получает распространение индивидуальное жилищное строительство – кварталы усадебного типа с садами. Планировочная структура новых районов переняла принцип регулярной планировочной структуры центрального исторического района, которая сохранилась в большой степени. Сохранился периметральный характер застройки жилых кварталов в историческом центре города. В советское время были построены крупные общественные здания, например, кинотеатр «Родина», Дом культуры железнодорожников, стадион. Большое внимание было уделено озеленению города: насаждению новых парков и озеленению улиц;

12. С 1950-х гг. город развивается вдоль железной дороги: на юг и на север вдоль моря. Там продолжается строительство крупных промышленных комплексов: например, в 1960 г. на юге города был построен Дербентский коньячный комбинат, созданный на базе открытого еще в XIX в. Дербентского винзавода. Растет и жилая застройка: в 1955 г. был принят генеральный план города, составленный планировщиками Ленинградского отделения Гипрогора. Он предусматривал рост

города в северном направлении. В северной приморской части появился жилой район, чья центральная магистраль идет параллельно морю;

13. В конце XX в. и начале XXI в. город продолжает расти и в северном направлении, где формируется новый центр, и в южном направлении, появляются и новые обширные районы частной застройки, и кварталы высотных домов. В историческом центре города появляются точечные примеры современной застройки, диссонирующие к характеру историко-градостроительной среды по объемам и характеру отделки фасадов.

В рамках разработки четвертого подраздела по историко-градостроительному анализу был проведен анализ исторической планировочной структуры и типологии исторической застройки с выявлением характерных типов исторической застройки рассматриваемой и прилегающей территорий, поэтапного формирования планировки, а также сделаны выводы с перечнем ценных элементов планировочной структуры. По результатам историко-градостроительного анализа был составлен «Историко-градостроительный опорный план».

Библиография:

1. Баладзори. Книга завоевания стран // Материалы по истории Азербайджана. Вып. 3. Баку, 1927.
2. Гаджиев М. С. Исследования сырцовой фортификации цитадели Дербента сасанидского времени (по материалам раскопов Р-XI и Р-XIII) // Древняя и средневековая архитектура Дагестана. Махачкала, 1989.
3. Гаджиев М.С. Из истории вакфа в Дербенте XVII в. // Ислам и исламская культура в Дагестане. М.. 2001.
4. Гаджиев М.С. Христианский некрополь в Дербенте // Христианские памятники в Дагестане. Махачкала, 2001.
5. Гаджиев М.С. Работы Дербентской археологической экспедиции // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 1. Махачкала, 2005. С. 159–161.
6. Гаджиев М.С. Исследования Дербентской экспедиции // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 4. Махачкала, 2005. С. 108–109.
7. Гаджиев М.С. Определение абсолютной даты строительства цитадели и северной городской стены Дербента и произведенных трудозатрат (интерпретация среднеперсидской надписи № 3) // Вестник Института истории, археологии и этнографии. № 1. Махачкала, 2006. С. 77-94.
8. Гаджиев М.С.Даг-бары – Великая Кавказская стена // Дагестанские святыни. Кн. 2. Сост. и отв. ред. А.Р. Шихсаидов. Махачкала, 2008. С. 8-36.
9. Гаджиев М.С. Баб ал-кийама – средневековое мусульманское культовое место в Дербенте // Дагестан и мусульманский Восток. Сб. статей в честь профессора А.Р. Шихсаидова. Сост. и отв. ред. А.К. Аликберов, В.О. Бобровников. М.: Издательский дом Марджани, 2010. С.20-37.
10. Гаджиев М.С. Раскопки в Дербенте в 2009 г. // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 1. Махачкала, 2011. С. 77-100.
11. Гаджиев М.С. Раскопки в Дербенте в 2010 г. // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 3. Махачкала, 2011. С. 11-129.
12. Гаджиев М.С. Раскопки в Дербенте в 2010 г. // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 1. Махачкала, 2013. С. 122-147.

13. Гаджиев М.С. Дербент – памятник мировой истории и культуры // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. 2015. № 1.

14. Гаджиев М.С., Абиев А.К., Будайчиев А.Л., Абдулаев А.М., Шаушев К.Б. Открытие и исследование мусульманского культового комплекса X-нач.XIII в. в Дербенте // Вестник Института ИАЭ. 2015. № 3.С. 183-195.

15. Гаджиев М.С., Абиев А.К., Будайчиев А.Л., Абдулаев А.М., Шаушев К.Б. Охранные раскопки нововыявленного мусульманского культового комплекса X – нач. XIII в.в Дербенте // Изучение и сохранение археологического наследия народов Кавказа. XXIX Крупновские чтения. Материалы Международной научной конференции. Грозный, 18-21 апреля 2016 г. Грозный: Изд-во ЧГУ, 2016. С. 200-203.

16. Гаджиев М.С.,Бакушев М.А.Захоронения солдат российского гарнизона 1831 г. в цитадели Дербента // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 4. Махачкала, 2006. С. 71–78.

17. Гаджиев М.С.,Бакушев М.А., Будайчиев А.Л.Археологические раскопки в цитадели Дербента в 2006 г. // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 3. Махачкала, 2006. С. 155–156.

18. Гаджиев М.С., Гамидов А.К .Археологические исследования в Дербенте в 2007 г. //

19. Вестник Института ИИАЭ ДНЦ РАН. № 4. Махачкала, 2007. С. 114–127.

20. Гаджиев М.С., Гамидов А.К., Будайчиев А.Л., Абиев А.К., 2009. Раскопки в Дербенте в 2008 г. // Вестник ИИАЭ ДНЦ РАН. № 2.С. 124–134.

21. Гаджиев М.С., Будайчиев А.Л. Раскопки Дербентского поселения в 2012 г. // Вестник Института ИИАЭ ДНЦ РАН. 2013. № 4.

22. Гаджиев М.С., Касумова С.Ю. Среднеперсидские надписи Дербента VI века. М.: Вост. лит. 2006. 128 с.

23. Гаджиев М.С., Шихсаидов А.Р. Сведения Дербенд-наме о Харун ар-Рашиде и новооткрытая официальная арабская надпись 176 г. хиджры // Древности Кавказа и Ближнего Востока. Сб. статей, посвящ. 70-летию со дня рожд. проф. М.Г. Гаджиева. Махачкала, 2005. С.196-202.

24. Гольденберг Л.А. Рукописные карты и планы XVIII века как источник по истории города Дербента // Археографический ежегодник за 1963 г. М., 1964. Известие о взятии Дербента российскими-императорскими войсками воспоследовавшем 21 июня 1806 года с кратким топографическим и историческим описанием сего города. Спб., 1806.

25. Козубский Е. И. История города Дербента. 1806 – 1906. Тимир-Хан-Шура, 1906.

26. Кудрявцев А.А. Город, не подвластный векам. Махачкала, 1976.

27. Кудрявцев А.А. Первые исследования досасанидского Дербента // Древние памятники Северо-Восточного Кавказа. Махачкала, 1977.

28. Кудрявцев А.А. О датировке первых сасанидских укреплений в Дербенте // СА. № 3. 1978.

29. Кудрявцев А.А. Длинные стены на Восточном Кавказе // ВИ. № 11. 1979.

30. Кудрявцев А.А. О новой хронологии Дербента // СА. 1982. № 4.

31. Кудрявцев А.А. Древние поселения на дербентском холме (досасанидский период формирования исторической топографии Дербента) // Древние и средневековые поселения Дагестана. Махачкала, 1983.

32. Кудрявцев А.А., Гаджиев М.С. Подводные археологические исследования в акватории Дербента // Проблемы истории, филологии, культуры. Вып. XII. М.–Магнитогорск, 2003.

33. Хан-Магомедов С.О. Дербентская крепость и Даг-бары. М., 2002.

34. Хан-Магомедов С.О. Дербент. М., 1958.

35. Хан-Магомедов С.О. Дербент. Горная стена. Аулы Табасарана. М., 1979.
36. Хан-Магомедов С.О. Архитектура древнего Дербента // Архитектура СССР. 1957. № 9.
37. Хан-Магомедов С.О. Ханский дворец в Дербенте // Памятники культуры. 1961. № 3.
38. Хан-Магомедов С.О. Стены и башни Дербентской крепости // Архитектурное наследство. 1963. № 17.
39. Хан-Магомедов С.О. Джума-мечеть в Дербенте // Советская археология. 1970. № 1.
40. Хан-Магомедов С.О. Планировка и застройка Дербента (до конца XIX века) // Зодчество Дагестана. Сборник. Вып. 1. Махачкала, 1974.
41. Хан-Магомедов С.О. Ворота Дербента // Архитектурное наследство. 1972. № 20.
42. Хан-Магомедов С.О. Общественно-торговый центр Дербента // Архитектурное наследство. 1976. № 24.
43. Штукин. Дербент // Русский художественный листок. 1952. № 19.

ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ

Поселение эпохи ранней бронзы (3000 лет до н.э.)

Поселение албано-сарматской эпохи (III в. до н. э – IV в. н. э.)

V – X вв. н. э

Территория, освоенная в период Сасанидской эпохи (V – VI в. н. э.)

Территория, освоенная в период Арабской эпохи (VIII – X в. н. э.)

Горная стена (Даг-Бары)

Кладбища (VI- XI вв.)

Утраченные фрагменты крепостных стен VI- XVIII вв.

Примерная сетка дорог VIII- X вв. по Кудрявцеву А.А.

Сохранившиеся дороги периода XIII - XVIII вв.

Утраченные дороги периода XIII - XVIII вв.

XVIII в.

Планировочная структура магалов к началу XVIII в.

Утраченная застройка XVIII в.

План города Дербента, сделанный инженером Карповым 1811 г.

Приморская часть крепости начала XVIII в. (утраченная)

План дербентских укреплений с проектом строительства на берегу новой крепости с частичным сносом стен

Утраченные дороги начала XVIII века

Армянское кладбище XVIII в.

Предполагаемая трасса "Шелкового пути"

Территория кварталов, сформировавших планировочную структуру в середине XIX в.

Территория кварталов, сформировавших планировочную структуру в конце XIX в.

Территория кварталов, сформировавших планировочную структуру в начале XX в.

Территория кварталов, сформировавших планировочную структуру в середине XX в.

Территория, освоенная после 1989 г.

Утраченные элемент планировочной структуры - Еврейский квартал XIX в.

Утраченная застройка XIX в.

Береговая линия Каспийского моря

к началу X в.

к началу XVII в.

к началу XVIII в.

В настоящее время

Хронология сохранившихся объектов культурного наследия и исторически ценных градоформирующих объектов:

V - VIII вв.

X - XIII вв.

XV - XVII вв.

XVIII в.

XIX в.

Начало XX в.

Вторая половина XX в.

Трасса железной дороги 1898 г.

Планировочная структура магалов согласно плану 1810 г.

Утраченная застройка начала XIX в.

Сохранившиеся дороги периода XIII - XVIII вв.

Утраченные дороги периода XIII - XVIII вв.

Предполагаемая трасса "Шелкового пути". Утраченная

Предполагаемая трасса "Шелкового пути". Сохранившаяся

Пробивка ортогональных улиц в дорегулярной структуре магалов (XIX в.)

Существующая ситуация застройки

Утраченные фрагменты крепостных с

План цитадели Дербента по чертежа где виден ханский дворец, построен

Проект развития старого города с наложением прямоугольной сетки согласно плану 1824 г.

					Договор возмездного оказания услуг №ДРБ-22/04
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал		Искусов Н.М			

Стадия	Лист	Листов
	1	1

ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН ГОРОДА ДЕРБЕНТ
Масштаб 1:7000

ООО «Даль»

ПРОЕКТ ДАЛЬ

РАЗДЕЛ 2: ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 5: ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

1. АНАЛИЗ КОМПОЗИЦИОННО-ВИДОВЫХ СВЯЗЕЙ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ОКРУЖАЮЩЕЙ ЗАСТРОЙКИ И ЛАНДШАФТНОГО ОКРУЖЕНИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ ГОРОДА ДЕРБЕНТА

Введение.

Анализ визуального восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде проведен в целях выявления наиболее устойчивых принципов формирования видовых раскрытий района исследования и их композиционных особенностей, определяющих ценностные визуальные характеристики территории в настоящее время. Данный раздел включает, в частности, определение наиболее значимых направлений восприятия объектов культурного наследия и градостроительных доминант в зрительной взаимосвязи с территорией исследования, а также композиционно и типологически сложившихся комплексов исторической застройки.

1.1 Методические принципы ландшафтно-визуального анализа.

Ландшафтно-визуальный анализ выполнен для территории города Дербента и для территорий, на которых расположены точки основных композиционно-видовых раскрытий, или территорий, которые попадают в сектора обзора данных раскрытий.

Значимые направления и сектора обзора, а также бассейны визуального восприятия объектов культурного наследия и градостроительных доминант для территории исследования выявлены на основе 3Д моделирования зон видимости и секторов обзора в программе Rhinoceros с помощью натурного обследования и фотофиксации территории исследования.

Для выполнения ландшафтно-визуального анализа были проведены:

- анализ исторических карт и планов, сравнение существующей ситуации и архивных фотографий;
- изучение и анализ существующей ситуации, в том числе ландшафтно-композиционных особенностей территории города и прилегающей территории;
- анализ рельефа (наивысшие и наименьшие отметки по рельефу) и гидрографии местности;
- анализ восприятия объектов культурного наследия, градостроительных доминант с различных точек и мест внутри и за границами города, определение мест наилучшего обзора;
- анализ существующих и утраченных видовых и композиционно-видовых связей;
- анализ восприятия силуэтных характеристик города, городских панорам;
- выявление элементов, формирующих пространственно-видовой каркас города.

На основе анализа выполнены следующие чертежи:

- Сводная схема бассейнов видимости объектов культурного наследия, точек зрительного восприятия панорам и видовых раскрытий градостроительных доминант города (М 1:10000);

- Сводная схема существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города (М 1:10000);
- Сводная схема секторов обзора объектов культурного наследия (М 1: 10000);
- Разрез по основному направлению исторически сложившихся композиционно-видовых связей со схемой расположения линии сечения на плане;
- Схема рельефа и гидрографии территории (М 1:10000).

Ландшафтно-визуальный анализ сопровождался цветной документальной фотофиксацией сохранившихся композиционно-видовых связей, видовых раскрытий, панорамных видов и точек, с которых открываются видовые раскрытия на объекты культурного наследия.

Для объектов культурного наследия, для которых разрабатывались зоны охраны, была произведена фотофиксация, включающая фотофиксацию объектов культурного наследия, ценных видов, видовых раскрытий и панорам, улиц, характерных участков историко-градостроительной среды рассматриваемой территории, природного и историко-культурного ландшафта. В отношении объектов культурного наследия были зафиксированы ближние и дальние видовые точки (как в пределах территории проектирования, так и с прочих городских территорий). Непосредственно для объектов культурного наследия фиксация производилась фотоаппаратом с отметкой точки на плане. Точки зрительного восприятия и их нумерация, соответствующая номеру фотографии в текстовой части, основные направления визуального восприятия, а также бассейны видимости объекта культурного наследия были нанесены на чертеж «Карта (схема) условий зрительного восприятия объекта исследования с указанием точек фотофиксации» (индивидуально для каждого объекта или группы близко расположенных объектов исследования).

Фотофиксация кадров, раскрывающихся с основных точек зрительного восприятия градостроительных доминант и точек панорамных видов, приведена в таблицах №1, №2 данного раздела научно-исследовательской работы.

1.2 Общие сведения о природном ландшафте, рельефе и гидрографии местности.

Расположение города Дербента на сложном горном рельефе, обращенном к берегу Каспийского моря, оказало значительное влияние на формирование условий зрительного восприятия элементов его городской среды и уникальных композиционно-видовых связей между ними. Наиболее активно формирует ландшафт Дербента подножие горы Джалган (часть Кавказских гор). Город простирается с верхней точки Дербентского холма (+175 м) до нулевого уровня моря.

Благодаря существенному перепаду рельефа, в формировании визуальных образов территории Дербента велика роль доминирующих природных объектов: как вид морской акватории, воспринимаемый с высших отметок города, так и силуэт природного горного и антропогенного ландшафтов, открывающийся с нижних отметок рельефа города. Элементы природного ландшафта также играют роль активных компонентов архитектурно-пространственной композиции архитектурных ансамблей и сооружений города: рельеф создает условия образования зон видимости объектов с дальних, средних и ближних расстояний, а горный ландшафт зачастую воспринимается как единое целое с застройкой улиц. Улицы, раскрытия площадей почти повсеместно завершаются в перспективе неповторимыми пейзажами. Элементы пейзажа могут являться как композиционными доминантами, так и элементами второстепенного плана, играющими роль в визуальном восприятии памятников архитектуры и градостроительства. Сведения о природном ландшафте отражены на чертеже «Схема рельефа и гидрографии территории (М 1:10000)».

1.2.1 Открытые общественные пространства.

Открытые общественные пространства (в том числе озелененные) играют важную роль в формировании/обеспечении целостной видовой системы исторической градостроительной среды города. С территорий парков, площадей и стадиона открываются видовые раскрытия на разнообразные многоплановые композиции, сформированные объектами культурного наследия, ценными градоформирующими объектами, градостроительными доминантами в сочетании с ценным природным охраняемым ландшафтом, силуэтом гор.

В рамках исследования выделены элементы ценной планировочной структуры исторического города:

- Градоформирующие площади:
1. Площадь перед Джума-мечетью;
2. Площадь у Килиса-мечети;
3. Площадь перед воротами Кырхляр-Капы;
4. Площадь перед воротами Орта-Капы;
5. Площадь перед Баят-Капы;
6. Площадь перед Дубары-Капы;
7. Площадь Свободы;

- Территории городских парков и скверов.

На территории исторического города располагается 5 городских парков, они возникли в XIX - XX вв.:

1. Парк Революционной Славы. Исторические зеленые насаждения утрачены;
2. Парк культуры и отдыха им. Низами Гянджеви;
3. Парк им. Сулеймана Стальского (на месте городского сада). Исторические границы парка частично изменены, на месте парка по ул. Пашабекова, а также вблизи градостроительной доминанты «Северные стены крепости» располагаются объекты капитального строительства;
4. Парк Свободы. Образован в 1930-х гг. на месте Еврейского квартала;
5. Парк Юбилейный;

- Объекты спорта и физической культуры.

Территория располагается при стадионе «Нарын-Кала» в структуре регулярного города. Он является важным элементом в соотношении свободных и застроенных пространств регулярной планировочной структуры. С территории стадиона открывается видовое раскрытие на многоплановую видовую композицию: первый план – объект культурного наследия регионального значения (Буйнакского, д. 43), второй план – ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, третий план – Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв., территория Дербентского холма. Завершается композиция абрисом горы Джалган (часть Кавказских гор).



Илл. 1. Городской сад на месте парка им. Сулеймана Стальского в XIX в.

1.2.2 Особо охраняемые природные территории.

На высотных отметках рельефа в непосредственной близости от крепости «Нарын-Кала», а также западнее нее располагается территория природного ландшафта, являющаяся одним из важнейших элементов природно-экологического каркаса города – природный парк республиканского значения «Джалган». Территория имеет статус особо охраняемой природной территории (площадь 1597,5 га) в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 20 декабря 2017 года N 289 «О создании природного парка республиканского значения “Джалган”». Особо охраняемая природная территория имеет природоохранное, рекреационное, эколого-просветительское и историко-культурное значение, характеризуется значительным биологическим и ландшафтным разнообразием, наличием редких видов растений и животных, благоприятными условиями для отдыха. В границах природного парка выделяются зоны, имеющие природоохранное, рекреационное и агрохозяйственное назначение, и устанавливаются запреты и ограничения хозяйственной и иной деятельности.

1.2.3 Сохранившиеся места исторических кладбищ.

На территории исследования обнаружены элементы ценного ландшафта, которые отнесены к категории парков и скверов. К ценным историческим ландшафтам можно отнести сохранившиеся места исторических кладбищ.

Расположение исторических кладбищ наблюдается преимущественно на высотных отметках рельефа, южнее и севернее Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль). Такое расположение способствует образованию композиционно-видовых связей между территориями кладбищ и крепостью «Нарын-Кала», градостроительными доминантами, территориями природного охраняемого ландшафта, водной поверхностью Каспийского моря, а также образованию композиционно-видовых связей непосредственно между кладбищами. В границах исторического центра располагается 5 кладбищ, все они являются объектами культурного наследия:

1. Кладбище Кырхляр XVII в, 500 м к северу от цитадели «Нарын-Кала»;

2. Мусульманское кладбище «Шейх-Салах», 230 м к юго-востоку от цитадели «Нарын-Кала»;
3. Русское кладбище, 385 м к северу от ворот Кырхляр-Капы;
4. Армянское кладбище, южная окраина, вдоль ФАД «Кавказ»;
5. Кладбище Джум-Джум XVIII в., 100 м к югу от цитадели «Нарын-Кала».

1.3 Общие сведения об исторической транспортной инфраструктуре – исторических въездах и выездах, основных направлениях исторических трасс, сухопутных и водных путях.

Дербент расположен на западном побережье Каспийского моря, где Кавказский хребет значительно приближается к береговой линии, оставляя вдоль моря участок территории шириной 3 км. Эта территория именуется Дербентским (или Прикаспийский) проходом между Каспийским морем и Кавказскими горами, и является единственным путем, соединяющим Юго-Восточную Европу и Переднюю Азию с I - III веков н.э.

Активизация международной торговли по Прикаспийскому пути послужила стимулом к развитию Прикаспийского прохода, сделав его одним из ответвлений знаменитого Шелкового пути и повысив его международное торговое значение. Трассировка торгового пути, проходившего через территорию между крепостными стенами в верхней части города, оказала влияние на формирование исторической улично-дорожной сети города. От торговой площади к Джума-мечети шла главная торговая улица города, с обеих сторон застроенная лавками. В древности на площади было много различных торговых рядов, ремесленных мастерских и караван-сараев. На площадь выходили три караван-сарая. В настоящий момент улично-дорожная сеть верхней/западной части города частично сохранила историческую планировку, а часть исторического пути сейчас формируют объекты культурного наследия, ведущие к воротам-выходу из крепостных стен. Визуальное восприятие, формируемое при выходе не только из данных крепостных ворот, но и из прочих, оказывает значительное влияние на формирование визуального образа исторической среды Дербента. Обозреваемое окружение стен при выходе через крепостные ворота: примыкающие улицы и кварталы застройки находятся в неразрывной связи с объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО, объектом культурного наследия федерального значения – Достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». Сектора обзора, раскрывающиеся на окружение при выходе через крепостные ворота и выходы с территории достопримечательного места, указаны на чертеже «Сводная схема секторов обзора объектов культурного наследия (М 1: 10000)».

В арабский период (VIII – X вв. н. э.) была сформирована трехчастная модель города. Город частично сохранил планировку прошлой эпохи: три главные продольные улицы продолжали спускаться от цитадели к морю. Однако к ним добавились многочисленные кривые поперечные улицы (в сумме – не менее 12), тупики, площади.

После 1810-х гг., когда город был завоеван российскими войсками, были сформированы новые планы его развития. Так, активное развитие получил нижний участок межстенной территории – район Дубар, где формируется регулярная прямоугольная сетка улиц. Дубары должны были разместить три продольные улицы и шесть поперечных, должна была быть устроена большая площадь, а порт – обновлен. Дербент являлся частью маршрута древних путешественников, проходивших на кораблях по водным путям, расположенным вблизи города.



Илл. 2. Общий вид Дербента в 1703 г. Гравюра из книги Корнелия де Бруина, 1718 г.

В XVIII в. были произведены многочисленные экспедиции, организованные Петром I на Каспии для составления карт и описания берегов и гаваней. Такие экспедиции были совершены в 1715, 1716, 1718, 1719 годах. Петр I рассматривал Дербент как стратегический порт на Каспии, поэтому многие чертежи начала XVIII в. изображают прибрежную часть города с проектами укреплений на месте старой стены. Первоначальный проект крепости полностью перекрывал сквозное движение по морю, в гавани предполагался замкнутый мол с проходом для судов.

В настоящий момент с водной поверхности Каспийского моря вдоль города проходит трасса непрерывного визуального восприятия, доступная при движении на водном транспорте. С данной трассы визуального восприятия открывается видовое раскрытие на «морской фасад» города, играющий значительную роль в формировании образа Дербента.

После 1824 г. был утвержден новый план работ по развитию города. Была разобрана вторая поперечная стена, отделявшая заселенную часть города от Дубар, а на ее месте была устроена главная городская площадь. В сторону цитадели началась прокладка центральной прямой улицы (Ермоловской). Ее пробивка до поперечной Базарной улицы закончилась в 1848 г.: улица стала хозяйственной и военной артерией, связывающей две части города. До сегодняшнего дня это единственные прямые улицы в магальной части. В настоящий момент визуальное восприятие с этих улиц обеспечивает обзор Дербентской цитадели «Нарын-Кала» со средних точек зрительного восприятия в исторической градостроительной среде, сформированной преимущественно объектами рядовой застройки, объектами культурного наследия, ценными градоформирующими объектами. По плану развития города за 1859 г. расширение застройки предусматривалось на юг, за пределы городской стены. На юге было создано предместье, представляющее собой прямоугольные кварталы по 8 усадеб в каждом. Город рос преимущественно на юг, но появлялись первые кварталы за северной городской стеной. Уже в 1871 г. и 1872 г. в южной стене были сделаны проломы, необходимые для соединения улиц города с новым городом на юге. Продольные улицы (за крепостными стенами и в их пределах), ориентированные на крепость «Нарын-Кала», в настоящий момент являются трассами непрерывного визуального восприятия, с которых открывается вид на крепость и природный ландшафт, а движение по их различным участкам осуществляется вдоль объектов культурного наследия, объектов регулярной рядовой застройки, ценных градоформирующих объектов, формирующих фронт этих улиц. Более подробное описание трасс непрерывного визуального восприятия на территории города представлено в разделе № 1.5, трассы непрерывного визуального восприятия обозначены на чертеже «Сводная схема

существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города (М 1:10000)».

В 1970-х гг. через Дербент была проложена автомагистраль федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом – М-26) — участок, связывающий Махачкалу и село Яраг-Казмаляр на границе с Азербайджаном. В настоящий момент при движении по данной автомагистрали открываются видовые раскрытия на Дербентскую цитадель «Нарын-Кала» и фрагменты крепостных стен.

1.4 Система градостроительных доминант и анализ условий их зрительного восприятия.

В создании неповторимого облика города важную роль играют ансамбли и сооружения, доминирующие в городском ландшафте. В процессе работы был проведен анализ визуального взаимодействия доминирующих объектов общегородского значения и локальных доминант.

Расположение сохранившихся в том или ином виде градостроительных доминант города достаточно разнообразно, основано на различных композиционных приемах, обусловленных сложившимися типами планировочной регулярной и дорегулярной структур города. Важное значение имеют композиции, складываемые с панорамных раскрытий с природного берега Каспийского моря, а также с видовых площадок крепости «Нарын-Кала». Мечети и церкви размещались вблизи основных улиц города, на возвышенностях и в наиболее живописных местах природного ландшафта, что обеспечивало наилучшую видимость последних, а также большую выразительность общих панорам и композиционно-видовых раскрытий.

По роли в городской среде и природном окружении исторические здания и сооружения были классифицированы следующим образом:

а) Градостроительная доминанта общегородского значения первого порядка – господствующий элемент в композиции застройки города, воспринимаемый с открытых городских пространств, характеризующийся широкой территориальной распространенностью зоны видимости на территории центра города и за его пределами, постановкой на высоких отметках рельефа, уникальным историко-культурным значением и активными силуэтообразующими характеристиками;

б) Градостроительная доминанта общегородского значения второго порядка – элемент градостроительной системы, характеризующийся широкой территориальной распространенностью зоны видимости, значительно выделяющийся на фоне своего градостроительного и/или природного окружения за счет своих пластических, силуэтных характеристик;

в) Градостроительные локальные доминанты – единичные и локальные ансамблевые объекты, обладающие историко-культурными характеристиками определенного типа, играющие важную роль в формировании визуального образа определенных районов/территорий города.

В ходе проведенного исследования на основе компьютерного моделирования зон видимости градостроительных доминант и объектов культурного наследия, построения секторов обзора, определения основных точек зрительного восприятия объектов, фотофиксации территории исследования, с помощью натурного обследования, а также изучения историко-архивных материалов было проанализировано влияние доминант общегородского значения на формирование ценных видовых раскрытий, составлено целостное представление о композиционно-пространственных и визуальных взаимосвязях объектов культурного наследия и градостроительных доминант с застройкой исследуемой территории, был установлен характер и

размер изменений, произошедших в доминирующих объектах и в историческом ландшафте, силуэте и панораме города.

К **градостроительной доминанте общегородского значения первого порядка** отнесена: **Дербентская цитадель «Нарын-Кала»**, VI – XIX вв. (ансамбль), объект Всемирного наследия ЮНЕСКО (крепость «Нарын-Кала). Является ансамблевым объектом, характеризующимся широкой территориальной распространенностью зоны видимости на территории города, а также уникальным историко-культурным значением. Крепость хорошо видна практически из любой точки города. Панорамный обзор открывается также с территории самой крепости, откуда виден весь город, с востока протянувшийся на 3,5 км от цитадели до берега моря. Крепость является объектом, играющим важную роль в формировании «морского фасада» города. Она воспринимается при последовательном передвижении на морском транспорте параллельно берегу Каспийского моря, формируя трассу непрерывного визуального восприятия. На крепость ориентированы улицы, часть из которых сформированы фронтом объектов культурного наследия, вновь выявленными объектами культурного наследия, исторически ценными градоформирующими объектами, а также градостроительными локальными доминантами.

К **градостроительным доминантам общегородского значения второго порядка** отнесены:

1. Джума Мечеть, VIII в. (ул. 7-й Магал, кв-л 127, д. 10);
2. Маяк, XIX в. (г. Дербент, возле городского сквера на северной крепостной стене, фактический адрес – ул. Крепостная, маячный городок, северная крепостная стена);
3. Армянская церковь, XIX в. (ул. Рзаева, 7).

К **градостроительным локальным доминантам** отнесены:

1. Килиса мечеть, XI в. (ул. 7-й Магал, кв-л 136, д. 7);
2. Мечеть с минаретом, VIII в. (ул. 9-й Магал, кв-л 150, д. 3, фактический адрес – ул. 9-й Магал, кв-л 150);
3. Кырхляр мечеть, 1748 г. (фактический адрес – ул. 1-й Магал, кв-л 114, д.41);
4. Мечеть Буйнакская (ул. Буйнакского, д. 76);
5. Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г. // ул. Таги-Заде, д. 30);
6. Водонапорные башни, нач. XX в. (напротив Жилого дома по ул. Кобякова, д. 40);
7. Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.) (ул. Вокзальная, 7);
8. Северные стены крепости;
9. Крепостные ворота «Дубары-Капы»;
10. Южные стены крепости;
11. Бала мечеть, XI – XIX вв. (г. Дербент, кв-л 129, фактический адрес – ул. 7-й Магал, кв-л 129, д. 7)
12. Крепостные ворота «Кыхляр-Капы»;
13. Бывший клуб колхоза им. Казимова, 1950 г. (ул. Крупской, д.7а (1));
14. Старинная восточная баня (мужская), VIII в. (ул. 7-й Магал, кв-л 139, вблизи Килиса-мечети, фактический адрес – ул. 9-й Магал, кв-л 139, на торговой площади);
15. Крепостные ворота «Орта-Капы»;
16. Девичья баня, XIII в. (ул. 7-й Магал, кв-л 128, д. 8);
17. Крепостные ворота «Баят-Капы»;
18. Делал-Мечеть (Мечеть им. Имама Махди), (детсад, фактический адрес – ул. 4-й Магал, кв-л 112);

19. Мечеть Хаджи Асадулы (завод «Радиоэлемент», ул. 6-й Магал, кв-л 144, д.3).

Утраченные градостроительные доминанты:

1. Собор Святого Георгия Победоносца. Располагался на площади Свободы. Снесен в 1938 г.;
2. Мечеть с минаретом в цитадели «Нарын-Кала». Утрачена в качестве доминанты в начале XX в.

Наибольшее количество композиционно-видовых связей сформировано между Цитаделью «Нарын-Кала» и территорией района Магал, где располагаются другие градостроительные доминанты (локальные и общегородские второго порядка). В данном ареале композиционно-видовые связи остаются наиболее сохранившимися, так как в его границах практически отсутствуют диссонирующие высотные объекты капитального строительства. Некоторые композиционно-видовые связи распространяются на значительные расстояния через выделенную территорию ценных фрагментов градостроительной среды, обеспечивая взаимосвязь градостроительных доминант, находящихся на более высоких отметках рельефа местности и водной поверхности Каспийского моря. Композиционно-видовые связи, проходящие через всю территорию города, зачастую могут быть ограничены современными высотными объектами капитального строительства, что указывает на необходимость регулирования высотного параметра застройки в непосредственной близости от траектории прохождения основных композиционно-видовых связей. Значительное количество связей сформировано между градостроительными доминантами и территориями охраняемого природного ландшафта, кладбищ, расположенных южнее и севернее крепости «Нарын-Кала».

Далее в табличной форме приведены фотографии, архивные фотографии градостроительных доминант города Дербента и сведения об основных точках их зрительного восприятия и композиционно-видовых связях между ними и объектами природного или городского ландшафта. В рамках исследования были выявлены степени взаимного визуального влияния объектов через сформированные композиционно-видовые связи между градостроительными доминантами, а также градостроительными доминантами и объектами культурного наследия. Местоположение точек раскрытий панорамных видов, основных точек зрительного восприятия, трасс непрерывного визуального восприятия, сложившихся композиционно-видовых связей нанесены на чертежах «Сводная схема бассейнов видимости объектов культурного наследия, точек зрительного восприятия панорам и видовых раскрытий градостроительных доминант города (М 1:10000)» и «Сводная схема существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города (М 1:10000)».

Таблица 1 – Сведения о градостроительных доминантах города Дербента с описанием основных видовых точек.

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
1	Водонапорные башни	Точка, фиксирующая видовое раскрытие с улицы Кобякова на локальные доминанты «Водонапорные башни, нач. XX в.».	Композиция видового раскрытия с улицы Кобякова, сформированная локальными доминантами «Водонапорные башни, нач. XX в.»		
2	Водонапорные башни	Точка, фиксирующая видовое раскрытие с улицы Кобякова на локальные доминанты «Водонапорные башни, нач. XX в.».	Композиция видового раскрытия с улицы Кобякова, сформированная локальными доминантами «Водонапорные башни, нач. XX в.»		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
3	1. Килиса-мечеть 2. Старинная восточная баня (мужская)	Точка, фиксирующая видовое раскрытие с элемента ценной планировочной структуры Торговой площади на локальные доминанты «Килиса-мечеть, XI в.» и «Старинная восточная баня (мужская), VIII в.».	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия. Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Старинная восточная баня (мужская), VIII в.» На втором плане – «Килиса-мечеть, XI в.», объект культурного наследия федерального значения.		
4	1. Армянская церковь, XIX в. 2. «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв.	Точка, фиксирующая панорамное видовое раскрытие с ценного элемента планировочной структуры площади Свободы на градостроительну	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия. Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане – ценный элемент планировочной структуре, подлежащий сохранению «Площадь Свободы»		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
		ю доминанту общегородского значения второго порядка «Армянская церковь, XIX в.».	На втором плане – «Армянская церковь, XIX в.», объект культурного наследия федерального значения. На втором плане видового раскрытия расположена «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Завершает композиционно-видовое раскрытие на силуэт Джалганского хребта.		
24, 25, 26	1. Армянская церковь, XIX в.	Точки, фиксирующие видовое раскрытие на градостроительную доминанту общегородского значения второго порядка «Армянская церковь, XIX в.» с	Вид градостроительной доминанты с улиц, формирующих квартал объекта культурного наследия (ул. Рзаева, ул. 3-й Магал)		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
		близкого расстояния на фоне исторического района магал.		 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
5-6	Мечеть с минаретом, VIII в.	Точки, фиксирующие панорамное видовое раскрытие на локальную доминанту «Мечеть с минаретом, VIII в.».	Многоплановые композиции бассейна визуального восприятия. Особенности обзора объекта «Мечеть с минаретом, VIII в.» обусловлены активным характером рельефа. Визуальное восприятие объекта локализуется от проездной дороги сквозь ворота крепости «Нарын-Кала» по ул. 9-й Магал. **Композиция 1:** объект расположен в верхней части магал, поэтому наиболее полные видовые раскрытия на объект расположены на высоких точках рельефа, на отдалении от объекта. На первом плане – «Мечеть с минаретом, VIII в.», объект культурного наследия федерального значения.	 	 

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
			На втором плане видового раскрытия – исторические кварталы магал и дубар, природный берег Каспийского моря. **Композиция 2:** при восприятии объекта по ул. 9-Магал содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Мечеть с минаретом, VIII в.», объект культурного наследия федерального значения на фоне исторической застройки района магал. На втором плане видового раскрытия расположена «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объект Всемирного наследия ЮНЕСКО.		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
7-8	«Джума-мечеть VIII в.» «Девичья баня, XIII в.» «Бала-мечеть, XI – XIX вв.» «Армянская церковь, XIX в.» «Северные стены крепости» «Маяк»	Точка, фиксирующая видовое раскрытие на градостроительные доминанты: «Джума мечеть, VIII в.», «Девичья баня, XIII в.», «Бала мечеть, XI – XIX вв.» «Северные стены крепости» «Маяк».	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия локальных доминант с площади Джумы-мечети. **Композиция 1** содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Джума-мечеть, VIII в.» объект культурного наследия федерального значения На втором плане видового раскрытия – «Девичья баня», «Бала-мечеть». Доминанты («Джума-мечеть», «Девичья баня», «Бала-мечеть») расположены в единой видовой картине. Целостное видовое восприятие локализуется на площади у «Джума-мечеть». «Джума-мечеть» преобладает над окружающей застройкой благодаря своим высотным и		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
			архитектурно-стилистическим характеристикам. Из-за расположения на высокой точке рельефа мечеть видно с территории магал, а также со стороны территории Цитадели. **Композиция 2** содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Джума-мечеть, VIII в.», объект культурного наследия федерального значения, застройка исторических кварталов магал, перспектива градостроительной доминанты «Северные стены крепости». На втором плане — «Армянская церковь, XIX в.», объект культурного наследия федерального значения. На третьем плане — «Маяк», «Северные стены крепости» объекты культурного наследия федерального значения.	 	

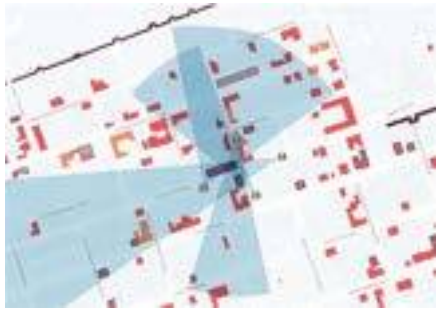
№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
			Завершает композиционно-видовое раскрытие на берег Каспийского моря.		
27	«Джума-мечеть VIII в.»	Точка, фиксирующая видовое раскрытие на градостроительную доминанту «Джума мечеть, VIII в.»	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия градостроительной доминанты Джумы-мечети с территории истроических кварталов магал. Композиция 1 содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Джума-мечеть, VIII в.» объект культурного наследия федерального значения На втором плане видового раскрытие на берег Каспийского моря. Исторически градостроительная доминанта воспринималась с верхних отметок рельефа в районе	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
			магал и имела композиционную связь с другой градостроительной доминантой «Армянская церковь, XIX в.»		
9	1. «Кырхляр-мечеть» 2. «Мечеть Хаджи Асадулы» 3. Ворота «Кырхляр-Капы»	Точка, фиксирующая видовое раскрытие на локальные доминанты «Кырхляр-мечеть, «Мечеть Хаджи Асадулы», ворота «Кырхляр-Капы».	Бассейн визуального восприятия локальных градостроительных доминант «Кырхляр-мечеть», мечеть «Хаджи Асадулы» и ворота «Кырхляр-Капы», объектов культурного наследия федерального значения. «Мечеть Хаджи Асадулы», «Кырхляр-мечеть» расположены на одной оси по ул. Крупской и вступают в общую визуальную взаимосвязь по всей ее траектории в условиях перемещения. Композиционным завершением раскрытия перспективы улицы Крупской становятся ворота	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
			«Кырхляр-Капы», объект культурного наследия федерального значения.		
10	Бывший клуб колхоза им. Казимова	Видовое раскрытие с ул. Крупской на локальные доминанты «Бывший клуб колхоза им. Казимова» и «Мечеть Хаджи Асадулы».	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия градостроительной доминанты «Бывшего клуба колхоза им. Казимова». Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Бывший клуб колхоза им. Казимова». На втором плане – «Мечеть Хаджи Асадулы», объект культурного наследия федерального значения.		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
11	Мечеть Буйнакская	Видовое раскрытие с ул. Буйнакского на локальную градостроительную доминанту «Мечеть Буйнакская».	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия локальной доминанты «Мечеть Буйнакская». Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане – «Мечеть Буйнакская». На втором плане – территория Дербентского холма, силуэт горы Джалган. Объект обладает ценными силуэтообразующими характеристиками.		
12-13, 13.1	Здание железнодорожного вокзала	Видовое раскрытие с ул. Вокзальной на локальную градостроительную доминанту «Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)».	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты «Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)», объекта культурного наследия регионального значения. В настоящий момент утрачено историческое видовое раскрытие, открывавшееся с		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
			малоосвоенных территорий на верхних отметках рельефа. Традиционные условия зрительного восприятия памятника с открытого пространства, расположенного перед главным фасадом объекта, изменены в связи с расположением территории сквера на месте открытого пространства.	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
14, 15, 28, 29	Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)	Видовое раскрытие с ул. Таги-Заде и переулка Мирзы Казем-Бека на локальную доминанту «Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)».	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты «Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)», объекта культурного наследия регионального значения с улицы Таги-Заде и пер. Мирзы Казем-Бека. Объект расположен на пересечении ул. Крупской и ул. Рзаева, что позволяет увидеть памятник с четырёх пересекающихся направлений на фоне преимущественно исторической застройки кварталов района дубар. При визуальном восприятии градостроительной доминанты по улице Таги-Заде зафиксирована композиционная связь объекта и природного ландшафта - силуэта Джалганского хребта.	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
				 	

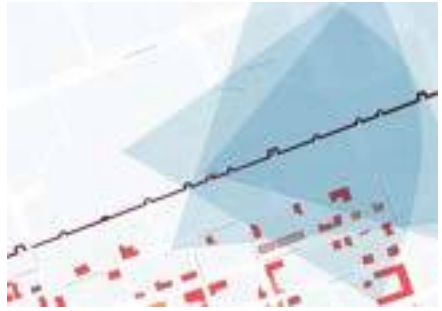
№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
16	Ворота «Дубары-Капы»	Видовое раскрытие с проезда, примыкающего к ул. Ленина, вблизи д. 2, на локальную градостроительную доминанту ворота «Дубары-Капы».	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты ворота «Дубары-Капы», раскрывающийся с проезда, примыкающего к ул. Ленина, вблизи д. 2. При визуальном восприятии с данной точки фиксируется композиционная связь градостроительной доминанты и объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева» (1912 г.).	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
17, 23, 30, 34, 35	«Северные стены крепости», Цитадель «Нарын-Кала», «Маяк»	Видовое раскрытие на градостроительные доминанты «Маяк», «Северные стены крепости» с ул. Керима Мамедбекова.	Бассейн визуального восприятия градостроительных доминант с ул. Керима Мамедбекова. Зона видимости объекта характеризуется широкой территориальной распространенностью, локализуется на протяжении длины ул. Керима Мамедбекова. При визуальном восприятии градостроительных доминант с верхних отметок ул. Керима Мамедбекова фиксируется композиционная связь градостроительных доминант и природного ландшафта – Водной поверхности Каспийского моря.		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
				 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
					

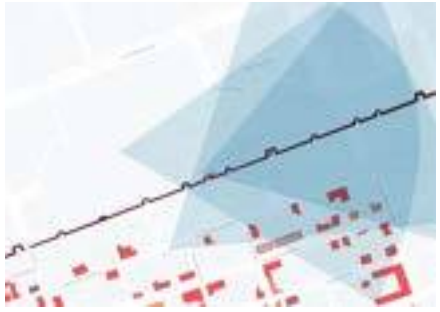
№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
				 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
31, 32, 33	«Маяк», «Северные стены крепости»	Видовое раскрытие на градостроительные доминанты «Маяк», «Северные стены крепости» с территории озелененных общественных пространств и с ул.Пашабекова	Зона видимости объекта характеризуется широкой территориальной распространенностью, локализуется в границах озелененных общественных пространств и улиц, примыкающих к ним.		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
18	Ворота Орта-Капы	Видовое раскрытие с ул. 1-я Нагорная на локальную градостроительную доминанту Ворота «Орта-Капы».	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты Ворота «Орта-Капы», раскрывающийся с ул. 1-я Нагорная.	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
19	Ворота Баят-Капы	Видовое раскрытие с ул. 5-й Нагорной на локальную градостроительную доминанту Ворота «Баят-Капы».	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты Ворота «Баят-Капы», раскрывающийся с ул. 5-я Нагорная.	 	

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
20	Ворота «Джарчи-Капы»	Видовое раскрытие на локальную доминанту крепостные ворота «Джарчи-Калы».	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты крепостные ворота «Джарчи-Калы», раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия.		
21	Цитадель «Нарын-Кала»	Видовое раскрытие на градостроительную доминанту общегородского значения первого порядка Цитадель «Нарын-Кала».	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия.		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
22	Делал-Мечеть (Мечеть им. Имама Махди)	Видовое раскрытие на локальную градостроительную доминанту, открывающееся с ул. Рзаева.	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия.		
31, 32, 33	«Северные стены крепости», Цитадель «Нарын-Кала», «Маяк»	Видовое раскрытие на локальную доминанту с ул. Керима Мамедбекова, территорию охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, а также силуэт горы Джалган.	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия. Видовое раскрытие открывается на протяжении всей длины улицы, образуя трассу непрерывного визуального восприятия локальной градостроительной доминанты.		

№№ точки основного композиционного раскрытия	Градостроительные доминанты, играющие важную роль в формировании силуэта города	Местоположение точки, с которой раскрывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия	Фотофиксация единичных и локальных объектов, играющих важную роль в формировании силуэта города, а также архивные фотографии объекта	Местоположение точки основного композиционно-видового раскрытия градостроительных доминант города, а также сектора основного видового раскрытия
Утраченные градостроительные доминанты города					
	Мечеть с минаретом в Цитадели «Нарын-Кала»	Видовое раскрытие на градостроительную доминанту со стороны водной поверхности Каспийского моря, а также с территории дорегулярной части города (района магал).			

	Георгиевский собор	Видовое раскрытие на градостроительную доминанту со стороны водной поверхности Каспийского моря, а также с территории цитадели «Нарын-Кала».	В советское время множество памятников архитектуры, в основном построенных при имперской власти, были снесены. Например, Георгиевский собор в 1938 г. (на его месте установлен памятник Ленину). Эти вмешательства изменили облик города. В настоящий момент утрачены исторически сформированные композиционно-видовые связи объекта с другими градостроительными доминантами («Армянская церковь, XIX в.», «Маяк», «Джума-мечеть, VIII в.», Цитадель «Нарын-Кала», «Северные стены крепости»,«Южные стены крепости»), крепостными стенами, а также с территориями природного ландшафта и северного исторического кладбища.	  	

1.5 Трассы непрерывного визуального восприятия.

Трасса непрерывного визуального восприятия (путь/маршрут обзора, панорама непрерывного восприятия) — совокупность точек визуального восприятия или обзора, обеспечивающая визуальное восприятие элементов среды во время перемещения вдоль линейного объекта (например, при движении по тротуару улицы, набережной, с верхней кромки откоса).

Трассы непрерывного визуального восприятия указаны на чертеже «Сводная схема существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города (М 1:10000)».

В городе определены трассы непрерывного визуального восприятия:

– Трасса непрерывного восприятия Т-1 – видовое раскрытие с лестницы, ведущей к градостроительной доминанте Цитадели «Нарын-Кала» вдоль градостроительной доминанты «Южные стены крепости», при восприятии с трассы также фиксируется композиционно-видовая связь доминанты «Южные стены крепости» с доминантой «Армянская церковь» и водной поверхностью Каспийского моря;

– Трасса непрерывного восприятия Т-2 – видовое раскрытие с автомагистрали федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26) на градостроительные доминанты Крепость «Нарын-Кала» и «Северные стены крепости»;

– Трасса непрерывного восприятия Т-3 – видовое раскрытие с акватории Каспийского моря на многоплановую композицию панорамы города;

– Трасса непрерывного восприятия Т-4 – вид по ул. Керима Мамедбекова на перспективу градостроительной доминанты «Северные стены крепости», градостроительную доминанту «Маяк» и элементы природного ландшафта, выступающие дальним планом объектов;

– Трасса непрерывного восприятия Т-5 – вид по ул. Рзаева на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Армянская церковь», «Бывший клуб колхоза им. Казимова», а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы, а также на природный ландшафт;

– Трасса непрерывного восприятия Т-6 – вид по ул. Курбанова на многоплановую композицию, сформированную абрисом горы Джалган, градостроительными доминантами Цитаделью «Нарын-Кала», «Армянская церковь», исторически ценными градоформирующими объектами и объектами культурного наследия, формирующими пространство площади Свободы и фронт улицы Курбанова;

– Трасса непрерывного восприятия Т-7 – вид по ул. Пашабекова на многоплановую композицию, сформированную абрисом горы Джалган, градостроительными доминантами Цитаделью «Нарын-Кала», «Армянская церковь», исторически ценными градоформирующими объектами и объектами культурного наследия, формирующими пространство площади Свободы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-8 – фрагментарный вид по ул. 2-й Магал на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Армянская церковь», силуэт природного ландшафта, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов, формирующих фронт улицы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-9 – фрагментарная/сезонная видимость по ул. Канделаки на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала», природный

ландшафт, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-10 – вид по ул. Таги-Заде, ул. Пугина на градостроительные доминанты крепость «Нарын-Кала», «Здание пассажа» (на участке ул. Таги-Заде от д.9), «Крепостные ворота "Дубары-Капы", силуэт природного ландшафта, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улиц;

– Трасса непрерывного восприятия Т-11 – фрагментарный вид по ул. Таги-Заде на восточный участок градостроительной доминанты «Южные стены крепости», а также исторические ценные градоформирующие объекты, формирующих фронт улицы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-12 – фрагментарный вид с ул. Пугина на восточный участок градостроительной доминанты «Южные стены крепости», градостроительные доминанты «Крепостные ворота «Дубары-Капы», Цитадель «Нарын-Кала», а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-13 – вид по ул. Ленина на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала», силуэт природного ландшафта, выступающий фоном по отношению к ней, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-14 – вид с эстакады, расположенной по ул. Пушкина, на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала» и силуэт горы Джалган;

– Трасса непрерывного восприятия Т-15 – вид по ул. Пушкина на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала», силуэт горы Джалган, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы. В границах трассы непрерывного визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты капитального строительства, которые частично ограничивают видимость Крепость «Нарын-Кала», а также сокращают длину трассы непрерывного восприятия;

– Трасса непрерывного восприятия Т-16 – вид по ул. Буйнакского на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Мечеть Буйнакская», силуэт горы Джалган, формирующий фон для градостроительных доминант, а также на исторические ценные градоформирующие объекты и объекты культурного наследия, формирующие фронт улицы;

– Трасса непрерывного восприятия Т-17 – вид по ул. Орта-Капы и 5-й Нагорный переулок на перспективу западного участка градостроительной доминанты «Южные стены крепости», градостроительные доминанты крепость «Нарын-Кала», «Крепостные ворота «Баят-Капы», природный ландшафт.

– Трасса непрерывного восприятия Т-18 – вид по ул. Пашабекова на многоплановую композицию, сформированную пространством парка им. С. Стальского, градостроительными доминантами «Северные стены крепости», «Маяк». В настоящее время длина трассы непрерывного восприятия сокращена в связи с размещением объектов капитального строительства по ул. Пашабекова.

– Трасса непрерывного восприятия Т-19 – вид по ул. 9-й Магал на многоплановую композицию, сформированную градостроительными доминантами Цитадель «Нарын-Кала», «Мечеть с минаретом, VIII в.», а также природным ландшафтом;

– Трасса непрерывного восприятия Т-20 – вид по ул. 5-я Нагорная на градостроительную доминанту «Крепостные ворота «Баят-Капы».

– Трасса непрерывного восприятия Т-21 – вид по ул. Пашабекова на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала» и природный ландшафт, выступающий фоном для градостроительной доминанты.

При движении по данным трассам визуального восприятия (пешеходным, транспортным, водным путям) открывается смена видовых кадров, раскрывающая и последовательно формирующая целостное представление об историко-градостроительной среде, о «духе места». В особенности, наиболее целостная историческая среда формируется на трассах непрерывного визуального восприятия, которые наиболее полно раскрывают композиционно-видовые связи между градостроительными доминантами и объектами культурного наследия: ул. Курбанова, ул. Рзаева, ул. Канделаки, ул. Таги-Заде.

1.6 Раскрытия панорамных видов.

Основное восприятие панорамных раскрытий в городе локализуется с:

- видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской цитадели «Нарын-Кала» и вблизи нее;
- водной поверхности Каспийского моря;
- территорий исторических кладбищ.

Далее в табличной форме приведены сведения, описания и фотографии ценных панорамных видов города Дербента.

Местоположение точек раскрытия панорамных видов (панорам) приведены на чертеже «Сводная схема бассейнов видимости объектов культурного наследия, точек зрительного восприятия панорам и видовых раскрытий градостроительных доминант города (М 1:10000)».

Таблица №2 – Сведения о раскрытиях панорамных видов г. Дербента.

№ точки основного видового раскрытия панорамы	Наименование/описание ценного панорамного вида	Фотофиксация видового раскрытия, открывающегося с точки панорамного видового раскрытия
2.1	Панорамные видовые раскрытия с трассы непрерывного панорамного восприятия, открывающегося с водной поверхности Каспийского моря, на градостроительные доминанты, территории охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, а также силуэт горы Джалган (часть Кавказских гор).	
2.2	Панорамные видовые раскрытия с охраняемого природного ландшафта на дербентскую Цитадель «Нарын-Кала».	

2.3	Панорамное видовое раскрытие с площади Свободы на дербентскую Цитадель «Нарын-Кала», территорию природного ландшафта и силуэт горы Джалган (часть Кавказских гор).	
2.4	Панорамные видовые раскрытия с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской Цитадели «Нарын-Кала» и вблизи нее, на градостроительные доминанты, территории исторических кварталов, водную поверхность Каспийского моря.	 

2.5	Панорамное видовое раскрытие на Цитадель «Нарын-Кала» с территории исторического кладбища «Шейх-Салах».	
2.6	Панорамное видовое раскрытие на крепость «Нарын-Кала» с открытых пространств незастроенных территорий, находящихся южнее границы достопримечательного места «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента».	

2.7	Панорамное видовое раскрытие с Армянского кладбища на градостроительную доминанту «Армянская церковь», ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта и водную поверхность Каспийского моря.	
2.8	Панорамное видовое раскрытие на водную поверхность Каспийского моря с кладбища Джум-Джум.	

2.9	Панорамное видовое раскрытие с территории кладбища Кырхляр на Цитадель «Нарын-Кала».	
2.10	Панорамное видовое раскрытие с территории Русского кладбища на территорию города и водную поверхность Каспийского моря.	

2.11	Панорамное видовое раскрытие с территории исторического кладбища Джум-Джум на Цитадель «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт Дербентского холма.	
2.12	Панорамное видовое раскрытие с территории стадиона «Юность» на Цитадель «Нарын-Кала», территорию охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, силуэт горы Джалган.	

2.13	Панорамное видовое раскрытие на Цитадель «Нарын-Кала» с территории эстакады, расположенной на проспекте Агасиева.	
Панорамное видовое раскрытие улиц, ориентированных на цитадель «Нарын-Кала»		
2.14	Панорамное видовое раскрытие с ул. Пугина на Цитадель «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта.	

2.15	Панорамное видовое раскрытие с ул. Буйнакского на Цитадель «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта.	
2.16	Панорамное видовое раскрытие с улицы Пушкина на Цитадель «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта.	

2.17	Панорамное видовое раскрытие с пересечения ул. Канделаки с ул. С. Стальского на Цитадель «Нарын-Кала» и охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта.	
2.18	Панорамное видовое раскрытие с ул. Рзаева на Цитадель «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта.	

2.19	Панорамное видовое раскрытие с ул. Орта-Капы на Цитадель «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта.	
Панорамные видовые раскрытия с цитадели «Нарын-Кала», а также с видовых площадок, расположенных вблизи нее		
2.20	Панорамное видовое раскрытие с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской Цитадели «Нарын-Кала» и вблизи нее, на градостроительные доминанты, территории исторических кварталов, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, водную поверхность Каспийского моря.	

2.21	Панорамное видовое раскрытие с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской Цитадели «Нарын-Кала» и вблизи нее, на градостроительные доминанты, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, исторические кладбища, водную поверхность Каспийского моря.	
2.22	Панорамное видовое раскрытие с видовых площадок, расположенных на стенах дербентской Цитадели «Нарын-Кала» и вблизи нее, на градостроительные доминанты, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, водную поверхность Каспийского моря.	

Силуэт города, воспринимаемый в панорамах, в настоящее время частично искажен. Изменению доминирующей композиционной роли некоторых градостроительных доминант, а также изменению условий зрительного восприятия способствовало:

- размещение в зонах визуального восприятия панорамных раскрытий объектов, чьи объемно-пространственные и силуэтные характеристики существенно подавляют масштаб градостроительных доминант и влияют на систему визуального восприятия городского ландшафта;
- строительство в границах значимых направлений визуального восприятия градостроительных доминант и объектов культурного наследия объектов капитального строительства, чьи высотные параметры создают условия экранирования или искажения исторически сложившихся условий зрительного восприятия;
- строительство крупномасштабных объектов, активно влияющих на условия зрительного восприятия «морского фасада» города, в непосредственной близости к береговой линии;
- активное градостроительное освоение в последние два десятилетия территорий города, способствовавшее появлению объектов, диссонирующих по масштабу застройки, объему, формам кровель, характеру отделки фасадов;
- застройка преимущественно диссонирующими объектами, особо негативно влияющими на визуальное восприятие объектов культурного наследия и их природного и исторического окружения, представленная современными многоэтажными зданиями от 8-ми этажей.

Размещение выявленных диссонирующих объектов отражено на чертеже «Сводная схема бассейнов видимости объектов культурного наследия, точек зрительного восприятия панорам и видовых раскрытий градостроительных доминант города (М 1:10000)».

1.7 Построение секторов обзора (восприятия) градостроительных доминант и объектов культурного наследия.

Для определения границ территорий, влияющих в качестве фоновой застройки на условия зрительного восприятия объектов исследования, из установленных точек основных видовых раскрытий градостроительных доминант и из установленных основных точек зрительного восприятия объектов, расположенных на значимых направлениях восприятия объектов культурного наследия, были построены сектора обзора анализируемых объектов. Определение параметров секторов обзора и расстояний видимости исследуемых объектов и объектов, составляющих их окружение, в значительной мере зависит от условий оптического восприятия.

Поле зрения неподвижного человеческого глаза составляет 120-130 градусов, значительно меньшие углы обеспечивают четкую видимость. Когда угол зрения достигает 27-30 градусов, наблюдатель видит целое и детали. Этот угол можно считать оптимальным.

Из установленных точек зрительного восприятия объектов культурного наследия, находящихся на значимых направлениях восприятия, были построены сектора обзора (до 30 градусов) на расстоянии до 700 м, где потенциально новые возводимые здания

воспринимались бы достаточно подробно и отчетливо, их детали воспринимались бы обобщенно, а все цвета были разборчивы.

Из установленных точек зрительного восприятия градостроительных доминант (в том числе точек раскрытия панорамных видов) были построены сектора обзора (до 120 градусов) на расстояние до 3000 м, откуда, как правило, воспринимается общий внешний абрис зданий и их пластика.

Чертеж «Сводная схема секторов обзора объектов культурного наследия (М 1:10000)» частично стал обоснованием для определения границ регламентных участков и подзон единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта.

1.8. Построение контрольных лучевых сечений рельефа.

Построение разреза по характерному направлению восприятия выполнено на основе данных топографической съемки (рельеф), инструментальных измерений, а также трехмерной модели города, выполненной в программе Rhinoceros.

Направление сечения выбрано на основе анализа расположения раскрытий панорамных видов, наиболее характерных точек зрительного восприятия, особенностей рельефа, характера сложившихся композиционно-видовых связей в границах исторического центра города. Результаты расчета, а также анализ исторически сложившихся высотных параметров застройки явились основанием для определения предельно допустимой высоты объектов капитального строительства в границах рассмотренных территорий.

Разрез показан на чертеже «Разрез по основному направлению исторически сложившихся композиционно-видовых связей со схемой расположения линии сечения на плане».

Выводы.

В ходе проведения визуально-ландшафтного анализа были выявлены различные элементы пространственно-видового каркаса города, вместе формирующие видовую систему города.

Важнейшую градо- и ландшафтообразующую роль при формировании города Дербента, его структуры и объемно-пространственной композиции в целом сыграл природный активный рельеф местности, а также берег Каспийского моря. Наиболее активно формирует ландшафт Дербента возвышенность подножья горы Джалган (часть Кавказских гор), на которой расположена Цитадель «Нарын-Кала».

В рамках исследования были выявлены основные точки зрительного восприятия объектов культурного наследия, градостроительные доминанты, трассы непрерывного визуального восприятия, раскрытия панорамных видов, а также композиционно-видовые связи градостроительных доминант города. Были изучены особенности их взаимосвязи друг с другом, которые были определены на основе компьютерного построения зон визуального восприятия объектов, а также с помощью натурной фотофиксации местности. В ходе исследования были выявлены ареалы пересечения зон визуального восприятия объектов культурного наследия, указывающие на формирование целостных фрагментов исторической среды.

Объекты исследования, расположенные на активном рельефе в исторической дорегулярной части города (Магалах), преимущественно располагаются группами на близком расстоянии друг от друга и имеют общие бассейны видимости, которые в основном раскрываются в границах прилегающих к объектам улиц. Объекты исследования в районе Магал, объемы/элементы которых обладают активными силуэтообразующими характеристиками, воспринимаются с видовых площадок Цитадели «Нарын-Кала» и территорий прилегающего природного ландшафта. Стоит также отметить, что застройка в Магалах, окружающая объекты и выступающая фоновой по отношению к ним, целостно воспринимается с высотных отметок рельефа Цитадели «Нарын-Кала» в качестве пятого фасада города, т.е. в качестве крыш застройки, уходящих в перспективу на фоне города и водной поверхности Каспийского моря.

Точки восприятия раскрытий основных композиционно-видовых связей, а также раскрытий панорамных видов, расположены в основном в границах улиц исторической части города, ориентированных на Цитадель «Нарын-Кала», а также на территориях исторических кладбищ. Сектора раскрытий достаточно обширны, так как воспринимаемые панорамы имеют широкие углы восприятия и распространяются на территорию застройки, воспринимаемую при выходе из крепостных стен, из территории Достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». В связи с этим площадь регулирования за границами достопримечательного места должна распространяться на значительные территории. Предельные параметры застройки, располагающейся за пределами исторической застройки, в основном регулируются через параметр высоты застройки, который бы обеспечивал сохранность городского силуэта в панорамах. Данные параметры определены на основании анализа контрольного лучевого сечения, историко-культурных исследований, изучении исторических характеристик территории, условий видимости объектов культурного

наследия, исторически ценных градоформирующих объектов и градостроительных доминант.

Анализ сложившейся системы условий зрительного восприятия исторической городской среды Дербента указал на визуальные, композиционные связи ценных градоформирующих объектов, объектов культурного наследия, градостроительных доминант, а также на места концентрации и взаимного пересечения зон визуального восприятия (бассейнов видимости) объектов, распространяющихся на обширные территории, что совокупно явилось основанием для разработки объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, в рамках которой, на основе результатов визуально- ландшафтного анализа и историко-культурных и градостроительных исследований, были выделены единая охранная зона, единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единая зона охраняемого природного ландшафта с подзонами, дифференцированными на регламентные участки.

РАЗДЕЛ 2: ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПОДРАЗДЕЛ 5. ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

2. АНАЛИЗ УСЛОВИЙ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

2.1. Введение

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия включает определение наиболее значимых направлений и точек восприятия памятников архитектуры, а также определение формируемой зоны зрительного восприятия объекта (объектов).

Направления и точки восприятия объектов культурного наследия выявлены на основе компьютерного моделирования зон видимости, с помощью натурного обследования и фотофиксации территории исследования. Зафиксированные контрольные направления и точки визуального восприятия были классифицированы как наилучшие, характерные и дальние.

Наилучшие точки зрительного восприятия объекта культурного наследия – условие зрительной видимости объекта обозрения, при котором объект воспринимается наиболее целостно со значимых исторических направлений в исторической градостроительной среде.

Характерные точки зрительного восприятия объекта культурного наследия – условие зрительной видимости объекта обозрения, при которых объект виден частично или полностью с различных ракурсов, возможных в сложившейся градостроительной ситуации.

Дальние точки зрительного восприятия объекта культурного наследия – условие зрительной видимости объекта обозрения, при которых объект виден на значительно удаленных расстояниях и может являться составной частью панорамного вида города.

Трасса непрерывного восприятия – совокупность точек визуального восприятия или обзора, обеспечивающая визуальное восприятие элементов среды во время перемещения вдоль линейного объекта (например, при движении по тротуару улицы, набережной, с верхней кромки откоса).

Значимые направления восприятия – наиболее ценные видовые раскрытия объекта исследования с городских пространств.

В результате построения зоны видимости объектов, были определены территории, в границах которых формируются условия зрительного восприятия объекта культурного наследия (бассейн видимости объекта).

Бассейн видимости или зона визуального восприятия – пространство между объектом обозрения и зрителем, формируемое в границах точек визуального восприятия и предоставляющее возможности для обзора наблюдаемого объекта.

Частичный обзор (фрагментарная видимость) – визуальное восприятие фрагмента объема здания.

Сезонный обзор (сезонная видимость) – визуальное восприятие здания, изменяющееся в течении года.

2.2. Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова, начало XX века», Пл. Свободы, 11, «Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», Пл. Свободы, 10А , «Дом купца В. Кускова (1848 г.)», Пл. Свободы, 1

Среди застройки, формирующей площадь Свободы, находятся три объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова, начало XX века», пл. Свободы, 11, «Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», пл. Свободы, 10А и «Дом купца В. Кускова (1848 г.)»,. пл. Свободы, 1. Зоны восприятия данных объектов распространяются в пределах территории площади Свободы, а также в границах ул. пл. Свободы. Фрагментарная видимость объектов формируется в границах улиц, примыкающих к ул. пл. Свободы (ул. Сальмана, Пашабекова), а также в западной части сквера Боевой славы в связи с расположением различных объектов благоустройства и озеленения площади и прилегающих территорий.

Наилучшие условия зрительного восприятия объектов локализуются по ул. пл. Свободы, позволяя воспринимать главные фасады зданий с близкого расстояния, а также в перспективе улицы, при последовательном перемещении вдоль нее до пересечения с ул. Пашабекова.

«Дом купца В. Кускова (1848 г.)» (пл. Свободы, 1) располагается на углу квартала, поэтому зоны его визуального восприятия распространяются на относительно дальние расстояния. Фрагментарная видимость объекта формируется по ул. Айдынбекова, в месте пересечения с проездом, ведущим от ул. пл. Свободы и ул. Пашабекова. Последовательное визуальное восприятие объекта (трасса непрерывного визуального восприятия) возможно при движении от ул. Пашабекова (от места пересечения с ул. Гагарина) до ул. пл. Свободы.

«Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», пл. Свободы, 10А воспринимается при последовательном перемещении по улицам, расположенным на территории магалов (ул. Айдынбекова и 2й-Магал).

Соотношение объемных характеристик объектов культурного наследия и пространства площади оказывает значительное влияние на условия зрительного восприятия градостроительной доминанты Армянской церкви. Вместе эти элементы историко-градостроительной среды организуют сложную и разнообразную систему визуального восприятия исторической городской среды Дербента.

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объектов, в границах территорий застройки, формирующей площадь Свободы, а также на территориях, формирующих их фоновый вид.

2.3. Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения "Памятник В.И. Ленину", площадь Свободы и "Родник конца XIX века", пл. Свободы

"Памятник В.И. Ленину" и "Родник конца XIX века", расположенные на площади Свободы, воспринимаются в границах ее территории. Зоны визуального восприятия частично распространяются на территорию примыкающего к ней (площади) сквера Боевой славы, где обеспечивают фрагментарную видимость объектов.

Визуальное восприятие объектов с точки зрительного восприятия, расположенной у восточной границы площади, формирует многоплановую композицию видового кадра, который включает в себя природный ландшафт, а также силуэт Армянской церкви.

Визуальное восприятие Армянской церкви, застройки, формирующей пространство площади, а также памятника В. И. Ленина фиксируется в границах территории сквера Боевой славы, преимущественно в западной части. Фрагментарная видимость объектов возможна с восточной части сквера, в связи с расположением объектов благоустройства, объектов капитального строительства, а также элементов озеленения. Видовой кадр, открывающийся с площади Свободы, представляет многоплановую композицию, которая включает в себя силуэт горы Джалган, территорию природного ландшафта, силуэт Армянской церкви, ансамбль зданий, формирующих пространство площади, памятник В. И. Ленину, Родник конца XIX века, что подтверждает утверждение, что ансамбль площади, Родник конца XIX века, памятник В. И. Ленина взаимосвязаны композиционно, планировочно.

2.4. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Эминова», ул. Курбанова, д. 33, объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова, 1880 г.», ул. Курбанова, д. 27.

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Эминова» сформированы в границах улицы Курбанова, на которую выходит главный фасад объекта. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Курбанова и изменении формируемого при этом визуального восприятия объекта.

Наилучшие точки и направления зрительного восприятия локализуются по улице Курбанова, позволяя воспринимать памятники с близкого расстояния в уличном фронте преимущественно исторической застройки.

Ближайшее окружение объекта культурного наследия «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова» составляют одноэтажные рядовые традиционные объекты историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары), исторически ценный градоформирующий объект, которые вместе обеспечивают целостность восприятия историко-градостроительной среды Дербента. Однако, при восприятии объекта исследования с ул. Курбанова в юго-западном направлении, здание воспринимается на фоне современного 3-этажного дисгармоничного объекта капитального строительства.

Зафиксированные характерные точки и направления зрительного восприятия распространяются за пределы улиц, формирующих квартал, в котором находится объект культурного наследия «Жилой дом купца Эминова». Так, фрагментарное визуальное восприятие объекта возможно по переулку Сулеймана Стальского, в месте непосредственной близости пересечения с ул. Курбанова.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия отсутствуют диссонирующие объекты, однако сам объект культурного наследия «Жилой дом купца Эминова» обладает низкой степенью сохранности. Визуальное восприятие сохранившихся частей здания, в частности, главного фасада, возможно в границах Парка Боевой славы, проходящих с южной стороны объекта культурного наследия.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки их ближайшего окружения, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объектов, в частности на участках ул. Курбанова, д. 25- ул. Курбанова, д. 44, переулка Сулеймана Стальского, территории парка Боевой славы.

2.5. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Саруханова», расположенного по адресу ул. Курбанова, д. 47.

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Саруханова» сформированы в границах улицы Курбанова, на которую выходит главный фасад объекта. Крайняя точка визуального восприятия объекта с западной стороны фиксируется на пересечении ул. Курбанова с ул. Площадь Свободы, а восточная - на улице Курбанова, д. 29. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Курбанова и изменения формируемого при этом визуального восприятия объекта.

Наилучшие точки и направления зрительного восприятия локализуются по улице Курбанова, позволяя воспринимать памятник как с близкого расстояния в уличном фронте преимущественно исторической застройки, так и в перспективе улицы.

Зафиксированные характерные точки и направления зрительного восприятия распространяются за пределы улиц, формирующих квартал, в котором находится анализируемый объект. Так, фрагментарное визуальное восприятие объекта возможно по ул. Гагарина, в месте непосредственной близости пересечения с ул. Курбанова.

В результате построения зоны видимости объектов, были определены территории, в границах которых формируются условия зрительного восприятия объекта культурного наследия (зона визуального восприятия объекта).

Зона визуального восприятия, помимо ул. Курбанова, формируется также в границах проезда, примыкающего к восточной стороне объекта культурного наследия и северной границе сквера Боевой славы. Наилучшая точка зрительного восприятия была зафиксирована на пересечении границы сквера Свободы и примыкающего проезда. Объекты, вплотную примыкающие к памятнику со стороны южного фасада, создают фрагментарную видимость со стороны сквера Свободы.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Саруханова» состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных и планировочных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах его визуального восприятия, в частности, на участках ул. Курбанова 48 - ул. Курбанова 29, фрагмента участка ул. Гагарина, территории сквера Свободы, с ближних точек визуального восприятия объекта.

2.6. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.)», ул. III Интернационала, 16 (ул. Пашабекова, д.16).

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.)», сформированы в границах улицы Пашабекова и ул. Гагарина, на пересечение которых выходят фасады объекта.

В зонах визуального восприятия объекта, при движении по улице Пашабекова располагаются многоэтажные объекты капитального строительства, чьи объемно-пространственные характеристики влияют на визуальное восприятие объекта исследования (точка фотофиксации № 8.6-8.8), значительно визуально преобладая в перспективе улицы и нарушая целостность восприятия историко-градостроительной среды.

Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Гагарина, преимущественно, фрагментарное, в связи с расположением в зонах его визуального восприятия двухэтажного объекта капитального строительства, вплотную примыкающего северному боковому фасаду исследуемого объекта. Видимость объекта также носит сезонный характер в связи с расположением в зонах визуального восприятия здания объектов озеленения.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.)» состоит в сохранении объемно-пространственных и планировочных характеристик застройки улиц ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах его визуального восприятия, в частности на участках ул. Пашабекова д.24 - д. 8А, фрагмента участка ул. Гагарина до пересечения с ул. Керима Мамедбекова.

2.7. Анализ условий зрительного восприятия, «Жилой Дом Козляковского В. И., 1879 г.», ул. Пашабекова, д.25

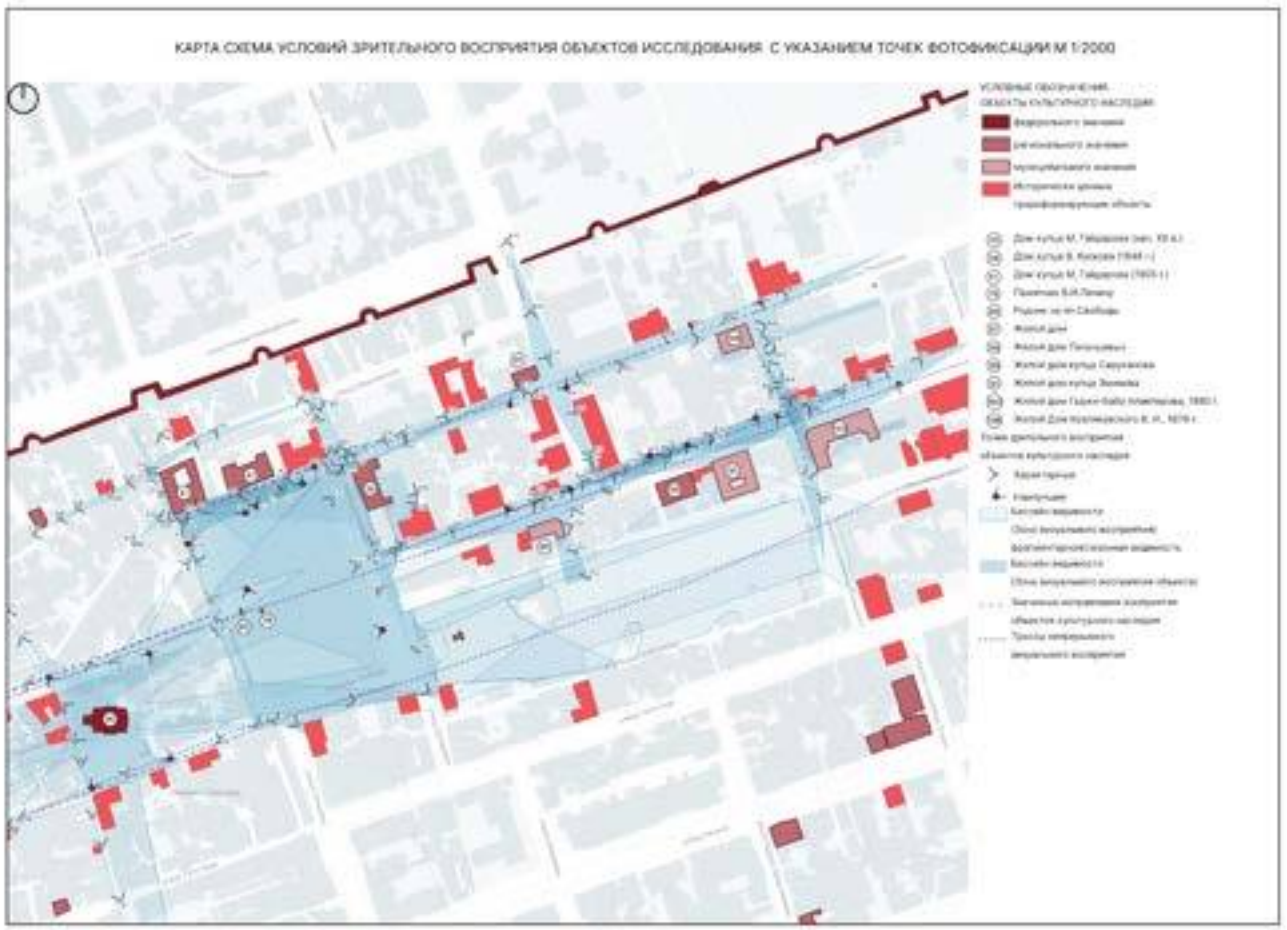
Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой Дом Козляковского В. И., 1879 г.» сформированы в границах улицы Пашабекова, С. Стальского, на которые выходят главные фасады объекта. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по Пашабекова, С. Стальского.

Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы вблизи ул. Пашабекова, д. 14, вблизи юго-западной границы парка Стальского, а также вблизи ул. Курбанова, ,д.27.
При визуальном восприятии с ул. Пашабекова объект культурного наследия воспринимается преимущественно в ряду одно-двухэтажной застройки, однако в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект (ул. Пашабекова, .29), который за счет своих объемно-пространственных характеристик изменяет традиционные условия зрительного восприятия объекта. При визуальном восприятии с ул. Пашабекова, а также вблизи пересечения ул. Пашабекова и пер. С.Стальского объект культурного наследия воспринимается с дисгармоничными объектами капитального строительства. Дисгармоничные элементы объектов капитального строительства, расположенные в зонах визуального восприятия объектов, представлены элементами фасадов (лестницами), современными материалами отделки, значительным процентом остекления фасадов, рекламными конструкциями на фасадах. Данные элементы оказывают значительное влияние на восприятие объекта культурного наследия в историко-градостроительной среде. В настоящий момент главные фасады объекта культурного наследия искажены современными пристройками.

Ближайшее окружение объекта исследования представлено рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города (дубары), объектами современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды, диссонирующими объектами. В перспективе ул. Пашабекова в юго-западном направлении фиксируется композиционно-видовая связь объекта культурного наследия и силуэта природного ландшафта подножья горы Джалган.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта исследования состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах его визуального восприятия, в частности на участках пер. Стальского д. 30, ул. Пашабекова

д. 29/1 - д. 23а/1, а также на территориях, выступающих фоновым окружением объекта: в глубине территории квартала, расположенной вблизи объекта исследования.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова, начало XX века», расположенного по адресу пл. Свободы, 11



Точка фотофиксации 2.1 Вид объекта в перспективе ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.2 Фрагментарная видимость объекта в перспективе ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.3 Визуальное восприятие объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.4 Визуальное восприятие объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.5 Визуальное восприятие объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.6 Визуальное восприятие объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.7 Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 2.8Вид объекта с ул. пл. Свободы

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», расположенного по адресу пл. Свободы, 10А



Точка фотофиксации 3.1 Вид на пересечении ул. пл. Свободы и ул. Рзаева



Точка фотофиксации 3.2 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.3 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.4 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.5 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.6 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.7 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.8 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.9 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 3.10 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.11 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.12 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.13 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.14 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.15 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.16 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.17 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.18 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.19 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.20 Вид объекта с ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации 3.21 Вид объекта с ул. 2-й Магал



Точка фотофиксации 3.22 Вид объекта с ул. 2-й Магал



Точка фотофиксации 3.23 Вид объекта с ул. 2-й Магал



Точка фотофиксации 3.24 Вид объекта с ул. 2-й Магал

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца В. Кускова (1848 г.)», расположенного по адресу пл. Свободы, 1 по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации 4.1 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.2 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.3 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.4 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.5 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.6 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.7 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.8 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.9 Вид объекта с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.10 Вид объекта с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.11 Вид объекта с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.12 Вид объекта в перспективе ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.13 Вид объекта в перспективе ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.14 Вид объекта с внутренней дворовой территории



Точка фотофиксации 4.15 Вид объекта с внутренней дворовой прилегающей территории



Точка фотофиксации 4.16 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.17 Вид объекта с уд Курбанова



Точка фотофиксации 4.18 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.19 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.20 Вид объекта с ул. пл. Свободы



Точка фотофиксации 4.21 Вид объекта с проезда, примыкающего к ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.22 Вид объекта с проезда, примыкающего к ул. Пашабекова



Точка фотофиксации 4.23 Вид объекта на пересечении проезда, примыкающего к ул. Пашабекова и ул. Айдынбекова

Фотофиксация объектов культурного наследия регионального значения Памятник В. И. Ленину, расположенный на площади Свободы и Родника на пл. Свободы (Родник конца XIX века на площади Свободы)



Точка фотофиксации 5.1 по состоянию на 2018 г. Вид на площадь и застройку, формирующую площадь Свободы



Точка фотофиксации 5.2 по состоянию на 2018 г. Вид на многоплановую композицию, сформированную площадью Свободы, памятником Ленина, Армянской церковью, родником и силуэтом природного ландшафта



Точка фотофиксации 5.3 по состоянию на 2018 г. Вид на многоплановую композицию, сформированную площадью Свободы, памятником Ленина, Родником конца XIX век, Армянской церковью и силуэтом природного ландшафта



Точка фотофиксации 5.4 по состоянию на 2018 г. Вид на площадь Свободы и памятник Ленина



Точка фотофиксации 5.5 Вид Родника конца XIX века с территории площади Свободы

Фотофиксация объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Эминова», расположенного по адресу ул. Курбанова, д. 33.



Точка фотофиксации № 6.1 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 6.2 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта при движении вдоль улицы



Точка фотофиксации № 6.3 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации № 6.4 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации № 6.5 Вид с ул. Курбанова, зафиксированное наилучшее визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 6.6 Вид с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 6.7 Вид с ул. Курбанова



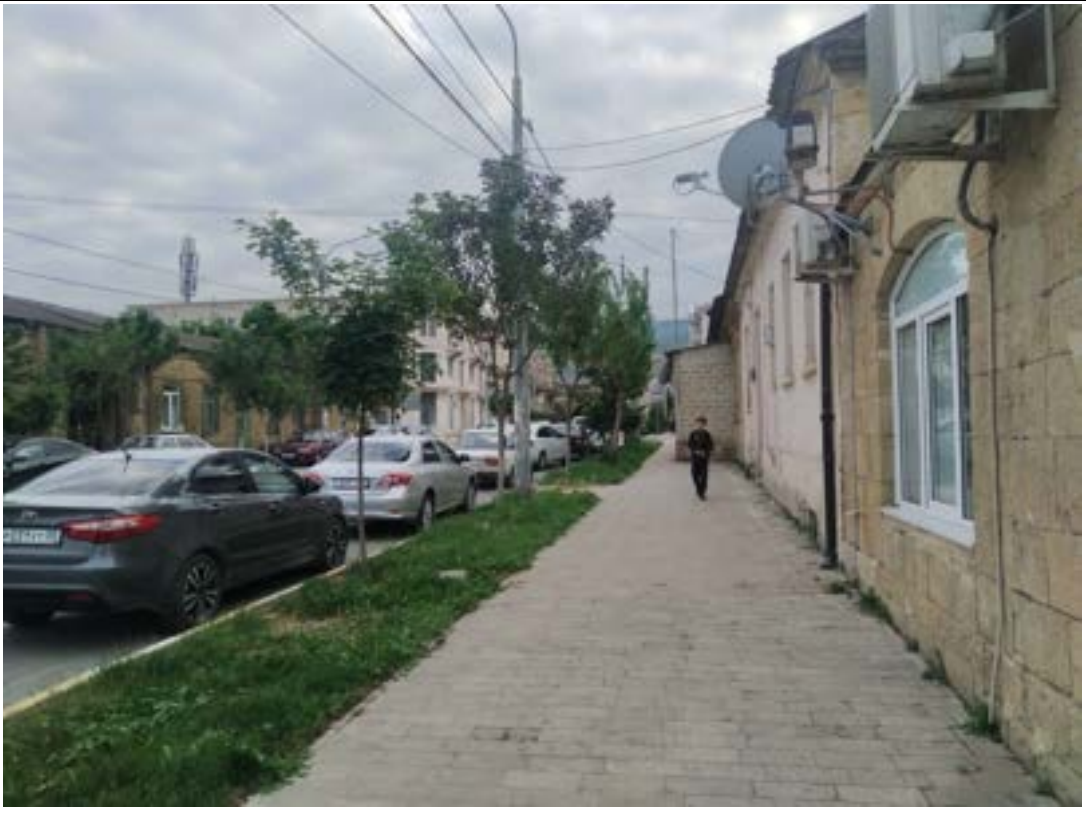
Точка фотофиксации № 6.8 Вид с переулка Сулеймана Стальского



Точка фотофиксации № 6.9 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее

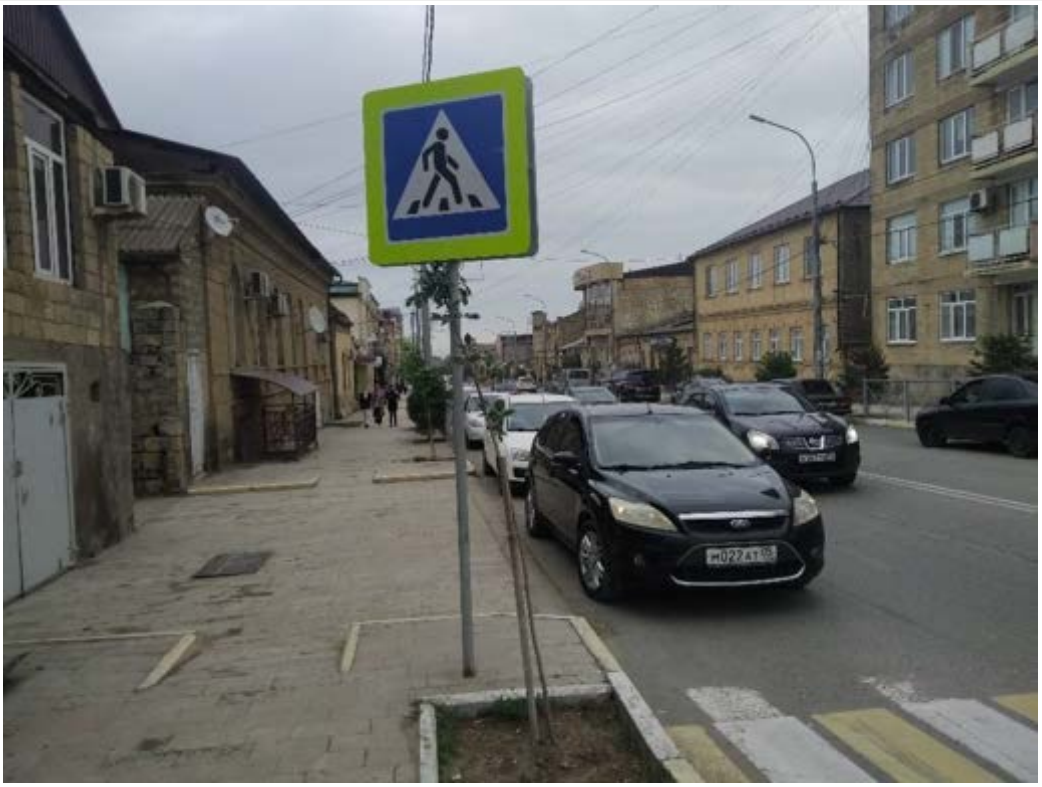


Точка фотофиксации № 6.10 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации № 6.11 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее

Фотофиксация объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом купца Саруханова», расположенного по адресу ул. Курбанова, д. 47.



Точка фотофиксации № 7.1 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с дальних точек визуального восприятия



Точка фотофиксации № 7.2 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с дальних точек визуального восприятия



Точка фотофиксации № 7.3 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с ближних точек визуального восприятия



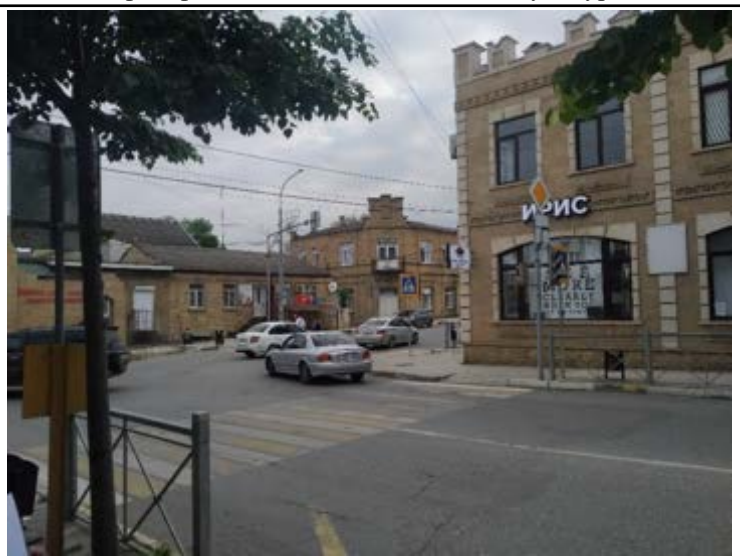
Точка фотофиксации № 7.4 Вид объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.5 Точка наилучшего визуального восприятия объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.6 Вид объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.7 Вид объекта с ул. Гагарина, возможно фрагментарное визуальное восприятие



Точка фотофиксации № 7.8 Вид объекта на пересечении ул. Гагарина и ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.9 Вид объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.10 Вид объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.11 Вид объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 7.12 Вид объекта с переулка, примыкающего к восточному фасаду



Точка фотофиксации № 7.13 Вид объекта с переулка, примыкающего к восточному фасаду



Точка фотофиксации № 7.14 Вид объекта с переулка, примыкающего к восточному фасаду

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.)», ул. III Интернационала, 16 (ул. Пашабекова, д. 16) с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 8.1 Вид с ул. Пашабекова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 8.2 Вид с ул. Пашабекова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта при движении вдоль улицы



Точка фотофиксации № 8.3 Вид с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации № 8.4 Вид объекта на пересечении ул. Пашабекова и ул. Гагарина



Точка фотофиксации № 8.5 Вид с ул. Пашабекова, зафиксированное наилучшее визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 8.6 Вид объекта с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации № 8.7 Вид с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации № 8.8 Вид с ул. Пашабекова



Точка фотофиксации № 8.9 Вид с ул. Гагарина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы



Точка фотофиксации № 8.10 Вид с ул. Гагарина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы



Точка фотофиксации № 8.11 Вид объекта на пересечении ул. Гагарина и ул. Курбанова



Точка фотофиксации № 8.12 Вид объекта с ул. Гагарина



Точка фотофиксации № 8.13 Фрагментарная видимость объекта на пересечении ул. Гагарина и ул. Айдынбекова



Точка фотофиксации № 8.14 Фрагментарная видимость объекта с ул. Гагарина



Точка фотофиксации № 8.15 Видимость объекта отсутствует с ул. Айдынбекова

Фотофиксация объекта культурного наследиям униципального значения «Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова, 1880 г..» с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 9.1



Точка фотофиксации № 9.2



Точка фотофиксации № 9.3



Точка фотофиксации № 9.4



Точка фотофиксации № 9.5



Точка фотофиксации № 9.6



Точка фотофиксации № 9.7



Точка фотофиксации № 9.8



Точка фотофиксации № 9.9

Фотофиксация объекта культурного наследиям униципального значения «Жилой Дом Козляковского В. И., 1879 г.» с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 10.1



Точка фотофиксации № 10.2



Точка фотофиксации № 10.3



Точка фотофиксации № 10.4



Точка фотофиксации № 10.5



Точка фотофиксации № 10.6



Точка фотофиксации № 10.7



Точка фотофиксации № 10.8



Точка фотофиксации № 10.9

2.8. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.»)

Объекты исследования, представляющие ряды воинских захоронений и скульптурную группу из двух фигур — коленопреклоненного воина и символической женской фигуры матери,

располагаются на кладбище, находящемся на возвышении рельефа, в непосредственной близости от территории охраняемого природного ландшафта. Наилучшие зоны визуального восприятия скульптурной группы распространяются в пределах благоустроенной (вымощенной покрытием) территории кладбища.

Качество видимости объекта культурного наследия (как на дальних, так и средних расстояниях) с северных и западных территорий кладбища носит фрагментарный и сезонный характер, в связи с особенностями рельефа местности и расположением объектов озеленения в границах зон визуального восприятия.

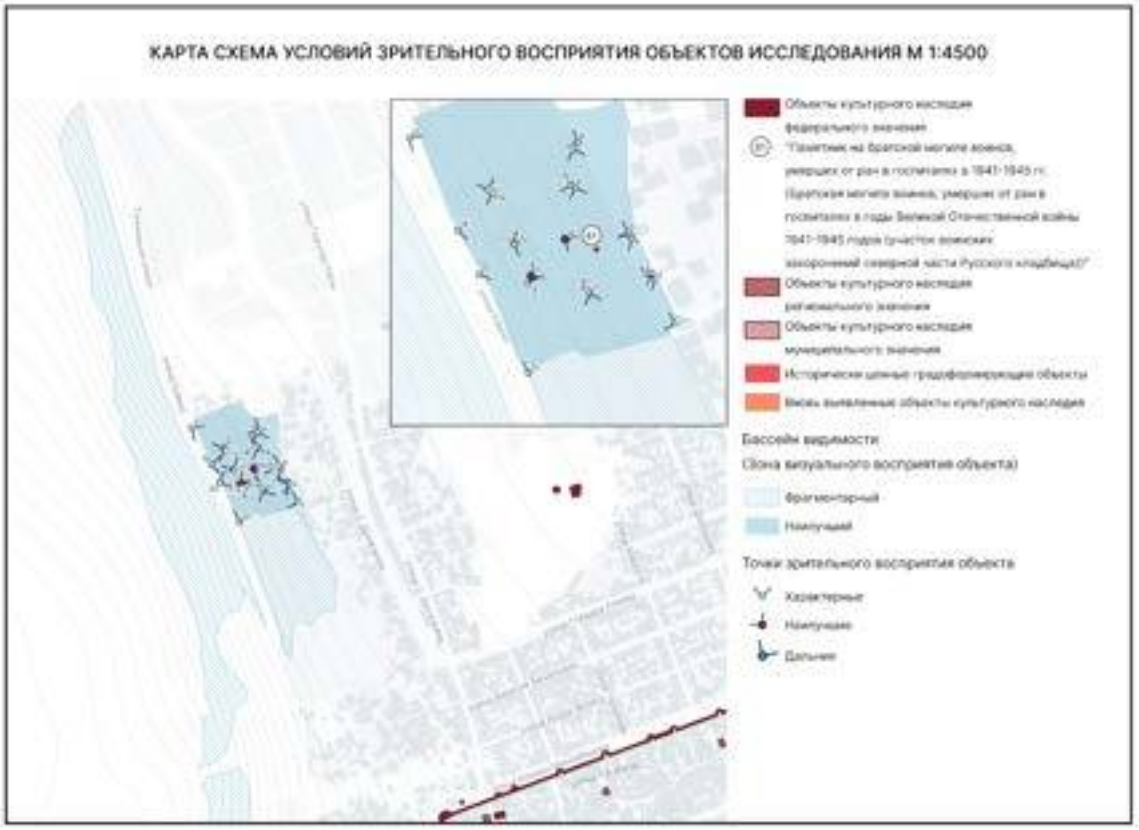
Западная территория кладбища располагается на относительно активном рельефе, что влияет на особенности формирования условий зрительного восприятия объектов: с западных точек зрительного восприятия открывается многоплановая композиция объекта исследования и вид на Каспийское море.

В ходе визуально-ландшафтного анализа была зафиксирована сохранившаяся композиционно-видовая связь объекта исследования и природного ландшафта - водной поверхности Каспийского моря.

Расположение активного природного ландшафта с западной границы кладбища значительно ограничивает распространение зон визуального восприятия объекта на отрогах возвышенностей рельефа, находящегося с западной стороны ул. Кавказ.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта состоит в:

- сохранении исторически сложившихся условий зрительного восприятия объекта (в особенности с территории исторического Русского кладбища);
- нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в границах территории застройки, выступающей фоновой застройкой для исследуемого объекта;
- нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в границах раскрытий секторов обзора, открывающихся с точек зрительного восприятия объекта.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.» (Братская могила воинов, умерших от ран в госпиталях в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (участок воинских захоронений северной части Русского кладбища))по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 1



Точка фотофиксации № 2



Точка фотофиксации № 3



Точка фотофиксации № 4 Вид объекта в его природном окружении



Точка фотофиксации № 5



Точка фотофиксации № 6 Вид объекта в его природном окружении



Точка фотофиксации № 7 Вид объекта в его природном окружении



Точка фотофиксации № 8



Точка фотофиксации № 9 Вид объекта в его природном окружении



Точка фотофиксации № 10



Точка фотофиксации № 11



Точка фотофиксации № 12



Точка фотофиксации № 13 Видовое раскрытие на объект исследования, территорию города и водную поверхность Каспийского моря, открывающуюся с территории кладбища



Точка фотофиксации № 14



Точка фотофиксации № 15 Видовое раскрытие на объект исследования, территорию города и водную поверхность Каспийского моря, открывающуюся с территории кладбища



Точка фотофиксации № 16



Точка фотофиксации № 17



Точка фотофиксации № 18



Точка фотофиксации № 19 Фрагментарная видимость объекта с автомагистрали федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26)



Точка фотофиксации № 20 Фрагментарная видимость объекта с автомагистрали федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26)



Точка фотофиксации № 21 Фрагментарная и сезонная видимости объекта исследования с автомагистрали федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26)



Точка фотофиксации № 22 Фрагментарная видимость объекта с автомагистрали федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26)

2.9. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Армянская церковь, XIX в.», ул. Рзаева, д. 7.

Расположение Армянской церкви, а также ее объемные и архитектурно-стилистические характеристики обусловили ее роль в формировании неповторимого облика города.

Натурные исследования с фотофиксацией и анализ полученных материалов позволил выявить композиционно-видовые взаимосвязи анализируемого объекта с другими ценными элементами городского ландшафта.

Армянская церковь – историческая градостроительная доминанта, композиционное влияние которой распространяется на значительную часть территории города. Зрительное (визуальное) восприятие объекта обусловлено рельефом и планировочной структурой. Активный рельеф создаёт условия образования зон наилучшей видимости объекта с дальних, средних и ближних расстояний. Так, объект воспринимается в многоплановой городской панораме с видовых площадок (точки фотофиксации № 41, 42), расположенных у Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. Объект также воспринимается при последовательном перемещении по улицам, расположенным на активном рельефе (ул. Рзаева, ул. Курбанова), которые отражены на карте схемы условий зрительного восприятия как значимые направления восприятия объекта культурного наследия.

Важная многоплановая композиция бассейна визуального восприятия объекта раскрывается с открытого пространства в границах площади Свободы. На первом плане – Армянская церковь, XIX в. На втором плане видового раскрытия расположена Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. Завершает композиционно-видовое раскрытие абрис Джалганского хребта. Видовое раскрытие с площади Свободы частично искажено крупномасштабными объектами, примыкающими к площади, однако в зонах дальнего плана объекта при восприятии с площади в настоящий момент отсутствуют диссонирующие объекты, что сохраняет его исторически доминирующее положение в структуре застройки.

Застройка, непосредственно примыкающая к территории Армянской церкви, преимущественно представлена объектами высотой до 10-12 м, однако плотная нерегулярная застройка внутри кварталов создает условия фрагментарной видимости объекта, как правило обеспечивая видимость завершающих, наиболее активно силуэтно-воспринимаемых частей объекта.

Наилучшие ракурсы визуального восприятия объекта с ближних точек зрительного восприятия сформированы на пересечении ул. Рзаева, ул. 3-й Магал и тупика Гаджиева. Застройка, сформированная по ул. Рзаева и ул. Курбанова в непосредственной близости от квартала, в котором располагается объект исследования, имеет более укрупненный модуль застройки и большую высоту застройки (ул. Пл. Свободы д. 2, д. 8, ул. Рзаева, д. 9), что создает условия частичной видимости объекта с ближних точек визуального восприятия.

Для визуального восприятия объекта исследования характерны следующие особенности:

– Визуальное восприятие объекта со стороны Каспийского моря (Армянская церковь является объектом, играющим важную роль в формировании «морского фасада» города);

– Видовые раскрытия с ул. 3-й Магал, ул. Рзаева позволяют воспринимать памятник при последовательном передвижении вдоль уличного фронта;

– Формирование дальних и средних точек зрительного восприятия объекта в границах открытых общественных пространств (площадь Свободы, сквер Боевой Славы, видовые площадки Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв.);

– Фрагментарная видимость объекта в границах улиц района Магал;

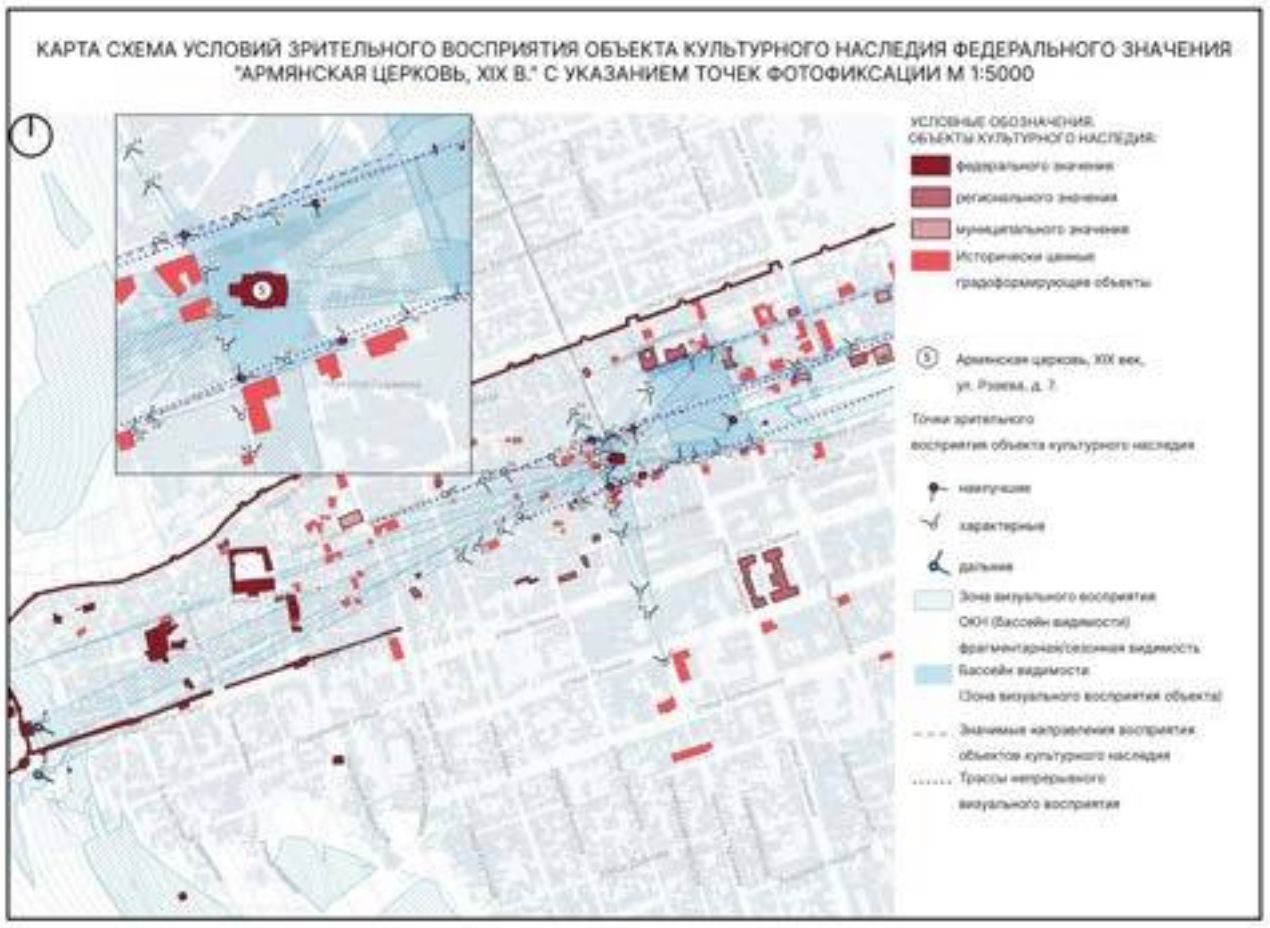
– Фрагментарная видимость объекта с территории Армянского кладбища (точка фотофиксации № 45);

– Фрагментарная видимость с Южного мусульманского кладбища и со Старого мусульманского кладбища.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении объемно-пространственных характеристик исторически сложившейся застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объекта и в границах значимых направлений восприятия. Сохранение роли визуальной доминанты города возможно средствами ограничения этажности застройки в границах зон визуального восприятия объекта, сформированных из основных точек

зрительного восприятия объекта, в частности в границах площади Свободы, в пределах улиц, ведущих к ней, а также и с видовых площадок Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль).

Результаты проведенного визуально-ландшафтного анализа, материалы историко-культурных и градостроительных исследований стали основанием для формирования новых границ зон охраны объекта культурного наследия.



Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Армянская церковь, XIX в.» (ул. Рзаева, д. 7) с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1. Вид с ул. тупик Гаджиева. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №2. Вид с ул. тупик Гаджиева. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №3. Вид с ул. тупик Гаджиева. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №4. Вид с ул. тупик Гаджиева. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №5. Вид с ул. тупик Гаджиева. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №6. Вид с ул. тупик Гаджиева. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №7. Вид объекта на пересечении ул. тупик Гаджиева и ул. 3-й Магал.



Точка фотофиксации №8. Вид объекта с ул. тупик Гаджиева.



Точка фотофиксации №9. Вид с ул. 3-й Магал. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №10. Вид с ул. 3-й Магал. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №11. Вид с ул. 3-й Магал. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы.



Точка фотофиксации №12. Вид объекта с пересечения ул. 3-й Магал и пл. Свободы. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта.



Точка фотофиксации №13. Вид объекта с ул. пл. Свободы. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта.



Точка фотофиксации №14. Вид объекта с ул. пл. Свободы. Возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта.



Точка фотофиксации №15. Вид объекта с ул. пл. Свободы.



Точка фотофиксации №15.1. Вид объекта с ул. пл. Свободы (по состоянию на 2020 г.).



Точка фотофиксации №16. Вид объекта с ул. пл. Свободы.



Точка фотофиксации №17. Вид объекта с ул. пл. Свободы.



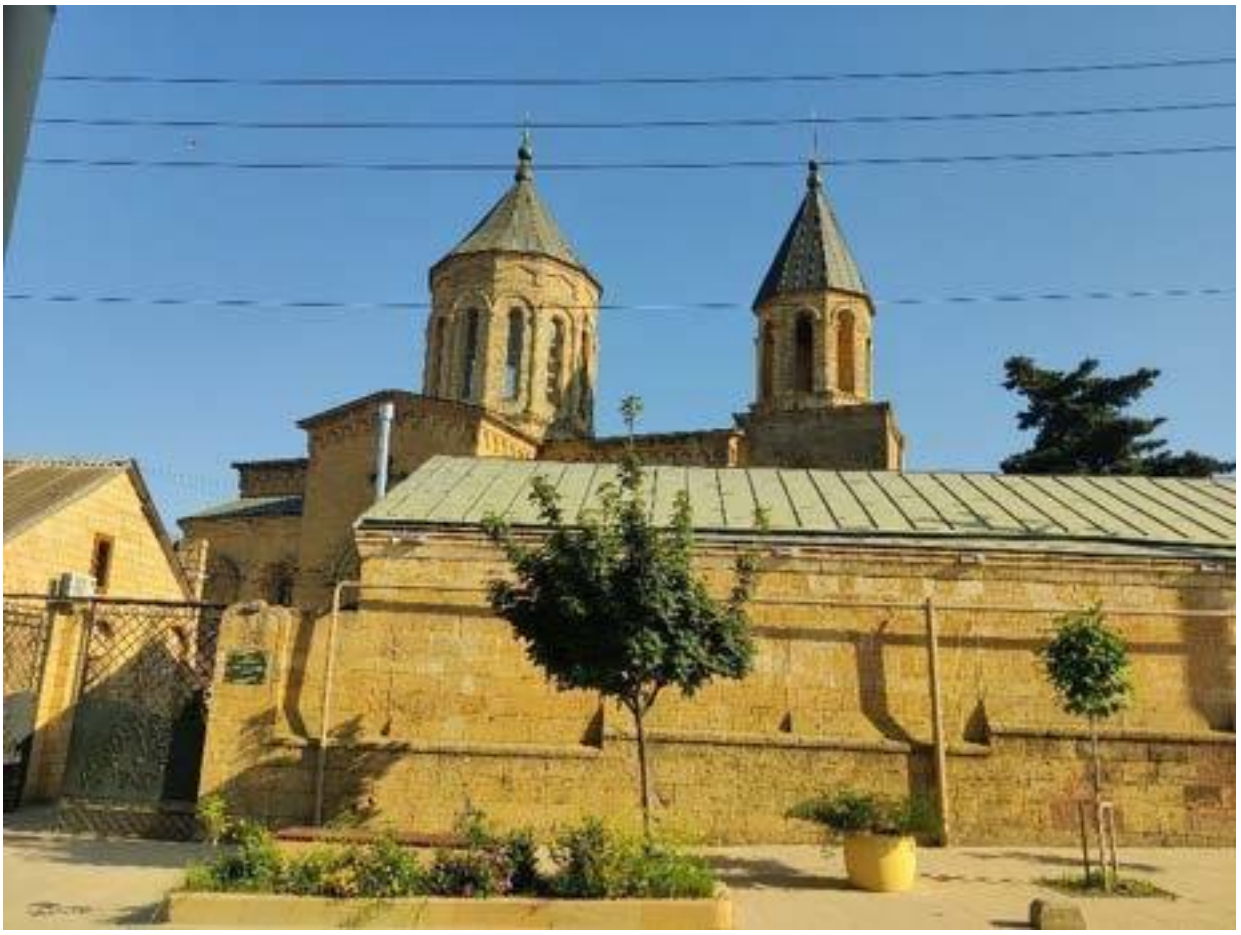
Точка фотофиксации №18. Фрагментарная видимость объекта через застройку, располагающуюся в районе ул. Свободы.



Точка фотофиксации №19. Вид объекта с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №20. Вид объекта с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №21. Вид объекта с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №22. Вид объекта с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №23. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с территории Магал.



Точка фотофиксации №24. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с территории Магал.



Точка фотофиксации №25. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №26. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №27. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №28. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №29. Фрагментарная видимость объекта, раскрывающаяся с ул. Рзаева.



Точка фотофиксации №30. Фрагментарная видимость объекта с ул. 2-й Магал.



Точка фотофиксации №31. Фрагментарная видимость объекта с ул. 2-й Магал.



Точка фотофиксации №32. Фрагментарная видимость объекта с ул. 2-й Магал.



Точка фотофиксации №34. Фрагментарная видимость объекта с ул. 2-й Магал.



Точка фотофиксации №35. Фрагментарная видимость объекта с ул. 2-й Магал.



Точка фотофиксации №36. Вид объекта с ул. тупик Гаджиева.



Точка фотофиксации №37. Вид объекта с ул. тупик Гаджиева.



Точка фотофиксации №38. Вид объекта с площади, расположенной перед объектом.



Точка фотофиксации №39. Вид объекта в перспективе ул. Курбанова.



Точка фотофиксации №40. Вид объекта в перспективе ул. Курбанова.



Точка фотофиксации №41. Вид объекта с дальних точек зрительного восприятия (с крепости «Нарын-Кала»).



Точка фотофиксации №42. Вид объекта с дальних точек зрительного восприятия (с крепости «Нарын-Кала»).



Точка фотофиксации №43. Фрагментарная видимость объекта со стороны сквера Боевой Славы.



Точка фотофиксации №44. Фрагментарная видимость объекта со стороны сквера Боевой Славы.



Точка фотофиксации №45. Фрагментарная видимость объекта с Армянского кладбища.

2.10. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Торговый дом Г.Набиева, 1910 г.», (ул.Канделаки, д.27)

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта формируются в границах ул. Канделаки, ул. Шелапугина, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Канделаки, ул. Шелапугина. Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы вблизи ул. Канделаки, д. 40, д. 26, ул. Шелапугина, д.30А, д.38. В перспективе ул.Канделаки, ул. Шелапугина, вблизи объекта исследования, уличный фронт сформирован одноэтажными и двухэтажными зданиями. Вблизи объекта культурного наследия, по ул. Шелапугина располагается современные ворота, выполненные в цветах, не свойственных историко-градостроительной среде Дербента. Данное сооружение является дисгармоничным по отношению к объекту культурного наследия. В зонах визуального восприятия объекта отсутствуют диссонирующие объекты. Видимость объекта культурного наследия носит сезонный характер, так как перед главным фасадом по ул. Канделаки располагается ряд деревьев.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта исследования состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки его ближайшего окружения, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах его визуального восприятия, в частности на участках ул. Шелапугина д. 38 - д. 30А, ул. ул. Канделаки д. 26, д. 40 также на территориях, выступающих фоновым окружением объектов.

КАРТА СХЕМА УСЛОВИЙ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ОБЪЕКТА ИССЛЕДОВАНИЯ М 1:1500





Точка фотофиксации №11.1.



Точка фотофиксации №11.2



Точка фотофиксации №11.3



Точка фотофиксации №11.4



Точка фотофиксации №11.5



Точка фотофиксации №11.6

2.11. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.», (ул.Пушкина, д.53)

Объект располагается на углу квартала, сформированного ул. Пушкина и переулком Сулеймана Стальского, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия объекта сформированы в границах перекрестка ул. Пушкина и переулка Сулеймана Стальского, вблизи пер. Сулеймана Стальского, д. 27, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Пушкина, пер. С. Стальского. Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы вблизи ул. Пушкина, д. 48, д. 68, вблизи пересечения пер. С. Стальского и ул. Буйнакского, а также вблизи пер. С.Стальского,д.17.

Качество видимости объекта культурного наследия по ул. Пушкина носит сезонный характер, в связи с расположением в зонах визуального восприятия зеленых насаждений, обладающих густой растительностью. При визуальном восприятии с пер. С.Стальского объект культурного наследия воспринимается в ряду одно-двухэтажной застройки, диссонирующие объекты отсутствуют. В настоящий момент главный фасад объекта культурного наследия по ул. Пушкина искажен современными пристройками.

Ближайшее окружение объекта исследования представлено трансформированными рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города (дубары), ценным градоформирующим объектом.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов исследования состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах их визуального восприятия, в частности на участках пер. Стальского д. 48 - д. 68, а также на

территориях, выступающих фоновым окружением объекта: в глубине территории квартала, расположенной вблизи объекта исследования.





Точка фотофиксации №1



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8

2.10. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты» (Дом купца А. Кафарова, начало XX в.) (ул. Ленина, д. 36)

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта формируются в границах ул. Ленина, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Ленина. Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы в районе ул. Ленина, д. 35, д. 41Е. В перспективе ул. Ленина (на участке д. 36 - 28/1) уличный фронт сформирован также исторически ценными градоформирующими объектами, представленными одноэтажными и двухэтажными зданиями, которые вместе с анализируемым объектом формируют целостные фрагменты исторической среды.

Однако, стоит отметить, что в настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия располагается пятиэтажный объект современного капитального строительства (ул. Ленина, д. 38), чьи объемно-пространственные характеристики визуально преобладают на рассматриваемом участке ул. Ленина. Данный объект существенно влияет на восприятие как анализируемого объекта исследования, так и исторически ценных градоформирующих объектов с близких и средних точек зрительного восприятия объекта по ул. Ленина.

2.11. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил К. Мамедбеков», 6-й магал, (фактический адрес - ул. Ленина, д. 26, угол пер. Красноармейский), объекта культурного наследия муниципального значения «Дом Махмуда Ибрагим-Заде, 1900 г.)», ул.Таги-Заде, д.5/1

Объект располагается на углу квартала, сформированного ул. Ленина и ул. Красноармейский переулок, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия объекта сформированы в границах перекрестка ул. Ленина и ул. Красноармейский переулок, вблизи ул. Ленина, д. 26, а также вблизи ул. Красноармейский переулок, д. 4, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Ленина. Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы в районе ул. Ленина, д. 30, д. 20, Таги-Заде, д. 5А.

Качество видимости объекта культурного наследия на дальних расстояниях носит сезонный характер, в связи с расположением в зонах визуального восприятия объектов озеленения улицы.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия располагается пятиэтажный объект современного капитального строительства (ул. Ленина, д. 24), чьи объемно-пространственные характеристики визуально преобладают на рассматриваемом участке ул. Ленина. Данный объект существенно влияет на восприятие анализируемого объекта как с близких и средних точек зрительного восприятия объекта по ул. Ленина и ул. Красноармейский переулок.

Визуальное восприятие с Красноармейского переулка открывается на главные фасады объектов культурного наследия «Дом Махмуда Ибрагим-Заде 1900 г.», «Дом, в котором жил К. Мамедбеков», которые вместе формируют ансамбль в границах переулка. При восприятии с Красноармейского переулка в зонах визуального восприятия объектов отсутствуют диссонирующие и дисгармоничные объекты.

Ближайшее окружение объектов исследования представлено диссонирующими объектами по ул. Ленина, негативно влияющими на визуальное восприятие ценного городского ландшафта, трансформированными рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города (дубары), ценными градоформирующими объектами.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов исследования состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах их визуального восприятия, в частности на участках ул. Ленина д. 42 - д. 18, ул. Красноармейский переулок д. 8- ул. Таги-Заде, д. 5а также на территориях, выступающих фоновым окружением объектов (фоновой застройкой).



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения культурного наследия регионального значения «Здание, где помещалась типография большевистской газеты». (ул. Ленина, д. 36), по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации № 1 Видовое раскрытие на объект исследования в перспективе ул. Ленина



Точка фотофиксации № 2 Видовое раскрытие на объект исследования в перспективе ул. Ленина, в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект капитального строительства



Точка фотофиксации № 3 Видовое раскрытие на объект исследования по ул. Ленина



Точка фотофиксации № 4 Видовое раскрытие на объект исследования по ул. Ленина



Точка фотофиксации № 5 Видовое раскрытие на объект исследования по ул. Ленина, в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект капитального строительства



Точка фотофиксации № 6 Видовое раскрытие на объект исследования по ул. Ленина, в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект капитального строительства



Точка фотофиксации № 7



Точка фотофиксации № 8 Видовое раскрытие на объект с ближних точек зрительного восприятия, в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект капитального строительства



Точка фотофиксации № 9



Точка фотофиксации № 10 Вид объекта с ул. переулок 25 лет октября, в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жил К. Мамедбеков», 6-й магал, (фактический адрес - ул. Ленина, д. 26, угол пер. Красноармейский), объекта культурного

наследия муниципального значения «Дом Махмуда Ибрагим-Заде 1900 г.», ул. Таги-Заде, д.5/1 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации № 1.1



Точка фотофиксации № 1.2



Точка фотофиксации № 1.3 Видовое раскрытие на объект исследования в месте пересечения ул. Ленина и ул. Красноармейский переулок



Точка фотофиксации № 1.4



Точка фотофиксации № 1.5 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Красноармейский переулок



Точка фотофиксации № 1.6



Точка фотофиксации № 1.7 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Красноармейский переулок



Точка фотофиксации № 1.8



Точка фотофиксации № 1.9



Точка фотофиксации № 1.10 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Ленина



Точка фотофиксации № 1.11 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Ленина



Точка фотофиксации № 1.12 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Красноармейский переулок



Точка фотофиксации № 1.13 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Красноармейский переулок



Точка фотофиксации № 1.14 Видовое раскрытие на объект исследования с пересечения ул. Красноармейский переулок и ул. Пугина



Точка фотофиксации № 1.15 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Пугина



Точка фотофиксации № 1.16 Видовое раскрытие на объект исследования с ул. Пугина



Точка фотофиксации № 1.17 Видовое раскрытие на объект исследования с Красноармейского переулка

2.10. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах», XVIII в. (Родник Шах-салах XVIII века)», угол Нагорного переулка и ул. Подгорной

Расположение объекта на пересечении ул. Исмаилова и ул 1-я Нагорная обуславливает особенности его условий визуального восприятия, в частности: широкую распространённость зон визуального восприятия по ул. Исмаилова. В границах данной улицы формируется важная композиционно-видовая связь объекта с крепостными воротами "Орта-Капы". При движении от ворот в сторону объекта исследования сформирована фрагментарная видимость объекта, которая по мере продвижения позволяет воспринимать объект с наилучших точек визуального восприятия.

Зона визуального восприятия объекта распространяется на территорию пересечения ул. Родниковая и ул. Исмаилова, откуда раскрывается вид объекта на фоне застройки, объектов озеленения и природного ландшафта.

Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы в районе ул. Исмаилова, д 9, 1-я Нагорная, 15, с которых открывается визуальное восприятие составных элементов объекта и объектов озеленения, неразрывно связанных с ним.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия отсутствуют диссонирующие объекты, однако композиционно-видовая связь с крепостными воротами "Орта-Капы" несколько нарушена размещением в зонах визуального восприятия объектов благоустройства (лестниц/ограждений) и озеленения, находящегося за границей ограждения в зонах визуального восприятия объекта.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в:

- сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта;
- нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта;
- сохранении условий зрительного восприятия объекта исследования в его природном окружении, в частности, восприятие на пересечении ул. Родниковая и ул. Исмаилова на фоне территории охраняемого природного ландшафта;
- восстановлении качества исторически сформированной композиционно-видовой связи объекта и крепостных ворот «Орта-Капы».



Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Родник «Шехсалах», угол Нагорного переулка и ул. Подгорной с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 1 Вид с ул. Агасиева



Точка фотофиксации № 2 Вид с ул. Агасиева



Точка фотофиксации № 3 Вид с ул. Агасиева



Точка фотофиксации № 4 Вид объекта с ул. Агасиева



Точка фотофиксации № 5 Вид объекта с ближних точек зрительного восприятия



Точка фотофиксации № 6 Вид объекта с ближних точек зрительного восприятия



Точка фотофиксации № 7 Вид объекта с ближних точек зрительного восприятия



Точка фотофиксации № 8 Вид объекта с ул. 1-я Нагорная



Точка фотофиксации № 9 Видовое раскрытие с ул. 1-я Нагорная в сторону крепостных ворот «Орта-Капы»



Точка фотофиксации № 10 Вид объекта с ул. Агасиева



Точка фотофиксации№ 11 Вид объекта на пересечении ул. Родниковая и ул. Исмаилова



Точка фотофиксации№ 12

2.11. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где размещался комитет революционной обороны города» (Бывшее здание реального училища, построенное рыбопромышленниками С. Ахундовым и А. Дадашевым), ул. Ленина, д. 87

Корпуса объекта, построенные в разные временные периоды, располагаются в границах квартала, сформированного ул. Пушкина и ул. Ленина. С данных улиц раскрываются основные направления его визуального восприятия. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта сформированы по ул. Ленина (в районе территории д. 66 и д. 86), ул. Пушкина (д. 79, 71А), позволяя воспринимать объект с близкого расстояния в уличном фронте.

Фрагментарная видимость объекта формируется с ул. Сальмана, в непосредственной близости с пересечением ул. Ленина и Пушкина, а также по ул. Дахадаева. С пересечения ул. Сальмана, с ул. Пушкина и с ул. Ленина, объект воспринимается в составе группы одноэтажных объектов культурного наследия регионального значения, что формирует целостную градостроительную историческую среду.

Ближайшее окружение объекта в границах квартала, ограниченного ул. Дахадаева, ул. Пушкина, ул. Ленина и ул. Сальмана, представлено группой объектов культурного наследия и объектом промышленного назначения, стилистически адаптированным к характеру историко-градостроительной среды.

Однако рядом с фасадом анализируемого объекта по ул. Пушкина, располагается пристройка, чей остекленный фасад, выходящий на ул. Пушкина, несколько нарушает визуальное восприятие исторической градостроительной среды по данной улице. Со средних точек зрительного восприятия анализируемый объект виден на фоне диссонирующего объекта (у. Пушкина, 84В).

2.12. Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 87, стр. 1 (угол улиц Ленина и Сальмана), (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 9/3); ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана), (фактический адрес — ул. Сальмана, 9), ул. Ленина, д. 87, стр. 3 (угол улиц Сальмана и Пушкина), (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 11)

Анализируемые объекты представляют собой группу из трех каменных одноэтажных зданий, расположенных в квартале, который сформирован улицами Сальмана, Пушкина, Ленина. Наилучшие условия зрительного восприятия объектов сформированы по ул. Сальмана, а также на пересечениях ул. Сальмана с ул. Пушкина и Ленина, где здания воспринимаются с близкого расстояния в уличном фронте.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объектов располагаются современные объекты капитального строительства (Ленина, 86), чьи объемно-пространственные характеристики значительно визуально выделяются по ул. Сальмана. Качество видимости объекта по ул. Пушкина и ул. Ленина со средних и дальних расстояний относительно низкое, в связи с расположением в зонах визуального восприятия объектов благоустройства, озеленения, рекламных конструкций, размещения парковок автомобильного транспорта. При визуальном восприятии объектов в границах пересечения ул. Сальмана с ул. Ленина и ул. Пушкина, с также в непосредственной близости от них, объекты воспринимаются, как единое целое и формируют целостность исторической градостроительной среды города.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения «Дом, где размещался комитет революционной обороны города» (Бывшее

здание реального училища, построенное рыбопромышленниками С. Ахундовым и А. Дадашевым), ул. Ленина, д. 87, «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 87, стр. 1 (угол улиц Ленина и Сальмана), (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 9/3); ул. Ленина, 87 стр. 2 (улица Сальмана), (фактический адрес — ул. Сальмана, 9), ул. Ленина, д. 87, стр. 3 (угол улиц Сальмана и Пушкина), (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 11) состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объекта, в частности, на участках ул. Сальмана, д. 10, ул. Ленина, д. 70А, д. 64, ул. Пушкина, д. 71, д. 79, в зонах визуального восприятия, формируемых с ближних точек зрительного восприятия, а также в зонах/на территориях объектов капитального строительства, выступающих фоновой застройкой анализируемых объектов.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где размещался комитет революционной обороны города» (Бывшее здание реального училища, построенное рыбопромышленниками С. Ахундовым и А. Дадашевым), ул. Ленина, д. 87



Точка фотофиксации 1.1 Фрагментарная видимость объекта с ул. Дахадаева



Точка фотофиксации 1.2 Фрагментарная видимость объекта с ул. Дахадаева



Точка фотофиксации 1.3 Вид объекта с ул. Ленина



Точка фотофиксации 1.4 Вид объекта с ул. Ленина



Точка фотофиксации 1.5 Вид объекта с ул. Ленина



Точка фотофиксации 1.6 Вид объекта на пересечении ул. Ленина и ул. Сальмана



Точка фотофиксации 1.7 Вид объекта в перспективе ул. Ленина



Точка фотофиксации 1.8 Фрагментарная видимость объекта в перспективе ул. Ленина



Точка фотофиксации 1.9 Фрагментарная видимость объекта с ул. Сальмана



Точка фотофиксации 1.10 Фрагментарная видимость объекта с ул. Сальмана



Точка фотофиксации 1.11 Фрагментарная видимость объекта на пересечении ул. Сальмана и ул. Пушкина



Точка фотофиксации 1.12 Фрагментарная видимость объекта в перспективе ул. Пушкина



Точка фотофиксации 1.13 Фрагментарная видимость объекта в перспективе ул. Пушкина



Точка фотофиксации 1.14 Вид объекта на пересечении ул. Сальмана и ул. Пушкина



Точка фотофиксации 1.15 Фрагментарная видимость объекта по ул. Сальмана



Точка фотофиксации 1.16 Вид объекта по ул. Пушкина



Точка фотофиксации 1.17 Вид объекта по ул. Пушкина



Точка фотофиксации № 1.18 Вид объекта по ул. Пушкина



Точка фотофиксации № 1.19 Вид объекта в перспективе ул. Пушкина



Точка фотофиксации № 1.20 Вид объекта в перспективе ул. Пушкина

Фотофиксация объектов культурного наследия Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева нач. XX в., ул. Ленина, 87 стр.1 (угол улиц Ленина и Сальмана) (ул. Сальмана, 9/3), Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева нач. XX в., ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана) (ул. Сальмана, 9), Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева нач. XX в., ул. Ленина, 87 стр.3 (угол улиц Сальмана и Пушкина) (ул. Сальмана, 11)



Точка фотофиксации № 1 Вид объектов по ул. Сальмана



Точка фотофиксации № 2 Вид объектов по ул. Сальмана



Точка фотофиксации № 3 Вид объектов на пересечении ул. Пушкина и ул. Сальмана



Точка фотофиксации № 4 Вид объектов по ул. Сальмана



Точка фотофиксации № 5 Вид объектов по ул. Сальмана



Точка фотофиксации № 6 Вид объектов по ул. Сальмана



Точка фотофиксации № 7



Точка фотофиксации № 8 Вид объектов в перспективе ул. Сальмана на пересечении ул. Сальмана и ул. Ленина



Точка фотофиксации № 9



Точка фотофиксации № 10



Точка фотофиксации № 11



Точка фотофиксации № 12



Точка фотофиксации № 13 Вид объекта исследования с ул. Пушкина



Точка фотофиксации № 14 Вид объекта исследования с ул. Ленина

2.13. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Ханукаева, 1900 г.», ул. Ленина, д. 73.

Объект располагается на углу квартала, сформированного ул. Ленина и ул. Н. Эмиргамзаева, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Ханукаева, 1900 г.» сформированы в границах перекрестка, образованного ул. Н. Эмиргамзаева и ул. Ленина.

Значимые направления восприятия объекта зафиксированы по мере движения по ул. Ленина и ул. Н. Эмиргамзаева. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы в районе ул. Ленина, напротив д. 75/1, д. 54, ул. Пушкина, д. 68.

В зоне визуального восприятия объекта исследования располагается трехэтажный индивидуальный жилой дом, стилистически не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды (ул. Ленина, д. 73). Видимость объекта культурного наследия на дальних расстояниях по ул. Ленина преимущественно носит сезонный характер, в связи с расположением в зонах визуального восприятия здания объектов озеленения.

2.14. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева, конец XIX - начало XX в.», расположенного по адресу ул. Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева)

Объект располагается на углу квартала, сформированного ул. Пушкина и ул. Н. Эмиргамзаева, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия визуального восприятия объекта локализуются в границах перекрестка, образованного ул. Пушкина и ул. Н. Эмиргамзаева, а также вблизи ул. Пушкина, д. 55/1, ул. Н. Эмиргамзаева, д. 12, позволяя воспринимать объект с близкого расстояния в уличном фронте застройки. Значимые направления восприятия объекта зафиксированы при перемещении по ул. Пушкина и ул. Н. Эмиргамзаева.

В зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект (ул. Пушкина, д. 74, д. 72), чьи объемно-пространственные и стилистические решения визуально значительно преобладают в застройке улицы и искажают исторические условия зрительного восприятия объекта исследования.

Видимость объекта культурного наследия на дальних расстояниях по ул. Пушкина относительно низкого качества и носит сезонный характер, в связи с расположением в зонах визуального восприятия объектов озеленения.

2.15. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (дом купца М. Мирзоева, 1896 г.)», ул. Ленина, 56

Значимые направления восприятия объекта зафиксированы при перемещении по ул. Ленина.

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта локализуются вблизи ул. Ленина, д. 56Б, д. 54, позволяя воспринимать объект с близкого расстояния в уличном фронте.

В зоне визуального восприятия объекта располагается объект современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды (ул. Ленина, 56А). В частности, данный объект имеет высокие двухскатные кровли, значительно искажающие визуальное восприятие исторической градостроительной среды по четной стороне ул. Ленина.

Ближайшее окружение объекта со стороны торцевого восточного фасада составляет исторически ценный градоформирующий объект.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в:

- сохранении исторических объемно-пространственных характеристик застройки их ближайшего окружения;
- нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объектов, в частности, на участках ул. Пушкина (вблизи д.63, д.55), ул. Ленина (напротив д.75/1, вблизи д.59), ул. Н. Эмиргамзаева, д.20;
- нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в границах секторов обзора объектов, в частности, в границах фонового окружения объектов;
- развитии принципов и подходов к благоустройству улиц, способствующих сохранению условий визуального восприятия в границах наилучших и характерных точек зрительного восприятия объекта.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Ханукаева, 1900 г.», расположенного по адресу ул. Ленина, д. 73. с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 1.1 Вид с ул. Ленина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 1.2 Вид с ул. Ленина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта при движении вдоль улицы



Точка фотофиксации № 1.3 Вид с ул. Ленина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации № 1.4 Вид на пересечении ул. Ленина и ул. Н. Эмиргамзаева, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации № 1.5 Вид с ул. Ленина, зафиксированное наилучшее визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 1.6 Вид с ул. Ленина



Точка фотофиксации № 1.7 Вид с ул. Ленина



Точка фотофиксации № 1.8 Вид с ул. Ленина



Точка фотофиксации № 1.9 Вид с ул. Н. Эмиргамзаева



Точка фотофиксации № 1.10 Вид с ул. Н. Эмиргамзаева, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 1.11 Вид с ул. Н. Эмиргамзаева, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 1.12 Вид с ул. Н. Эмиргамзаева, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца Л. Изгяева, конец XIX - начало XX в», расположенного по адресу ул. Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева) с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 1 Вид объекта с ул. Пушкина



Точка фотофиксации № 2



Точка фотофиксации № 3



Точка фотофиксации № 4



Точка фотофиксации № 5



Точка фотофиксации № 6



Точка фотофиксации № 7



Точка фотофиксации № 8



Точка фотофиксации № 9



Точка фотофиксации № 10



Точка фотофиксации № 11



Точка фотофиксации № 12



Точка фотофиксации № 13

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (дом купца М. Мирзоева, 1896 г.)», расположенного по адресу ул. Ленина, 56 с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 2.1



Точка фотофиксации № 2.2



Точка фотофиксации № 2.3



Точка фотофиксации № 2.4



Точка фотофиксации № 2.5



Точка фотофиксации № 2.6

2.16. Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Фигарова, 1914 г.», ул. Буйнакского, д. 36

Основные и наилучшие направления и точки зрительного восприятия объекта зафиксированы по мере движения по ул. Буйнакского. Фрагментарная видимость объекта формируется в границах переулка Сулеймана Стальского, где зону видимости объекта ограничивают объекты благоустройства, а также объект капитального строительства, расположенный по адресу ул. Буйнакского, д. 51.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия находятся диссонирующие объекты (Пушкина, 43, переулок Карла Маркса, 6. и Буйнакского, 30): современные многоэтажные объекты капитального строительства. Важным также является сохранение условий зрительного восприятия объекта по направлению видового раскрытия в сторону Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв., объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО (точка фотофиксации № 11). С точек зрительного восприятия, расположенных на среднем расстоянии от объекта в сторону градостроительной доминанты Цитадели "Нарын-Кала", фиксируется видовое раскрытие на многоплановую композицию: первый план - объект исследования, уходящая перспектива улицы, сформированная исторически ценными градоформирущими объектами, рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города, второй план - Цитадель «Нарын-Кала», территория охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, завершает композицию абрис горы Джалган.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объекта, в частности, на участках ул. Буйнакского д. 30 – д. 68, с которых возможно восприятие объекта как на близком, так и на дальнем расстоянии, а также в границах кварталов, чьи территории находятся в зоне визуального восприятия дальнего плана объекта (выступают фоновой застройкой объекта).



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Фигарова, 1914 г.», ул. Буйнакского, д. 36 с указанием точек фотофиксации по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации № 1 Вид с ул. Буйнакского



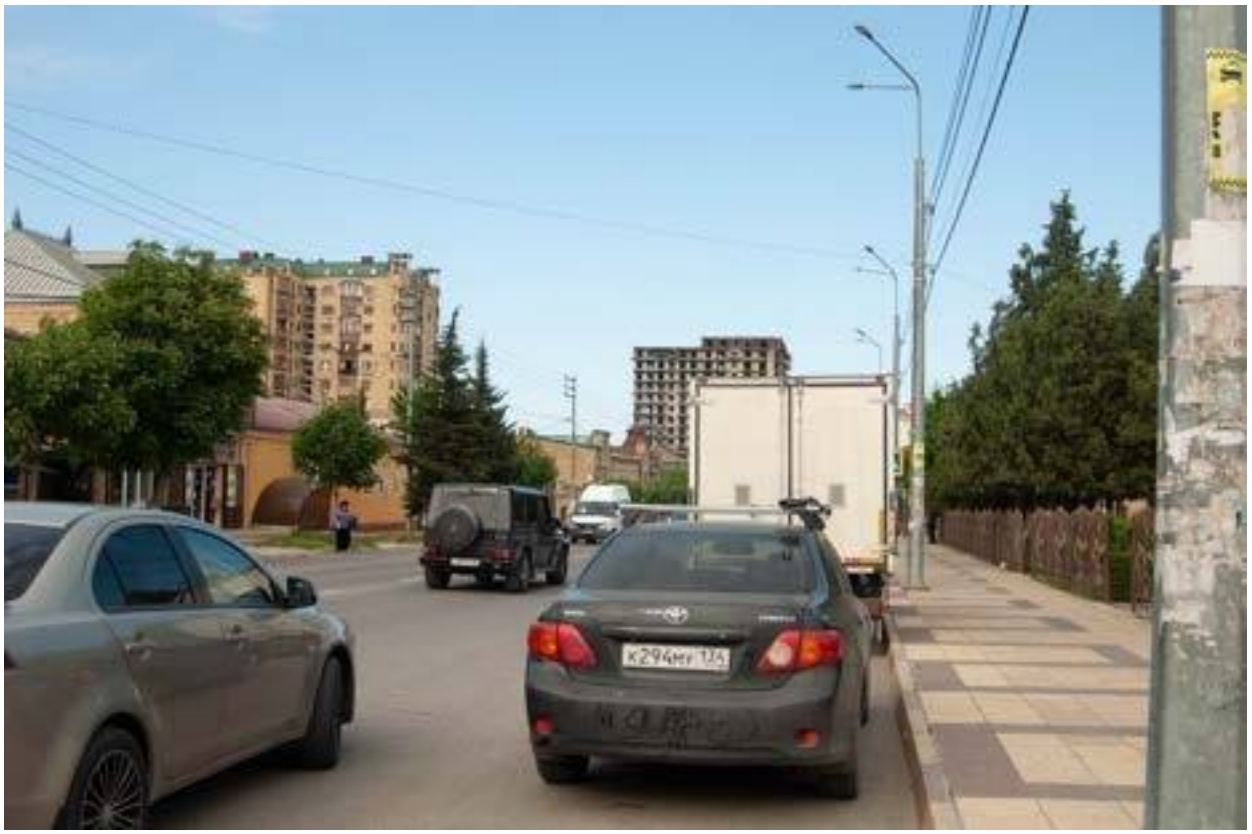
Точка фотофиксации № 2 Вид с ул. Буйнакского, возможно визуальное восприятие анализируемого объекта при движении вдоль улицы, в зоне визуального восприятия памятника расположен диссонирующий современный объект капитального строительства



Точка фотофиксации № 3 Вид с ул. Буйнакского, возможно визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее, в зоне визуального восприятия памятника расположен диссонирующий современный объект капитального строительства



Точка фотофиксации № 4 Вид с ул. Буйнакского, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы



Точка фотофиксации № 5 Вид с ул. Буйнакского, зафиксированное наилучшее визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 6 Вид с ул. Буйнакского



Точка фотофиксации № 7 Вид с ул. Буйнакского



Точка фотофиксации № 8 Вид с переулка Сулеймана Стальского, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 9 Вид с переулка Сулеймана Стальского, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации № 10 Вид объекта с ул. Буйнакского



Точка фотофиксации № 11 видовое раскрытие в сторону Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв., объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО



Точка фотофиксации № 12 Вид объекта с ул. Буйнакского, возможно фрагментарное визуальное восприятие объекта



Точка фотофиксации № 13 Вид объекта с ул. Буйнакского, возможно фрагментарное визуальное восприятие объекта



Точка фотофиксации № 14 Вид объекта с ул. Буйнакского, возможно фрагментарное визуальное восприятие объекта

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (Здание, где размещался Дербентский совет РКК, Дом купца Ахундова, 1916)», ул. Буйнакского, 43

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения сформированы в границах ул. Буйнакского, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы с ул. Буйнакского, с территории парка Революционной славы, с ул. переулок 25 лет Октября. Крайние точки зрительного восприятия по ул. Буйнакского зафиксированы вблизи д. 32, д. 20.

В настоящий момент с точек зрительного восприятия объекта с территории парка Революционной славы (Буйнакского, д. 30), с ул. Буйнакского (д.41) и с ул. переулок 25 лет Октября (ул. Пушкина, д.46, д. 44/2) открывается вид объекта, а также диссонирующих объектов капитального строительства, объекта современной застройки, стилистически неадаптированной к характеру историко-градостроительной среды (Буйнакского, 43А). Данные объекты нарушают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия исследуемого памятника архитектуры. Их объемно-пространственные и архитектурно-стилистические решения также визуально значительно преобладают в пространстве улиц.

Фрагментарная и сезонная видимости формируются в границах территории парка Революционной славы, ул. переулок 25 лет Октября, с территории плоскостного спортивного сооружения в связи с расположением в зонах визуального восприятия объектов благоустройства, озеленения, парковочных мест для автотранспорта.

Для визуального восприятия объекта исследования характерны следующие особенности:

- Формирование сезонной видимости в границах открытого общественного пространства парка Революционной славы и с ул. переулок Карла Маркса;
- Фрагментарная видимость с территории плоскостного спортивного сооружения, расположенного восточнее анализируемого объекта. С данной территории открывается вид на многоплановую композицию: первый план- фрагментарная видимость анализируемого объекта, второй план - Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, третий план - территория охраняемого природного ландшафта Дербентского холма и абрис горы Джалган (части Кавказских гор);
- Визуальное восприятие по ул. Буйнакского, формирование в ее границах зон наилучшего визуального восприятия;
- Формирование визуального восприятия брандмауэрной стены со стороны внутреннего двора;
- Формирование фрагментарной видимости по ул. переулок 25 лет Октября.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Буйнакского д. 32 - д. 20, ул. переулок 25 лет Октября(ул. Пушкина 46А-д.41), сохранении условий зрительного

восприятия с территории парка Революционной славы и ценного видового раскрытия с территории спортивного плоскостного сооружения.

Результаты данной исследовательской работы, материалы историко-культурных и градостроительных исследований, стали основанием для формирования новых границ зон охраны объекта культурного наследия.

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане» (Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане, 1971 год, скульпторы Гейбатов Г. и Скунарев В.)

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта формируются в границах парка Революционной славы с ближних точек визуального восприятия объекта. По состоянию на 2022 г. объект был значительно видоизменен, в своих архитектурно-пространственных и объемных характеристиках.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом (Здание, где размещался Дербентский совет РКК, Дом купца Ахундова, 1916)», расположенного по адресу ул. Буйнакского, д. 43



Точка фотофиксации №1 Вид объекта в перспективе ул. Буйнакского, в зоне визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты



Точка фотофиксации №2 Вид объекта в перспективе ул. Буйнакского, в зоне визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты



Точка фотофиксации №3 Вид объекта в перспективе ул. Буйнакского, в зоне визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты



Точка фотофиксации №4 Вид объекта с ул. Буйнакского



Точка фотофиксации №5 Вид объекта с ул. Буйнакского



Точка фотофиксации №6 Вид объекта с ул. Буйнакского



Точка фотофиксации №7 Вид объекта в перспективе ул. Буйнакского, в зоне визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты



Точка фотофиксации №8 Вид объекта в перспективе ул. Буйнакского, в зоне визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты



Точка фотофиксации №9 Вид объекта в перспективе ул. Буйнакского, в зоне визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты



Точка фотофиксации №10 Вид объекта с ул. переулок 25 лет Октября (по состоянию на 2018 г.)



Точка фотофиксации №11 Вид объекта на пересечении ул. переулок 25 лет Октября и ул. Пушкина (по состоянию на 2018 г.)



Точка фотофиксации №12 Вид объекта вблизи пересечения ул. переулок 25 лет Октября и ул. Ленина, возможна фрагментарная видимость объекта (по состоянию на 2018 г.)



Точка фотофиксации №13 Вид объекта с ул. Пушкина через парк Революционной славы, возможна фрагментарная видимость объекта (по состоянию на 2018 г.)



Точка фотофиксации №14 Вид объекта с ул. переулок Карла Маркса через парк Революционной славы, возможна сезонная видимость объекта, в связи с расположением объектов озеленения в зоне визуального восприятия объекта (по состоянию на 2018 г.)



Точка фотофиксации № 15 Вид объекта с ул. переулок 25 лет Октября



Точка фотофиксации № 16 Вид объекта с ул. переулок 25 лет Октября, возможна сезонная видимость объекта



Точка фотофиксации № 17 Вид объекта с территории парка Революционной славы, в зоне визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект (ул. Буйнакского, д. 30)



Точка фотофиксации № 18 Вид объекта с территории плоскостного спортивного сооружения

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Мемориалный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане (Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане, 1971 год, скульпторы Гейбатов Г. и Скунарев В.)», расположенного по адресу ул. Пушкина



Точка фотофиксации №1.1 Вид объекта с территории парка Революционной славы



Точка фотофиксации №1.2 Вид объекта с территории парка Революционной славы



Точка фотофиксации №1.3 Вид объекта с территории парка Революционной славы



Точка фотофиксации №1.4 Вид объекта с территории парка Революционной славы

**В связи с реконструкцией парка Революционной славы фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения была произведена в соответствии с нынешними условиями его расположения*

Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия муниципального значения «Жилой дом генерала-лейтенанта Араблинского», ул. Курбанова, д.12., «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы, кон.XIX в.», ул. Канделаки, д.22

Объект располагается на углу квартала, сформированного ул. Курбанова и переулка Мирзы Казем-Бека. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта сформированы в границах перекрестка ул. Курбанова и переулка Мирзы Казем-Бека, которые позволяют воспринимать главный фасад памятника с близкого расстояния в перспективе улицы Курбанова. Объект представляет собой одноэтажное здание и отличается протяженностью главного фасада, разделенных на два крыла, вдоль улицы Курбанова. Западный фасад объекта воспринимается с переулка. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы на пересечении ул. Курбанова и переулка Мирзы Казем-Бека, переулка Военного городка, а также на пересечении переулка Мирзы Казем-Бека и ул. Пашабекова. Восприятие северного фасада ограничено примыкающими к нему постройками и плотной застройкой в границах квартала, сформированного ул. Пашабекова и ул. Курбанова.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия располагаются современные объекты капитального строительства, чьи высотные параметры значительно превышают параметры объекта культурного наследия (Курбанова, 14, 8а). Визуальное восприятие данных объектов в перспективе улице Курбанова превалирует над восприятием объекта культурного наследия жилого дом генерала Араблинского.

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы, кон.XIX в.», ул. Канделаки, д.22 сформированы в границах пересечения ул.Канделаки и пер. Кази-Бека, которые позволяют воспринимать главный фасад памятника с близкого расстояния в перспективе пер. Кази-Бека. В границах зон визуального восприятия объекта отсутствуют диссонирующие объекты.

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении и восстановлении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки их ближайшего окружения, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объектов, в частности на участках ул. Курбанова 2/1 - ул. Курбанова 18, от переулка Мирзы Казем-Бека на пересечении с ул. Пашабекова по направлению к ул. Курбанова, ул. Таги-Заде, д.30В- ул. Курбанова, д.14, ул. Канделаки, д. 25а-9.

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова (1904 г.)», ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека и «Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)», ул. Таги-Заде, д. 30, объекта культурного наследия муниципального значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева», ул.Ленина , д.44

Наилучшие условия зрительного восприятия объектов сформированы в границах ул. Таги-Заде и переулка Мирзы Казем-Бека, позволяя воспринимать здания с близкого расстояния в уличном фронте. Расположение зданий на углу квартала обуславливает широкие области распространения зон их визуального восприятия. Крайние точки зрительного восприятия объектов зафиксированы вблизи ул. Таги- Заде д. 17-56, ул. Курбанова, д.17, Ленина, 39/1.

Бассейн визуального восприятия градостроительной локальной доминанты, «Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)», объекта культурного наследия регионального значения раскрывается с улицы Таги-Заде и переулка Мирзы Казем-Бека. Объект расположен на

пересечении ул. Крупской и ул. Рзаева, что позволяет воспринимать памятник с четырёх пересекающихся направлений.

Вид открывающейся с ул. Таги – Заде в сторону Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв., раскрывает многоплановую композицию: первый план – «Дом А. Гаданова (1904 г.)», ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека и «Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)», ул. Таги-Заде, д. 30, второй план – вид Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. и территория охраняемого природного ландшафта, третий план – силуэт горы Джалган (часть Кавказских гор).

В границах зон визуального восприятия объектов проходит трасса непрерывного визуального восприятия – фрагментарный вид по ул. Таги-Заде на восточный участок южной крепостной стены, на Крепость «Нарын-Кала», силуэт природного ландшафта, а также объектов культурного наследия и ряд исторически ценных градоформирующих объектов, формирующих фронт улицы.

Визуальное восприятие объекта культурного наследия «Дом Гамдуллы Абдуллаева», ул.Ленина, д.44 в северо-восточном направлении искажено современным диссонирующим объектом капитального строительства (ул.Ленина, д.44/2). Основные значимые направления восприятия объекта зафиксированы по ул. Ленина. Ближайшее окружение объекта составляют исторически ценный градоформирующий объект, здание театра 20 в., стилистически адаптированное к характеру историко-градостроительной среды.

Основные значимые направления восприятия объектов зафиксированы по ул. Таги- Заде и переулка Мирзы Казем-Бека. Стоит отметить, что застройка по переулку Мирзы Казем-Бека, воспринимаемая со средних точек зрительного восприятия, преимущественно представлена ценными градоформирующими объектами, что формирует целостность и подлинность исторического окружения объектов. Однако в зонах визуального восприятия объектов также располагаются диссонирующие объекты капитального строительства современного периода (Таги-Заде, 30а, 19, переулок Мирзы Казем-Бека, 1), чьи объемно-пространственные и архитектурно-стилистические характеристики искажают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объектов по ул. Таги- Заде и переулка Мирзы Казем-Бека. Данные объекты составляют ближайшее окружение исследуемых памятников.

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана (кон. XIX в.)», ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки), д. 15

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта сформированы в границах ул. Канделаки, позволяя воспринимать объект с близкого расстояния в уличном фронте. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы вблизи д. 28-12. В зоне визуального восприятия объекта располагается объект современного капитального строительства (ул. Канделаки, д. 15/1), чьи высотные характеристики нарушают исторически сложившиеся параметры этажности застройки данной улицы.

В настоящий момент внешний облик здания претерпел значительные изменения в виде надстроенного дополнительного этажа.

Вывод

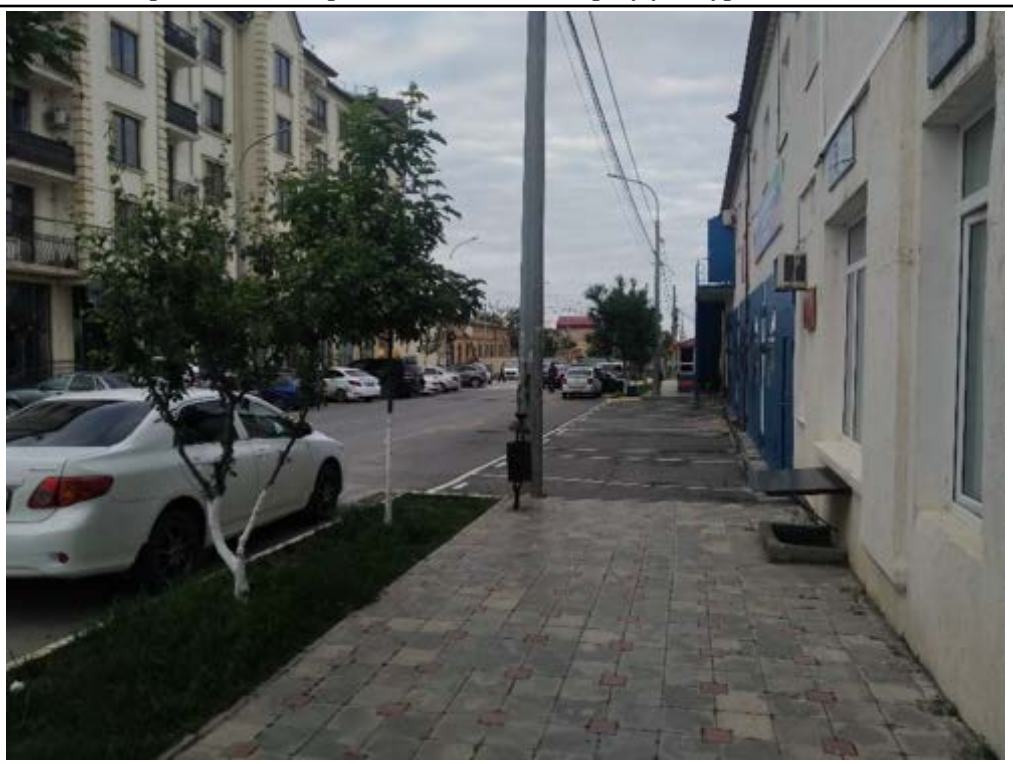
Обеспечение условий зрительного восприятия анализируемых объектов культурного наследия состоит в:

- сохранении и восстановлении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта;

- нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объектов, в частности на участках ул. переулок Мирзы Казем-Бека между ул. Курбанова и ул. Ленина, на участках ул. Курбанова (д. 18-6), а также в границах секторов обзора объектов, в частности на территориях, выступающих фоновым окружением объекта (дальним планом объектов);
- развитии принципов и подходов к благоустройству улиц, способствующих сохранению условий визуального восприятия в границах наилучших и характерных точек зрительного восприятия объекта.



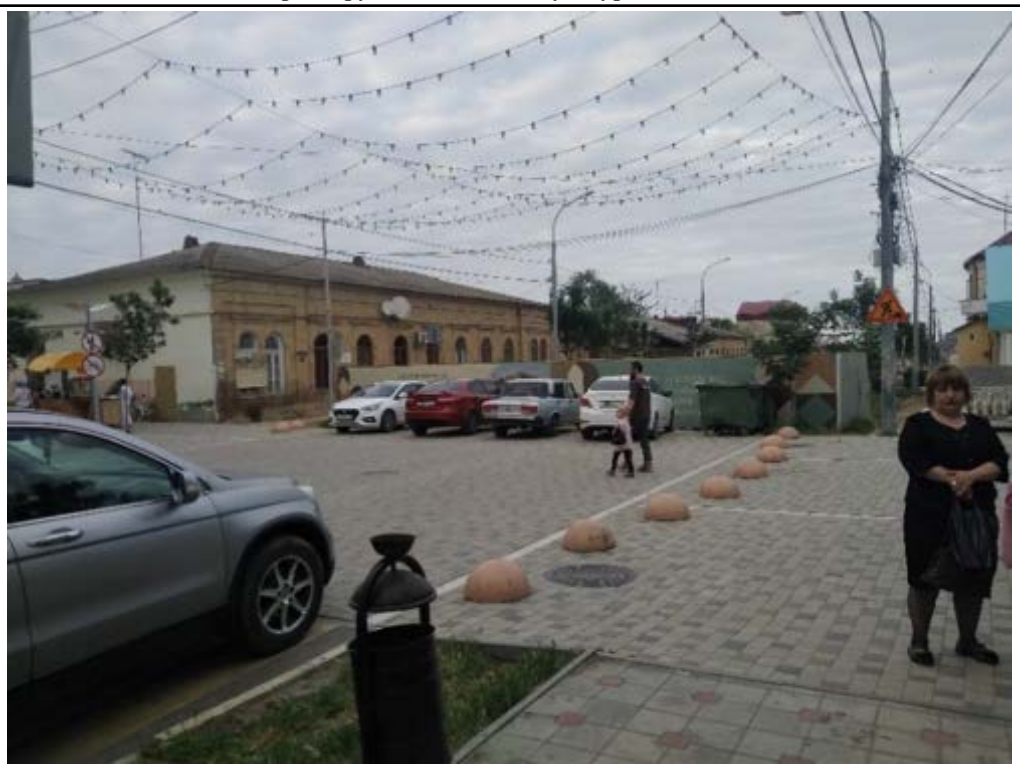
Фотофиксация объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом генерала Араблинского», расположенного по адресу ул. Курбанова, д.12



Точка фотофиксации №1 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова, возможно фрагментарное восприятие



Точка фотофиксации №2 Вид объекта с ул. Курбанова, в зоне визуального восприятия объекта располагается современный объект капитального строительства, чьи объемно-пространственные характеристики значительно контрастируют с объектом культурного наследия



Точка фотофиксации №3 Вид объекта с пересечения ул. Курбанова и с переулка Мирзы Казем-Бека, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в связи с временными строительными работами



Точка фотофиксации №5 Вид с ул. Курбанова главного фасада объекта, разделенного на два корпуса и с утерянным пролетом въездной арки, находящейся между ними



Точка фотофиксации №6 Вид восточного корпуса объекта с ул. Курбанова



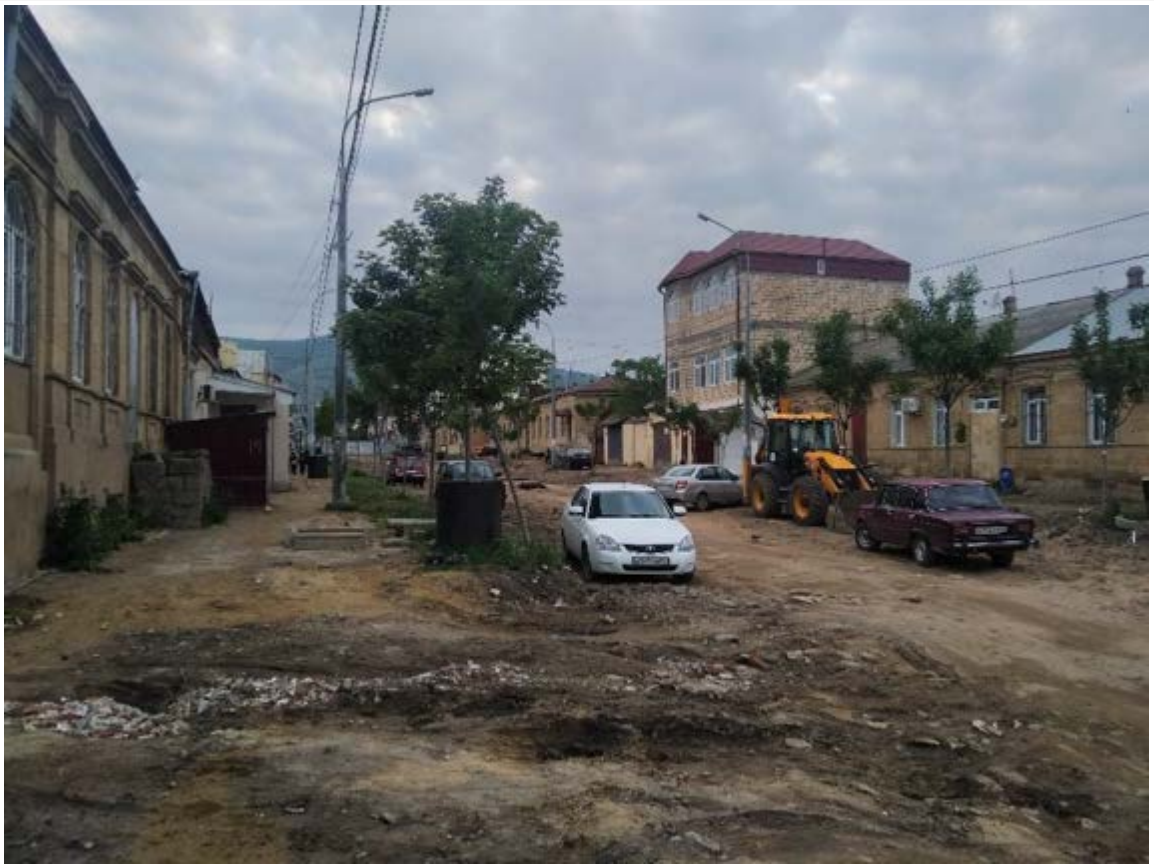
Точка фотофиксации №7 Вид западного корпуса объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации №8 Вид восточного корпуса объекта с ул. Курбанова



Точка фотофиксации №9 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с современными объектами капитального строительства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН



Точка фотофиксации №10 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с современными объектами капитального строительства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН



Точка фотофиксации №11 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с современными объектами капитального строительства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН



Точка фотофиксации №12 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с современными объектами капитального строительства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН



Точка фотофиксации №13 Вид объекта в перспективе ул. Курбанова с современными объектами капитального строительства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН



Точка фотофиксации №14 Фрагментарная видимость объекта с ул. Пашабекова с современными объектами капитального строительства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН



Точка фотофиксации №15 Фрагментарная видимость объекта с переулка Мирзы Казем-Бека с объектами благоустройства, находящимися в зоне визуального восприятия ОКН

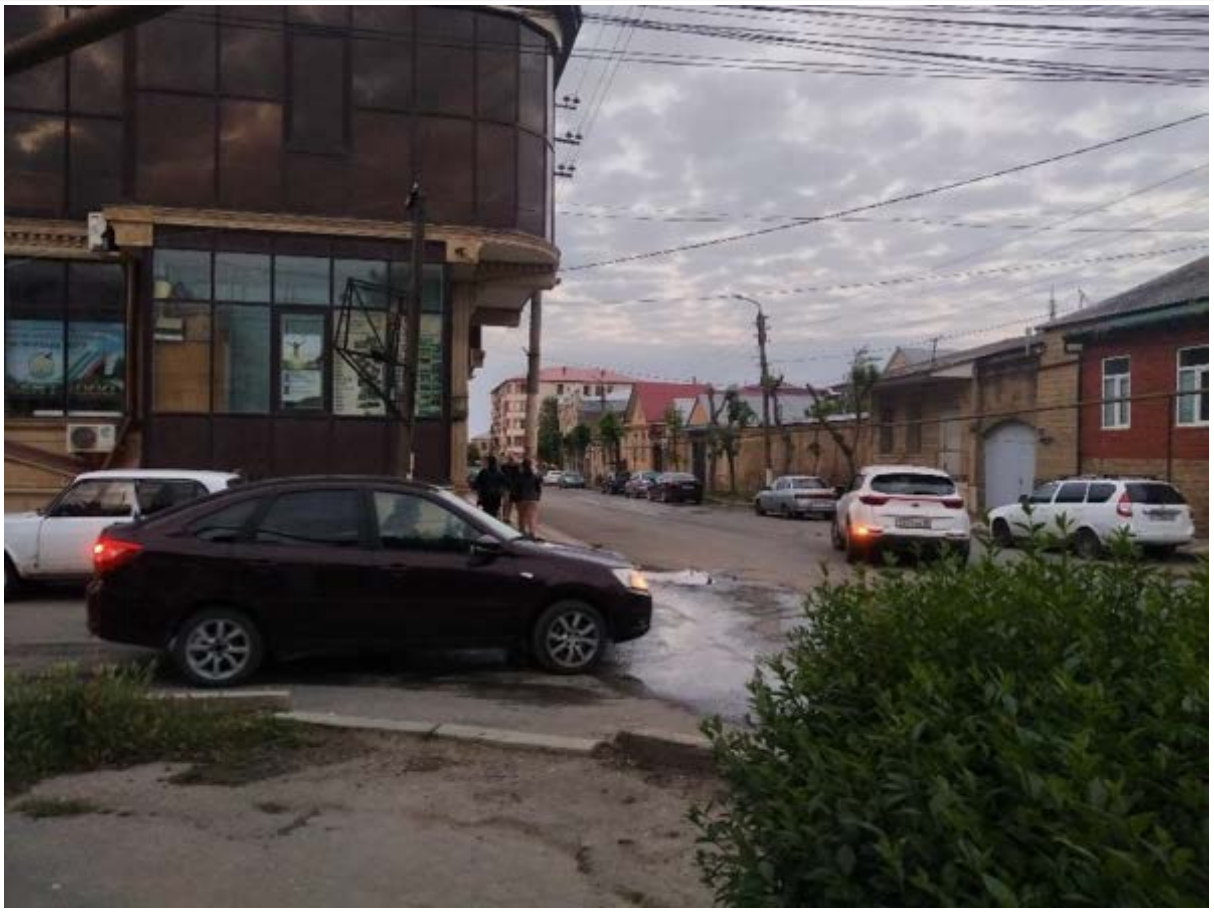


Точка фотофиксации №16 Фрагментарная видимость объекта с переулка Мирзы Казем-Бека



Точка фотофиксации №17 Вид объекта на пересечении ул. Мирзы Казем-Бека и ул. Курбанова

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова (1904 г.)», ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, объекта культурного наследия муниципального значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева», ул.Ленина , д.44 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1.1



Точка фотофиксации №1.2



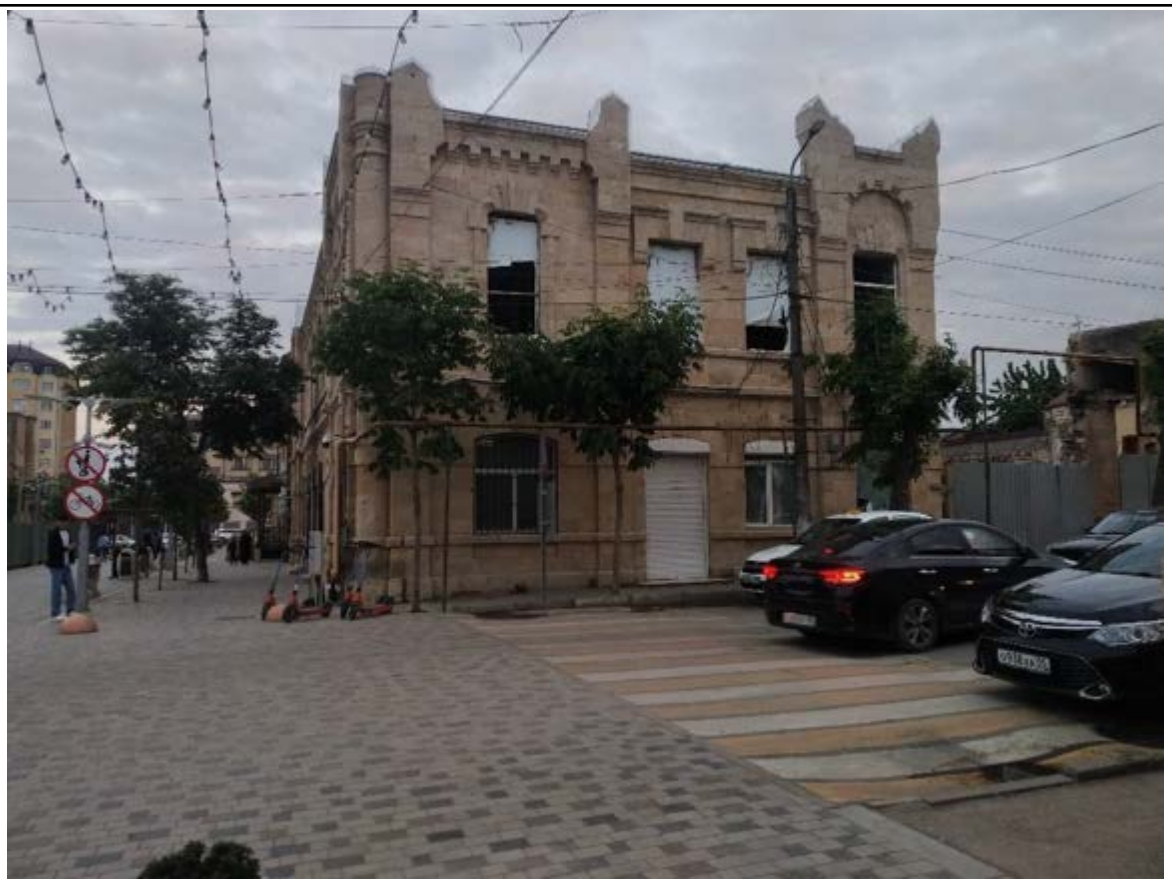
Точка фотофиксации №1.3



Точка фотофиксации № 1.4



Точка фотофиксации № 1.5



Точка фотофиксации № 1.6



Точка фотофиксации № 1.7



Точка фотофиксации № 1.8



Точка фотофиксации № 1.9



Точка фотофиксации № 1.10



Точка фотофиксации № 1.11



Точка фотофиксации № 1.12



Точка фотофиксации № 1.13



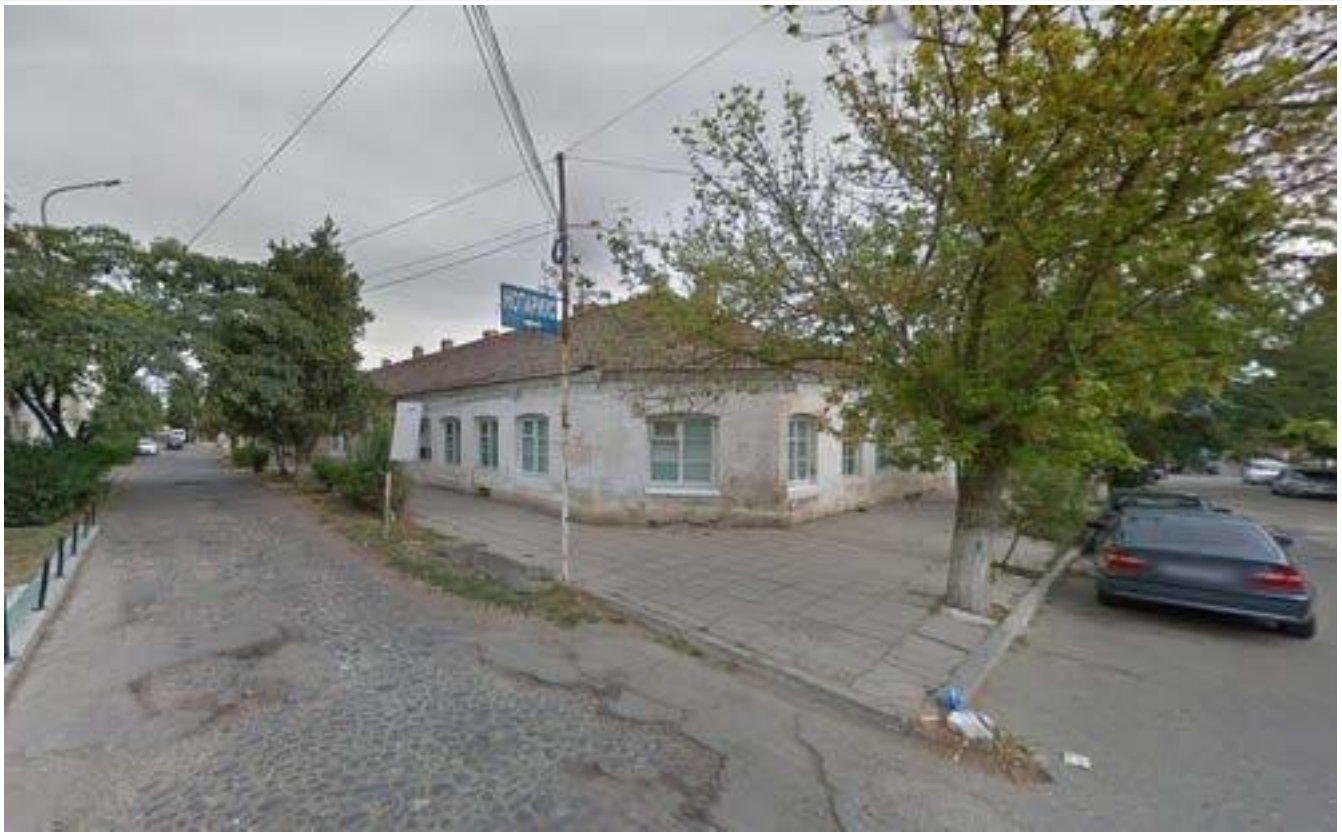
Точка фотофиксации № 1.14



Точка фотофиксации № 1.15



Точка фотофиксации № 1.16



Точка фотофиксации № 1.17



Точка фотофиксации № 1.18



Точка фотофиксации № 1.19



Точка фотофиксации № 1.20

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Здание пассажа», ул. Таги-Заде, д. 30 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации № 2.1



Точка фотофиксации № 2.2



Точка фотофиксации № 2.3



Точка фотофиксации № 2.4



Точка фотофиксации № 2.5



Точка фотофиксации № 2.6



Точка фотофиксации № 2.7



Точка фотофиксации № 2.8



Точка фотофиксации № 2.9



Точка фотофиксации № 2.10



Точка фотофиксации № 2.11



Точка фотофиксации № 2.12



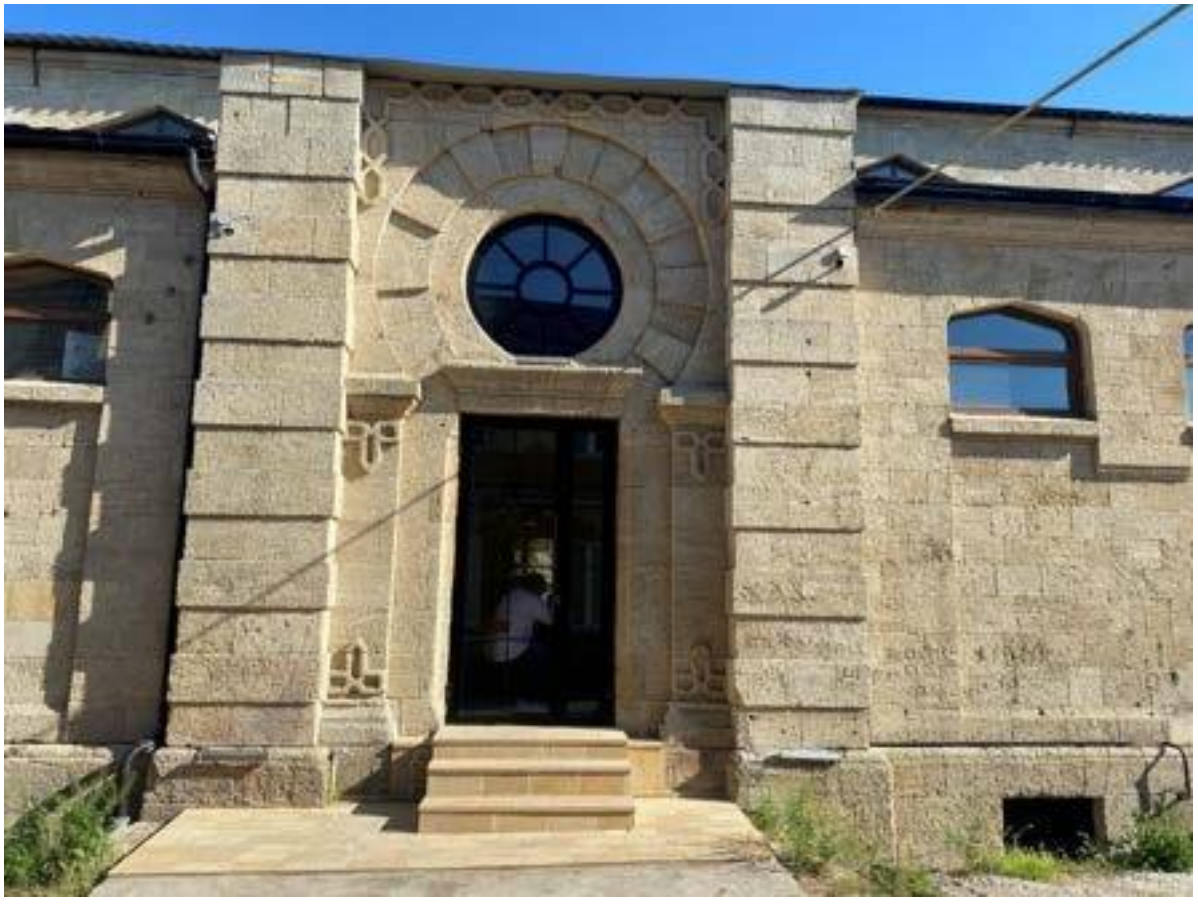
Точка фотофиксации № 2.13



Точка фотофиксации № 2.14



Точка фотофиксации № 2.15



Точка фотофиксации № 2.16



Точка фотофиксации № 2.17

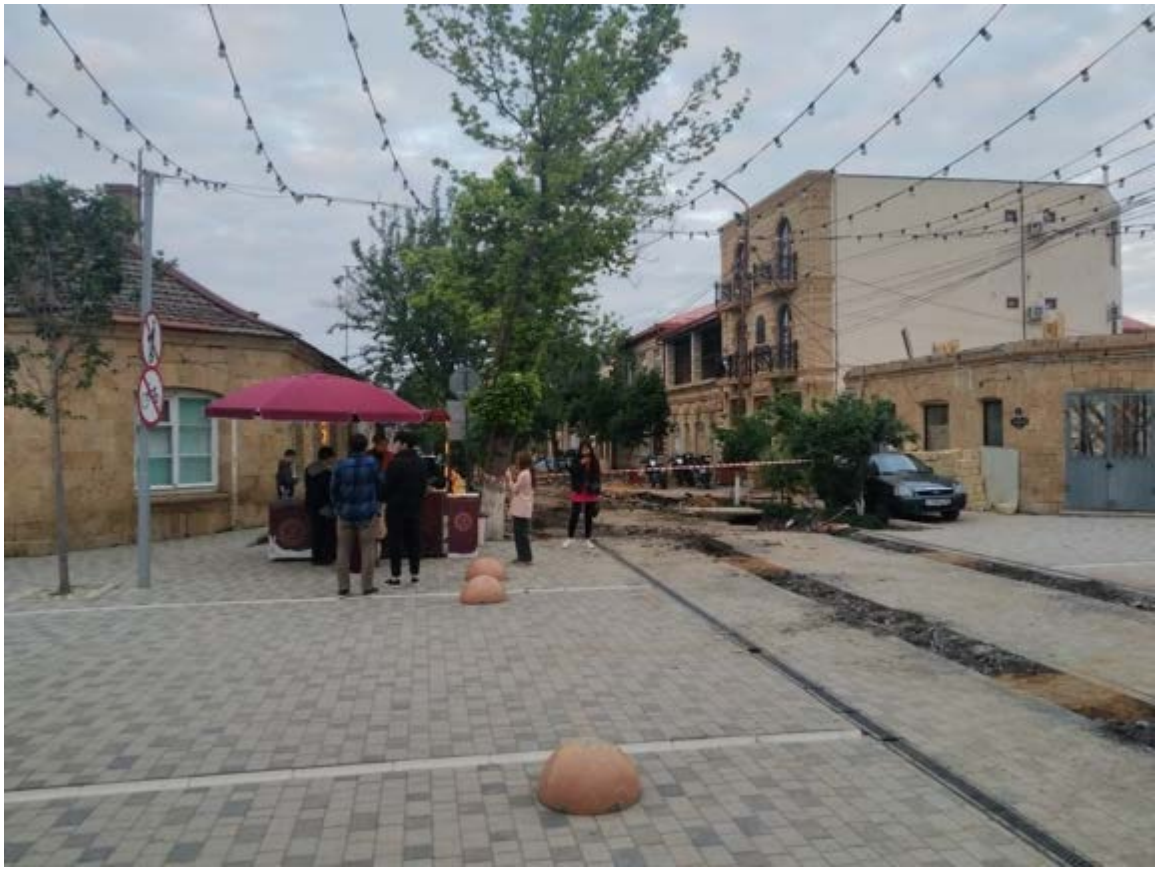


Точка фотофиксации № 2.18

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца С. Штурмана (кон. XIX в.)», ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки), д. 15 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №3.1



Точка фотофиксации №3.2



Точка фотофиксации №3.3



Точка фотофиксации №3.4



Точка фотофиксации №3.5



Точка фотофиксации №3.6



Точка фотофиксации №3.7

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (1912 г.)», пер. Красноармейский, 10

Объект располагается в фронте ул. переулок Красноармейский. Основные направления и точки зрительного восприятия сформированы по мере движения по ул. переулок Красноармейский. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы в местах пересечения переулка Красноармейский с ул. Буйнакского и ул. Пушкина.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия отсутствуют диссонирующие объекты, однако видимость объекта со средних расстояний носит, преимущественно, сезонный характер, в связи с расположением зон визуального восприятия объектов озеленения улицы.

Ближайшее окружение объекта по четной стороне переулка Красноармейский, представлено исторически ценным градоформирующим объектом (Буйнакского, д. 24), а рядовым объектом историко-градостроительной среды регулярной части города (Красноармейский переулок, 10а), что формирует целостность исторической градостроительной среды и обеспечивает восприятие объекта в его подлинном историческом окружении.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Буйнакского, д. 24 до Пушкина, д. 44Е., а также в границах секторов обзора объектов, в частности на территориях, выступающих фоновым окружением объекта (дальним планом объектов), развитии принципов и подходов к благоустройству улиц, способствующих сохранению условий визуального восприятия в границах наилучших и характерных точек зрительного восприятия объекта.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (1912 г.)», пер. Красноармейский, 10



Точка фотофиксации №1 ВВид объекта в перспективе пер. Красноармейский



Точка фотофиксации №2 Вид объекта в перспективе пер. Красноармейский



Точка фотофиксации №3 Вид объекта в перспективе пер. Красноармейский



Точка фотофиксации №4 Вид объекта на пересечении ул. Пушкина и переулка Красноармейский



Точка фотофиксации №5 Вид объекта на пересечении ул. Пушкина и переулка Красноармейский



Точка фотофиксации №6 Вид объекта с переулка Красноармейский

Анализ условий зрительного восприятия объектов исследования «Дом жилой, нач. XX в.», ул. Ленина, д.20, Русская церковь (Покровская церковь, 1913 г., бывшее здание церковно-приходской школы при железнодорожной станции «Дербент», построенное в 1903 году), ул. Ленина, дом, 22, «Дом Я.Л. Маркуса (Дом, котором жил Я.Л. Маркус, начало XX века)», Ленина, д. 12

Все анализируемые объекты располагаются во фронте улицы Ленина, вдоль которой формируются их значимые направления визуального восприятия. Зоны визуального восприятия анализируемых объектов пересекаются и преимущественно имеют схожие ареалы, однако некоторые из объектов имеют свои особенности визуального восприятия.

«Русская церковь» (Покровская церковь, 1913 г., бывшее здание церковно-приходской школы при железнодорожной станции «Дербент», построенное в 1903 году), ул. Ленина, д. 22 обладает значительными ареалами распространения зон визуального восприятия, благодаря завершающему элементу куполу. Крайние точки зрительного восприятия объектов располагаются вблизи пересечения ул. Ленина с ул. Кобякова и переулком Красноармейский. Силуэтообразующие характеристики церкви выделяли ее в перспективе улицы, но в настоящий момент расположение в фронте ул. Ленина крупномасштабного диссонирующего объекта капитального строительства (ул. Ленина, д. 24) визуальное преобладание объекта на участке ул. Ленина утрачено.

Ближайшее окружение объекта исследования **«Здание гостиницы «Гранд-Отель»», 1898 г., ул. Ленина, д.8** составляет диссонирующий объект историко-градостроительной среды, представленный современным многоэтажным многоквартирным домом, а также индивидуальный жилой дом, стилистически не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды (ул. Ленина, д. 10). При визуальном восприятии объекта вблизи пересечения ул. Ленина и ул. Бестужева-Марлинского раскрывается вид на многоплановую композицию: первый план- объект исследования и уходящая перспектива ул. Ленина, дальний план - градостроительная доминанта Цитадель “Нарын-Кала”, территория охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, завершается композиция абрисом горы Джалган. Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы по ул Ленина (д. 3, д.21).

«Дом жилой, нач. XX в.», ул. Ленина, д.20 располагается на углу квартала, поэтому зоны его визуального восприятия распространяются вблизи пересечения ул. Ленина и ул. Азиза Гильядова, а также частично на ул. Азиза Гильядова. Стоит отметить, что в настоящий момент объект значительно перестроен.

«Дом Я.Л. Маркуса, (Дом, котором жил Я.Л. Маркус, начало XX века)», ул. Ленина, д. 12 характеризуется низкой степенью сохранности. Крайние точки зрительного восприятия объекта зафиксированы вблизи пересечения ул. Ленина с ул. Бестужева-Марлинского, ул. Азиза Гильядова.

На протяжении нескольких участков в зонах визуального восприятия объектов располагаются диссонирующие объекты капитального строительства современного периода (Ленина, 4, 12, 12/1, 24), которые благодаря своим объемно-пространственным и архитектурно-стилистическим решениям значительно искажают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объектов по ул. Ленина.

В границах зон визуального восприятия объектов проходит трасса непрерывного визуального восприятия – вид по ул. Ленина на Крепость «Нарын-Кала», а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении и восстановлении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности

возникновения диссонирующих объектах в зонах их визуального восприятия, в частности на участках ул. Ленина, д. 3 -35Б, а также в границах секторов обзора объектов, в частности на территориях, выступающих фоновым окружением объектов (дальним планом объектов), развитии принципов и подходов к благоустройству улиц, способствующих сохранению условий визуального восприятия в границах наилучших и характерных точек зрительного восприятия объекта.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения Дом жилой, нач. XX в. ул. Ленина, д.20 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8



Точка фотофиксации №9



Точка фотофиксации №10

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения **Русская церковь** , ул. Ленина, дом, 22 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1.1



Точка фотофиксации №1.2



Точка фотофиксации №1.3



Точка фотофиксации №1.4



Точка фотофиксации №1.5



Точка фотофиксации №1.6

Фотофиксация «Дом Я.Л. Маркуса», Ленина, д. 12 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №2.1



Точка фотофиксации №2.2



Точка фотофиксации №2.3



Точка фотофиксации №2.4

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения Здание гостиницы «Гранд-Отель», 1898г., ул. Ленина, д.8



Точка фотофиксации №3.1



Точка фотофиксации №3.2



Точка фотофиксации №3.3



Точка фотофиксации №3.4



Точка фотофиксации №3.5



Точка фотофиксации №3.6



Точка фотофиксации №3.7



Точка фотофиксации №3.8

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом начала XX в.», ул. Пушкина, д. 16. и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.)», ул. Ленина, 9а, ул. Пушкина д.14/5

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом начала XX в.» располагается на углу квартала, сформированного ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского, что несколько расширяет возможности его визуального восприятия с дальних точек зрительного восприятия. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта сформированы в границах пересечения ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского и вблизи от него, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Основные контрольные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского и изменении формируемого при этом визуального восприятия объекта.

На дальних точках зрительного восприятия объект преимущественно воспринимается фрагментарно в границах улицы Бестужева-Марлинского, д 8 и Буйнакского, 7.

Застройка уличного фронта в сформированных зонах визуального восприятия представлена объектами различных временных периодов. При движении по ул. Бестужева-Марлинского (от пересечения с ул. Буйнакского) по направлению к памятнику современные объекты капитального строительства визуально значительно преобладают в общей перспективе улицы. Объект административного назначения, располагающийся по адресу Пушкина, 18 и вплотную примыкающий к объекту исследования, обладает объемно-пространственными и архитектурно-стилистическими характеристиками, которые в значительной мере нарушают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия ближайшего окружения объекта, а также его самого.

В зоне визуального восприятия фасада здания, выходящего на улицу Бестужева-Марлинского, в границах ул. Пушкина и ул. Ленина, отсутствуют диссонирующие объекты, однако сам фасад обладает низкой степенью сохранности.

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.)» располагается с противоположной стороны улицы от «Жилой дом начала XX в.», благодаря чему частично формируется единая зона визуального восприятия объектов культурного наследия. Однако формируемая зона визуального восприятия «Жилого дома Хануко Ханукаева (1913г.)» является более ограниченной в связи с расположением объекта в ряду застройки квартала, между объектами большей этажности и масштаба. При визуальном восприятии объекта по улице Бестужева-Марлинского (Точка фотофиксации №2.4), застройка современного периода визуально значительно преобладает в перспективе улицы. Наилучшие точки визуального восприятия объекта зафиксированы на пересечении ул. Пушкина и Бестужева-Марлинского.

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении исторически сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Пушкина (д.18-д.14) и ул. Ленина, д. 9.

Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б) (Дом купца Балаяна, кон. XIX - нач. XX в.), ул. Буйнакского, 16/20, «Дом купца М. Авадиева (1906 г.)», ул. Буйнакского 14, Дом купца С. Погосяна (1906 г.), ул. Буйнакского 12, Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника

С. Васнецова, 1906 г.), ул. Буйнакского, д.10, Дом промышленника А. Фигарова (1908 г.), ул. Буйнакского 11

Ансамбль зданий, а также отдельно стоящие объекты (Буйнакского 16/20, 11) располагаются во фронте улицы Буйнакского, вдоль которой формируются их значимые направления визуального восприятия и единые бассейны видимости, однако некоторые из объектов имеют свои особенности визуального восприятия.

Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника С. Васнецова, 1906 г.), ул. Буйнакского, д.10 располагается на углу квартала, сформированного ул. Буйнакского и ул. Бестужева-Марлинского, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта сформированы в границах перекрестка ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Значимые направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Буйнакского и ул. Бестужева-Марлинского, таким образом, зоны визуального восприятия объекта распространяются до зон визуального восприятия «Жилой дом начала XX в.», расположенного по адресу ул. Пушкина, д. 16., образуя композиционно-видовые связи между данными объектами и формируя целостность исторической градостроительной среды.

Крайние точки зрительного восприятия объектов ансамбля и отдельно стоящих объектов (Буйнакского 16/20, 11) зафиксированы вблизи Пушкина, 27/1, вблизи пересечения ул. Буйнакского с ул. Кобякова.

В зонах визуального восприятия анализируемых объектов располагаются многоэтажные диссонирующие объекты капитального строительства современного периода (ул. Бестужева-Марлинского, 11/Буйнакского, 8/11, ул. Буйнакского, д. 4, 8, 9, Пушкина, д. 21), которые в значительной степени искажают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объектов на улице.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении и восстановлении исторически-сложившихся объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объектов, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участке вблизи Пушкина, 27/1 - вблизи пересечения ул. Буйнакского с ул. Кобякова.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом начала XX в.», расположенного по адресу ул. Пушкина, д. 16. и объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.)», расположенного по адресу ул. Ленина, 9а, ул. Пушкина д.14/5.



Точка фотофиксации №1 Вид с ул. Бестужева-Марлинского, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта



Точка фотофиксации №2 Вид объекта с ул. Бестужева-Марлинского, возможна фрагментарная видимость объекта



Точка фотофиксации №3 Вид объекта с ул. Бестужева-Марлинского при движении по направлению к месту пересечения с ул. Пушкина



Точка фотофиксации №4 Вид с ул. Бестужева-Марлинского, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации №5 Вид с ул. Пушкина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы в связи с понижением отметок рельефа и существующих объектов благоустройства улицы



Точка фотофиксации №6 Вид с ул. Пушкина, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы



Точка фотофиксации №7 Вид объекта, раскрывающийся с пересечения ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №8 Вид с ул. Бестужева-Марлинского, возможна фрагментарная видимость объекта



Точка фотофиксации №9 Вид с ул. Бестужева-Марлинского, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы



Точка фотофиксации №1.10 Вид с ул. Курбанова, возможно фрагментарное визуальное восприятие анализируемого объекта в перспективе улицы при движении вдоль нее



Точка фотофиксации №10 Т Наилучшее визуальное восприятие объекта с пересечения ул. Бестужева-Марлинского и ул. Пушкина



Точка фотофиксации №11 Визуальное восприятие объекта с ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №12 Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №13 Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №14 Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №15 Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №16 Фрагментарная видимость объекта в перспективе ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №17 Визуальное восприятие объекта с ул. Пушкина



Точка фотофиксации №18 Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Пушкина



Точка фотофиксации №19 Фрагментарная видимость объекта в перспективе ул. Пушкина

Фотофиксация объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.)», расположенного по адресу ул. Пушкина, д. 14/5.



Точка фотофиксации №2.1 Визуальное восприятие объекта на пересечении ул. Пушкина и Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №2.2 Визуальное восприятие объекта на пересечении ул. Пушкина и Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №2.3 Визуальное восприятие объекта с ул. Пушкина и Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №2.4 Визуальное восприятие объекта в перспективе ул. Бестужева-Марлинского



Точка фотофиксации №2.5 Фрагментарная видимость объекта на пересечении ул. Бестужева-Марлинского и ул. Ленина



Точка фотофиксации №2.6 Фрагментарная видимость объекта на пересечении ул. Бестужева-Марлинского и ул. Ленина

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б) (Дом купца Балаяна, кон. XIX - нач. XX в.) ул.Буйнакского, 16/20 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №3.1



Точка фотофиксации №3.2



Точка фотофиксации №3.3



Точка фотофиксации №3.4



Точка фотофиксации №3.5



Точка фотофиксации №3.6



Точка фотофиксации №3.7



Точка фотофиксации №3.8



Точка фотофиксации №3.9



Точка фотофиксации №3.10



Точка фотофиксации № 3.11



Точка фотофиксации №3.12

Фотофиксация объектов культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Авадиева (1906 г.)», ул. Буйнакского 14, Дом купца С. Погосяна (1906 г.), ул. Буйнакского 12, Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника С. Васнецова, 1906 г.), ул. Буйнакского, д.10



Точка фотофиксации №4.1



Точка фотофиксации №4.2



Точка фотофиксации №4.3



Точка фотофиксации №4.4



Точка фотофиксации №4.5



Точка фотофиксации №4.6



Точка фотофиксации №4.7



Точка фотофиксации №4.8



Точка фотофиксации №4.9



Точка фотофиксации №4.10



Точка фотофиксации №4.11



Точка фотофиксации №4.12



Точка фотофиксации №4.13



Точка фотофиксации №4.14



Точка фотофиксации №4.15



Точка фотофиксации №4.16



Точка фотофиксации №4.17



Точка фотофиксации №4.18

Фотофиксация Дом промышленника А. Фигарова (1908 г.), ул. Буйнакского 11 по состоянию на 2022г.



Точка фотофиксации № 5.1



Точка фотофиксации № 5.2



Точка фотофиксации № 5.3



Точка фотофиксации № 5.4



Точка фотофиксации № 5.5



Точка фотофиксации № 5.6



Точка фотофиксации № 5.7



Точка фотофиксации № 5.8

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», ул. Пугина, д.26

Объект располагается на углу квартала, сформированного ул. Пугина и ул. Красноармейская 1-я, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом начала XX в» сформированы в границах перекрестка ул. Пугина и ул. Красноармейская 1-я для восприятия памятника с близкого расстояния в уличном фронте. Значимые направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Пушкина и ул. Бестужева-Марлинского. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы в районе Красноармейская 1-я, д.4, ул. Пугина 19-35.

При движении по ул. Красноармейская 1-я в сторону ул. Пугина раскрывается композиционно-видовая связь анализируемого объекта и фрагмента градостроительной доминанты северной крепостной стены.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия располагаются диссонирующий объект (ул. Ленина,12), чьи объемно-пространственные и архитектурно-стилистические характеристики искажают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объекта, а также его исторического окружения, в частности, восприятие объекта на фоне градостроительной локальной доминанты Южной крепостной стены.

В границах бассейна видимости объекта по ул. Пугина проходит трасса непрерывного восприятия на восточную часть градостроительной доминанты Южной крепостной стены и градостроительной доминанты Цитадели “Нарын-Кала”. Анализируемый объект составляет элемент ценной исторической градостроительной среды на траектории данной трассы непрерывного визуального восприятия.

Ближайшее окружение объекта исследования по ул. Пугина составляют объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды (ул. Пугина, 24, 22): объекты обладают двухскатными кровлями с крутым уклоном, не свойственные характеристикам застройки историко-градостроительной среды города.. В перспективе улицы в сторону железной дороги объект воспринимается, преимущественно, в системе рядовых традиционных объектов историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары).

Ближайшее окружение объекта исследования по ул. Красноармейская 1-я представляет индивидуальный жилой дом, стилистически не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды **(**ул. Красноармейская 1-я, д.15), а в перспективе улицы объект воспринимается, преимущественно, в ряду трансформированных рядовых объектов историко-градостроительной среды регулярной части города (Дубары).

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении и восстановлении объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Пугина д. 34-18, ул. Красноармейская 1-я, д. 4 до пересечения с ул. Пугина.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения Дом жилой, нач. XX в., ул. Пугина, д.26 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1 Вид объекта по ул. Пугина, в зоне визуального восприятия объекта располагаются объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды (ул. Пугина, 24, 22)



Точка фотофиксации №2 Вид объекта по ул. Пугина



Точка фотофиксации №3 Вид объекта по ул. Пугина, в зоне визуального восприятия объекта располагаются объекты современной застройки, стилистически неадаптированные к характеру историко-градостроительной среды



Точка фотофиксации №4 Вид объекта на пересечении ул. Пугина и ул. 1-я Красноармейская



Точка фотофиксации №5 Вид объекта по ул. Пугина



Точка фотофиксации №6 Вид объекта по ул. Пугина



Точка фотофиксации №7 Вид объекта по ул. Пугина



Точка фотофиксации №8 Вид объекта по ул. Пугина



Точка фотофиксации №9 Вид объекта с ул. 1-я Красноармейская



Точка фотофиксации №10 Вид объекта с ул. 1-я Красноармейская



Точка фотофиксации №11 Вид объекта с ул. 1-я Красноармейская



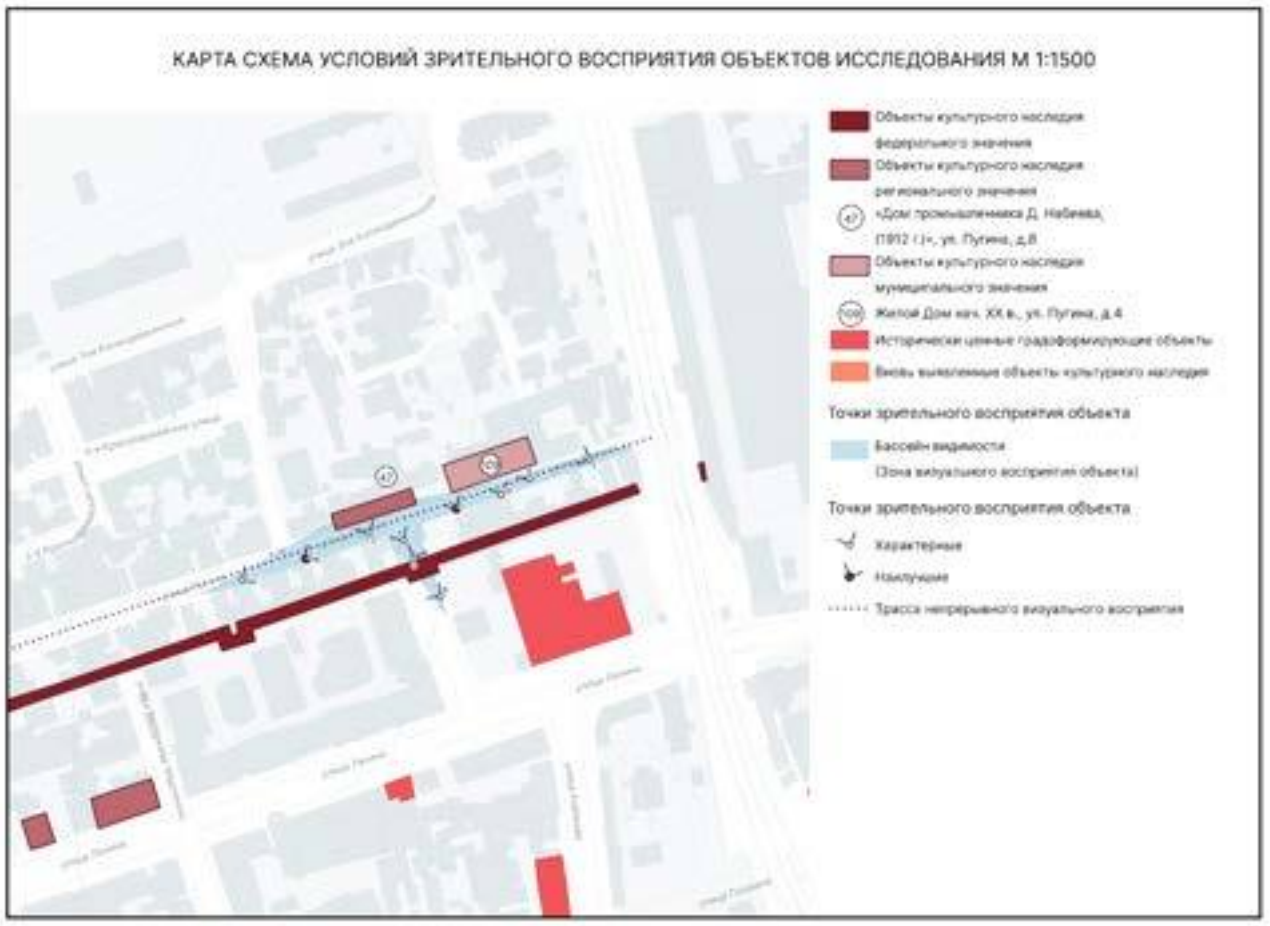
Точка фотофиксации №12 Вид объекта с ул. 1-я Красноармейская

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева, (1912 г.)», ул. Пугина, д.8, объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Пугина, д.4

Наилучшие условия зрительного восприятия объектов сформированы в границах ул. Пугина, позволяя воспринимать объект в уличном фронте с близкого расстояния. Значимые направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Пугина и проезда, соединяющего ул. Пугина и ул. Ленина. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы в районе ул. Пугина, д.1 -17.

При движении по проезду, соединяющего ул. Пугина и ул. Ленина, раскрывается композиционно-видовая взаимосвязь между локальной градостроительной доминантой крепостными воротами «Дубары-Капы» и объектами исследования. В зонах визуального восприятия объектов отсутствуют диссонирующие объекты. В границах зон визуального восприятия объектов проходит трасса непрерывного визуального восприятия – частичный вид с ул. Пугина на восточный участок южной крепостной стены, на Цитадель «Нарын-Кала», территорию охраняемого природного ландшафта, силуэт горы Джалган (часть Кавказских гор), а также объектов культурного наследия и ряд исторически ценных градоформирующих объектов, формирующих фронт улицы. Таким образом, анализируемые объекты составляют элементы ценной исторической градостроительной среды на траектории данной трассы непрерывного визуального восприятия.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении объемно-пространственных характеристик застройки их ближайшего окружения, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Пугина 1- 17, а также в границах секторов обзора объектов, в частности на территориях, выступающих фоновым окружением объекта (дальним планом объектов).



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева, (1912 г.)» , ул. Пугина, д.8 по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8 Вид объекта с проезда, соединяющего ул. Ленина и ул. Пугина



Точка фотофиксации №9



Точка фотофиксации №10

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр» (Кладбище «Кырхляр», XVII век (VII-XI века), (в 500 м к северу от северной крепостной стены, фактический адрес - ул. Г. Алиева), объекта культурного наследия федерального значения "Мавзолей Дербентских ханов, (в 500 м к северу от города, фактический адрес - на территории северного мусульманского кладбища)

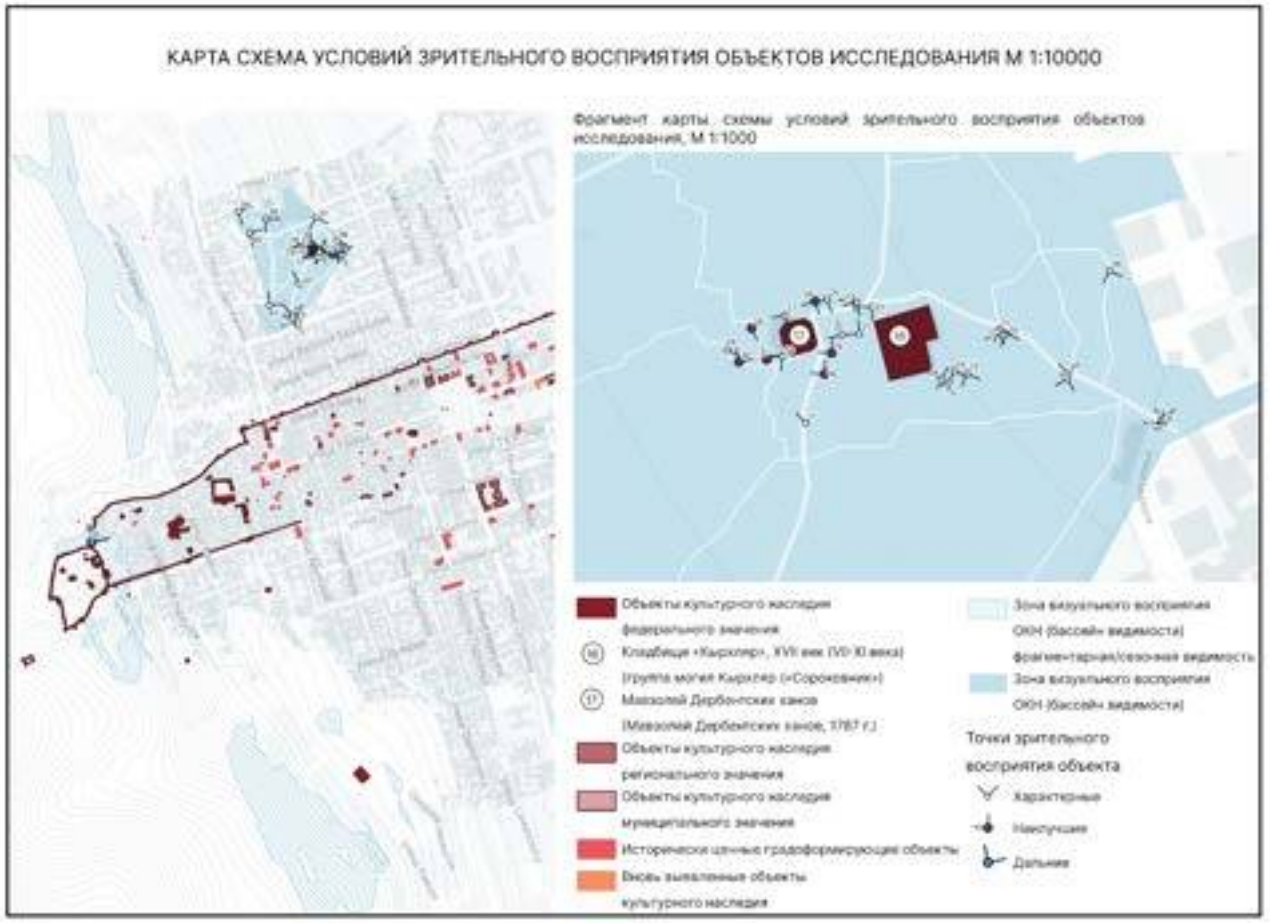
Сооружения, являющиеся объектами исследования, располагаются на территории северного городского кладбища и их зоны визуального восприятия обладают широкими зонами распространения. Наиболее целостные/или наилучшие зоны визуального восприятия объектов локализуются в границах всей территории кладбища. Фрагментарные бассейны видимости распространяются на территории других исторических кладбищ, на видовые площадки Дербентской цитадели «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, (точка фотофиксации № 34,35), с которых преимущественно силуэтно воспринимается каменный купол Мавзолея Дербентских ханов, образуя композиционно-видовые связи между этими объектами (данная композиционно-видовая связь отражена на чертеже «Сводная схема существующей высотности застройки города, основных композиционно-видовых связей, трасс непрерывного визуального восприятия градостроительных доминант города, (М 1:10000)». В свою очередь, с территории кладбища открывается многоплановая композиция, сформированная градостроительной доминантой Дербентской цитаделью «Нарын-Кала», территорией охраняемого природного ландшафта,

Основные направления визуального восприятия объекта сформированы в границах сложившейся сети пешеходных троп, на которых располагаются наилучшие точки визуального восприятия с близкого расстояния и среднего расстояния до объектов исследования.

При восприятии сооружений (объектов исследования) с северных точек визуального восприятия в границах территории дальнего плана объектов визуально воспринимаются современные объекты капитального строительства несколько искажающие видовую связь кладбища с природным окружением, открывающимся на дальнем расстоянии.

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объектов состоит в:

- сохранении сложившихся видовых и композиционно-видовых связей объектов с территориями природного охраняемого ландшафта, Дербентской цитаделью «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, а также с территориями других кладбищ;
- нивелировании возможности появления диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объектов, а также в секторах их обзора.



Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Кирхляр», (в 500 м к северу от северной крепостной стены, фактический адрес - ул. Г. Алиева), объекта культурного наследия федерального значения «Мавзолей Дербентских ханов»,(в 500 м к северу от города, фактический адрес - на территории северного мусульманского кладбища) по состоянию на 2022 год



Точка фотофиксации №1 Вид на кладбище со стороны входной группы



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8



Точка фотофиксации №9



Точка фотофиксации №10



Точка фотофиксации №11



Точка фотофиксации №12



Точка фотофиксации №13



Точка фотофиксации №14



Точка фотофиксации №15



Точка фотофиксации №16



Точка фотофиксации №17



Точка фотофиксации №18 Вид на Мавзолей Дербентских ханов с наилучшей точки зрительного восприятия с близкого расстояния



Точка фотофиксации №19



Точка фотофиксации №20



Точка фотофиксации №21



Точка фотофиксации №22



Точка фотофиксации №23



Точка фотофиксации №24



Точка фотофиксации №25



Точка фотофиксации №26



Точка фотофиксации №27



Точка фотофиксации №28



Точка фотофиксации №29



Точка фотофиксации №30



Точка фотофиксации №31



Точка фотофиксации №33



Точка фотофиксации №34 Композиционно-видовая связь между градостроительной доминантой Цитаделью “Нарын-Кала” и территорией исторического кладбища



Точка фотофиксации №35 Панорамное раскрытие, открывающееся с видовых площадок Цитадели «Нарын-Кала» на ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, территорию исторического кладбища, водную поверхность Каспийского моря



Точка фотофиксации №36



Точка фотофиксации №37



Точка фотофиксации №38



Точка фотофиксации №39



Точка фотофиксации №40



Точка фотофиксации №41



Точка фотофиксации №42

Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)», ул. Вокзальная, д. 7 и объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск участникам революции 1905 г.», пл. Вокзальная, северная сторона

Визуальное восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)» локализуется в границах ул. Вокзальной и пространством перед вокзалом: вокзальной площади прямоугольной формы, которая в настоящий момент сформирована четырехэтажными и двухэтажными зданиями и небольшим озелененным пространством посередине.



Илл. 1. Утраченные условия зрительного восприятия здания железнодорожного вокзала

На основе материалов историко-культурных исследований были выявлены утраченные условия зрительного восприятия здания железнодорожного вокзала. Так, исторически площадь перед вокзалом не была застроена, что значительно расширяло зоны визуального восприятия объекта.

В настоящий момент визуальное восприятие объекта с ул. Кобякова значительно ограничено застройкой площади, объектами благоустройства и объектами озеленения.

Наилучшие точки визуального восприятия сформированы с западной и восточной сторон от главного фасада здания железнодорожного вокзала, в границах ул. Вокзальной. Историко-архивные материалы указывают на то, что видовое раскрытие на вокзал на фоне водной поверхности Каспийского моря открывалось с малоосвоенных территорий, расположенных выше по рельефу.

Пространство внутри площади, а также по ее границе, преимущественно сформировано диссонирующими (ул. Кобякова 3/4 3/1) и дисгармоничными (ул. Вокзальная, д. 2, 2/2, 7/5, 7/2,5, 5/1,5/3) объектами историко-градостроительной среды, искажающими условия зрительного восприятия градостроительной доминанты. С пространства площади, расположенного перед главным фасадом объекта воспринимается диссонирующий объект, представленный современным 13-ти этажным многоквартирным домом (ул. Кобякова д.3/5).

Фрагментарная видимость объекта возможна с эстакады, расположенной по ул. Пушкина., а также с противоположной стороны железной дороги (точка фотофиксации №2).

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объекта состоит в создании условий для восстановления утраченных условий зрительного восприятии объекта в границах ул. Кобякова и площади Вокзальной и нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Кобякова и ул. Вокзальная.

Визуальное восприятие объекта культурного наследия регионального значения **«Обелиск участникам революции 1905 г.», пл. Вокзальная** сформировано в границах застройки, формирующей площадь Вокзальную. Точки зрительного восприятия также зафиксированы в границах территории ул. Вокзальной, вблизи главного фасада здания железнодорожного фасада. Объект воспринимается на фоне дисгармоничных объектов историко-градостроительной среды, представленных, как одноэтажными строениями, так и многоэтажными современными объектами капитального строительства.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)» по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1 Вид на объект с ул. Вокзальной, возможна фрагментарная видимость объекта



Точка фотофиксации №2 Вид объекта с железной дороги



Точка фотофиксации №3 Фрагментарная видимость объекта с моста по ул. Пушкина



Точка фотофиксации №4 Вид на объект с ул. Вокзальной



Точка фотофиксации №5 Вид на объект с ул. Вокзальной, возможна фрагментарная видимость объекта



Точка фотофиксации №6, Вид на объект с ул. Вокзальной, возможна фрагментарная видимость объекта



Точка фотофиксации №7 Вид на объект с ул. Вокзальной



Точка фотофиксации №8 Вид на объект с ул. Вокзальной



Точка фотофиксации №9 Вид на объект из сквера, возможна фрагментарная видимость объекта , в связи с расположением в зоне визуального восприятия объекта рекламной конструкции



Точка фотофиксации №10 Вид на объект из сквера, возможна фрагментарная видимость объекта



Точка фотофиксации №11 Вид объекта на пересечении ул. Вокзальная и ул. Кобякова

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Больничный привокзальный комплекс за железной дорогой», расположенный по адресу ул. Вокзальная 7



Точка фотофиксации №2.1 Вид с виадука, расположенного возле здания железнодорожного вокзала



Точка фотофиксации №2.2 Вид объекта



Точка фотофиксации №2.3



Точка фотофиксации №2.4



Точка фотофиксации №2.5



Точка фотофиксации №2.6



Точка фотофиксации №2.7



Точка фотофиксации №2.8



Точка фотофиксации №2.9



Точка фотофиксации №2.10



Точка фотофиксации №2.11



Точка фотофиксации №2.12 Вид объектов с ул.Тахо-Годи



Точка фотофиксации №2.13



Архивный снимок исторического облика анализируемого объекта

Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск участникам революции 1905 г.», расположенного на пл. Вокзальная, северная сторона



Точка фотофиксации 1.4 Вид с ул. Вокзальная



Точка фотофиксации 1.4.1 Вид с ул. Вокзальная



Точка фотофиксации 1.2 Вид с ул. Вокзальная, возможна фрагментарная видимость объекта в связи с расположение в зоне зрительного восприятия пристроек/объемов зданий



Точка фотофиксации 1.3

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», ул. Кобякова, д. 28.

Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова (Дом, в котором жил И. Кобяков, второй половины Х1Х в., (Дом купца Гаджи-Мирзе Сеидова)» сформированы в границах улицы Кобякова, на которую выходит главный фасад объекта. Основные направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Кобякова и изменении формируемого при этом визуального восприятия объекта.

Наилучшие точки и направления зрительного восприятия локализуются по улице Кобякова, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте и в перспективе улицы.

Зафиксированные характерные точки и направления зрительного восприятия распространяются в пределах прилегающего к северному боковому фасаду здания проезда, а также в пределах ул. Г. Давыдовой, примыкающей с южного бокового фасада анализируемого объекта. Примыкающие к объекту проезд и улица сформированы, плотной застройкой, которая значительно ограничивает зоны видимости объекта за пределами ул. Кобякова. Плотный уличный непрерывный фронт, сформированный с противоположной стороны здания пристройками, заборами ограничивает видимость дворового фасада

В связи со сложившимися условиями объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства и планировочной структуры, зона видимости объекта преимущественно формируются в пределах ул. Кобякова.

В настоящий момент в зоне визуального восприятия объекта культурного наследия располагается диссонирующий объекты историко-градостроительной среды, представленный двухэтажным современным объектом капитального строительства с вальмовой кровлей и главным фасадом со значительной площадью остекления. Сам объект обладает относительно низкой степенью сохранности.

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении исторических объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Кобякова 24Б - ул. Кобякова 32, проезда, примыкающего к северному боковому фасаду, в пределах ул. Г. Давыдовой, а также с противоположной стороны улицы.

Анализ условий зрительного восприятия объектов ансамбля типовой застройкой вдоль железнодорожной линии, являющимися ценными градоформирующими объектами.

Ансамбль «Железнодорожного вокзала с прилегающими объектами обслуживания железной дороги и типовой застройкой вдоль железнодорожной линии» включает типовую застройку ХХ века (дома работников железной дороги), расположенную протяженно вдоль ул. Кобякова и ул. Вокзальной.

На различных участках ул. Кобякова эти объекты и застройка, сложившееся вокруг них, играют важную роль в формировании условий зрительного восприятия объектов культурного наследия федерального значения, в частности дома, в котором жил И. Кобяков, второй половины Х1Х в., и водонапорных башен, нач. ХХ века. Оба эти объекта имеют неразрывные композиционно-видовые связи с объектами типовой застройки вдоль железной дороги. В связи с этим были также изучены условия зрительного восприятия данных объектов.

На основе анализа было выявлено, что по состоянию на 2022 год, ни один из объектов не имеет наилучших точек и направлений визуального восприятия. Условия зрительного восприятия некоторых объектов отсутствуют полностью, для других объектов зона видимости значительно ограничена одноэтажными пристройками или двух-трехэтажными объектами капитального

строительства. Наиболее полное визуальное восприятие объектов в сложившихся условиях, возможно на границах пересечений ул. Вокзальная и ул. Кобякова с перпендикулярными им проездами. Такие условия создают обзор верхних частей торцевых фасадов, силуэт скатных кровель объектов. При движении вдоль ул. Вокзальная и Кобякова, сохраняется последовательное восприятие завершающих частей объектов.

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объектов состоит в нивелировании возникновения диссонирующих объектов, влияющих на условия зрительного восприятия типовой застройки в границах кварталов объектов.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова (Дом, в котором жил И. Кобяков, второй половины Х1Хв Дом купца Гаджи-Мирзе Сеидова)», расположенный по адресу ул. Кобякова, д. 28



Точка фотофиксации №1 Вид объекта в перспективе ул. Кобякова



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6

Анализ условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни», напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40

Водонапорные башни, нач. XX в. на основании проведенного визуально-ландшафтного анализа определены как локальные доминанты, играющими роль в формировании силуэта города: они являются высотными доминантами, чьи объемно-пространственные характеристики выделяются в контексте их окружения.

Наилучшие точки зрительного восприятия объекта сформированы в границах ул. Кобякова, в районе д. 38-42.

На основе визуально-ландшафтного анализа было выяснено, что зоны зрительного восприятия данных объектов обладают высокой степенью распространенности в границах ул. Кобякова. Восприятие объекта сформировано при последовательном перемещении вдоль нее (более 850 м). На всем протяжении улицы, в границах которой сформирована зона визуального восприятия объектов, башни являются ориентирами, а высотные параметры современной застройки преимущественно соподчинены им, однако при движении по ул. Кобякова в сторону здания железнодорожного вокзала в зоне визуального восприятия объектов возникли здания, масштабные характеристики которых изменяют роль объектов культурного наследия в качестве локальной доминанты данного района. Зона фрагментарной видимости объектов частично сформирована вдоль улицы Вокзальной (дома №32-38).

На основе материалов историко-культурных исследований были выявлены утраченные точки и направления условий зрительного восприятия одного из объектов. Так, по состоянию на 2022 год восприятие южного фасада объекта невозможно в связи с застройкой, сформированной между особо ценными градоформирующими объектами (ул. Вокзальная, д. 34-36). Застройка улицы Вокзальной играла большое значение в восприятии зданий железнодорожного комплекса (ж/д вокзала, ансамбля типовой застройкой вдоль железнодорожной линии, водонапорных башен). Визуальное восприятие первых корпусов типовой застройки начиналось с территории площади и преобразовывалось в трассу непрерывного визуального восприятия, проходящую вдоль застройки, через открытое пространство, расположенное перед Водонапорными башнями, до территори исторического ценного градоформирующего объекта «Железнодорожный колледж конец XIX в.», (ул.



Илл.2 Утраченные условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения

Таким образом, обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения водонапорных башен состоит создании условий для

восстановления утраченных условий зрительного восприятии объектов и нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия водонапорных башен, в частности ограничение высотности объектов на участках ул. Кобякова и ул. Вокзальная.



Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения Водонапорных башен, расположенных напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40



Точка фотофиксации №1



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8



Точка фотофиксации №9 Вид объектов в перспективе ул. Кобякова



Точка фотофиксации №10 Вид объектов в перспективе ул. Кобякова



Точка фотофиксации №11 Вид объектов в перспективе ул. Кобякова



Точка фотофиксации №12 Вид объектов в перспективе ул. Кобякова



Точка фотофиксации №13 Вид объектов с ул. Вокзальной



Точка фотофиксации №14 Вид объектов в перспективе ул. Вокзальной



Точка фотофиксации №15 Вид объектов в перспективе ул. Вокзальной

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в. (XVIII век (X-XII века))» в верхней части города, в 100 м к югу от южной крепостной стены

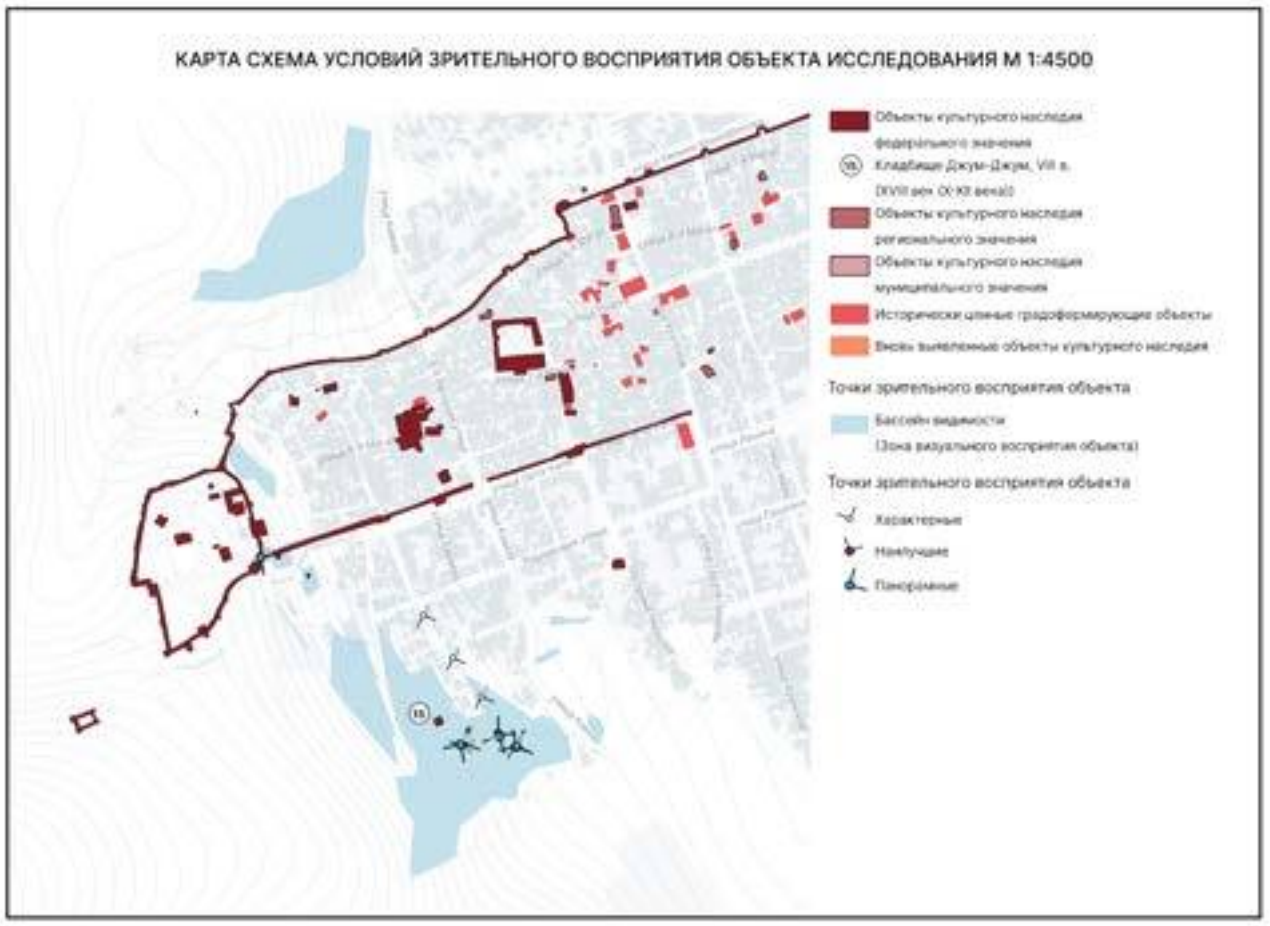
Группа древних арабских саркофагообразных надгробий различных размеров на кладбище Джум-Джум располагается на расстоянии около 200 м от крепостной стены, между цитаделью и воротами Баят-Капы к югу от города.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия отсутствуют диссонирующие объекты.

Для визуального восприятия объекта исследования характерны следующие особенности:

- формирование композиционно видовых связей между объектом исследования и Дербентской цитаделью «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО;
- формирование композиционно видовых связей между объектом исследования и природным ландшафтом, водной поверхностью Каспийского моря, охраняемым природным ландшафтом Дербентского холма;
- визуальное восприятие объекта в окружении охраняемого природного ландшафта.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, а также в границах направлений исторически-сложившихся композиционно-видовых связей.



Фотофиксация объекта культурного наследия федерального значения «Кладбище Джум-Джум, VIII в. (XVIII век (X-XII века))**»** в верхней части города, в 100 м к югу от южной крепостной стены по состоянию на 2022 г.



Точка фотофиксации №1



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8



Точка фотофиксации №9



Точка фотофиксации №10



Точка фотофиксации №11



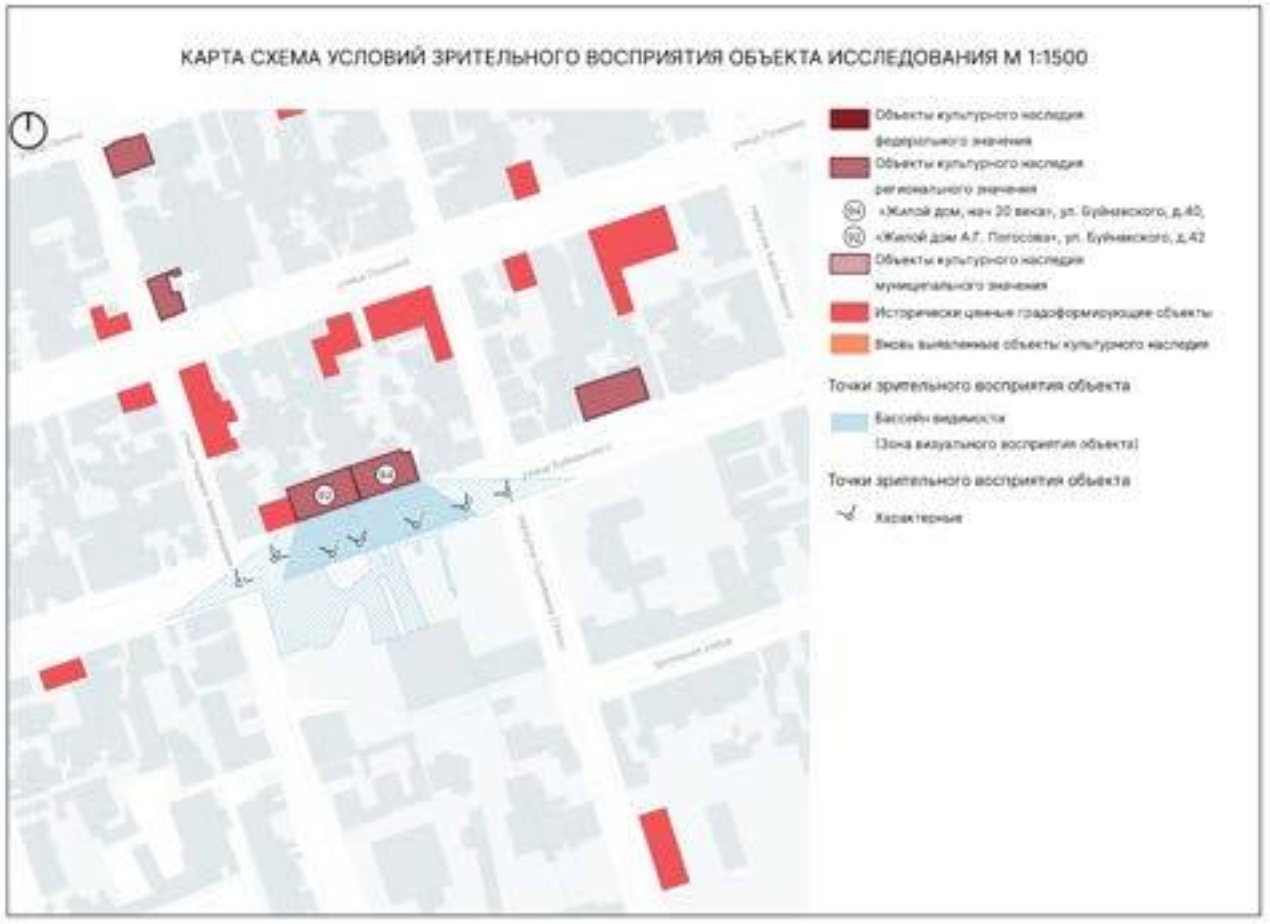
Точка фотофиксации №12 Вид на территорию кладбища с видовых площадок, расположенных на стенах Цитадели «Нарын-Кала»

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, нач 20 века», ул. Буйнакского, д.40, «Жилой дом А.Г. Погосова», ул. Буйнакского, д.42

«Жилой дом, нач 20 века», ул. Буйнакского, д.40, «Жилой дом А.Г. Погосова», ул. Буйнакского, д.42 формируют единый уличный фронт ул. Буйнакского. Наилучшие условия зрительного восприятия объектов сформированы в границах ул. Буйнакского, позволяя воспринимать объект в уличном фронте с близкого расстояния. Значимые направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Буйнакского. Крайние зоны видимости объекта располагаются вблизи ул.Буйнакского, д.1 -17 и ул.Н. Эмиргамзаева, д. 34/3, с которых открываемся фрагментарная видимость объектов.

При движении по ул. Буйнакского в сторону горного ландшафта, раскрывается композиционно-видовая взаимосвязь между природным ландшафтом и объектами исследования. В зонах визуального восприятия объекта располагается диссонирующий объект (угол ул. Буйнакского и Н. Эмиргамзаева), представленный современным четырехэтажным объектом капитального строительства. Объемно-пространственные характеристики объекта, а также его архитектурно-стилистические решения в значительной мере нарушают условия зрительного восприятия объектов исследования, а также нарушают целостность восприятия историко-градостроительной среды. При движении по ул. Буйнакского в направлении к пересечению с ул. Стальского анализируемые объекты воспринимаются на фоне современного многоквартирного жилого дома (ул. Пушкина, 43, переулок Карла Маркса, 6) что также нарушает исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объектов.

Обеспечение условий зрительного восприятия объекта культурного наследия состоит в сохранении объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего окружения объекта, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектах в зонах визуального восприятия объекта, в частности на участках ул. Буйнакского вблизи ее пересечения с ул. , а также в границах секторов обзора объектов, в частности на территориях, выступающих фоновым окружением объекта (дальним планом объектов).



Фотофиксация объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом, нач 20 века», ул. Буйнакского, д.40, «Жилой дом А.Г. Погосова», ул. Буйнакского, д.42



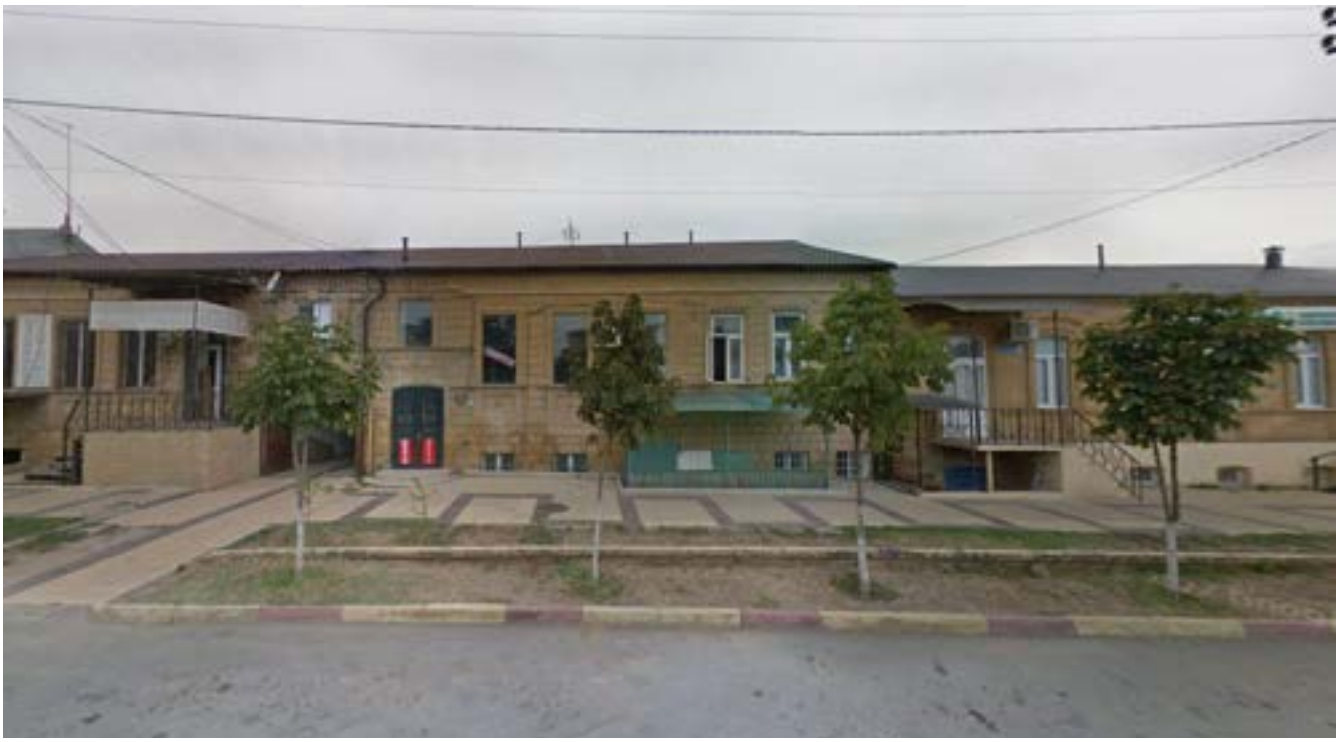
Точка фотофиксации №1



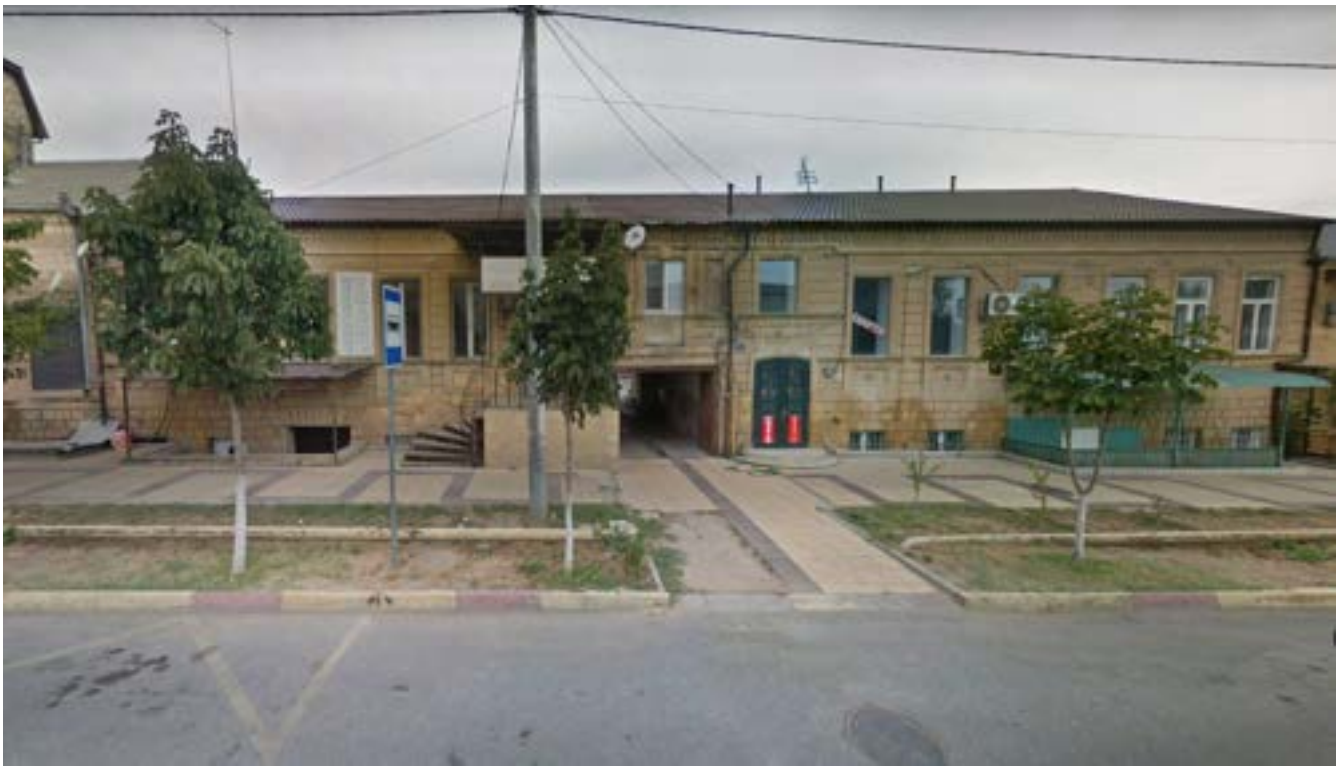
Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7

Анализ условий зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Дадашева», ул. Курбанова, д. 2, «Жилой дом Митинова», ул. Курбанова, д. 4, объекта культурного наследия муниципального значения, «Жилой дом Юсуфова, нач. XX в.», ул. Курбанова, д. 3

«Жилой дом А.Дадашева», ул. Курбанова, д. 2 располагается на углу квартала, сформированного ул. Курбанова и пер. Военного городка, что несколько расширяет возможности его обзора. Наилучшие условия зрительного восприятия объекта культурного наследия регионального значения сформированы в границах перекрестка ул. Курбанова и пер. Военного городка, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Значимые направления и точки зрительного восприятия зафиксированы по мере движения по ул. Курбанова и ул.пер. Военного городка. Крайние точки зрительного восприятия зафиксированы в районе пересечения пер. Военного городка и ул. Пашабекова, напротив ул. Канделаки, д.2, вблизи ул. Курбанова,д.9.

При движении по пер. Военного городка в сторону пересечения с ул. Курбанова объект воспринимается на фоне исторически ценного градоформирующего объекта (ул. Курбанова, д.1), в настоящий момент искаженного современными пристройками к главному фасаду.

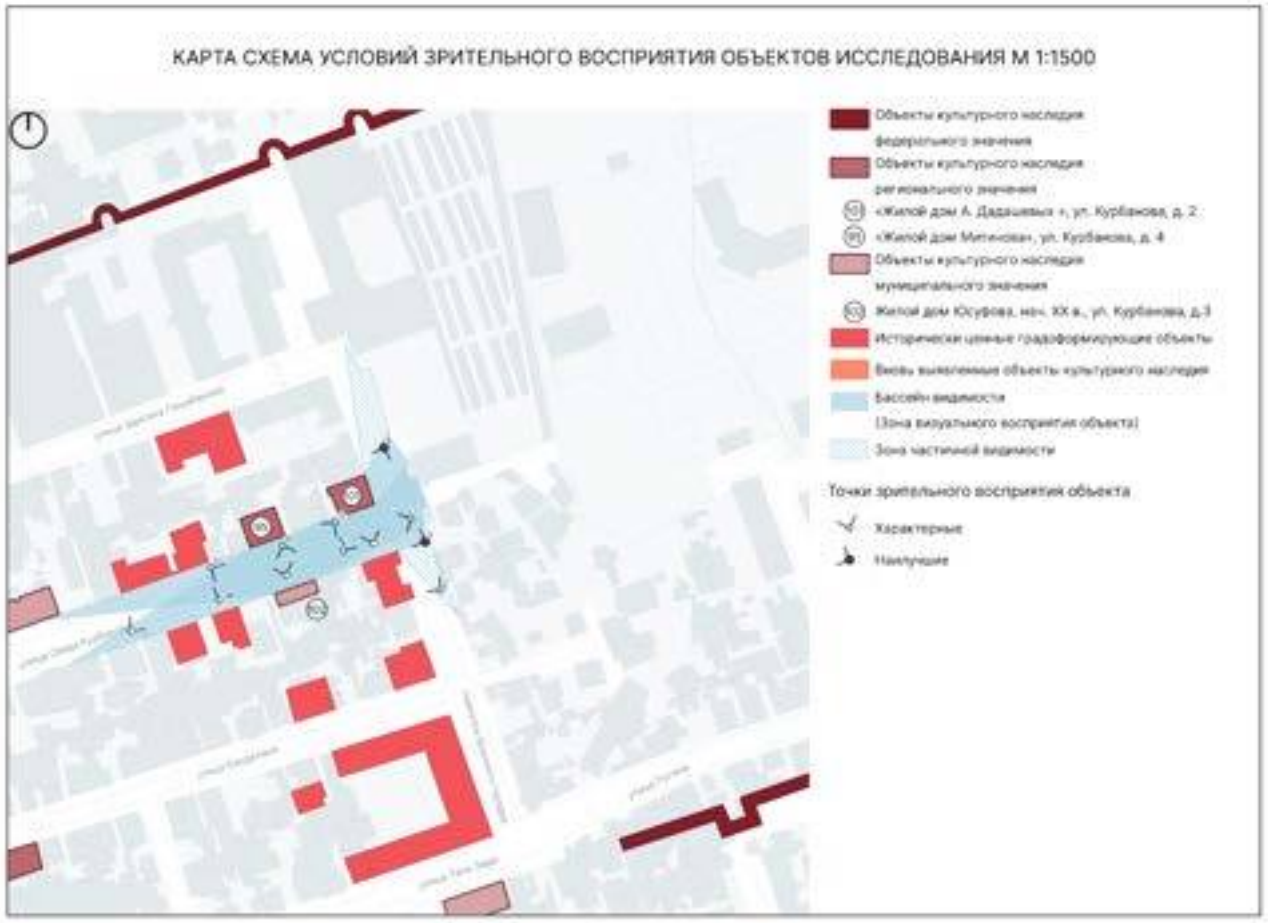
При визуальном восприятии вблизи пересечения ул. Курбанова и пер. Военного городка раскрываются композиционно-видовые связи объектов культурного наследия регионального значения, исторически ценного градоформирующего объекта (ул. Курбанова, д.1), объекта культурного наследия муниципального значения (ул. Курбанова, д.3) в перспективе улицы Курбанова. Кроме того на пересечении данных улиц отрывается вид на градостроительную доминанту Цитадель “Нарын-Кала” в окружении территории охраняемого природного ландшафта Дербентского холма и силуэта городы Джалган.

В настоящий момент в зонах визуального восприятия объекта культурного наследия (Курбанова, д. 2) располагается диссонирующий объект (ул. Пашабекова, д. 2А), чьи

объемно-пространственные и архитектурно-стилистические характеристики искажают исторически сложившиеся условия зрительного восприятия объекта, а также его исторического окружения.

В границах бассейна видимости объектов исследования по ул. Курбанова проходит трасса непрерывного восприятия градостроительной доминанты Цитадели “Нарын-Кала” в ее природном окружении. Анализируемые объекты составляют элементы ценной исторической градостроительной среды на траектории данной трассы непрерывного визуального восприятия.

Обеспечение условий зрительного восприятия объектов культурного наследия состоит в сохранении и восстановлении объемно-пространственных характеристик застройки ближайшего их окружения, нивелировании возможности возникновения диссонирующих объектов в зонах визуального восприятия объектов, в частности на участках ул. Курбанова, д. 9-1, напротив ул. Канделаки, д.2 до пересечения с ул. Пашабекова.



Фотофиксация объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом А.Дадашева», ул. Курбанова, д. 2, «Жилой дом Митинова», ул. Курбанова, д. 4, объекта культурного наследия муниципального значения, «Жилой дом Юсуфова, нач. XX в.», ул. Курбанова, д. 3



Точка фотофиксации №1



Точка фотофиксации №2



Точка фотофиксации №3



Точка фотофиксации №4



Точка фотофиксации №5



Точка фотофиксации №6



Точка фотофиксации №7



Точка фотофиксации №8



Точка фотофиксации №9



Точка фотофиксации №10

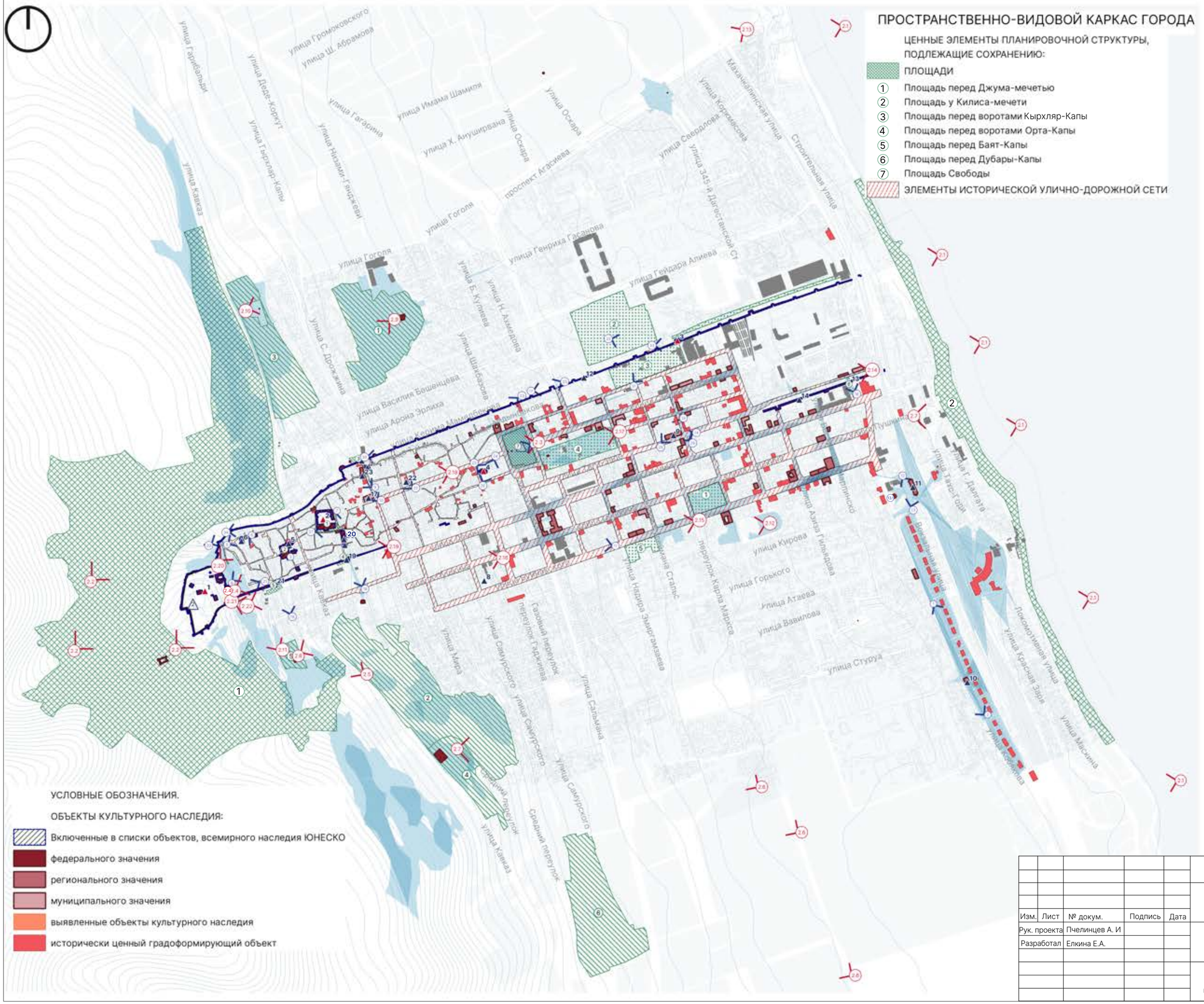


Точка фотофиксации №11



Точка фотофиксации №12

СВОДНАЯ СХЕМА БАССЕЙНОВ ВИДИМОСТИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ТОЧЕК ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ПАНОРАМ И ВИДОВЫХ РАСКРЫТИЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ДОМИНАНТ ГОРОДА, (М1:10000)



ПРОСТРАНСТВЕННО-ВИДОВОЙ КАРКАС ГОРОДА

ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ СОХРАНЕНИЮ:

ПЛОЩАДИ

1. Площадь перед Джума-мечетью
2. Площадь у Килиса-мечети
3. Площадь перед воротами Кырхляр-Капы
4. Площадь перед воротами Орта-Капы
5. Площадь перед Баят-Капы
6. Площадь перед Дубары-Капы
7. Площадь Свободы

ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ УЛИЧНО-ДОРОЖНОЙ СЕТИ

ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЛАНДШАФТНОЙ СТРУКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ СОХРАНЕНИЮ:

ЭЛЕМЕНТЫ ПРИРОДНОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ

1. Дербентский холм (Пожножье горы Джалган)
2. Природный берег Каспийского моря

ЭЛЕМЕНТЫ ИСКУССТВЕННОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ

1. Парк Революционной Славы
2. Парк культуры и отдыха им. Низами Гянджеви
3. Парк им. Сулеймана Стальского
4. Парк Свободы
5. Парк Юбилейный

КЛАДБИЩА

1. Кладбище Кырхляр XVII в
2. Мусульманское кладбище "Шейх-Салах"
3. Русское кладбище
4. Армянское кладбище
5. Кладбище Джум-Джум XVIII в.

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ДОМИНАНТЫ

ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ ПЕРВОГО ПОРЯДКА

1. Дербентская цитадель «Нарын-Кала»

ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ ВТОРОГО ПОРЯДКА

2. Джума Мечеть
3. Маяк
4. Армянская церковь

ЛОКАЛЬНЫЕ

5. Килиса мечеть
6. Мечеть с минаретом
7. Кырхляр мечеть
8. Мечеть Буйнакская
9. Пассаж
10. Водонапорные башни
11. Здание железнодорожного вокзала
12. Северные стены крепости
13. Крепостные ворота "Дубары-Капы"
14. Южная стена
15. Бала мечеть
16. Крепостные ворота "Кыхляр-Капы"
17. Бывший клуб колхоза им. Казимова
18. Старинная восточная баня (мужская)
19. Крепостные ворота "Орта-Капы"
20. Девичья баня
21. Крепостные ворота "Баят-Капы"
22. Делал-Мечеть (Мечеть им. Имама Махди)
23. Мечеть Хаджи-Асадулы

УТРАЧЕННЫЕ

1. Собор Святого Георгия Победоносца
2. Мечеть с минаретом в цитадели "Нарын-Кала"

Бассейны видимости объектов культурного наследия

Точки основных композиционно-видовых раскрытий градостроительных доминант

Точки видового раскрытия панорам

Ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, участвующие в формировании панорам и видовых раскрытий

Диссонирующие объекты капитального строительства

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- Включенные в списки объектов, всемирного наследия ЮНЕСКО
- федерального значения
- регионального значения
- муниципального значения
- выявленные объекты культурного наследия
- исторически ценный градоформирующий объект

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022ЦЦ
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал		Елкина Е.А.			
					СВОДНАЯ СХЕМА БАССЕЙНОВ ВИДИМОСТИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ТОЧЕК ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ПАНОРАМ И ВИДОВЫХ РАСКРЫТИЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ДОМИНАНТ ГОРОДА, (М 1:10000)

Стадия	Лист	Листов

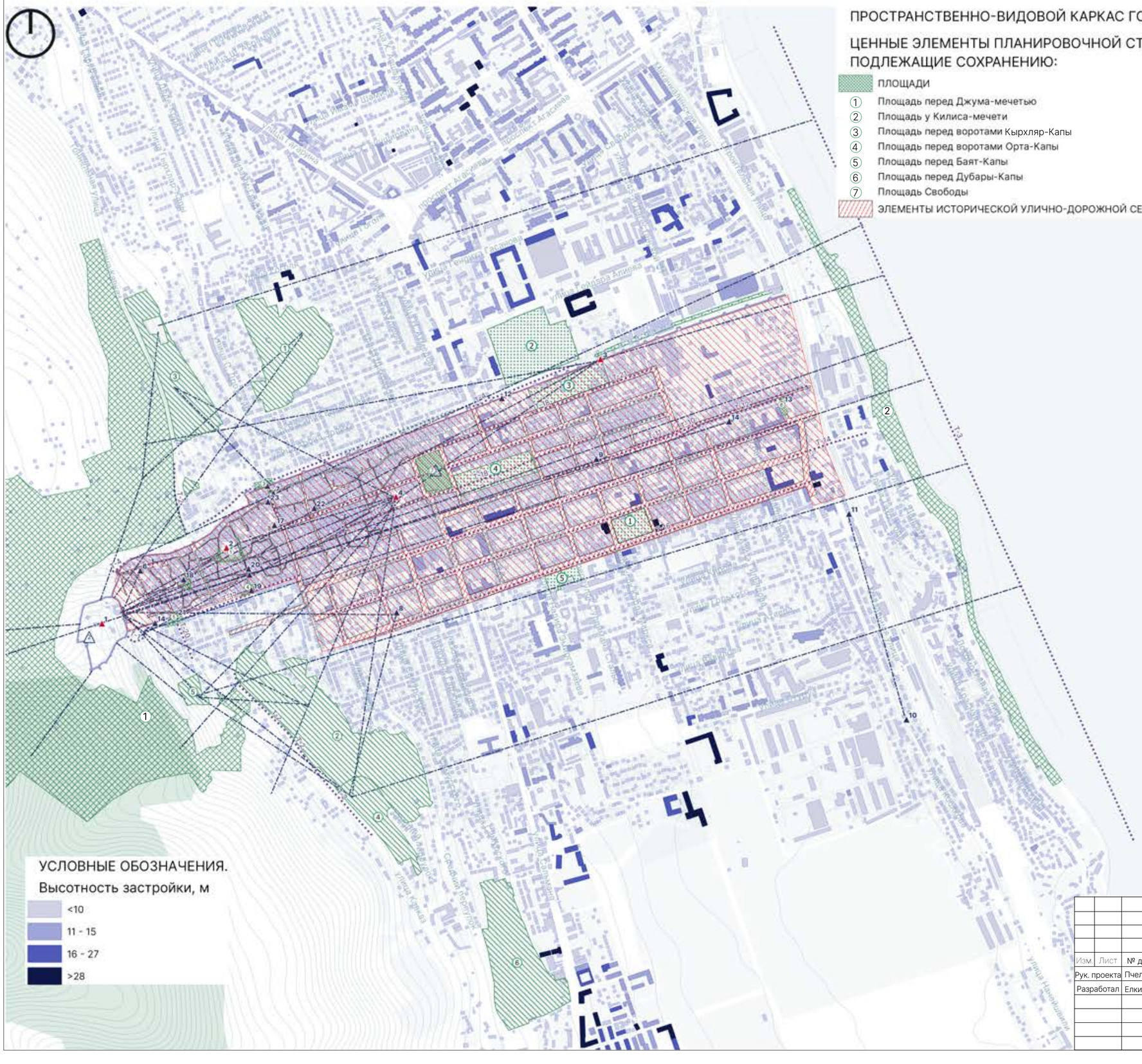
ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

№ точки основного видового раскрытия панорамы	Наименование/описание точки, с которой открывается раскрытие панорамного вида
2.1	Панорамные видовые раскрытия с трассы непрерывного панорамного восприятия, открывающегося с водной поверхности Каспийского моря на градостроительные доминанты, территории охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, а также силуэт горы Джалган (часть Кавказских гор)
2.2	Панорамные видовые раскрытия с охраняемого природного ландшафта на Дербентскую цитадель "Нарын-Кала"
2.3	Панорамное видовое раскрытие с площади Свободы на Дербентскую цитадель "Нарын-Кала", территорию природного ландшафта и силуэт горы Джалган (часть Кавказских гор)
2.4	Панорамные видовые раскрытия с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской цитадели "Нарын-Кала" и вблизи нее на градостроительные доминанты, территории исторических кварталов, водную поверхность Каспийского моря
2.5	Панорамное видовое раскрытие на крепость “Нарын-Кала” с территории исторического кладбища “Шейх-Салах”
2.6	Панорамное видовое раскрытие на крепость “Нарын-Кала” с открытых пространств незастроенных территорий, находящихся южнее границы достопримечательного места «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента»
2.7	Панорамное видовое раскрытие с Армянского кладбища на градостроительную доминанту “Армянская церковь”, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта и водную поверхность Каспийского моря
2.8	Панорамное видовое раскрытие на водную поверхность Каспийского моря с кладбища Джум-Джум
2.9	Панорамное видовое раскрытие с территории кладбища Кырхляр на Цитадель “Нарын-Кала”
2.10	Панорамное видовое раскрытие с территории Русского кладбища на территорию города и водную поверхность Каспийского моря
2.11	Панорамное видовое раскрытие на цитадель “Нарын-Кала”, охраняемый природный ландшафт Дербентского холма с территории исторического кладбища Джум-Джум
2.12	Панорамное видовое раскрытие на Цитадель “Нарын-Кала”, территорию охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, силуэт горы Джалган с территории стадиона “Юность”
2.13	Панорамное видовое раскрытие на Цитадель “Нарын-Кала” с территории эстакады, расположенной на проспекте Агасиева
2.14	Панорамное видовое раскрытие с улицы Пугина на крепость «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта
2.15	Панорамное видовое раскрытие с улицы Буйнакского на крепость «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта
2.16	Панорамное видовое раскрытие с улицы Пушкина на крепость «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта
2.17	Панорамное видовое раскрытие с пересечения улицы Канделаки с ул. С. Стальского на крепость «Нарын-Кала» и охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта
2.18	Панорамное видовое раскрытие с улицы Рзаева на крепость «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта
2.19	Панорамное видовое раскрытие с улицы Орта-Капы на крепость «Нарын-Кала», охраняемый природный ландшафт, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта
2.20	Панорамное видовое раскрытие с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской цитадели «Нарын-Кала», и вблизи нее, на градостроительные доминанты, территории исторических кварталов (ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта), водную поверхность Каспийского моря, водную поверхность Каспийского моря
2.21	Панорамное видовое раскрытие с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской цитадели «Нарын-Кала», и вблизи нее, на градостроительные доминанты, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, исторические кладбища, водную поверхность Каспийского моря
2.22	Панорамное видовое раскрытие с видовых площадок, расположенных на стенах Дербентской цитадели «Нарын-Кала», и вблизи нее, на градостроительные доминанты, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, водную поверхность Каспийского моря

№ точки основного композиционно-видового раскрытия	Местоположение точки, с которой открывается основное композиционно-видовое раскрытие градостроительных доминант	Краткая характеристика точки зрительного восприятия
1	Точка, фиксирующая видовое раскрытие с улицы Кобякова на локальные доминанты "Водонапорные башни, нач. XX в."	Композиция видового раскрытия с улицы Кобякова, которая сформирована локальными доминантами «Водонапорные башни нач. XX века».
2	Точка, фиксирующая видовое раскрытие с улицы Кобякова на локальные доминанты "Водонапорные башни, нач. XX в."	Композиция видового раскрытия с улицы Кобякова, которая сформирована локальными доминантами «Водонапорные башни нач. XX века».
3	Точка, фиксирующая видовое раскрытие с элемента ценной планировочной структуры Торговой площади на локальные доминанты "Килиса-мечеть, XI в" и "Старинная восточная баня (мужская)"	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия. Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане - ("Старинная восточная баня (мужская) VIII в.". На втором плане - "Килиса-мечеть (XI в.)" объект культурного наследия федерального значения.
4	Точка, фиксирующая панорамное видовое раскрытие с ценного элемента планировочной структуры - площади Свободы на градостроительную доминанту общегородского значения второго порядка "Армянская церковь XIX в.".	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия. Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане – "Армянская церковь, XIX в.", объект культурного наследия федерального значения. На втором плане видового раскрытия расположен «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Завершает композиционно - видовое раскрытие на силуэт Джалганского хребта.
5-6	Точки, фиксирующие панорамное видовое раскрытие на локальную доминанту "Мечеть с минаретом VIII в."	Многоплановые композиции бассейна визуального восприятия. Особенности обзора объекта «Мечеть с минаретом,VIII в.» обусловлены активным характером рельефа. Динамическое восприятие объекта локализуется на проездной дороге сквозь ворота от ул. 9 го магала в сторону гор Композиция № 1 Объект расположен в Верхних магалах, поэтому наиболее полные видовые раскрытия на объект расположены на высоких точках рельефа На первом плане – "Мечеть с минаретом, VIII в." объект культурного наследия федерального значения. На втором плане видового раскрытия- природный берег Каспийского моря Композиция 2 содержит несколько планов восприятия. На первом плане –" Мечеть с минаретом, VIIIв." объект культурного наследия федерального значения. На втором плане видового раскрытия расположена «Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. (ансамбль), объект Всемирного наследия ЮНЕСКО.
7-8	Точка, фиксирующая видовое раскрытие на градостроительные доминанты: "Джума мечеть, VIII в.", "Девичья баня, XIII в.", "Бала мечеть, XI-XIX вв. " Северные стены крепости "Маяк"	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия локальных доминант с площади Джумы мечети. Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане – "Джума мечеть, VIII в." объект культурного наследия федерального значения На втором плане видового раскрытия- "Девичья баня", "Бала мечеть". Доминанты ("Джума мечеть", "Девичья баня", "Бала мечеть") расположены в единой видовой картине. Целостное видовое восприятие локализуется на площади у "Джума мечеть". "Джума мечеть" преобладает над окружающей застройкой, благодаря своим высотным и архитектурно-стилистическим характеристикам. Из-за расположения на высокой точке рельефа мечеть видно на большей части магалов, а также со стороны Цитадели. Композиция 2 содержит несколько планов восприятия. На первом плане – "Джума мечеть, VIII в." объект культурного наследия федерального значения, перспектива северной стены крепости. На втором плане — "Армянская церковь, XIX в.", объект культурного наследия федерального значения На третьем плане — "Маяк", объекту культурного наследия федерального значения. Завершает композиционно - видовое раскрытие берег Каспийского моря.
9	Точка, фиксирующая видовое раскрытие на локальные доминанты "Кырхляр-мечеть, мечеть "Хаджи-Асадулы", ворота "Кырхляр-Капы"	Бассейн визуального восприятия локальных градостроительных доминант, "Кырхляр-мечеть и "Мечеть Хаджи-Асадулы", Ворота "Кырхляр-Капы": объекты культурного наследия федерального значения. Мечеть "Хаджи-Асадулы", "Кырхляр мечеть", расположены на одной оси, по ул. Крупской и вступают в общую визуальную взаимосвязь по всей её траектории в условиях перемещения. Композиционным завершением раскрытия перспективы улицы Крупской становятся ворота "Кырхляр-Капы", объект культурного наследия федерального значения.
10	Видовое раскрытие с ул. Крупской на локальные доминанты "Бывший клуб колхоза им. Казимова" и "Мечеть Хаджи-Асадулы"	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия Бывший клуб колхоза им. Казимова, объекта культурного наследия регионального значения. Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане - "Бывший клуб колхоза им. Казимова", объекта культурного наследия регионального значения. На втором плане - "Мечеть Хаджи-Асадулы", объект культурного наследия федерального значения.
11	Видовое раскрытие с ул. Буйнакского на локальную градостроительную доминанту мечеть Буйнакскую	Многоплановая композиция бассейна визуального восприятия локальной доминанты "Мечеть Буйнакская". Композиция содержит несколько планов восприятия. На первом плане -" Мечеть Буйнакская". На втором плане – территория Дербентского холма, силуэт горы Джалган. Объект обладает ценными силуэтообразующими характеристиками.
12-13, 13.1	Видовое раскрытие с ул. Вокзальной и с территории сквера на локальную градостроительную доминанту «Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)»	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты "Здание железнодорожного вокзала, начало XX века (1900 г.)" объект культурного наследия регионального значения В настоящий момент утрачено историческое видовое раскрытие, открывавшееся с малоосвоенных территорий на верхних отметках рельефа.
14-15	Видовое раскрытие с ул. Таги-Заде и переулка Мирзы Казем-Бека на локальную доминанту" Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)"	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, "Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)", объекта культурного наследия регионального значения с улицы Таги-Заде и переулка Мирзы Казем-Бека. Объект расположен на пересечении ул. Крупской и ул. Рзаева, что позволяет увидеть объект с четырёх пересекающихся направлений.
16	Видовое раскрытие с проезда, примыкающего к ул. Ленина, вблизи д.2 на локальную градостроительную доминанту - ворота "Дубары-Капы"	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты, ворота "Дубары-Капы", раскрывающийся с проезда, примыкающего к ул. Ленина, вблизи д.2
17	Видовое раскрытие на градостроительные доминанты: "Маяк", Северные стены крепости с улицы Керима Мамедбекова	Бассейн визуального восприятия градостроительных доминант с улицы Керима Мамедбекова. Зона видимости объекта характеризуется широкой территориальной распространенностью. Они локализуется на протяжении длины ул. Керима Мамедбекова
18	Видовое раскрытие с ул. 1-я Нагорная на локальную доминанту градостроительную Ворота "Орта-Капы"	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты Ворот" Орта-Капы", раскрывающейся с ул. 1-я Нагорная
19	Видовое раскрытие с ул. 5-ой Нагорной на локальную градостроительную доминанту Ворота "Баят-Капы"	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты Ворота "Баят-Капы", раскрывающийся с ул. 5-я Нагорная
20	Видовое раскрытие на локальную доминанту - крепостные ворота "Джарчи-Калы"	Бассейн визуального восприятия локальной градостроительной доминанты крепостные ворота "Джарчи-Калы", раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия
21	Видовое раскрытие на градостроительную доминанту общегородского значения первого порядка - Цитадель "Нарын-Кала"	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия
22	Видовое раскрытие на локальную градостроительную доминанту, открывающееся с ул. Рзаева	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия
23	Видовое раскрытие на локальную доминанту с ул. Керима Мамедбекова, территорию охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, а также силуэт горы Джалган	Бассейн визуального восприятия градостроительной доминанты, раскрывающийся с зафиксированной точки основного композиционно-видового раскрытия. Видовое раскрытие открывается на протяжении всей длины улицы, образуя трассу непрерывного визуального восприятия локальной градостроительной доминанты

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022		
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте		
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата			
Рук. проекта	Пчелинцев А. И				ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист	Листов
Разработал	Елкина Е.А.							
					ЭКСПЛИКАЦИЯ К СВОДНОЙ СХЕМЕ БАССЕЙНОВ ВИДИМОСТИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ТОЧЕК ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ПАНОРАМ И ВИДОВЫХ РАСКРЫТИЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ДОМИНАНТ ГОРОДА №1	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ	

СВОДНАЯ СХЕМА СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ВЫСОТНОСТИ ЗАСТРОЙКИ ГОРОДА, ОСНОВНЫХ КОМПОЗИЦИОННО-ВИДОВЫХ СВЯЗЕЙ, ТРАСС НЕПРЕРЫВНОГО ВИЗУАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ДОМИНАНТ ГОРОДА, (М 1:10000)



ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЛАНДШАФТНОЙ СТРУКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ СОХРАНЕНИЮ:

ЭЛЕМЕНТЫ ПРИРОДНОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ
1. Дербентский холм (Пожножье горы Джалган)
2. Природный берег Каспийского моря

ЭЛЕМЕНТЫ ИСКУССТВЕННОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ
1. Парк Революционной Славы
2. Парк культуры и отдыха им. Низами Гянджеви
3. Парк им. Сулеймана Стальского
4. Парк Свободы
5. Парк Юбилейный

КЛАДБИЩА
1. Кладбище Кырхляр XVII в
2. Мусульманское кладбище "Шейх-Салах"
3. Русское кладбище
4. Армянское кладбище
5. Кладбище Джум-Джум XVIII в.

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ДОМИНАНТЫ

▲ ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ ПЕРВОГО ПОРЯДКА
1 Дербентская цитадель «Нарын-Кала»

▲ ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ ВТОРОГО ПОРЯДКА
2 Джума Мечеть
3 Маяк
4 Армянская церковь

▲ ЛОКАЛЬНЫЕ
5 Килиса мечеть
6 Мечеть с минаретом
7 Кырхляр мечеть
8 Мечеть Буйнакская
9 Пассаж
10 Водонапорные башни
11 Здание железнодорожного вокзала
12 Северные стены крепости
13 Крепостные ворота "Дубары-Капы"
14 Южная стена
15 Бала мечеть
16 Крепостные ворота "Кыхляр-Капы"
17 Бывший клуб колхоза им. Казимова
18 Старинная восточная баня (мужская)
19 Крепостные ворота "Орта-Капы"
20 Девичья баня
21 Крепостные ворота "Баят-Капы"
22 Делал-Мечеть (Мечеть им. Имама Махди)
23 Мечеть Хаджи-Асадулы

△ УТРАЧЕННЫЕ ДОМИНАНТЫ
1 Собор Святого Георгия Победоносца
2 Мечеть с минаретом в цитадели "Нарын-Кала"

Композиционно-видовые связи (связи между объектами, играющими важную роль в формировании объемно-пространственной композиции города)

Т-1 Трассы непрерывного визуального восприятия

Ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, участвующие в формировании панорам и видовых раскрытий

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал		Елкина Е.А.			
					СВОДНАЯ СХЕМА СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ВЫСОТНОСТИ ЗАСТРОЙКИ ГОРОДА, ОСНОВНЫХ КОМПОЗИЦИОННО-ВИДОВЫХ СВЯЗЕЙ, ТРАСС НЕПРЕРЫВНОГО ВИЗУАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ДОМИНАНТ ГОРОДА, (М 1:10000)

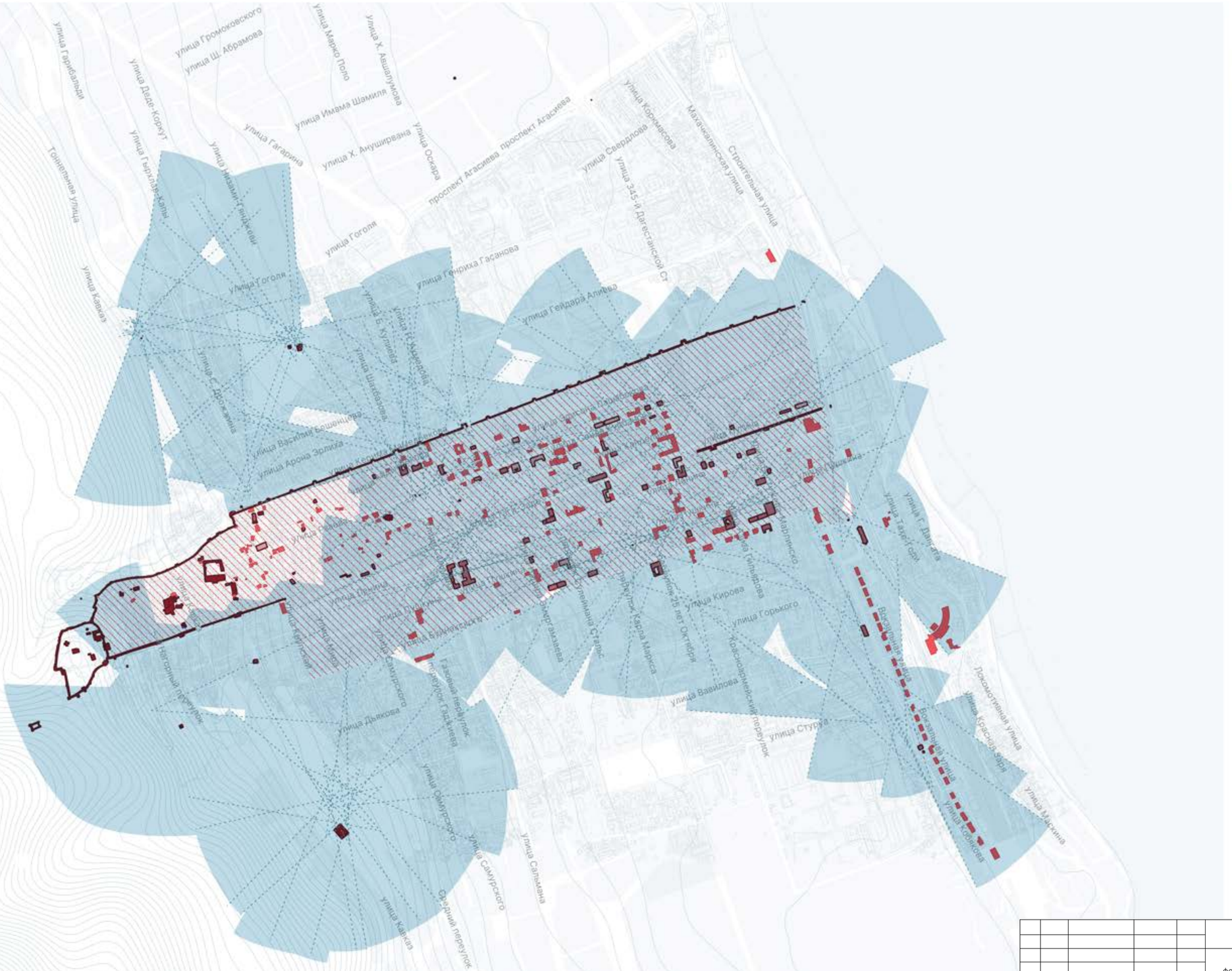
Стадия	Лист	Листов

ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

№	Описание трассы непрерывного визуального восприятия
1	Трасса непрерывного восприятия Т-1 – видовое раскрытие с лестницы, ведущей к градостроительной доминанте Цитадель «Нарын-Кала» вдоль градостроительной доминанты «Южные стены крепости», при восприятии с трассы также фиксируется композиционно-видовая связь доминанты «Южные стены крепости» с доминантой «Армянская церковь» и водной поверхностью Каспийского моря
2	Трасса непрерывного восприятия Т-2 – видовое раскрытие с автомагистрали федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26) на Крепость «Нарын-Кала» и «Северные стены крепости»
3	Трасса непрерывного восприятия Т-3 – видовое раскрытие с акватории Каспийского моря на многоплановую композицию панораму города
4	Трасса непрерывного восприятия Т-4 – вид по ул. Керима Мамедбекова на перспективу градостроительной доминанты «Северные стены крепости», градостроительную доминанту «Маяк» и элементы природного ландшафта, выступающие дальним планом объектов
5	Трасса непрерывного восприятия Т-5 – вид по ул. Рзаева на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Армянская церковь», «Бывший клуб колхоза им. Казимова», а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы, а также на природный ландшафт
6	Трасса непрерывного восприятия Т-6 – вид по ул. Курбанова на многоплановую композицию, сформированную абрисом горы Джалган, градостроительными доминантами Цитадель «Нарын-Кала», «Армянская церковь», исторически ценными градоформирующими объектами и объектами культурного наследия, формирующими пространство площади Свободы и фронт улицы Курбанова
7	Трасса непрерывного восприятия Т-7 – вид по ул. Пашабекова на многоплановую композицию, сформированную абрисом горы Джалган, градостроительными доминантами Цитадель «Нарын-Кала», «Армянская церковь», исторически ценными градоформирующими объектами и объектами культурного наследия, формирующими пространство площади Свободы
8	Трасса непрерывного восприятия Т-8 – фрагментарный вид по ул. 2-й Магал на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Армянская церковь», силуэт природного ландшафта, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов, формирующих фронт улицы
9	Трасса непрерывного восприятия Т-9 – фрагментарная/сезонная видимость по ул. Канделаки на градостроительную доминанту Крепость «Нарын-Кала», природный ландшафт, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы
10	Трасса непрерывного восприятия Т-10 – вид по ул. Таги-Заде, ул. Пугина на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Здание пассажа» (на участке ул. Таги-Заде от д.9), Крепостные ворота "Дубары-Капы", силуэт природного ландшафта, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улиц
11	Трасса непрерывного восприятия Т-11 – фрагментарный вид по ул. Таги-Заде на восточный участок градостроительной доминанты «Южные стены крепости», а также исторические ценные градоформирующие объекты, формирующих фронт улицы
12	Трасса непрерывного восприятия Т-12 – фрагментарный вид с ул. Пугина на восточный участок градостроительной доминанты «Южные стены крепости», градостроительные доминанты «Крепостные ворота «Дубары-Капы», Цитадель «Нарын-Кала», а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы
13	Трасса непрерывного восприятия Т-13 – вид по ул. Ленина на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала», силуэт природного ландшафта, выступающий фоном по отношению к ней, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы
14	Трасса непрерывного восприятия Т-14 – вид с эстакады, расположенной по ул. Пушкина, на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала» и силуэт горы Джалган
15	Трасса непрерывного восприятия Т-15 – вид по ул. Пушкина на градостроительную доминанту Крепость «Нарын-Кала», силуэт горы Джалган, а также ряд исторически ценных градоформирующих объектов и объектов культурного наследия, формирующих фронт улицы. В границах трассы непрерывного визуального восприятия располагаются диссонирующие объекты капитального строительства, которые частично ограничивают видимость Цитадель «Нарын-Кала», а также сокращают длину трассы непрерывного восприятия
16	Трасса непрерывного восприятия Т-16 – вид по ул. Буйнакского на градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Мечеть Буйнакская», силуэт горы Джалган, формирующий фон для градостроительных доминант, а также на исторические ценные градоформирующие объекты и объекты культурного наследия, формирующие фронт улицы
17	Трасса непрерывного восприятия Т-17 – вид по ул. Орта-Капы и 5-й Нагорный переулок на перспективу западного участка градостроительной доминанты «Южные стены крепости», градостроительные доминанты Цитадель «Нарын-Кала», «Крепостные ворота «Баят-Капы», природный ландшафт
18	Трасса непрерывного восприятия Т-18 – вид по ул. Пашабекова на многоплановую композицию, сформированную пространством парка им. С. Стальского, градостроительными доминантами «Северные стены крепости», «Маяк». В настоящее время длина трассы непрерывного восприятия сокращена в связи с размещением объектов капитального строительства по ул. Пашабекова
19	Трасса непрерывного восприятия Т-19 – вид по ул. 9-й Магал на многоплановую композицию, сформированную градостроительными доминантами Цитадель «Нарын-Кала», «Мечеть с минаретом, VIII в.», а также природным ландшафтом
20	Трасса непрерывного восприятия Т-20 – вид по ул. 5-я Нагорная на градостроительную доминанту «Крепостные ворота «Баят-Капы»
21	Трасса непрерывного восприятия Т-21 – вид по ул. Пашабекова на градостроительную доминанту Цитадель «Нарын-Кала» и природный ландшафт, выступающий фоном для градостроительной доминанты

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022			
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте			
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата				
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Елкина Е.А.						
					ЭКСПЛИКАЦИЯ К СВОДНОЙ СХЕМЕ СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ВЫСОТНОСТИ ЗАСТРОЙКИ ГОРОДА, ОСНОВНЫХ КОМПОЗИЦИОННО-ВИДОВЫХ СВЯЗЕЙ, ТРАСС НЕПРЕРЫВНОГО ВИЗУАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ДОМИНАНТ ГОРОДА, (М 1:10000)	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ		

СВОДНАЯ СХЕМА ОБОЗНАЧЕНИЯ СЕКТОРОВ ОБЗОРА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, (М 1:10000)



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

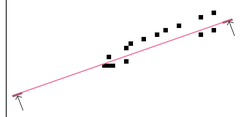
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- Федерального значения
- Регионального значения
- Муниципального значения
- Выявленные объекты культурного наследия
- Исторически ценные градоформирующие объекты
- Сектора обзора объектов культурного наследия
- Границы секторов обзора объектов культурного наследия
- Ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, участвующие в формировании панорам и видовых раскрытий

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022		
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте		
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата			
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия	Лист	Листов
Разработал		Елкина Е.А.						
					СВОДНАЯ СХЕМА СЕКТОРОВ ОБЗОРА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (МАСШТАБ 1: 10000)	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ		

РАЗРЕЗ ПО ОСНОВНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШИХСЯ КОМПОЗИЦИОННО-ВИДОВЫХ СВЯЗЕЙ СО СХЕМОЙ РАСПОЛОЖЕНИЯ ЛИНИИ СЕЧЕНИЯ НА ПЛАНЕ

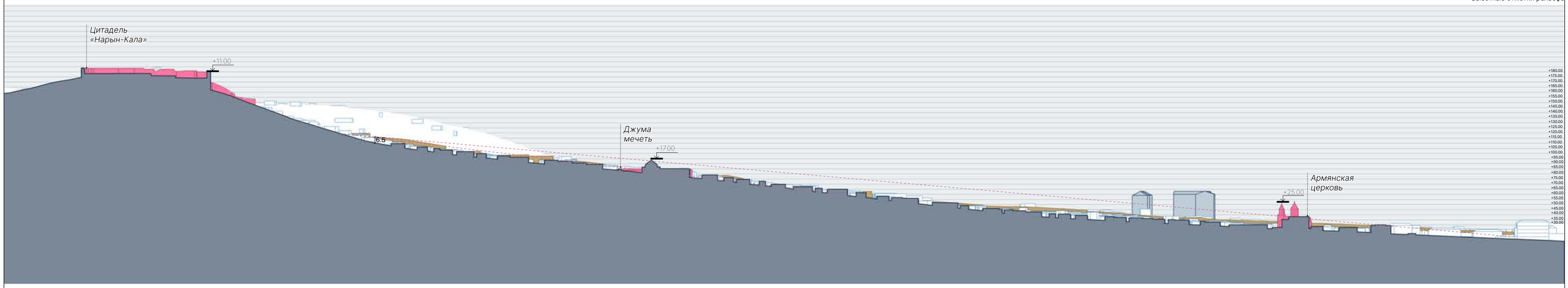
Схема расположения линии сечения на плане



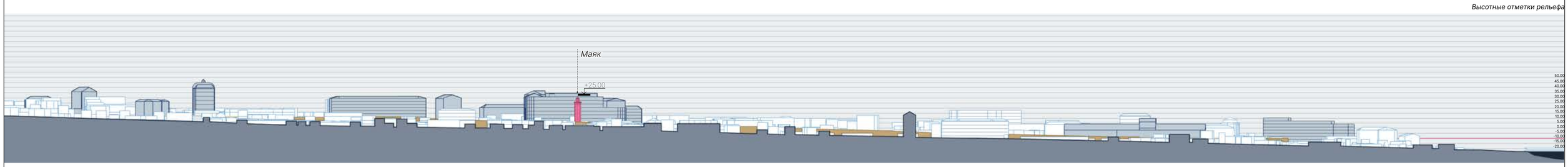
Разрез 1-1 Масштаб 1: 5 000



Фрагмент разреза 1-1-1



Фрагмент разреза 1-1-2



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

- Градостроительные доминанты
- Градостроительная доминанта Северная крепостная стена
- Диссонирующие объекты капитального строительства
- ∫6.5 Предельно допустимая высота застройки
- Нижняя граница зоны визуального восприятия

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал		Елкина Е.А.			
					Разрез по основному направлению исторически сложившихся композиционно-видовых связей со схемой расположения линии сечения на плане

Стадия	Лист	Листов

ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

ОСОБЕННОСТИ РЕЛЬЕФА И ГИДРОГРАФИИ ТЕРРИТОРИИ, М 1:10000

Самур-Дербентский канал

Каспийское море

ПРОСТРАНСТВЕННО-ВИДОВОЙ КАРКАС ГОРОДА
ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ СОХРАНЕНИЮ:

ПЛОЩАДИ
1. Площадь перед Джума-мечетью
2. Площадь у Килиса-мечети
3. Площадь перед воротами Кырхляр-Капы
4. Площадь перед воротами Орта-Капы
5. Площадь перед Баят-Капы
6. Площадь перед Дубары-Капы
7. Площадь Свободы

ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ УЛИЧНО-ДОРОЖНОЙ СЕТИ

ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЛАНДШАФТНОЙ СТРУКТУРЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ СОХРАНЕНИЮ

ЭЛЕМЕНТЫ ПРИРОДНОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ

Природный парк республиканского значения "Джалган"
1. Дербентский холм (Пожножье горы Джалган)
2. Природный берег Каспийского моря

Водная поверхность Каспийского моря

Самур-Дербентский канал

ЭЛЕМЕНТЫ ИСКУССТВЕННОГО ОЗЕЛЕНЕНИЯ
1. Парк Революционной Славы
2. Парк культуры и отдыха им. Низами Гянджеви
3. Парк им. Сулеймана Стальского
4. Парк Свободы
5. Парк Юбилейный

КЛАДБИЩА
1. Кладбище Кырхляр XVII в
2. Мусульманское кладбище "Шейх-Салах"
3. Русское кладбище
4. Армянское кладбище
5. Кладбище Джум-Джум XVIII в.

Горизонтали рельефа местности (5 м)

Горизонтали рельефа местности (1 м)

Высотные отметки рельефа местности (м)

- <= -15
- -14,0 - -5,0
- -4,0 - 0
- 1,0 - 10,0
- 11,0 - 20,0
- 21,0 - 40,0
- 41,0 - 60,0
- 61,0 - 80,0
- 81,0 - 100,0
- 101,0 - 120,0
- 121,0 - 140,0
- 141,0 - 170,0
- 171,0- 200,0
- 201,0 - 250,0
- 251,0 - 300,0
- 301,0 - 350,0
- 401,0 - 450,0
- 451,0 - 500,0

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.
ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

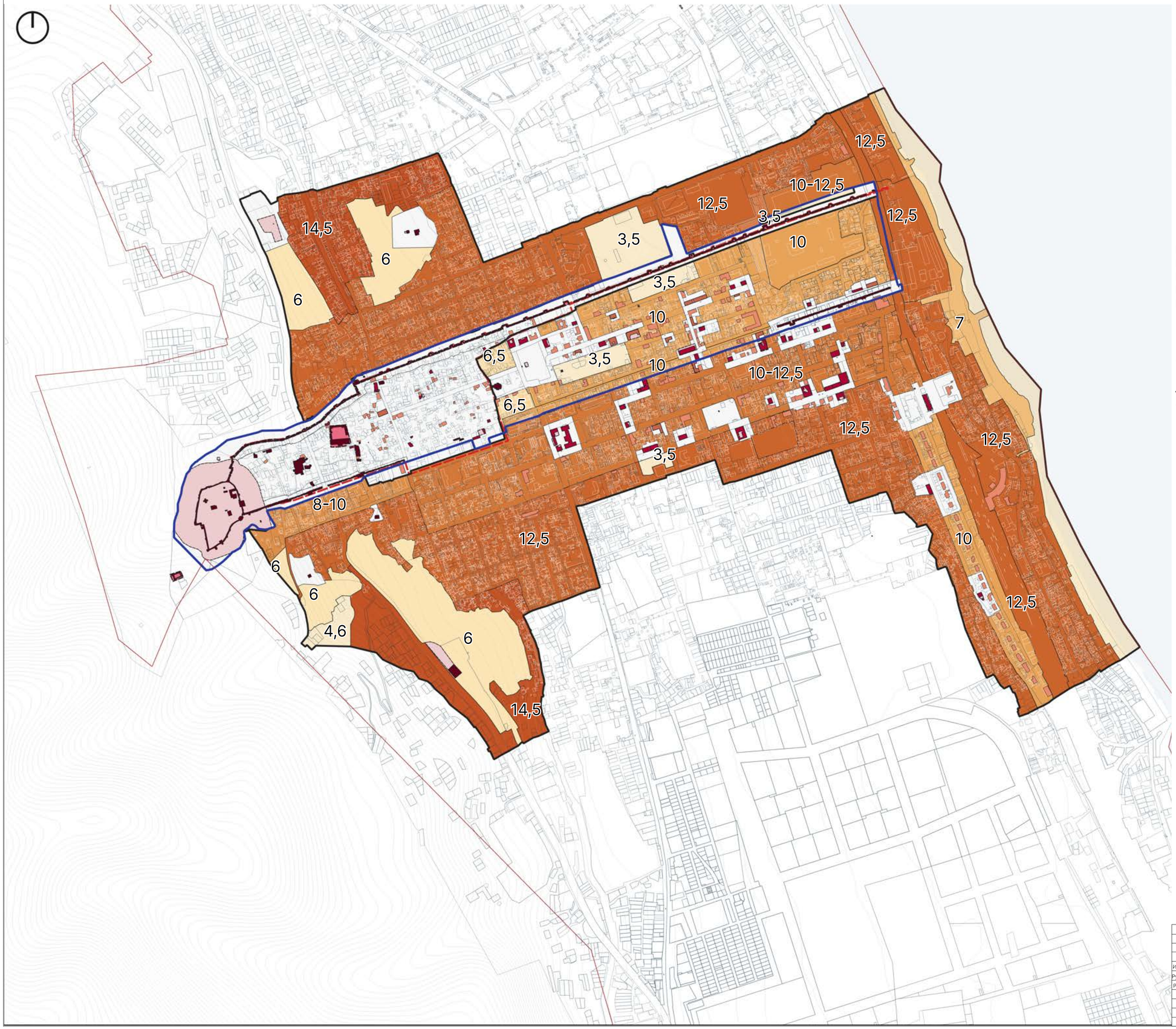
- Включенные в списки объектов, всемирного наследия ЮНЕСКО
- Федерального значения
- Регионального значения
- Муниципального значения
- Выявленные объекты культурного наследия
- Исторически ценные градоформирующие объекты
- Объекты археологического наследия

					Договор возмездного оказания услуг ДБР-11/04 от 11.04.2022
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата	
Рук. проекта		Пчелинцев А. И			ТОМ №1 Обосновывающая часть
Разработал					
					СХЕМА РЕЛЬЕФА И ГИДРОГРАФИИ ТЕРРИТОРИИ (МАСШТАБ 1:10000)

Стадия	Лист	Листов

ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

СХЕМА ДОПУСТИМОЙ ВЫСОТЫ ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА НА ОСНОВАНИИ ВЫВОДОВ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНОГО АНАЛИЗА. (М 1:7000)



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ.

ГРАНИЦЫ ЗОН С ПЕРЕДЛЬНО ДОПУСТИМОЙ ВЫСОТНОСТЬЮ ЗАСТРОЙКИ:

- Предельно допустимая высотность застройки 0
- Предельно допустимая высотность застройки 3,5
- Предельно допустимая высотность застройки 4,6
- Предельно допустимая высотность застройки 6
- Предельно допустимая высотность застройки 6,5
- Предельно допустимая высотность застройки 10
- Предельно допустимая высотность застройки 8-10
- Предельно допустимая высотность застройки 10-12,5
- Предельно допустимая высотность застройки 12,5
- Предельно допустимая высотность застройки 14,5
- Территории на которых запрещено новое строительство

ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ:

- Достопримечательное место
- Включенные в списки объектов всемирного наследия ЮНЕСКО
- Федерального значения
- Регионального значения
- Муниципального значения
- Выявленные объекты культурного наследия
- Исторически ценные градоформирующие объекты

ГРАНИЦЫ:

- Границы территории объекта всемирного наследия ЮНЕСКО (В соответствии с номинационным досье 1070 «О включении в список всемирного наследия ЮНЕСКО ансамбля «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента»»
- Границы регламентных участков
- Границы кадастровых участков

					Договор возмездного оказания услуг №ДБР-11/04	
					Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения, расположенных в г. Дербенте.	
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата		
Рук. проекта					ТОМ №1 Обосновывающая часть	Стадия / Лист / Листов
Разработал						
					СХЕМА ДОПУСТИМОЙ ВЫСОТЫ ОБЪЕКТОВ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА НА ОСНОВАНИИ ВЫВОДОВ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНОГО АНАЛИЗА. (М 1:7000)	ООО «Даль» ПРОЕКТ ДАЛЬ

РАЗДЕЛ 3. ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ

ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО, РЕГИОНАЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Анализ сложившейся системы условий зрительного восприятия исторической городской среды Дербента указал на визуальные, композиционные связи ценных градоформирующих объектов, объектов культурного наследия, градостроительных доминант, а также на места концентрации и взаимного пересечения зон визуального восприятия (бассейнов видимости) объектов, распространяющихся на обширные территории. В целях обеспечения сохранности исторически взаимосвязанных объектов культурного наследия, расположенных в структуре исторической градостроительной среды города, проектом предлагается установление объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, в рамках которой, на основе результатов визуально- ландшафтного анализа и историко-культурных и градостроительных исследований, были выделены единая охранная зона, единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единая зона охраняемого природного ландшафта с подзонами, дифференцированными на регламентные участки.

В объединенной зоне охраны, в рамках единой охранной зоны, единой зоны регулирования и застройки, единой зоны охраняемого природного ландшафта, выделены следующие подзоны и регламентные участки:

Единая охранная зона

Подзона 1 - Магалы, Дубары, Новый город :

Подзона 1 регламентный участок 1 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(1))
Подзона 1 регламентный участок 2 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(2))
Подзона 1 регламентный участок 3 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(3))
Подзона 1 регламентный участок 4 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(4))
Подзона 1 регламентный участок 5 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(5))
Подзона 1 регламентный участок 6 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(6))
Подзона 1 регламентный участок 7 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(7))
Подзона 1 регламентный участок 8 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(8))
Подзона 1 регламентный участок 9 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(9))
Подзона 1 регламентный участок 10 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(10))
Подзона 1 регламентный участок 11 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(11))
Подзона 1 регламентный участок 12 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(12))
Подзона 1 регламентный участок 13 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(13))
Подзона 1 регламентный участок 14 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(14))
Подзона 1 регламентный участок 15 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(15))
Подзона 1 регламентный участок 16 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(16))
Подзона 1 регламентный участок 17 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(17))
Подзона 1 регламентный участок 18 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(18))
Подзона 1 регламентный участок 19 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(19))

Подзона 1 регламентный участок 20 единой охранной зоны (ЕОЗ-1(20))

Подзона 2 - Исторические кладбища:

Подзона 2 регламентный участок 1 единой охранной зоны (ЕОЗ-2(1))

Подзона 2 регламентный участок 2 единой охранной зоны (ЕОЗ-2(2))

Подзона 2 регламентный участок 3 единой охранной зоны (ЕОЗ-2(3))

Подзона 3 - Родник "Шехсалах":

Подзона 3 регламентный участок 1 единой охранной зоны (ЕОЗ-3(1))

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности

Подзона 1 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(1)) *Магалы*

Подзона 1 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(2)) *Дубары*

Подзона 1 регламентный участок 3 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(3)) *Дубары*

Подзона 1 регламентный участок 4 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(4*)) Новый город*

Подзона 1 регламентный участок 5 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(5*)) Застройка вдоль ул. Орта-капы*

Подзона 1 регламентный участок 6 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(6)) Дубары

Подзона 1 регламентный участок 7 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(7)) Дубары

Подзона 1 регламентный участок 8 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-1(8)) Магалы

Подзона 2 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-2(1)) *Войсковая часть*

Подзона 3 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-3(1)) *Реновация бывшего консервного завода*

Подзона 3 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-3(2)) *Соковый завод*

Подзона 4 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-4(1)) *Историческая малоэтажная застройка вдоль железной дороги*

Подзона 4 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-4(2)) *Индивидуальная жилая застройка*

Подзона 4 регламентный участок 3 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-4(3)) *Индивидуальная жилая застройка*

Подзона 4 регламентный участок 4 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-4(4)) *Стадион Нарын-кала*

Подзона 5 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-5(1)) *Зона прибрежной застройки рекреационно-туристического назначения*

Подзона 5 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-5(2)) *Зона прибрежной застройки рекреационно-туристического назначения*

Подзона 6 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-6(1)) *Современная индивидуальная жилая застройка*

Подзона 6 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-6(2)) *Современная индивидуальная жилая застройка*

Подзона 6 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-6(3)) Современная индивидуальная жилая застройка

Подзона 7 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-7(1)) *Кладбище Шейх-Салах*

Подзона 7 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-7(2)) *Кладбище Джум-джум*

Подзона 7 регламентный участок 3 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-7(3)) *Кладбище на склоне горы Джалган*

Подзона 7 регламентный участок 4 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-7(4)) *Русское кладбище*

Подзона 7 регламентный участок 5 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-7(5)) *Кладбище Кырхляр*

Подзона 8 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-8(1)) *Зона железнодорожной сети*

Подзона 8 регламентный участок 2 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-8(2)) *Зона железнодорожной сети*

Подзона 8 регламентный участок 3 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-8(3)) *Зона железнодорожной сети*

Подзона 9 регламентный участок 1 единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ-9(1)) *Зона набережной*

Единая зона охраняемого природного ландшафта

Подзона 1 регламентный участок 1 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-1(1)) *Склон горы Джалган*

Подзона 2 регламентный участок 1 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-2(1)) *Приморская территория*

Подзона 2 регламентный участок 2 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-2(2)) *Приморская территория*

Подзона 3 регламентный участок 1 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-3(1)) *Юбилейный парк*

Подзона 3 регламентный участок 2 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-3(2)) *Парк боевой славы*

Подзона 3 регламентный участок 3 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-3(3)) *Парк им. Низами Гянджеви*

Подзона 3 регламентный участок 4 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-3(4)) *Сквер вдоль Северной крепостной стены*

Подзона 3 регламентный участок 5 единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ-3(5)) *Парк им. С. Стальского.*

ПОДРАЗДЕЛ 1: ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ЕДИНОЙ ОХРАННОЙ ЗОНЫ

3.1.1 Принцип выделения подзон единой охранной зоны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения

В рамках исследования были выявлены 3 подзоны единой охранной зоны. Подзона 1 устанавливается для территорий/ на территории исторически сложившихся центральных районов города (магалы, дубары), на которых присутствуют композиционно связанные сохранившиеся фрагменты ценной историко-градостроительной среды.

Подзона 2 единой охранной зоны устанавливается для территорий исторических кладбищ, с целью сохранения/воссоздания ценных элементов историко-градостроительной среды, находящихся на их территориях.

Подзона 3 единой охранной зоны устанавливается для объекта культурного наследия федерального значения «Родник Шехсалах, XVIII в.», расположенного в границах территории общего пользования.

3.1.2 Обоснование установления границ регламентных участков подзон единой охранной зоны объектов культурного наследия федерального, регионального и муниципального значения

Границы регламентных участков подзон единой охранной зоны определены на основании материалов историко-культурных исследований, в том числе материалов ландшафтно-визуального анализа с учетом насыщенности территории объектами культурного наследия, элементами историко-градостроительной среды и зон наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия, анализа композиционно-пространственных и визуальных взаимосвязей объектов культурного наследия и градостроительных доминант с застройкой исследуемой территории.

Обоснование установления границ регламентного участка 1 подзоны 1 единой охранной зоны

Согласно имеющимся данным, в отношении нескольких объектов исследования Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» была установлена **охранная зона № 1.** Граница данной охранной зоны включала в себя территорию площади Свободы, кварталов, примыкающих к ней, также территорию кварталов, сформированных ул. Рзаева, 2-й Магал, 3-й Магал, ул. Айдынбекова, а также часть территории сквера Боевой Славы.

Граница регламентного участка 1 выделена на основе анализа границ охранной зоны, установленной Постановлением от 27 мая 2016 года № 148, результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости. Граница регламентного участка 1 была расширена до квартала, примыкающего к пл. Свободы, до территории застройки ул. Курбанова, ул. Гагарина (до пересечения с ул. Айдынбекова), ул. Пашабекова, в виду целостности сформированных визуально-композиционных, планировочных связей объектов культурного наследия, ценных градоформирующих объектов в исторической градостроительной среде. В границы регламентного участка была также включена застройка, формирующая фронт ул. Курбанова по нечетной стороне (д. 25-д.55).

Визуальное восприятие объектов исследования и прилегающих территорий (застройка вблизи ул. Курбанова, пл. Свободы, Пашабекова, Гагарина) оказывает значительное влияние на формирование условий зрительного восприятия исторической среды города Дербента. Организация ценных элементов планировочной структуры: улиц и площадей, а также зданий тесно взаимосвязана и формирует возможность целостного восприятия исторической градостроительной среды.

Вдоль фронта улицы Курбанова, представленного, в том числе, объектами культурного наследия муниципального значения (Жилой дом купца Саруханова, ул. Курбанова, д.47, Жилой дом купца Эминова, ул. Курбанова, д. 33,Жилой дом Гаджи-Баба Алекперова, 1880 г., ул. Курбанова, д.27), объектом культурного наследия регионального значения (Жилой Дом Панунцевых нач. XX в., ул. Курбанова, д.37), сформирована трасса непрерывного восприятия на многоплановую и постепенно раскрывающуюся, по мере движения по улице, композицию. Она сформирована видом горы Джалган, Крепостью «Нарын-Кала», градостроительной доминантой Армянской церковью, а также исторически ценными градоформирующими объектами и объектами культурного наследия, формирующими пространство площади Свободы.

Основные значимые направления восприятия «Жилого дома (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.)» по ул. Пашабекова переходят в пространство площади Свободы, на которой располагаются основные значимые направления восприятия ансамбля площади, сформированного объектами культурного наследия (Дом купца М. Гайдарова, начало XX века», «Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», «Дом купца В. Кускова (1848 г.)») и ценным градоформирующим объектом (Жилой Дом нач. XX в., ул. Пл. Свободы, д.12). От площади Свободы, в свою очередь, открываются значимые направления восприятия градостроительной доминанты Армянской церкви в ее природном и историческом окружении. Таким образом, перечисленные объекты исследования взаимосвязаны композиционно, планировочно, а также имеют единые композиционно-видовые связи. В границы регламентного участка включен квартал, в котором расположен объект культурного наследия федерального значения «Армянская церковь» с целью нивелирования возможности возникновения диссонирующих объектов на территориях, находящихся в зонах визуального восприятия памятника, а также с целью сохранения и восстановления исторической застройки квартала, которая преимущественно представлена рядовыми традиционными объектами историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы).

Согласно проведенному ландшафтно-визуальному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия градостроительной доминанты Армянской церкви локализуются в границах площади Свободы, позволяя воспринимать доминанту в связи с его природным и градостроительным окружением, в составе панорамного вида города. Значительное влияние на сохранение исторических условий зрительного восприятия городской среды в дорегулярной части города оказывает застройка пл. Свободы: три объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца М. Гайдарова, начало XX века», пл. Свободы, 11, «Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», пл. Свободы, 10А и «Дом купца В. Кускова (1848 г.)», пл. Свободы, 1., а также исторически ценный градоформирующий объект (Жилой дом нач. XX в., Пл. Свободы, д. 12), вместе формирующие конфигурацию площади и чьи объемно-пространственные характеристики обуславливают характер формируемых композиционно-видовых связей.

Таким образом, регламентный участок 1 распространяется на территорию площади Свободы. Он также распространяется на застройку, формирующую площадь Свободы по ее северной стороне.

Также регламентный участок 1 распространяется на застройку, формирующую фронт ул. Курбанова по нечетной стороне (д. 33-д.55), по четной стороне (д. 44/1-48) и фронт ул. Пашабекова (вблизи д.16-20), вдоль которых сформированы ценные трассы непрерывного восприятия градостроительных доминант, охраняемого природного ландшафта, значимые направления восприятия объектов культурного наследия и исторически ценных градоформирующих объектов, а также точки наилучшего визуального восприятия объектов культурного наследия.

Таким образом, в границах регламентного участка 1 подзоны 1 также располагаются ценные градоформирующие объекты:

- Здание первой больницы кон. XIX в., ул. Пашабекова, д.37
- Жилой Дом первой пол. XX в., ул. Гагарина, д.2
- Жилой Дом первой пол. XX в., ул. Курбанова, д.49а
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Курбанова, д.35
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Курбанова, д.44
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Пл. Свободы , д.12
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Пашабекова, д.20
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Курбанова, д.44а
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Курбанова, д.46
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Курбанова, д.48
- Жилой Дом Гамид-бека Векилова нач. XX в., ул. Пашабекова, д.35
- Жилой Дом 1944 г., ул. Курбанова, д.51
- Жилой Дом 1903 г., ул. Пашабекова, д.18.

Обоснование установления границ регламентного участка 2 подзоны 1

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объектов «Здание, где помещалась типография большевистской газеты» ул. Ленина, д. 36, «Дом, в котором жил К. Мамедбеков», ул. Ленина, д. 26 локализуются по улице Ленина (д. 42-38.), позволяя воспринимать памятники с близкого расстояния в уличном фронте. Несмотря на наличие диссонирующих объектов в близости от анализируемых объектов, непосредственно между анализируемыми объектами располагается ряд исторически ценных градоформирующих объектов (Жилой дом нач. XX в., ул. Ленина, д. 30, Жилой дом нач. XX в., ул. Ленина, д. 30 (1), Жилой дом нач. XX в., ул. Ленина, д. 28), а также, согласно результатам историко-архитектурных исследований, несколько искаженных рядовых объектов историко-градостроительной среды регулярной части города и рядовых объектов историко-градостроительной среды регулярной части города. Визуальное восприятие, открывающееся с Красноармейского переулка позволяет воспринимать объект культурного наследия «Дом, в котором жил К. Мамедбеков» в неразрывной связи с памятником «Дом Махмуда Ибрагим-Заде 1900 г.»: объекты имеют единую арку, расположенную по фронту Красноармейского переулка, и составляют архитектурный ансамбль. В связи с композиционным, планировочным единством территорий рассматриваемых объектов, был установлен регламентный участок 2.

Граница регламентного участка 2 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Регламентный участок 2 подзоны 1 распространяется на ул. Ленина, в границах наилучших точек зрительного восприятия объектов исследования, распространяется на застройку,

сформированную рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города, исторически ценными градоформирующими объектами, расположенными по четной стороне ул. Ленина, а также на внутридворовую территорию объектов культурного наследия «Дом Махмуда Ибрагим-Заде 1900 г.»,«Дом, в котором жил К. Мамедбеков». В границах регламентного участка 2 подзоны 1 располагаются ценные градоформирующие объекты:

- Жилой дом нач. XX в., ул. Ленина, д. 30
- Жилой дом нач. XX в., ул. Ленина, д. 30(1)
- Жилой дом нач. XX в., ул. Ленина, д. 28.

Обоснование установления границ регламентного участка 3 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения «Дом, где размещался комитет революционной обороны города» (Бывшее здание реального училища, построенное рыбопромышленниками С. Ахундовым и А. Дадашевым), ул. Ленина, д. 87, «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», начало XX века, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Ленина, д. 87, стр. 1 (угол улиц Ленина и Сальмана), (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 9/3);ул. Ленина, 87 стр.2 (улица Сальмана), (фактический адрес — ул. Сальмана, 9), ул. Ленина, д. 87, стр. 3 (угол улиц Сальмана и Пушкина), (фактический адрес — ул. Сальмана, д. 11) Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента установлена **охранная зона № 6.** Граница данной охранной зоны включала в себя территорию ансамбля объектов культурного наследия «Дом рыбопромышленников С. Ахундова и А. Дадашева», а также территорию общего пользования, на которых располагаются наилучшие точки зрительного восприятия объекта. Данная зона также включала в себя территорию главного корпуса «Дом, где размещался комитет революционной обороны города» (Бывшее здание реального училища, построенное рыбопромышленниками С. Ахундовым и А. Дадашевым), ул. Ленина, д. 87, а также территорию общего пользования перед ним, на которой располагаются точки наилучшего зрительного восприятия объекта.

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объектов локализуются в границах ул. Сальмана, ул. Пушкина, ул. Ленина, на участках которых формируется наиболее единое целостное восприятие объектов исследования градостроительной исторической среды.

Граница регламентного участка 3 выделена на основе границы регламентного участка 3 подзоны 1 сформирована на основе границ установленной единой охранной зоны № 6 (утв. Постановлением от 27 мая 2016 года № 148), результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Таким образом, территория регламентного участка распространяется на территорию общего пользования, расположенную в зонах наилучшего визуального восприятия объектов, на внутридворовую территорию, композиционно-связанную с объектами культурного наследия, а также на территорию здания , примыкающего к объекту «Дом, где размещался комитет революционной обороны города», ул. Ленина, д. 87, и построенного в более поздний период, так как его стилистические и объемно-пространственные решения контекстуальны для исторической градостроительной среды Дербента.

Обоснование установления границ регламентного участка 4 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом Ханукаева, 1900 г.», ул. Ленина, д. 73., «Дом купца Л. Изгяева, конец XIX - начало XX в.», ул. Пушкина, 68 (угол пер. Чапаева), «Жилой дом (дом купца М. Мирзоева, 1896 г.)», ул. Ленина, 56 Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлены **охранные зоны № 8 и № 7.** Единая охранная зона № 7 распространялась на часть квартала объектов, сформированного ул. Н. Эмиргамзаева, ул. Пушкина, ул. Ленина, и также на территорию общего пользования, расположенной перед объектами («Дом купца Л. Изгяева, конец XIX - начало XX в.», «Жилой дом Ханукаева, 1900 г.») по наилучшим точкам зрительного восприятия объекта. Охранная зона № 8 включала в себя значительную часть окружения объекта («Жилой дом (дом купца М. Мирзоева, 1896 г.)»), в границах части квартала, сформированного ул. Ленина, ул. пер. Сулеймана Стальского, ул. Н. Эмиргамзаева. Окружение объекта по фронту ул. Ленина представлено рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города, исторически ценным градоформирующим объектом, а также объектом современного капитального строительства (ул. Ленина, 56А), неадаптированного к характеру историко-градостроительной среды.

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объектов локализуются по улице Ленина, ул. Пушкина, позволяя воспринимать памятники с близкого расстояния в уличном фронте. Зоны визуального восприятия объектов исследования со средних расстояний частично пересекаются, объекты композиционно взаимосвязаны, выступают фоновой застройкой по отношению к друг другу.

Таким образом, проектом предлагается установление границ регламентного участка 4 подзоны 1 для обеспечения сохранности исторически взаимосвязанных объектов культурного наследия и объектов, составляющих их ближайшее окружение. Данный регламентный участок включает территорию общего пользования перед объектами, на которой располагаются точки и зона их наилучшего визуального восприятия.

Граница регламентного участка 4 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Регламентный участок 4 подзоны 1 включает юго-восточную часть квартала, сформированного ул. пер. Сулеймана Стальского, ул. Ленина, ул. Таги-Заде. В данной части квартал представлен рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города, объектом культурного наследия регионального значения Жилой дом Погосовых, 1902г. (литера А, Б, В), ул. Ленина, д.56., которые вместе формируют подлинность исторического окружения объекта исследования («Жилой дом (дом купца М. Мирзоева, 1896 г.)», ул. Ленина, 56), а также обеспечивают целостность восприятия исторической градостроительной среды. Данный регламентный участок 4 подзоны 1 также включает в себя западную часть квартала, сформированного ул. Ленина, ул. Н. Эмиргамзаева, ул. Пушкина. Фронт улицы между объектами исследования (ул. Ленина, 73, ул. Пушкина, д 68) сформирован рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города, современными объектами капитального строительства, неадаптированными к характеру историко-градостроительной среды.

Данные объекты включены в границы разрабатываемого регламентного участка с целью сохранения ценных элементов исторической градостроительной среды, с целью восстановления (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия, а также с целью нейтрализации диссонирующей застройки.

Обоснование установления границ регламентного участка 5 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Фигарова, 1914 г.», ул. Буйнакского, д. 36 Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 10.**

Ранее разработанная зона установлена на основе наилучших точек зрительного восприятия объекта по ул. Буйнакского, включает в себя застройку, значительно влияющую на условия зрительного восприятия объекта культурного наследия: объекты капитального строительства по адресу ул. Буйнакского д. 34 и д. 38, формирующие единый уличный фронт с анализируемым объектом. Данная охранная зона также распространялась на застройку, примыкающую со стороны северного (дворового) фасада объекта.

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта локализуются по улице Буйнакского (в непосредственной близости от зданий по адресу ул. Буйнакского д. 34 и д. 38), позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте. Таким образом, на основе выявления наилучших и характерных точек зрительного восприятия, построения зон видимости объекта, анализа существующих установленных охранных зон проектом предлагается установление регламентного участка 5 подзоны 1 в границах ранее разработанной охранной зоны с учетом корректировки ее границ на основе актуализированных результатов визуально-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований и данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Обоснование установления границ регламентного участка 6 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов исследования объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где размещался Дербентский совет РКК», ул. Буйнакского, 43 и объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс на братской могиле борцов революции за власть Советов в Дагестане» Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» были установлены **охранные зоны № 11 и № 29.** Граница охранной зоны № 11 включала в себя включала объект «Жилой дом (Здание, где размещался Дербентский совет РКК, Дом купца Ахундова, 1916)», ул. Буйнакского, 43 с прилегающей территорией внутреннего двора, а также объекты ближайшего окружения здания по фронту ул. Буйнакского (д. 41д. 43А, 45/1), объекты, расположенные в глубине квартала (д.45 и другие сооружения). Данная охранная зона также включала территорию общего пользования, расположенную перед главным фасадом объекта «Жилой дом (Здание, где размещался Дербентский совет РКК, Дом купца Ахундова, 1916)», в границах зон наилучшего восприятия объекта. Граница охранной зоны № 29 включала в себя территорию парка Революционной славы, в границах которого формируются точки зрительного восприятия памятника «Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане».

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта «Жилой дом (Здание, где размещался Дербентский совет РКК, Дом купца Ахундова, 1916)» локализуются по улице Буйнакского и с территории сквера, примыкающего к данной улице.

Граница регламентного участка 6 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Таким образом, проектом предлагается установление общего регламентного участка 6 в связи с наличием общих композиционно-видовых связей объектов. Регламентный участок распространяется на территорию парка Революционной славы, на территорию общего пользования ул. Буйнакского по точкам наилучшего зрительного восприятия объекта «Здание, где размещался Дербентский совет РКК», на территорию, непосредственно занятую «Здание, где размещался Дербентский совет РКК», ул. Буйнакского, 43. Граница территории регламентного участка также распространяется на территорию объектов, составляющих ближайшее окружение памятника архитектуры (ул. Буйнакского д. 43А, 39/2, 41) с целью восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия. Юго-восточная граница охранной зоны проходит по границе исторически сложившихся территорий домовладений.

Обоснование установления границ регламентного участка 7 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова (1904 г.)», градостроительной доминанты «Здание пассажа», «Дом купца С. Штурмана (кон. XIX в.)» Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлены **единая охранная зона № 12 и охранная зона № 13.** Единая охранная зона № 12 включала в свои границы объекты

культурного наследия регионального значения «Дом А. Гаданова (1904 г.)», ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека и «Здание пассажа (Крытый рынок, 1927 г.)», ул. Таги-Заде, д. 30, а также территории объектов, составляющих их ближайшее окружение: территорию объекта, расположенного по ул. Таги-Заде, 30, ряд застройки, расположенной вдоль северного фасада Здания пассажа, территорию ценных градоформирующих объект, расположенный по адресу ул. Ленина, 44, 44(1), а также территорию общего пользования в границах наилучших точек зрительного восприятия объекта. Охранная зона № 13 включала в свои границы «Дом купца С. Штурмана (кон. XIX в.)», ул. Нахшунова (б. ул. Канделаки) 15, а также территории объектов, составляющих их ближайшее окружение: территорию общего пользования в границах наилучших точек зрительного восприятия объекта, часть квартала, сформированного ул. переулком Мирзы Казем-Бека и ул. Канделаки. Таким образом, выделение регламентного участка основано на анализе существующих охранных зон объектов, на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости. Проектом также предлагается установление общего регламентного участка 7 в связи с наличием композиционно-пространственных и визуальных взаимосвязей исследуемых объектов культурного наследия и градостроительных доминант.

Кроме того, при визуальном восприятии с переулка Кази-Бека (в сторону пересечения с ул. Сеида Курбанова), объекты воспринимаются в ценной историко-градостроительной среде данного участка улицы, сформированного исторически ценными градоформирующими объектами, а также объектами культурного наследия муниципального значения «Жилой дом генерала Араблинского», «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы, кон.XIX в.».

Проектируемый регламентный участок 7 распространяется на часть территории общего пользования переулка Мирзы Казем-Бека в границах которой, были зафиксированы основные направления визуального восприятия объектов культурного наследия.

Регламентный участок 7 включает в свои границы территории общего пользования в границах установленных наилучших зон и точек зрительного восприятия объектов по ул. переулок Мирзы Казем-Бека, ул. Курбанова, а также территорию общего пользования, расположенную перед ценными объектами исторической градостроительной среды, исторически ценными градоформирующими объектами. Территория регламентного участка распространяется на объекты, составляющие ближайшее окружение исследуемых памятников вдоль фронта ул. Мирзы Казем-Бека, ул. Курбанова, ул. Канделаки. Границы регламентного участка 7, проходящие в кварталах объектов «Жилой дом генерала Араблинского», «Дом купца С. Штурмана (кон. XIX в.)», основаны на исторической парцелляции данных кварталов. В границы регламентного участка также включены здания, расположенные по участку фронта ул. Мирзы Казем-Бека. Они представлены объектами исследования «Дом А. Гаданова (1904 г.)», «Здание пассажа», «Дом А. Гаданова (1904 г.)», «Жилой дом Султанова Абдул-Гамида Ахад-Оглы, кон.XIX в.», объектом общественно-делового назначения, стилистически адаптированного к характеру историко-градостроительной среды, рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города, искаженными рядовыми объектами историко-градостроительной среды регулярной части города. Граница регламентного участка распространяется на застройку, сформированную вдоль улицы Ленина: объектом культурного наследия муниципального значения «Дом Гамдуллы Абдуллаева», ул. Ленина, д. 44, объектом общественного назначения 20 века, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды, исторически ценным градоформирующим объектом, ул. Ленина, д. 44а. Данные объекты формируют целостность историко-градостроительной среды Дербента, а также связаны планировочно и

композиционно с исторической застройкой, сформированной по улице Курбанова и переулка Кази-Бека.

Таким образом, в границы регламентного участка включены исторические градоформирующие объекты:

- «Центральная библиотека г. Дербент нач. XX в.», ул. Ленина, д. 44а
- «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Таги-Заде, д.28
- «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Таги-Заде, д.28(1)
- «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Таги-Заде, д.28/1
- «Жилой Дом Мататова 1889 г.» (изменено), ул. Канделаки, д.17
- «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Канделаки, д.19
- «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Канделаки, д.24
- «Жилой Дом нач. XX в.», ул.Курбанова, д.12, (Мирзы Казем-Бека, 12)
- «Жилой дом Мататова, 1889 г.», ул.Канделаки, д.17.

Обоснование установления границ регламентного участка 8 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (1912 г.)», пер. Красноармейский, 10 Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 17.** Охранная зона № 17 распространялась на часть квартала, сформированного ул. пер. Красноармейский, и включала в себя объект исследования и его внутридворовую территорию, исторически ценный градоформирующий объект (Буйнакского, д. 24), регулярный объект историко-градостроительной среды регулярной части города (Красноармейский переулок, 10а)

Таким образом, регламентный участок выделен на основе установленной охранной зоны объекта культурного наследия, на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости. Территория регламентного участка распространяется на территорию общего пользования пер. Красноармейский, с которой открываются виды на объект и его ближайшее окружение, обеспечивающие целостность восприятия исторической градостроительной среды. Данная зона также распространяется на территории объектов его ближайшего окружения, которые формируют фронт пер. Красноармейский (ул. Буйнакского, д. 24, пер. Красноармейский, 10А).

Таким образом, в границах регламентного участка располагается исторически ценный градоформирующий объект «Дом Макара Саруханова 1907 г.», ул. Буйнакского, 24.

Обоснование установления границ регламентного участка 9 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», ул. Ленина, д.20, «Русская церковь», ул. Ленина, д. 22, «Дом Я.Л. Маркуса», Ленина, д. 12, «Здание гостиницы Гранд-Отель», ул. Ленина, д.8 Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлены **единая охранная зона № 17 и единая охранная зона № 16.** Единые охранные зоны распространялись на часть квартала, сформированного улицей Ленина, на

прилегающие к объектам исследования территории, территорию общего пользования, в границах которой располагаются наилучшие точки зрительного восприятия объектов, а также территорию исторически ценного градоформирующего объекта, рядового объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Ленина, 21/1), искаженного рядового объекта историко-градостроительной среды регулярной части города (Ленина, 21а), которые расположены на противоположной стороне ул. Ленина относительно объектов культурного наследия.

Таким образом, границы регламентного участка выделены на основе ранее разработанных единых охранных зон, уточнены на основе результатов визуально-ландшафтного анализа и историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.. Проектом также предлагается установление регламентного участка 9 в связи с наличием композиционно-пространственных и визуальных взаимосвязей объектов культурного наследия по ул. Ленина. В границах регламентного участка 9 располагается ценный градоформирующий объект «Жилой Дом нач. XX в.» (ул. Ленина, д.21).

Обоснование установления границ регламентного участка 10 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б), ул.Буйнакского, 16/20, «Дом купца М. Авадиева (1906 г.)», ул. Буйнакского 14, Дом купца С. Погосяна (1906 г.), ул. Буйнакского 12, «Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника С. Васнецова, 1906 г.)», ул. Буйнакского, д.10, «Дом промышленника А. Фигарова (1908 г.)», ул. Буйнакского 11 Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлены **единая охранная зона № 20** и **охранная зона № 19**.

Единая охранная зона № 20 распространялась на территории объектов «Дом купца М. Авадиева (1906 г.)», ул. Буйнакского 14, Дом купца С. Погосяна (1906 г.), ул. Буйнакского 12, «Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника С. Васнецова, 1906 г.)», ул. Буйнакского, д.10, сформированного улицей Буйнакского, на внутриквартальные территории, прилегающие к дворовым фасадам объектов, на территорию общего пользования (ул. Буйнакского), в границах которой располагаются наилучшие точки зрительного восприятия объектов исследования. Она также распространялась на территорию исторически ценного градоформирующего объекта (ул. Буйнакского, д. 19), рядового объекта историко-градостроительной среды регулярной части города, объекта современной застройки, стилистически адаптированной к характеру историко-градостроительной среды**,** территорию диссонирующего объекта (Буйнакского, 9), которые расположены с противоположной стороны ул. Буйнакского по отношению к объектам исследования.

Охранная зона № 19 распространялась на часть внутриквартальной застройки квартала, сформированного улицей Буйнакского, на территории, прилегающие к объекту культурного наследия «Здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б)», ул.Буйнакского, 16/20, по фронту ул. Буйнакского и ул. Азиза Гильядова, на территорию общего пользования, в границах которой располагаются наилучшие точки зрительного восприятия объекта.

По ул. Бестужева-Марлинского в результате проведенного визуально-ландшафтного была зафиксирована композиционно-видовая связь между объектами «Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника С. Васнецова,

1906 г.)», ул. Буйнакского, д.10 и объектами «Жилой дом начала XX в.», ул. Пушкина, д. 16. «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913 г.)», ул. Ленина, 9а, (ул. Пушкина д.14/5). Данные объекты выступают историческим окружением по отношению к друг другу и являются фоновой застройкой при восприятии по основным зафиксированным направлениям визуального восприятия объектов. По результатам проведенных исследований был сделан вывод о том, что анализируемые объекты культурного наследия исторически, планировочно и визуально взаимосвязаны, в связи с чем для объектов проектом предлагается установление регламентного участка 10.

Граница регламентного участка 10 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Таким образом, регламентный участок 10 распространяется на территории общего пользования ул. Бестужева-Марлинского и ул. Буйнакского в границах зафиксированных точек и направлений наилучшего восприятия объектов культурного наследия. Он распространяется на участок территории общего пользования ул. Бестужева-Марлинского (от пересечения с ул. Буйнакского до пересечения с ул. Пушкина, вблизи д. Ленина, 9), так как с данных территорий открываются бассейны видимости объектов «Жилой дом начала XX в.», ул. Пушкина, д. 16. «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.)», ул. Ленина, 9а, ул. Пушкина д.14/5. В границы регламентного участка 10 включены объекты «Жилой дом начала XX в.», ул. Пушкина, д. 16. «Жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.)», ул. Ленина, 9а, территория общего пользования перед ними и в границах наилучших точек зрительного восприятия объекта. Включены также объект общественно-делового назначения, стилистически адаптированный к характеру историко-градостроительной среды (ул. Пушкина, д. 14), рядовой объект историко-градостроительной среды дорегулярной части города.

В границы регламентного участка 10 включены исторически ценные градоформирующие объекты, объекты рядовой регулярной застройки, являющимися ближайшим окружением анализируемых объектов. Так, в границах регламентного участка 10 располагаются следующие исторически ценные градоформирующие объекты:

- Жилой Дом нач. XX в., ул. Буйнакского, д. 21
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Буйнакского, д. 23
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Буйнакского, д. 22
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Буйнакского, д. 18
- Жилой Дом нач. XX в., ул. Буйнакского, д. 20
- Жилой Дом 1904 г., ул. Буйнакского, д. 19
- Детская музыкальная школа № 1 нач. XX в. (изменено), ул. Буйнакского, д. 15
- Дом градоначальника Лорис-Меликова 1867 г., ул. Буйнакского, д. 18.

Обоснование установления границ регламентного участка 11 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой, нач. XX в.», ул. Пугина, д. 26 Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 28.** Охранная зона № 28 распространялась на территорию общего пользования ул. Красноармейская 1-я перед объектом исследования, а также на территорию ближайшего окружения объекта, на которой размещаются объекты современной застройки, стилистически адаптированные к характеру историко-градостроительной среды, индивидуальный жилой дом, стилистически не адаптированный к характеру историко-градостроительной среды.

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта локализируются по улице Пугина (в непосредственной близости от зданий по адресу Курбанова 30 и Курбанова 38), позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте.

Таким образом, регламентный участок 11 выделен на основе охранной зоны № 28, на основе актуализированных результатов визуально-ландшафтного анализа, результатов материалов историко-архитектурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости. Объекты ближайшего окружения памятника включены в границы территории регламентного участка с целью восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия.

Обоснование установления границ регламентного участка 12 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом промышленника Д. Набиева, (1912 г.)», ул. Пугина, д. 8 Постановлением от 27 мая 2016 года N 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 27.** Охранная зона № 27 распространялась на территорию общего пользования ул. Пугина перед объектом исследования в границах зон наилучшего визуального восприятия, а также на территорию застройки ближайшего окружения объекта по четной стороне ул. Пугина.

Граница проектируемого регламентного участка выделена на основе установленной охранной зоны и распространяется на территорию квартала объектов «Дом промышленника Д. Набиева, (1912 г.)», ул. Пугина, д. 8, «Жилой Дом нач. XX в.», ул. Пугина, д. 4. включает застройку, формирующую фронт ул. Пугина, а также распространяется на территорию общего пользования ул. Пугина, на которой располагаются зоны визуального восприятия объектов.

Граница единой охранной зоны во внутридворовой территории квартала установлена на основе проведенных историко-культурных исследований (на основе анализа исторической парцелляции, свойственной для данного композиционно-пространственного типа застройки), а также с учетом сложившегося землепользования. Граница регламентного участка распространяется на территорию объекта исследования, объекта современной застройки, стилистически адаптированного к характеру историко-градостроительной среды, трансформированного рядового объекта историко-градостроительной среды регулярной части

города с целью восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия.

Обоснование установления границ регламентного участка 13 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения «Здание железнодорожного вокзала», ул. Вокзальная, д. 7 и объекта культурного наследия регионального значения «Обелиск участникам революции 1905 г.», пл. Вокзальная, северная сторона Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **Единая охранная зона № 21**, которая также включает исторические ценные градоформирующие объекты «Здание обслуживания Дербентского порта» конец XIX в., ул. Тахо-Годи 6а и «Часовня конец XIX в.», ул. Тахо-Годи 6. Граница единой охранной зоны была основана на наилучших точках зрительного восприятия объектов, а также включала территорию площади и территории объектов «Здание обслуживания Дербентского порта» и «Часовня конец XIX в.», которые композиционно, планировочно и визуально неразрывно связаны со зданием железнодорожного вокзала. В настоящий момент условия зрительного восприятия объектов «Здание обслуживания Дербентского порта» и «Часовня конец XIX в.» возможны преимущественно с точек ближнего зрительного восприятия в связи с расположением по границе их территории объектов некапитального строительства (ограждений). Дальняя точка зрительного восприятия зафиксирована на виадуке, расположенном у здания железнодорожного вокзала.

Таким образом, выделение границ регламентного участка 13 основано на границе установленной охранной зоны, на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

В границы регламентного участка были включены объекты, формирующие фронт ул. Кобякова напротив пространства привокзальной площади с целью сохранения и восстановления исторических композиционно-видовых связей между градостроительной доминантой «Здание железнодорожного вокзала» и объектами. В границы регламентного участка была включена территория привокзальной площади, застройка, формирующая пространство Вокзальной площади по ул. Кобякова, также для сохранения соотношений объемно-пространственных характеристик зданий по отношению к пространству площади. Трансформированный рядовой объект историко-градостроительной среды регулярной части города (ул. Кобякова, д. 18), исторические ценные градоформирующие объекты (ул. Кобякова, д.12, д.14, д.16), дисгармоничный объект историко-градостроительной среды (ул. Кобякова, д.14, д.14/1) включены с целью восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды).

В границы регламентного участка 13 включены следующие исторически ценные градоформирующие объекты:

- Здание гостиницы Нифтуллы Хандадашева 1911 г. (изменено), ул.Кобякова, д.14
- Жилой дом 1955 г., Республика Дагестан, г. Дербент, ул.Кобякова, д.12
- Здание городской бани сер. XX в. (изменено), ул.Кобякова, д.16.
- Здание обслуживания Дербентского порта конец XIX в., ул.Тахо-Годи, д.6а
- Часовня конец XIX в., ул.Тахо-Годи, д.6а.

Обоснование установления границ регламентного участка 14 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом И. Кобякова», ул. Кобякова, д. 28 Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента **установлена Охранная зона № 22**, которая также включала четыре дома постройки начала XX века, входящие в железнодорожный комплекс и являющиеся объектами «ценной историко-архитектурной среды», расположенные на противоположной стороне дома № 28 по ул. Кобякова. Данная охранная зона установлена на основе наилучших точек зрительного восприятия, открывающихся с ул. Кобякова. В ее границы включены оба корпуса здания, а также застройка, находящаяся за дворовым фасадом здания для нивелирования возможности возникновения диссонирующих объектов в зоне наиболее активного визуального восприятия дальнего плана объекта.

Территория охранной зоны включает весь квартал, сформированный проездом с северной границы и ул. Г. Давыдовой с южной. Она также сформирована границами зоны наиболее полного визуального восприятия типовой застройки, расположенной вдоль железнодорожной линии (ул. Вокзальная д. 12-18).

Таким образом, на основе выявления наилучших и характерных точек зрительного восприятия, построения зон видимости объекта, анализа существующих установленных охранных зон, историко-архитектурных исследований, проектом предлагается выделение регламентного участка 14 в границах установленной охранной зоны с учетом корректировки на основе актуализированных результатов визуально-ландшафтного анализа и данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

В границы регламентного участка 14 включены следующие исторически ценные градоформирующие объекты:

- объекты постройки начала XX века, входящие в железнодорожный комплекс (ул. Вокзальная, д.12-18).

Обоснование установления границ регламентного участка 15 подзоны 1

Согласно имеющимся данным, в отношении градостроительной доминанты объекта культурного наследия регионального значения «Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни», напротив Жилого дома по ул. Кобякова № 40 Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента», режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента установлена **Охранная зона № 23**, которая также включала четыре дома постройки начала XX века, входящие состав всего ансамбля железнодорожного комплекса и являющиеся исторически ценными градоформирующими объектами (ул. Вокзальная д. 30-36).

Данная охранная зона, установленная по наилучшим точкам зрительного восприятия объектов с учетом утраченных условий зрительного восприятия объектов культурного наследия, представляет основу для выделения регламентного участка 15. На основании материалов историко-культурных исследований, в том числе материалов ландшафтно-визуального анализа с учетом насыщенности территории объектами культурного наследия, элементами историко-градостроительной среды и зоны наилучшего зрительного восприятия объекта культурного наследия проектом предлагается некоторое увеличение охранной зоны объектов до

границ уточненной зоны визуального восприятия объекта, полученной на основе анализа существующих точек зрительного восприятия объекта. Граница регламентного участка была также скорректирована на основании данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости

Таким образом, в границах регламентного участка располагаются следующие исторически ценные градоформирующие объекты:

- объекты постройки начала XX века, входящие в железнодорожный комплекс (ул. Вокзальная, д.30-36).

Обоснование установления границ регламентного участка 16 подзоны 1

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом, нач 20 века», ул. Буйнакского, д.40, «Жилой дом А.Г. Погосова», ул. Буйнакского, д.42 локализуются в границах Буйнакского, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте.

Граница регламентного участка 16 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Территория регламентного участка 16 подзоны 1 распространяется на территорию, композиционно связанную с объектами культурного наследия, в частности на внутридворовые территории объектов с целью восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия. Зона регламентного участка 16 также распространяется на территорию общего пользования ул. Буйнакского, в границах зафиксированных точек и направлений визуального восприятия объектов культурного наследия.

Обоснование установления границ регламентного участка 17 подзоны 1

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом А. Дадашевых », ул. Курбанова, д. 2, «Жилой дом Митинова», ул. Курбанова, д. 4 локализуются в границах Курбанова, пер. Военного городка, позволяя воспринимать памятники с близкого расстояния в уличном фронте, а также в перспективе ул. Курбанова, на фоне исторического природного ландшафта.

Граница регламентного участка 2 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Территория регламентного участка 17 подзоны 1 распространяется на территорию, композиционно связанную с объектами культурного наследия, в частности на внутридворовые территории объектов, на территорию квартала по ул. Курбанова, расположенную между объектами исследования с целью восстановления (регенерации) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия. Зона регламентного участка также распространяется на внутридворовую территорию объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом Юсуфова, нач. XX в.», (ул. Курбанова, д.3) на основе исторической парцелляции. Зона регламентного участка также распространяется на территорию исторически ценного градоформирующего объекта (ул. Курбанова, д.1). Включение перечисленных территорий в состав регламентного участка будет способствовать сохранению целостности и подлинности историко-градостроительной среды города, так как данные территории оказывают значительное влияние на восстановление и поддержание исторически сложившихся условий зрительного

восприятия объектов культурного наследия. Данная зона также распространяется на территорию общего пользования ул. Курбанова, пер. Военного городка, расположенную перед главными фасадами объектов культурного наследия, исторически ценного градоформирующего объекта в границах зафиксированных точек и направлений визуального восприятия объектов культурного наследия.

В границах регламентного участка располагается исторически ценный градоформирующий объект «Здание гостиницы «Петит-отель» нач. XX в.»(ул. Курбанова, д.1).

Обоснование установления границ регламентного участка 18 подзоны 1

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой Дом Козляковского В. И., 1879 г.», ул. Пашабекова, д. 25 локализуются в границах ул. Пашабекова, пер. С. Стальского, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте, а также в перспективе ул. Пашабекова, на фоне исторического природного ландшафта.

Граница регламентного участка 18 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Территория регламентного участка 18 подзоны 1 распространяется на территорию, композиционно связанную с объектом культурного наследия, в частности на внутридворовую территорию объекта, на территории общего пользования ул. Пашабекова, пер. С. Стальского, расположенную перед главными фасадами объекта культурного наследия, в границах зафиксированных точек и направлений визуального восприятия объекта культурного наследия.

Обоснование установления границ регламентного участка 19 подзоны 1

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Торговый дом Набиева Гаджи Гасанбала 1910 г.», ул. Канделаки, д.27 локализуются в границах ул. Канделаки, ул. Шелапугина, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте.

Граница регламентного участка 19 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Территория регламентного участка 19 подзоны 1 распространяется на территорию, композиционно связанную с объектом культурного наследия, в частности на внутридворовую территорию объекта, на территории общего пользования ул. Канделаки, ул. Шелапугина, расположенную перед главными фасадами объекта культурного наследия, в границах зафиксированных точек и направлений визуального восприятия объектов культурного наследия, а также на территорию рядового традиционного объекта историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы), примыкающего к объекту культурного наследия.

Обоснование установления границ регламентного участка 20 подзоны 1

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта культурного наследия муниципального значения «Жилой дом Шахиджановых, кон. XIX в.», ул. Пушкина, д.53 локализуются в границах ул. С.Стальского, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния в уличном фронте в ряду 1-2-х этажных зданий.

Граница регламентного участка 20 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе

данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Территория регламентного участка 20 подзоны 1 распространяется на территорию, композиционно связанную с объектом культурного наследия, в частности на внутридворовую территорию объекта, на территорию общего пользования ул. С. Стальского, расположенную перед главным фасадом объекта культурного наследия, в границах зафиксированных точек и направлений визуального восприятия объектов культурного наследия, откуда возможно визуальное восприятие объекта в ряду рядовых традиционных объектов историко-градостроительной среды дорегулярной части города (Магалы) и объектов, нейтральных к характеру историко-градостроительной среды.

Обоснование установления регламентного участка 1 подзоны 2

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.» Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 26.** Данная охранная зона распространялась на территорию кладбища до границы автомагистрали федерального значения Р-217 («Кавказ») и локального проезда, примыкающего к ул. Дрожжина, в границах зон визуального восприятия объекта (как с дальних, так и близких расстояний).

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта локализуются в границах кладбища, позволяя воспринимать памятник с близкого и дальнего расстояния на фоне природного ландшафта (как горного, так и с морской поверхности Каспийского моря).

Граница регламентного участка 1 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Таким образом, территория регламентного участка 1 подзоны 2 распространяется на территорию кладбища в границах зафиксированных точек и направлений визуального восприятия объекта культурного наследия «Памятник на братской могиле воинов, умерших от ран в госпиталях в 1941-1945 гг.» между ул. Кавказ и локальным проездом, примыкающим к ул. Дрожжина.

Обоснование установления границ регламентного участка 2 подзоны 2

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия «Кладбище Джум-Джум, VIII в.» Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 24.** Данная охранная зона имела форму многоугольника и распространялась на территорию кладбища, ограниченную сложившейся малоэтажной окружающей застройкой, а также элементами сложившейся улично-дорожной сети.

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объекта локализуются в границах кладбища позволяя воспринимать объекты с близкого расстояния в природном и историческом окружении.

Таким образом, граница регламентного участка выделена на основе установленной охранной зоны и включает в себя территорию исторически сложившегося кладбища.

Обоснование установления границы регламентного участка 3 подзоны 2

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия «Кладбище Кирхляр», (в 500 м к северу от северной крепостной стены, фактический адрес - ул. Г. Алиева), «Мавзолей Дербентских ханов», (в 500 м к северу от города, фактический адрес - на территории северного мусульманского кладбища) Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 25.** Данная охранная зона имела форму многоугольника и распространялась на прилегающую к сооружениям территорию кладбища.

Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного восприятия объектов локализуются на территории кладбища, в границах сложившейся системы пешеходных троп, позволяя воспринимать памятник с близкого расстояния на фоне природного пейзажа.

Граница регламентного участка 3 выделена на основе результатов визуального-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, анализа ранее разработанной документации в отношении объектов культурного наследия, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости.

Таким образом, граница регламентного участка 3, основанная на установленной границе охранной зоны, была скорректирована по выявленным наилучшим точкам и направлениям визуального восприятия объектов культурного наследия, с которых формируется наиболее целостное восприятие объектов, с возможностью обзора всего объема сооружений, в том числе, каменного купола Мавзолея Дербентских ханов. Граница регламентного участка также расширена с северной стороны до границы территории кладбища, откуда открываются виды анализируемых объектов на фоне их природного и исторического окружения: цитадели “Нарын-Кала”, территории охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, силуэта горы Джалган.

Обоснование установления границ регламентного участка 1 подзоны 3

Согласно имеющимся данным, в отношении объектов культурного наследия регионального значения Постановлением от 27 мая 2016 года № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента» установлена **охранная зона № 5.** Граница данной охранной зоны была основана на характерных точках зрительного восприятия объекта культурного наследия федерального значения «Родник Шехсалах, XVIII в.», (угол Нагорного переулка и ул. Подгорной), расположенных на основных улицах, ведущих к объекту. В данную охранную зону частично попадают каменные ограждения по ул. Исмаилова, оказывающие влияние на формирование композиционно-видовой связи объекта и крепостных ворот «Орта-Капы». Согласно проведенному визуально-ландшафтному анализу, наилучшие точки и направления зрительного

восприятия объекта локализуются в непосредственной близости от места пересечения ул. Исмаилова и ул. Родниковая., а также пересечения ул. Исмаилова и ул. 1-я Нагорная, позволяя воспринимать памятник «Родник Шехсалах, XVIII в.» с близкого расстояния на фоне природного ландшафта, открывающийся на дальнем плане объекта.

Таким образом, регламентный участок 1 подзоны 3 выделен на основе установленной единой охранной зоны (утв. Постановлением от 27 мая 2016 года № 148), актуализированных результатов визуально-ландшафтного анализа, историко-культурных исследований, а также на основе данных о границах кадастровых участков, стоящих на учете в Едином государственном реестре недвижимости..

РАЗДЕЛ 3. ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ

ПОДРАЗДЕЛ 2. ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ЕДИНОЙ ЗОНЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЕЗРЗ 1 (1)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны 1 участка 1. ЕЗРЗ1 (1) распространяется на территорию, расположенную между улицами Таги Заде, Сальмана, переулком Гаджиева, а с севера ограниченную улицей 3-й магал. Данная застройка является частью ценной территории эволюционно-пространственной структуры - дорегулярной планировки «Магалы». Данная территория попадает в сектора обзоров установленные от объектов культурного наследия и непосредственно влияет на восприятие исторической среды.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия и для сохранения подлинности и облика территории обладающей историко-культурной ценностью, в том числе градостроительной, была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **6,5** метров.

ЕЗРЗ 1 (2)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны ЕЗРЗ 1 (2). Границы распространяются на территорию, расположенную между северной крепостной стеной, улицей Таги Заде, улицей Сальмана. Данная застройка является частью ценной территории эволюционно-пространственной структуры - регулярной планировки «Дубары».

Территория насыщена большим количеством историко ценных градоформирующих объектов, так же на ней располагаются точки основных композиционно-видовых раскрытий градостроительных доминант, бассейны видимости объектов «Дом купца В. Кускова (1848 г.)», «Дом купца М. Гайдарова (1905 г.)», «Дом купца М. Гайдарова (нач. XX в.)», «Дом жилой, нач. XX в, Дом купца С. Штурмана (кон. XIX в.)», «Дом промышленника Д. Набиева, (1912 г.), «Жилой дом (Дом градоначальника Али Мадатова, 1900 г.)», «Здание пассажа», «памятник В.И.Ленину на площади Свободы», «Родник на пл.Свободы», «Жилой дом генерала Араблинского», «Жилой дом купца Саруханова», «Жилой дом купца Эминова». Данный участок попадает в сектора обзоров установленные от объектов культурного наследия и непосредственно влияет на восприятие исторической среды. С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства в исторической среде, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия,

была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **10** метров.

ЕЗРЗ 1 (3)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны ЕЗРЗ 1 регламентный участок 3. ЕЗРЗ 1(3) ограничивается с северо-запада улицей Таги Заде, с севера-востока границами отвода железной дороги, с юго–востока улицей Буйнакского, с юго-запада улицей Крупской. При проведении ландшафтно-визуального анализа учитывалось, что рассматриваемая территория исторически, планировочно, функционально, является неотъемлемой частью ценной территории эволюционно-пространственной структуры - регулярной планировки за пределами крепостных стен «Новый город».

Территория насыщена большим количеством историко ценных градоформирующих объектов, так же на ней располагаются точки основных композиционно-видовых раскрытий градостроительных доминант, бассейны видимости, дальние точки восприятия объектов культурного наследия: здание гостиницы «Гранд-Отель», 1898г. дом А. Гаданова (1904 г.), дом жилой (1912 г.), дом жилой, нач. XX в., дом купца Л. Изгяева (кон. XIX- нач. XX в.), дом купца М. Авадиева (1906 г.), дом купца С. Погосяна (1906 г.), дом промышленника А. Фигарова (1908г.), дом промышленника А. Фигарова (1914 г.), дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева нач. XX в., дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева нач. XX в., дом рыбопромышленников С. Ахундова и А.Дадашева нач. XX в., «Дом Я.Л. Маркуса (Дом, котором жил Я.Л. Маркус, начало XX века)», «Дом, в котором жил К. Мамедбеков (Дом купца Ю. Сабаева, начало XX века)», дом купца Ахундова, 1916)», жилой дом (дом купца М. Мирзоева, 1896 г.), жилой дом начала XX в., жилой дом Ханукаева (1900 г.), жилой дом Хануко Ханукаева (1913г.), «Здание, в котором в 1918 году останавливался Бакинский красногвардейский отряд (Дом рыбопромышленника С. Васнецова, 1906 г.)», здание, где помещалась типография большевистской газеты (Дом купца А.Кафарова, начало XXв.), здание, где помещался Дербентский комитет РКП(б) (Дом купца Балаяна, кон. XIX - нач. XX в.), мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане (Мемориальный комплекс борцам за власть Советов в Дагестане, 1971 год, скульпторы Гейбатов Г. и Скунарев В.), «Русская церковь (Покровская церковь, 1913 г., бывшее здание церковно-приходской школы при железнодорожной станции «Дербент», построенное в 1903 году)».Участок ЕЗРЗ 1 (3) выступает фоновой застройкой при восприятии объектов культурного наследия, расположенных в центральной части города.

Данная территория попадает в сектора обзоров установленные от объектов культурного наследия и непосредственно влияет на восприятие исторической среды, и с целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства в исторической среде, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия, была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **10** метров.

ЕЗРЗ 1 (4)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны ЕЗРЗ 1 регламентный участок 4. ЕЗРЗ 1(4) ограничивается с северо-запада улицей Орта-Капы, с севера-востока улицей Крупской, с юго-востока улицей Родниковой, с юго-запада проходит по восточной границе кадастрового участка 05:42:000058:1. Планировочная структура данной территории является предметом охраны достопримечательного места “Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента”: открытые пространства улиц вдоль Южной стены (ул. Орта-капы).

При проведении ландшафтно-визуального анализа учитывалось, что рассматриваемая является застройкой вдоль Достопримечательного места и непосредственно влияет на восприятие объекта.

Обозреваемое окружение стен при выходе через южные крепостные ворота - примыкающие улицы и кварталы застройки находятся в неразрывной связи с объектом культурного наследия федерального значения Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента" формируют целостность и подлинность восприятия образа исторической градостроительной среды города.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства в исторической среде, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия, была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **10-12,5** метров.

ЕЗРЗ 1 (5)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны ЕЗРЗ 1 регламентный участок 5. ЕЗРЗ 1(5) ограничивается с северо-запада улицей Орта-Капы, с юго- запада границей кадастрового участка 05:42:000058:1, с юго-востока улицей Родниковой, с севера-востока улицей Крупской. Планировочная структура данной территории является предметом охраны достопримечательного места “Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента”: открытые пространства улиц вдоль Южной стены (ул. Орта-капы). При проведении ландшафтно-визуального анализа учитывалось, что рассматриваемая является застройкой вдоль Достопримечательного места и непосредственно влияет на восприятие объекта. Обозреваемое окружение стен при выходе через южные крепостные ворота - примыкающие улицы и кварталы застройки находятся в неразрывной связи с объектом культурного наследия федерального значения Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента" формируют целостность и подлинность восприятия образа исторической градостроительной среды города.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства в исторической среде, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия, была

установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **8-10** метров.

ЕЗРЗ 1 (6),(7)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-культурных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны ЕЗРЗ 1 регламентный участок 6 и регламентный участок 7. Границы регламентного участка распространяется на территорию с северо-запада ограниченную улицей Таги-Заде, на юго-западе ограниченную переулком Гаджиева, на юго-востоке граница территории идет по границе объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения Достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». На данной территории располагалась Южная крепостная стена, частично сохранились ее фундаменты.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗРЗ 1 (6),(7) с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства **10** метров.

ЕЗРЗ 1 (8)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, а также на основе историко-архитектурных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны ЕЗРЗ 1 регламентный участок 8. ЕЗРЗ 1(8) ограничивается с северо-запада улицей 2-й Магал, с севера-востока ул. Рзаева, с юго–востока площадью Свободы. При проведении ландшафтно-визуального анализа учитывалось, что рассматриваемая территория исторически, планировочно, функционально, является неотъемлемой частью ценной территории эволюционно-пространственной структуры - дорегулярной планировки «Магалы».

Территория оказывает значительное влияние на формирование условий зрительного восприятия градостроительной доминанты «Армянская церковь», архитектурного ансамбля площади Свободы, ценного природного ландшафта горы Джалган, а также на формирование их композиционно-видовых связей. Территория регламентного участка также оказывает значительное влияние на качество панорамных видовых раскрытий, открывающихся с площади Свободы на многоплановую композицию. На первом плане – Армянская церковь, XIX в., объект культурного наследия федерального значения. На втором плане видового раскрытия расположена Дербентская цитадель «Нарын-Кала», VI – XIX вв. Завершает композиционно-видовое раскрытие абрис Джалганского хребта.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия и для сохранения подлинности и облика территории обладающей историко-культурной ценностью, в том числе градостроительной, была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **6,5** метров.

ЕЗРЗ 2 (1)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны 2 участка 1. Границы регламентного участка совпадают с границами кадастрового участка 05:42:000062:69, на котором расположена войсковая часть. При проведении ландшафтно-визуального анализа учитывалось, что территория ЕЗРЗ 2(1) является неотъемлемой частью объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения Достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента».

Данная территория непосредственно влияет на восприятие достопримечательного места, и с целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства в исторической среде, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия, была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **10** метров.

ЕЗРЗ 3 (1)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны 3 участка 1. Границы подзоны распространяется на территорию бывшего консервного завода, расположенную в границах исторических городских стен и предназначенную под реновацию и регулируемое развитие. По результатам проведения визуально-ландшафтного анализа были установлены исторически сложившиеся композиционно-видовые связи между градостроительной доминантой общегородского значения Цитаделью «Нарын-Кала» и водной поверхностью Каспийского моря, а также была выявлена трасса непрерывного визуального восприятия длиной около 3.5 км в границах водной поверхности Каспийского моря, проходящая вдоль береговой полосы города и обеспечивающая возможность визуального восприятия раскрытий панорамных видов на «морской» фасад города: градостроительные доминанты, ценные фрагменты градостроительной среды и исторического ландшафта, территории охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, территорию Достопримечательного места «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», а также силуэт горы Джалган. С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, сохранения возможности визуального восприятия «морского» фасада города, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей градостроительной доминантой общегородского значения первого порядка и водной поверхности Каспийского моря, для данной территории была установлена единая зона регулирования застройки с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **12,5** метров.

ЕЗРЗ 3 (2)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны 3 участка 2. Границы регламентного участка совпадают с границами кадастрового участка 05:42:000062:235. Подзона ЕЗРЗ 3(2) расположена в центральной

части города и примыкает к Северной городской стене. Территорию данной подзоны занимает действующий соковый завод. Застройка находятся в неразрывной визуальной связи с объектом культурного наследия федерального значения Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента" и формируют целостность и подлинность восприятия образа исторической градостроительной среды города.

Данная территория непосредственно влияет на восприятие достопримечательного места, и с целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства в исторической среде, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с объектами культурного наследия, была установлена максимально допустимая высотность для возводимых объектов капитального строительства на этом участке - **10-12,5** метров.

ЕЗРЗ 4 (1) На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-архивных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны 4 участка 1. ЕЗРЗ 4 (1) распространяется на территорию с северо-востока ограниченную улицей Вокзальной, с востока землеотводом действующей железной дороги, с запада улицей Кобяковой, данная подзона является частью ценной историко градостроительной среды, а историко ценные градоформирующие объекты частью ансамбля “Застройка вдоль железной дороги” построенная в начале 19 века, сохранены композиционные связи, раскрытия панорам на улицы. Территория попадает в сектора обзоров установленные от объектов культурного наследия и непосредственно влияет на восприятие исторической среды.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗРЗ 4 (1) с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **10** метров.

ЕЗРЗ 4 (2)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-архивных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы подзоны 4 участка 2. Границы ЕЗРЗ 4 участок 2 проходят с юга по нечетной стороне ул. Южной до ее пересечения с ул. Сальмана, далее на север по нечетной стороне улицы Сальмана, далее на северо-восток, далее по четной стороне ул. Школьной до пересечения с пер. Карла Маркса, далее по четной стороне ул. Карла Маркса на юго-восток до пересечения с ул. Кирова, далее по нечетной стороне ул. Кирова на северо-восток до пересечения с ул. Азиза Гильядова, далее четной стороне ул. Азиза Гильядова на юго-восток до пересечения с ул. Атаева, далее по нечетной стороне ул. Атаева до пересечения с ул. Бестужева-Марлинского, далее по четной стороне ул. Бестужева-Марлинского на юго-восток до пересечения с ул. Гюльбоор Давыдовой, далее на юго-восток по границам кадастровых участков, с северо-востока по улице Кобяковой, с северо-запада по улице Буйнакского, далее по улице крупской до пересечения с улицей Родниковой, с юго запада и юга по границам исторического кладбища, далее по улице Средний переулок. Данная территория непосредственно влияет на

восприятие культурных объектов: Армянское кладбище, Жилой дом (Здание, где размещался Дербентский совет РКК, Дом купца Ахундова, 1916), Дом И. Кобякова (Дом, в котором жил И.Кобяков, второй половины Х1Хв, Дом купца Гаджи-Мирзе Сеидова), Железнодорожный комплекс. Водонапорные башни, нач. XX в., Дом промышленника А. Фигарова (1914 г.).

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗРЗ 4 (2) с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **12,5** метров.

ЕЗРЗ 4 (3)

ЕЗРЗ 4 участок 3 распространяется на территорию, расположенную севернее Северной крепостной стены: ограничивается ул. Генриха Гасанова и ул. Шахбазова, границей кладбища Кырхляр на севере, автомагистралью федерального значения «Кавказ» (Р-217, в прошлом М-26) с юго-запада, территорией железной дороги с востока и проходит по границе северной крепостной стены с южной границы. Граница регламентного участка определена на основании анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-архивных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости.

Застройка на территории ЕЗРЗ 4(3), преимущественно представлена рядовым и искаженным рядовым морфотипами застройки историко-градостроительной среды рягулярной части города, в восточной части зоны присутствует значительное количество объектов промышленного назначения второй половины XX в., а также современные объекты капитального строительства жилого назначения повышенной этажности, которые являются диссонирующими объектами, воспринимаемыми в пространстве между крепостными стенами, в также при выходе через крепостные ворота.

Обозреваемое окружение стен при выходе через северные крепостные ворота - примыкающие улицы и кварталы застройки находятся в неразрывной связи с объектом культурного наследия федерального значения Достопримечательного места "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента" и формируют целостность и подлинность восприятия образа исторической градостроительной среды города. Сектора обзора, раскрывающиеся на окружение при выходе через крепостные ворота и выходы с территории достопримечательного места указаны на чертеже Сводная схема секторов обзора объектов культурного наследия, (М 1: 10000).

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗРЗ 4 (3) с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **12,5** метров.

ЕЗРЗ 4 (4)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия были определены границы подзоны 4 участка 4. Границы регламентного участка совпадают с границами кадастрового участка 05:42:000033:32. Данный участок выделен под размещение спортивных комплексов, и на нем располагается стадион Нарын-Кала.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗРЗ 4 (4) с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **12,5** метров.

ЕЗРЗ 5 (1), (2)

ЕЗРЗ 5 участок 1, участок 2 распространяются на территорию, расположенную в непосредственной близости от природного берега Каспийского моря. Данная территория сформирована нейтральной к характеру историко-градостроительной среды застройкой и объектами современной застройки, стилистически неадаптированной к характеру историко-градостроительной среды. этажность объектов, как правило, не превышает 10-ти метров.

Граница регламентного участка определена на основании анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-архивных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, сохранения возможности визуального восприятия «морского фасада» города, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с водной поверхности Каспийского моря, для данной территории была установлена ЕЗРЗ 5 участки 1 и 2 с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **12,5** метров.

ЕЗРЗ 6 (1,2)

ЕЗРЗ 6 участки 1,2 распространются на территорию, расположенную на высотных отметках рельефа, граничат с территориями исторического Армянского кладбища. По результатам проведения визуально-ландшафтного анализа были установлены исторически сложившиеся композиционно-видовые связи между территориями исторического Армянского кладбища и градостроительной доминантой общегородского значения Цитаделью «Нарын-Кала», градостроительной доминантой общегородского значения второго порядка «Армянская церковь, XIX в.», территориями охраняемого природного ландшафта Дербентского холма. Кроме того, застройка на территории, расположенная севернее и северо-восточнее границы территории исторического Армянского кладбища, выступает фоновой застройкой территории кладбища, и объекты, возводимые на данной территории, могут оказывать влияние на исторически сложившиеся условия зрительного восприятия кладбища в его историческом природном окружении, нарушать исторически сложившиеся композиционно-видовые связи.

Граница регламентного участка определена на основании анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-архивных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с градостроительной доминантой общегородского значения первого порядка и территорией охраняемого природного ландшафта, для данной территории была

установлены ЕЗРЗ 6 участки 1,2 с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **14,5** метров.

В настоящее время застройка на данных участках мало освоенная, представлена немногочисленными нейтральными или стилистически неадаптированными к характеру историко-градостроительной среды объектами жилого назначения.

ЕЗРЗ 6 (3)

ЕЗРЗ 6 участок 1 распространяется на территорию, расположенную на высотных отметках рельефа, в относительной близости от Цитадели Нарын-Кала, и граничит с территориями исторического кладбища Кырхляр, Русского кладбища. По результатам проведения визуально-ландшафтного анализа были установлены исторически сложившиеся композиционно-видовые связи между территориями исторического кладбища Кырхляр и градостроительной доминантой общегородского значения Цитаделью «Нарын-Кала», территориями охраняемого природного ландшафта Дербентского холма, а также между территорией Русского кладбища и водной поверхностью Каспийского моря.

Кроме того, застройка на территории, расположенная севернее и северо-восточнее границы территории исторического кладбища Кырхляр, выступает фоновой застройкой территории кладбища, и потенциально, объекты возводимые на данной территории могут оказывать влияние на исторически сложившиеся условия зрительного восприятия кладбища в его историческом и природном окружении.

Граница регламентного участка определена на основании анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и историко-архивных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости.

С целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с градостроительной доминантой общегородского значения первого порядка и территорией охраняемого природного ландшафта, для данной территории была установлена ЕЗРЗ 6 участоу 1 с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **14,5** метров.

В настоящее время застройка на данном участке представлена объектами, стилистически неадаптированными к характеру историко-градостроительной среды, объектами малоэтажного жилого назначения, стилистически адаптированными к характеру историко-градостроительной среды, и несколькими диссонирующими объектами капитального строительства, представленными современными многоквартирными жилыми комплексами (более 25 м.).

ЕЗРЗ 7 (1), (2), (3), (4), (5).

Подзона ЕЗРЗ 7 уч 1, уч 2, уч 3, уч 4, уч 5 установлена по границам исторических кладбищ. Границы исторических захоронений определены при проведении ландшафтно-визуального анализа, учитывалась планировочная структура и наличие исторических надгробий, которые

являются неотъемлемой частью ценной историко-градостроительной среды и нуждаются в сохранении.

С целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, а именно видового раскрытия панорам на водную поверхность Каспийского моря, была установлена данная подзона с максимально допустимой высотностью возводимых объектов капитального строительства - **6** метров.

ЕЗРЗ 8 (1),(2),(3)

ЕЗРЗ 8 участки 1,2,3 расположены в непосредственной близости от природного берега Каспийского моря, выделенный участок распространяется на территорию в границах полосы отвода объектов железнодорожного транспорта. Для данного участка установлены дополнительные требования, относящиеся к объектам железнодорожного транспорта, также с целью нивелирования возможности возникновения новых диссонирующих объектов капитального строительства, сохранения возможности визуального восприятия «морского» фасада города, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей и водной поверхности Каспийского моря, установлена максимально допустимая высота возводимых объектов капитального строительства для подзоны ЕЗРЗ 8 участок 2 - **12,5** метров.

ЕЗРЗ 9 (1)

ЕЗРЗ 9 участок 1 расположен в непосредственной близости от природного берега Каспийского моря, выделенный участок распространяется на территорию вдоль берега Каспийского моря и выделен под рекреационное назначение для обустройства набережной и пляжной инфраструктуры. С целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей и водной поверхности Каспийского моря, установлена максимально допустимая высота возводимых объектов капитального строительства - **7** метров

РАЗДЕЛ 3. ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ОБЪЕДИНЕННОЙ ЗОНЫ ОХРАНЫ

ПОДРАЗДЕЛ 3. ОБОСНОВАНИЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ГРАНИЦ ЕДИНОЙ ЗОНЫ ОХРАНЯЕМОГО ПРИРОДНОГО ЛАНДШАФТА

Границы единой зоны охраняемого природного ландшафта определены с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, на основании материалов историко-культурных исследований, в том числе материалов ландшафтно-визуального анализа, включающего развернутый анализ композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения. Проектом были определены 3 подзоны:

ЕЗОПЛ 1(1)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы единой зоны охраняемого природного ландшафта подзона 1(1). Границы включают в себя охраняемые исторические зеленые насаждения, расположенные между двух исторических кладбищ на склоне горы Джалган. С целью сохранения исторически сложившихся зеленых насаждений, были установлены режимы для данного регламентного участка. С целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗОПЛ 1(1) с максимально допустимой высотностью возводимых некапитальных объектов - **4,6** метров.

ЕЗОПЛ 2(1),(2)

Границы единой зоны охраняемого природного ландшафта подзона 2 участки 1 и 2 были установлены по береговой линии по границе города Дербент.

С целью сохранения природного ландшафта, визуального восприятия «морского фасада» города, а также с целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей с водной поверхности Каспийского моря.

ЕЗОПЛ 3(1),(2),(3),(4),(5)

На основе анализа визуального восприятия объектов культурного наследия и результатов историко-архитектурных и историко-градостроительных исследований, с учетом данных о границах кадастровых участков из Единого государственного реестра недвижимости, были определены границы единой зоны охраняемого природного ландшафта подзона 3 регламентные участки 1,2,3,4,5 которые являются парковыми пространствами в центральной части города и подлежат сохранению, как ценные элементы планировочной структуры города. С целью сохранения исторически сложившихся композиционно-видовых связей, для данной территории установлена ЕЗОПЛ 3(1),(2),(3),(4),(5) с максимально допустимой высотностью возводимых некапитальных объектов - **3,5** метров.