



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)**

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@ e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

П Р И К А З

№ 125/20

« 16 » октября 2020г.

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения «Здание
Пассажа», нач. XX в. расположенного
по адресу: г. Дербент, ул.Таги-Заде, д30.**

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. №73-ФЗ, Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016г. № 28.

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения – «Здание Пассажа», нач. XX в. расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, д. 30, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия, в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 3.10.2011 № 954, направить для внесения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Врио руководителя



З. Мусалова

Приложение
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республики
Дагестан

от « 16 » октября 2020г.

№ 125/20

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Здание Пассажа», нач.ХХ в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Таги-Заде, д.30

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения - «Здание Пассажа», нач.ХХ в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Дербент, ул.Таги-Заде, д.30, являются :

- 1.Месторасположение и градостроительные характеристики здания объекта культурного наследия в архитектурной структуре города Дербента.
- 2.Объёмно-пространственная композиция основного объема здания размером 61,40х16,20 м. Конструктивная схема - двухуровневое прямоугольное здание (цокольный этаж h-3,20 и первый этаж h-9,20м.) с галереями по 253,5 кв.м на каждом этаже, со стенами, облицованными местным дербентским камнем.
- 3.Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий прямоугольного в плане здания с двускатной крышей, с надстройкой покрытой двускатной крышей.
- 4.Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов и крыши, включая местоположение, форму и стиль, форму и орнаментацию колонн.
- 5.Композиция и архитектурно-художественное оформление главного входа в здание, со стороны переулка Казем-Бека, ризалит с рельефным ленточным орнаментом, подковообразная стрельчатая арка, опирающаяся на две колонны смешанного стиля (дорической базы и фуста, коринфской капители с листьями аканфа) над входом и четыре пилон на фасаде с СВ - ной стороны.

Мерлоны («зубцы») - всего 25, по 8 одинаковых в двух боковых группах и 9 мерлонов в центральной группе, расположенных на СВ-ном фасаде здания.

Входной портал с рельефным ленточным орнаментом, двумя пилонами и круглым оконным проемом в переулке на СЗ-ной стороне.

Входной портал с рельефным ленточным орнаментом, пилоном и круглым оконным проемом на правом краю ЮЗ-ного фасада здания.

Большой входной портал с рельефным ленточным орнаментом, оконным проемом со стрельчатой аркой и двумя пилонами на ЮЗ-ной стороне здания.

Оконные проемы с арками стрельчатой формы (44 ед.) в помещении первого этажа здания на Ю-ной и С-ной стороне (по 22 ед. на сторонах).

Оконные проемы с арками стрельчатой формы (14 ед.) на надстройке здания на Ю-ной (по ул.Таги-заде) и С-ной стороне (по 7 на сторонах).

6. Материал и характер отделки фасадов.

7. Конструкция и материал отделки капитальных стен.