

АКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Строительство здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр, Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Ш-Интернационала, д-15 / Раздел 9. Иная документация. Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации строительства здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр»: План археологических полевых работ на территории производства строительных работ»

- 1. Дата начала проведения экспертизы:** 27.11.2019 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы: 05.12.2019 г.
3. Место проведения экспертизы: г. Ставрополь
4. Сведения об эксперте: Лычагин Арсений Владимирович, образование высшее, специальность – история, кандидат исторических наук, стаж работы – 22 года. Место работы: ООО «НИИ «СевКавАрхеология». Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы: приказ Министерства культуры РФ №580 от 26.04.2018 г.; объекты экспертизы:

выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если орган охраны объектов культурного наследия не имеет данных об отсутствии на указанных землях объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия;

документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ;

документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. №569, согласно требованиям, предусмотренным пунктом 19 данного положения.

Настоящим подтверждается, что аттестованный эксперт Лычагин А.В., проводящий экспертизу признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы. Настоящим подтверждаю, что предупрежден об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

5. Сведения о заказчике экспертизы: ООО «Научно-производственный Центр Туризм и Краеведение». Юридический адрес: Республика Дагестан, г. Кизилюрт, ул. Алиева, 27. ИНН 0546021410

6. Цель экспертизы – обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ.

7. Объект экспертизы – документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

8. Перечень документов, представленных на экспертизу заявителем:

1) «Строительство здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. III -Интернационала, д-15 / Раздел 9. Иная документация. Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации строительства здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр»: План археологических полевых работ на территории производства строительных работ», в составе текстовой и иллюстративной частях.

Текстовая часть в составе:

Титулы, Лицензия. Лист согласования

Пояснительная записка

Историко-библиографическое описание этапов застройки и развития города Дербента

Историко-топографический анализ древнего Дербента

Краткий анализ археологического изучения территории Дербента
Оценка историко-архитектурной и градостроительной значимости кварталов городской застройки

Краткое историко-топографическое описание участка застройки

Общие сведения о земельных участках, на котором предусматривается строительство

Фотоматериалы земельного участка

Схема планировочной организации земельного участка. Ситуационный план земельного участка. Генеральный план.

Анализ режимов использования земель и требования к градостроительным регламентам.

Описание градостроительной ситуации

Обоснование для принятия плана мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

План мероприятий по обеспечению сохранности территории объекта культурного федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента»

План археологических полевых работ на территории производства строительных работ

Расчет стоимости выполнения мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

Ведомость ссылочной документации

Приложение:

- копия письма Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 12.11.2019 г. № 1167/18

- копия письма ООО «Институт Дагагропромпроект» от 21.11.2019 г. №09/57д

- эскиз главного фасада проектируемого объекта;

- копия технического паспорта;

- копия кадастрового плана земельного участка.

Иллюстративная часть в составе (илл. 1-илл. 68):

Илл. 1. Вид города Дербент в 1638 г. по рисунку А. Олеария.

Илл. 2. Общие виды Дербента, сделанные по мотивам рисунка Олеария 1656 г. Вид Дербента в XVII века (опубликовано в книге Дашпера в 1681 г.).

Илл. 3. Общие виды Дербента, сделанные по мотивам рисунка Олеария 1656 г. Вид Дербента в XVIII веке (гравюра Оттенса 1726 г.).

Илл. 4. Общие виды Дербента, гравюра Осипова по рисунку с натуры Г. Сергеева

Илл. 5. Дербент в 1796 г., опубликованный в 1834 году Е. Эйхвальдом.

Илл.6. План Дербента начала XVIII. РГАДА, ф. 92, оп. 1, д.15

Илл. 7. План Дербента с ситуацией 1796 год (РГВИА, ф. 349 оп. 12, д. 1957).

Илл. 8. План города Дербента конец начало XVIII века. РГВИА, ф.349, оп.12, д.1973, клапан_откр.

Илл. 9. «Генеральный план городу Дербенту и его цитадели с показанием казенного и обывательского строения. Сочинен при дербентской инженерной команде декабря 18го дня 1810го года. Инженер - поручик Васильев 4-й» (РГВИА, ф.349, оп.12, д.1976).

Илл. 10. «Генеральный план города Дербента с цитаделью называемою Нарынкале и с лежащею около онаго ситуацией с показанием в них казенного и обывательского строения, с расположением проекта на возобновления онаго Сочинен в Дербенте сентября 26 дня 1811 года... Инженер - подполковник Карпов» (РГВИА, ф. 349, оп. 123 д 1976)

Илл. 11. «Генеральный план ненаселенной части города Дербента или Дубар с показанием не начатых в 1814 году крепостных работ... Сочинен при Дербентской инженерной команде февраля 1 дня 1815го года... Инженер - полковник Карпов».

Илл. 12. Использование внутреннего пространства башен городских стен Дербента для устройства в них «пороховых погребов» Фрагмент чертежа начала XIX века. Планы, разрезы, фасады (со стороны города).

Илл. 13. «Генеральный план города Дербента с замком на Нарын-кале с показанием существующего ныне казенного и обывательского строения и с положением на оном проекта кварталам. Тифлис августа 15го дня 1824 года... Инженер - полковник Чубаров» (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2043).

Илл. 14. План Дербента по чертежу 1845 года.

Илл. 15. Генеральный план Дербентской крепости с городом составленное инженер-поручиком Ястребовым в 1855 г.

Илл. 16. Вид Дербента из городского сада (в Дубарах), Рисунок В.Тима. Опубликовано в Русском художественном листке №20 1852 г.

Илл. 17. Дербент в середине XIX в Рисунки Г. Гагарина

Илл. 18. Общий вид Дербента по рисунку 1861 г. (опубликован Б.Дорном в 1895 г.).

Илл. 19. План города Дербента 1856 г. с самостоятельным предместьем («форштадт»).

Илл. 20. План города Дербента. 1865-1868 гг.

Илл. 21. Генплан крепости 1854 г.

Илл. 22. Дербент в 1880-е годы. Вид города с моря. Фото Д.И. Ермакова 1894-1913 гг.

Илл. 23. План стен городской и крепостной города Дербента и пристройки к ним. Сентябрь 1945 года (обмерный план 60x165).

Илл. 24. Фото руин ханского дворца в цитадели Нарын-кала VI в.

Илл. 25. Фото южной крепостной стены с видом цитадели Нарын-кала VI в и магалов древнего Дербента.

Илл. 26. Фото северной крепостной стены с видом цитадели Нарын-кала VI в и магалов древнего Дербента.

Илл. 27. Фото участка южной крепостной стены с видом цитадели Нарын-кала VI в и верхнего участка 8 магал древнего Дербента

Илл. 28. Современная нумерации бастионов (с 1994 г.) и их локализация на крепостных стенах и цитадели Дербентской крепости, введенного в научный оборот после публикации статьи о строительных знаках.

Илл. 29. Фото южной крепостной стены с видом цитадели Нарын-кала VI в с показанием крепостных ворот Баят-капы и верхнего участка 8 магал древнего Дербента

Илл. 30. Фото южной крепостной стены с видом цитадели Нарын-кала VI в и участка 8 магал древнего Дербента

Илл. 31. План Дербента по чертежам начала XVIII в, с показанием мест археологических исследований с 1970 г. по 2015 годы.

Илл. 32. План Дербента, с показанием мест археологических исследований с 1970 г. по 2015 годы.

Илл. 33. План цитадели Нарын-кала VI в и Дербентского поселения с указанием места расположения археологических раскопов

Илл. 34. Фрагмент с карты «План Дербента начала XVIII в. (РГАДА, ф. 92, оп. 1, д.15), с показанием местоположения здания театра

Илл. 35. Фрагмент с карты «План Дербента с ситуацией 1796 год (РГВИА, ф. 349 оп. 12, д. 1957)» с показанием местоположения здания театра

Илл. 36. Фрагмент с карты «Генеральный план города Дербента с цитаделью называемую Нарын-кале и с лежащею около одного ситуацией с показанием в них

казенного и обывательского строения, с расположением проекта на возобновления онаго Сочинен в Дербенте сентября 26 дня 1811 года... Инженер - подполковник Карпов» (РГВИА, ф. 349, оп. 123 д 1976), с показанием местоположения здания театра

Илл. 37. Фрагмент с карты «План Дербента по чертежу 1845 года (РГВИА, ф. 349, оп. 12, д. 2124)», с показанием местоположения здания театра

Илл. 38. Фрагмент с карты «План города Дербента. 1865-1868 гг. (РГАВМФ, ф.31, оп. 23, д. 3120, л. 1)», с показанием местоположения здания театра.

Илл. 39. Фрагмент с карты «Генплан крепости 1854 г (РГВИА, ф. 349 оп. 12, д. 2133)», с показанием местоположения здания театра

Илл. 40. Фрагмент с карты «Генеральный план Дербентской крепости с городом составленное инженер-поручиком Ястребовым в 1853 г.» с показанием участка Северной крепостной стены между башнями №№45-52 (РГВИА, ф.349, оп.12, д.2133), с показанием местоположения здания театра.

Илл. 41. Фото Д.И. Ермакова 1894-1913 гг. Вид города Дербента середине XIX в., с показанием местоположения здания театра

Илл. 42. Вид города Дербента со стороны моря. Фото Д.И. Ермакова 1894-1913 гг., с показанием местоположения здания театра

Илл. 43. Вид участка города Дербента в конце XIX в., с показанием форм жилых построек в районе местоположения здания театра

Илл. 44. Фрагмент геоподосновы г.Дербент 1950 г, с показанием с показанием местоположения здания театра

Илл. 45. Фрагмент с топокарты города Дербент двухтысячного масштаба (1980 г.), с показанием местоположения здания театра

Илл. 46. План с указанием местонахождения земельного участка

Илл. 47. Ортофотоплан земельного участка предусматривающее строительство объекта.

Илл. 48 - илл. 56. Фотофиксация объекта капитального строения

Илл. 57. Генеральный план строительства на земельном участке

Илл. 58 - илл. 65. Планы, разрезы, виды проектируемого объекта

Илл. 66. Приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря 2015 г. №3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», с указанием местонахождения земельного участка и его расположение по отношению к территории зоны РЗ участок 2.

Илл. 67. Ситуационный план. Фрагмент с Карты (схемы) требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», приложение № 2 к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря 2015 г. №3133, с указанием местонахождения земельного участка и его расположение по отношению к территории зоны РЗ участок 1.

Илл. 68. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря 2015 г. № 3133, листы 1-7.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется. Дополнительных сведений, которые могли бы повлиять на процесс проведения и результаты экспертизы, не поступало.

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы были выполнены:

- анализ действующего законодательства в сфере охраны и сохранения объектов культурного наследия;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- анализ представленной заказчиком документации на предмет полноты, достоверности, обоснованности привлеченных для подготовки документации сведений и материалов;
- анализ представленной заказчиком документации на предмет возможности или невозможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных и иных работ;
- анализ представленной заказчиком документации на предмет презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности.

Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых решений по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Содержащиеся в документации сведения для расчетов и расчеты стоимости археологических работ экспертом не рассматривались, так как данный вопрос находится вне компетенции настоящей государственной историко-культурной экспертизы.

Имеющийся материал достаточен для заключения по предмету экспертизы.

Результаты исследований, проведенных в рамках государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения экспертизы.

В 2019 году подготовлена, в форме плана проведения спасательных археологических полевых работ, документация обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». Заказчиком работ по подготовке документации выступило ООО «Институт Дагагропромпроект». Документация разработана ООО «Научно-производственный Центр «Туризм и Краеведение» совместно с ООО «Строительная компания «Адамант» и состоит из текстовой и иллюстративной частей. Текстовая часть отражает исходные данные по объекту, данные, собранные исполнителем документации в ходе историко-библиографических исследований, привлеченные сведения предыдущих исследований в данном районе, выводы и предложения. Иллюстративная часть содержит карты-схемы, ситуационные и топографические планы, копии проектных решений по проектируемому объекту и различные иллюстративные данные, отражающие информацию по проектируемому объекту и объекту культурного наследия.

В ходе подготовки документации, полученные при проведении комплекса работ данные, были сопоставлены с данными, предоставленными заказчиком работ разработчикам документации. Представленная документация является составной частью проектной документации проектируемого объекта «Строительство здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. III -Интернационала, д-15» и включена в неё разделом №9, цифровой шифр — 01-10-19/9-ОСОКН.

Правовым основанием проведения работ являлись: Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ; Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан»,

постановление Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148, приказ министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. № 3133.

Проектируемый объект связан с территорией г. Дербент. На территории города Дербента расположен 80 объектов культурного наследия федерального значения, включенные в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и поставленные на государственный учет и охрану постановлениями Совета министров РСФСР от 30.08.1960 г. № 1327, от от 04.12.1974 года №624 и от 31.03.1988 г. № 110, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.11.2015 г. № 2721, из которых 18 объектов, в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.06.2009 г. № 759-р относятся к отдельным объектам культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Министерством культуры Российской Федерации; 216 объектов культурного наследия регионального значения, поставленные на государственный учет и охрану постановлением Совета Министров ДАССР от 15.08.1975 г. № 289, постановлением Правительства Республики Дагестан от 29.03.2000 г. №45. Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента с 2003 года включены в Список всемирного наследия, культурные критерии iii и iv. Приказом Министерства культуры Российской Федерации, Министерства регионального развития Российской Федерации от 29.07.2010 г. №418/339 город Дербент включен в список исторических поселений.

Разработчиками документации изучены данные научной литературы, подробно освещены этапы застройки и развития города Дербента, привлечена информация по предыдущим археологическим экспедициям. В документации представлены подробные сведения по общей истории развития крепости Дербента и города Дербента, сведены собранные и проанализированные данные предыдущих археологических исследований на территории города.

Проектируемый объект связан с земельным участком с кадастровым номером 05:42:000025:83. В соответствии с данными публичной кадастровой карты данный земельный участок относится к землям населенных пунктов, разрешенный вид использования по документу «для размещения и обслуживания Государственного лезгинского музыкально-драматического театра», площадь — 1 535 кв.м., адрес: Дагестан Респ, г. Дербент, ул 3 Интернационала.

Территория земельного участка находится в зоне активного современного антропогенного и техногенного воздействия. На территории участка расположено здание по адресу г. Дербент, ул. III Интернационала 15, 1930 года постройки, ранее - «Клуб строителей», где в 1931 году был открыт первый в Дагестане Тюркский (азербайджанский) драматический театр (ранее - Тюркский (азербайджанский) любительский театр). С началом Великой Отечественной войны, в связи с резко возросшей нагрузкой на городской хлебозавод, из-за огромного притока в город эвакуированного населения, здание театра по ул. III Интернационала 15 было переоборудовано под хлебопекарню, а коллектив государственного азербайджанского музыкально-драматического театра, в который был в 1938 году переименован Государственный тюркский (азербайджанский) музыкально-драматический театр (ранее - Тюркский (азербайджанский) драматический театр), был перемещен в здание бывшего кинотеатра «Мулен» (здание по ул. Канделаки 15 в г. Дербенте). С 1943 до своего закрытия в 1949 году Государственный тюркский (азербайджанский) музыкально-драматический театр снова занимал помещения здания по ул. III Интернационала 15. С 1949 года в здании размещался Государственный лезгинский драматический театр, переведенного из селения Ахты. В 2009 году здание было передано Табасаранскому государственному драматическому театру, в котором в настоящее время расположено ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр». В документации представлена фотофиксация, отражающая современную ситуацию на территории.

В ходе подготовки документации разработчиками документации привлечены разнообразные историко-архивные, библиографические данные, проведен анализ на основе исторических планов. В частности разработчиками документации отмечается, что изучение планов, схем и гравюр, составленных XIX веке, демонстрирует об отсутствии жилых и общественных строений в XVIII веке в нижней части города межкрепостных стен – Дубари. В период начала XIX века до середины XX века территория Дубари подвергается застройке. В документации представлены различные архивные исторические планы и картографическая информация, отражающая анализ территории проектируемого объекта. Также разработчиками документации указывается, что под зданием театра располагаются полуподвальные помещения. Земельный участок, на котором располагается здание театра и его окрестности, характеризуется сильным современным антропогенным воздействием и разрушением, наличием различных горизонтов, имеющих наносное происхождение, в которых содержится незначительное количество археологического материала, а культурный слой носит характер переотложенного, нестратифицированного культурного слоя. В документации представлены данные по проведенным археологическим исследованиям в нижней части Дербента в различное время.

По результатам анализа и сопоставления проектных и данных и данных по объектам культурного наследия разработчики документации указывают, что участок проектируемого объекта связан с территорией объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», зона Р-3, участок 1. В документации представлены сведения по взаимному расположению участка проектируемого объекта и территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента».

Приказом министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. № 3133 утверждены границы и требования к осуществлению деятельности и к градостроительным регламентам объекта федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента».

Исходя из полученных данных, анализа и совмещения данных, выданных заказчиком разработчикам документации, архивных данных, сведений археологических исследований прошлых лет, разработчиками документации дается оценка воздействия проектируемых работ.

Разработчиками документации при планировании мероприятий по сохранению объекта культурного наследия учитывалось следующее:

1) по результатам изучения архивных, геодезических и археологических источников культурный слой под зданием театра подвергался значительному техногенному воздействию в результате установки инженерных коммуникаций;

2) в соответствии с представленными заказчиком проектными данными, проектируемые работы предполагают полную перестройку существующего здания, в ходе которой планируется проведения земляных работ по обустройству подвальных помещений на общей площади 1087 кв.метров с глубиной котлована 1,9 метра. Кроме того, планируемое здание предполагается строить на ленточном фундаменте общей длиной 88 метров при ширине закладки 0,6 метра (53 кв.м.). Общая площадь земляных работ составляет 1140 кв.м., включая площадь техподполья 1087 кв.метров и 53 кв. метра ленточного фундамента. Проектом предусматривается использовать существующие инженерные коммуникации;

3) проведение земляных работ по указанному проекту окажет негативное воздействие на культурный слой памятника.

Исходя из полученных данных, включая анализ и оценку планируемых работ, разработчиками документации предложены следующие мероприятия:

- в границах земляных работ по строительству подвальных помещений на площади 1087 кв.м. на проектную глубину 1,9 метра проводить под наблюдением специалиста-археолога (проведение археологических наблюдений);

- в границах земляных работ по установке ленточного фундамента длиной 88 метров на проектную глубину 0,6 метров и шириной 0,6 метров (53 кв.м.) проводить под наблюдением специалиста-археолога (проведение археологических наблюдений);

- о начале проведения земляных работ и привлекаемой для проведения археологического наблюдения специализированной организации (специалисте-археологе) собственник земельного участка обязан сообщить в государственный орган охраны объектов культурного наследия в письменном виде не позднее 5-ти дней до начала работ, в соответствии с п. 6. ст. 45.1. Федерального Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- все вышеуказанные работы проводить за счёт средств Заказчика;

- на период проведения земляных работ по указанному проекту, Заказчику необходимо заключить договор на археологическое наблюдение.

В документации обстоятельно указаны основные требования и рекомендации при производстве спасательных археологических полевых работ — археологических наблюдений. Планом археологические работы делятся на три этапа: 1) предварительный - проведение историко-архивных и библиографических исследований, составление исторической записки, подбор и обработка данных по геологии, географии и геоморфологии предстоящего района работ, проведение подробной рекогносцировки местности, получение необходимых разрешений на проведение работ, подготовка материально-технической базы; 2) натурные исследования — проведение археологических наблюдений, в соответствии с утвержденной методикой. Археологические наблюдения планируется проводить до проектных глубин. В документации отмечается, что в случае обнаружения при археологическом наблюдении участков непо потревоженного культурного слоя, древних захоронений, остатков архитектурных объектов или иных объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия заказчик обязан приостановить работы и оповестить государственный орган, уполномоченный в сфере охраны объектов культурного наследия, работу техники следует остановить работу и перейти в режим археологических раскопок; 3) камеральные работы - обработка найденного материала, составление передаточной и коллекционной описи находок с компоновкой таблиц, составление текстовой части отчета, комплектация альбома, вычерчивание находок с обводкой тушью, подготовка отчета о проведенных работах. В документации отмечено, что в случае производства археологических полевых работ в зимних условиях (после наступления минусовых температур воздуха, промерзания грунтов и выпадения снежного покрова) необходимо устройство над исследуемым участком отапливаемого павильона для обеспечения оптимального температурного режима (не ниже + 10°C), а также освещения, достаточного для производства графической и фотофиксации.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.

2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ.

3. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

4. Федеральный закон от 27.06.2011 г. № 163-ФЗ «О ратификации Европейской конвенции об охране археологического наследия (пересмотренной)»

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

6. Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 г. №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан»

7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации, Министерства регионального развития Российской Федерации от 29.07.2010 г. № 418/339 «Об утверждении перечня исторических поселений»

8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. № 3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан».

9. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.09.2016 г. № 2154 «О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

10. Постановление Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента».

11. Документы номинации 1070 “Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента”, включая файл номинации, картографическую информацию// Официальный сайт UNESCO. World Heritage Centre [Электронный ресурс]: <http://whc.unesco.org/en/list/1070/documents/>. Дата обращения 30.11.2019 г.

12. Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации, утвержденное постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 20.06.2018 г. № 32.

13. Перечень объектов культурного наследия регионального значения на территории Республики Дагестан // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан [Электронный ресурс]: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-na-territorii-respubliki-dagestan> Дата обращения 04.12.2019 г.

14. Перечень объектов культурного наследия федерального значения на территории Республики Дагестан // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан [Электронный ресурс]: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-federalnogo-znacheniya-na-territorii-respubliki-dagestan> Дата обращения 04.12.2019 г.

15. Перечень объектов культурного наследия расположенных на территории Республики Дагестан с правом собственности // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан [Электронный ресурс]: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-raspolozhennykh-na-territorii-respubliki-dagestan-s-pravom-sobstvennosti-rossiyskoy-federatsii> Дата обращения 04.12.2019 г.

16. Перечень объектов культурного наследия зарегистрированных в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан [Электронный ресурс]: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-raspolozhennykh-na-territorii-respubliki-dagestan-s-pravom-sobstvennosti-rossiyskoy-federatsii> Дата обращения 04.12.2019 г.

17. Публичная кадастровая карта [Электронный ресурс]: <http://pkk5.rosreestr.ru/> Дата обращения 30.11.2019 г.

18. Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Портал открытых данных министерства культуры Российской Федерации. Официальный сайт Минкультуры России [Электронный ресурс]: https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/#%22tab%22:%22build_table%22,%22version%22:%225b06004b819d7d057730ee17%22 Дата обращения 27.11.2019 г.

19. Генеральный план городского округа «город Дербент» // Федеральная государственная информационная система территориального планирования [Электронный ресурс]: https://fgistp.economy.gov.ru/?show_document=true&doc_type=пра&uin=827100000201032014101019 Дата обращения 27.11.2019 г.

20. Абакаров А.И., Давудов О.М. Археологическая карта Дагестана. М., 1993.

21. Гаджиев М.С. Определение абсолютной даты строительства цитадели и северной городской стены Дербента и произведенных трудозатрат // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2006, №1.

22. Гаджиев М.С. «Ворота судного дня» в Дербенте // Дагестанские святыни: [сборник]. Кн. 3. Махачкала, 2013.

23. Гаджиев М.С. Дербент –памятник мировой истории и культуры // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2015, №1.

24. Гаджиев М.С. Работы Дербентской археологической экспедиции // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2005, №1.

25. Гаджиев М.С., Абиев А.К., Будайчиев А.Л., Абдуллаев А.М., Шаушев К.Б. Открытие и исследование мусульманского культового комплекса X - нач. XIII в. в Дербенте (предварительное сообщение) // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2015, №3.

26. Гаджиев М.С., Таймазов А. И., Будайчиев А.Л., Абдуллаев А.М., Абиев А.К., Спасательные археологические исследования в Дербенте в 2015 году: раскоп XXXIII // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2017, №3.

27. Кудрявцев А.А. Феодальный Дербент: Пути и закономерности развития города в VI–середине XIII в. М., 1993.

28. Магомедов Н.А. Историография истории Дербента XVII–XVIII вв. // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2005, №3.

29. Отчет о выполненных работах по государственному контракту № 21 от 6.12.2014 г. на выполнение научно-исследовательской разработки по систематизации и анализу историко-архивной и библиографической информации с проведением исследовательских изысканий по определению границ территории объекта археологического наследия на территории исторической части города Дербент. Махачкала, 2014.

30. Космоснимки картографического сервиса GoogleMaps [Электронный ресурс] Дата съемки района участка 13.08.2002 г., 04.05.2011 г., 28.07.2012 г., 18.03.2014 г., 17.04.2015 г., 13.06.2016 г., 25.03.2017 г., 31.08.2017 г., 06.04.2018 г., 29.06.2018 г., 29.10.2018 г., 26.03.2019 г. Дата обращения 30.11.2019 г.

13. Обоснование вывода экспертизы.

Экспертом установлено, что при разработке документации «Строительство здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. III -Интернационала, д-15 / Раздел 9. Иная документация. Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия -

достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации строительства здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр»: План археологических полевых работ на территории производства строительных работ» соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Для разработки документации привлечены сведения архивов, научной и специальной литературы, данные археологических экспедиций.

Основой для внесения предложений по сохранению объектов культурного наследия является Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан».

Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» устанавливает особенности проектирования и проведения землеустроительных, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия и в зонах охраны объекта культурного наследия.

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей. При этом в территорию объекта культурного наследия могут входить земли, земельные участки, части земельных участков, земли лесного фонда, водные объекты или их части, находящиеся в государственной или муниципальной собственности либо в собственности физических или юридических лиц.

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» под объектом археологического наследия понимаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки. Под культурным слоем понимается слой в земле или под водой, содержащий следы существования человека, время возникновения которых превышает сто лет, включающий археологические предметы.

В соответствии с п. 1 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных и иных работ осуществляются при отсутствии на данной территории объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия или объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, либо при обеспечении заказчиком работ требований к сохранности расположенных на данной территории объектов культурного наследия. При этом в соответствии с п. 2 ст. 36 указанного Федерального закона изыскательские, проектные, земляные, строительные и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии соблюдения установленных статьей 5.1 данного Федерального закона требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 2 статьи 45 данного Федерального закона, обязательных разделов

об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия. При этом, в соответствии со ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» соответствующая документация должна быть согласована органом охраны объектов культурного наследия.

Участок проектируемого объекта связан с Дербентской крепостью и территорией объекта культурного наследия федерального значения достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». Приказом министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. № 3133 утверждены границы и требования к осуществлению деятельности и к градостроительным регламентам объекта федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». В соответствии с данным приказом, территория проектируемого объекта расположена в границах режима Р-3, участок 1 памятника.

Общие требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» следующие:

А) допускается: проведение работ по выявлению и научному изучению (раскопки, разведки) объектов археологического наследия (археологические полевые работы) на основании разрешения (открытого листа) с обязательной рекультивацией нарушенных земель; установка информационных надписей и обозначений объектов культурного наследия; устройство туристско-экскурсионных маршрутов по застроенной и незастроенной территории; прокладка подземных инженерных сетей (коммуникаций) с последующей рекультивацией и благоустройством нарушенных земель при условии проведения археологических исследований; проведение противоэрозионных мероприятий на склонах, расчистка русел рек и ручьев; капитальный ремонт и реконструкция существующих линейных объектов и объектов капитального строительства, в том числе гидротехнических сооружений и архитектурных частей фонтанов, объектов исторической системы водоснабжения; проведение мероприятий, направленных на сохранение и регенерацию городской среды и природной среды, природного ландшафта и их компонентов; проведение туристско-экскурсионной, научно-исследовательской и учебной деятельности, проведение культурно-массовых мероприятий; строительство зданий, строений и сооружений по специально разработанным проектам (для зоны жилых кварталов магальной части и зоны жилой застройки); использование для строительства и благоустройства территории традиционных (камень, дерево, кирпич) и близких им по фактуре современных материалов; использования для отделки фасадов, кровель и ограждений бежевых, серых, зеленых, охристых, террактовых, коричневых цветов, исключая яркие цвета и контрастные цветовые сочетания, возведение ограждений традиционной из традиционных материалов, в традиционном исполнении; воссоздание объектов культурного наследия; установка информационных надписей и обозначений об объектах культурного наследия, а также Государственного бюджетного учреждения «Дербентский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»; размещение в специально установленных и оборудованных местах мусорных контейнеров, стандартной емкости для сбора мусора, накопления и временного хранения отходов производства и потребления, объемом до двух кубических метров; консервация и музеефикация объектов археологического наследия и срезов культурного слоя в целях их сохранения и популяризации;

Б) запрещается: образование новых земельных участков без наличия подъездов, подходов к каждому новому земельному участку; предоставление разрешения на условно

разрешенный вид использования земельного участка или объекта капитального строительства; разведка и добыча полезных ископаемых; нарушение почвенного покрова, изменение гидрологического режима; хозяйственная деятельность, связанная с загрязнением почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков; размещение, захоронение отходов производства и потребления, устройство свалок, вне специально установленных мест; организация скотомогильников; проведение строительных, земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ без осуществления археологического наблюдения; любая хозяйственная деятельность, оказывающая негативное воздействие на культурный и природный ландшафты; строительство промышленных, жилищно-коммунальных и сельскохозяйственных объектов башенного типа, за исключением установки молниеотводов и антенн специальной связи; строительство промышленных, жилищно-коммунальных и сельскохозяйственных объектов башенного типа, за исключением установки молниеотводов и антенн специальной связи; установка отдельно стоящих рекламных конструкций, превышающих размеры 5 x 3 м с учетом основания, а также их размещение на уровне выше карниза объектов капитального строительства (данное требование уточнено режимами использования Р1-Р6 в главах II-VII настоящего приказа); вырубка древесно-кустарниковой растительности, за исключением санитарных рубок и работ в приусадебном хозяйстве; строительство шумозащитных ограждений; устройство балконов, лоджий, эркеров на фасадах зданий, инородные пристройки; самовольные раскопки и извлечение из культурного слоя археологических находок

В границах режима Р-3 территории памятника, в соответствии с разделом IV, п. 7, п. 8 приложения №1 приказа министерства культуры Российской Федерации №3133 от 18.12.2015 г.:

А) допускается: строительство зданий, строений и сооружений: для жилых домов - высота до карниза не более 7 метров, до конька скатной кровли не более 10 метров; для общественных зданий - высота до карниза не более 10,5 метров, до конька скатной кровли не более 14 метров. Для существующих зданий при ремонтных работах предусматривать реконструкцию фасадов с целью приведения их в соответствие с настоящим режимом. Применение при строительстве и реконструкции зданий, строений и сооружений плоской, двускатной, вальмовой и сложной формы крыш.

Б) запрещается: надстройка дополнительных этажей на существующие здания;

Выбранные и предлагаемые разработчиками документации мероприятия объективны, основаны на комплексе проведенных историко-архивных и полевых изысканий, анализе состояния территории, анализе и сопоставления исходных данных и полученных результатов исследований и соответствуют требованиям Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» и не противоречат требованиям к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», утвержденным приказом министерства культуры Российской Федерации №3133 от 18.12.2015 года. Выбранные разработчиками мероприятия по сохранению объекта культурного наследия позволяют сохранить ценную научную и историческую информацию, которая может быть утеряна при проведении земляных и иных работ по проектируемому объекту. Разработанная документация учитывает методические требования к проведению полевых археологических работ и исходит из требований законодательства РФ и Европейской конвенции об охране археологического наследия, ратифицированной Российской Федерацией, при работе на объектах археологического наследия, находящихся под угрозой разрушения при производстве строительных,

мелиоративных, хозяйственных и иных работ, или воздействия прочих антропогенных и природных факторов. Предлагаемые разработчиками мероприятия по обеспечению сохранности объекта археологического наследия основаны и рассчитаны по исходным данным, выданным заказчиком разработчикам документации.

14. Вывод экспертизы.

На основании представленной заявителем документации и по результатам проведения исследований, эксперт считает целесообразным и возможным признать, что предусмотренные документацией мероприятия дадут возможность обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», при проведении земляных, строительных и иных работ в границах участка проектируемого объекта «Строительство здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. III -Интернационала, д-15», подлежащего воздействию земляных, строительных и иных работ (положительное заключение).

Эксперт рекомендует указанную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия.

15. Настоящее экспертное заключение (акт государственной историко-культурной экспертизы) оформлено в электронном виде и подписано усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта, выданной ООО Удостоверяющий центр «АСКОМ» (серийный номер - 742DD10065AAB8814E4909026B2305BF, действителен с 07.06.2019 г. 15:31:36 UTC+03 до: 07.06.2020 г. 15:41:36 UTC+03).

16. Приложения:

1) Строительство здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр, Республика Дагестан, г. Дербент, ул. III -Интернационала, д-15 / Раздел 9. Иная документация. Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации строительства здания ГБУ «Государственный Табасаранский драматический театр»: План археологических полевых работ на территории производства строительных работ. Махачкала, 2019.

Дата оформления заключения экспертизы – 05.12.2019 г.

Аттестованный эксперт по проведению
государственной историко-культурной экспертизы
А.В. Лычагин