



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)**

367031, г.Махачкала, ул.Гусейнова, д.26 e-mail:dagnasledie@e-dag.ru, тел.(8722) 69-21-10

№ 96/22-дф

« 20 » июня 2022 г.

П Р И К А З

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Собор Девы Марии»,
расположенного по адресу:
Республика Дагестан, г. Хасавюрт**

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28,

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенного по адресу: Республика Дагестан, г.Хасавюрт, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Начальнику отдела по работе с Единым государственным реестром объектов культурного наследия - Аллаеву Н.М. сведения о предмете охраны объекта культурного наследия, в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954, направить для внесения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Абашилову А.О. - обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (dagnasledie.ru).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель

М. Мусаев

Предмет охраны

**объекта культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», 1903 г., (ЕГРОКН 051811315440005), расположенного по адресу:
Республика Дагестан, г. Хасавюрт.**

1. Градостроительные характеристики.

- Местоположение объекта культурного наследия «Собор Девы Марии», в квартале, ограниченном улицами Бараненко, Магидова, Абубакарова, Тотурбиева. Здание находится в северо-западной части квартала, занимает угловое положение;

- Композиционная значимость объекта культурного наследия «Собор Девы Марии» в формировании застройки улицы исторической части города Хасавюрт;

2. Архитектурные и конструктивные характеристики.

Объемно-планировочная структура и архитектурное решение на начало XX в.:

- объемно-планировочная композиция исторического объема: представляет собой масштабный лепестковообразный в плане храм с крупным куполом и четырьмя главами, знаменующими границы четверика. Здание довольно высокое, имеет несколько объемов, сформированных за счёт полуциркульных апсид и центрального купола; конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру, включая исторические входные группы и крыльца. Габариты здания в плане 39 м х 39 м.;

-пространственно-планировочная структура интерьера здания в пределах капитальных стен, несущих колонн и перекрытий.

Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки купольных крыш. Высотная отметка верха купола здания-45 м.;

Габариты и расположение капитальных стен.

Относительные высотные отметки верхнего уровня стен, оконных и дверных проемов.

Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, сложившиеся на начало XX в.:

- количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на всех фасадах;

- декоративное оформление фасадов, материал исполнения – кирпичные стены:

- декоративное оформление фасадов, материал исполнения – кирпичные стены:

- рустованные поверхности кирпичных стен;

- междуэтажный кирпичный пояс;

- цоколь, выделенный песчаником;

- пояс цоколя из песчаника;

- кирпичные контрфорсы цилиндрической формы с шатровым завершением;

- кирпичные стрельчатые рустованные завершения закомар в апсидах;

- кирпичные полуциркульные рустованные завершения закомар в апсидах с полуциркульными нишами;

- ниша апсиды выделена полуколоннами, в центре ниши апсиды в кирпичной кладке выполнен православный крест;

- парные оконные проемы с полуциркульным завершением, выделены круглыми колонками. Под окна помещен кирпичный декор с мотивом решетки. Посередине над оконными проемами помещена круглая розетка из кирпича;

- Завершение башен восьмигранными объемами, выделенными аркадой из оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчаны башни сферическим чешуйчатым куполом с каменным крестом;

- ступенчатый кирпичный карниз;

- купольное завершение апсид с полуциркульными слуховыми окнами;

- основной цилиндрический объем храма двухъярусный, в обоих ярусах прорезан аркадой из 12-ти оконных проемов с полуциркульным

завершением на спаренных колонках; увенчан сферическим куполом с крестом;

Конструктивные элементы (вид материала, конструкции, техника исполнения, высотные отметки):

- кирпичные стены;

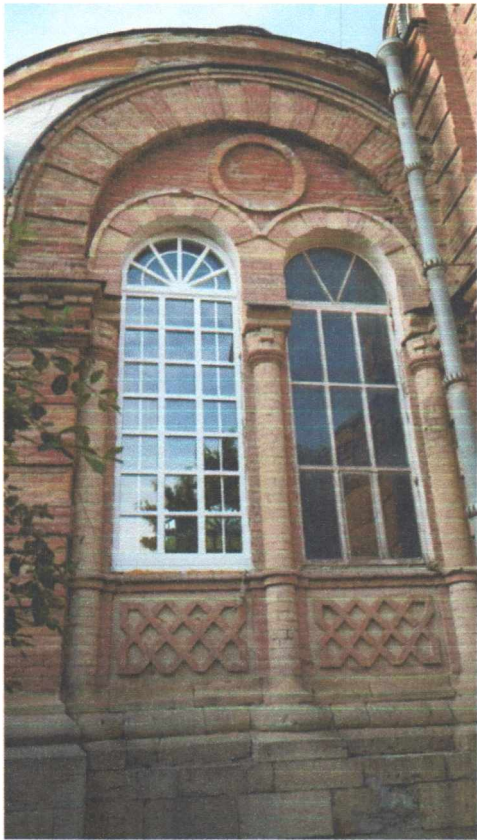
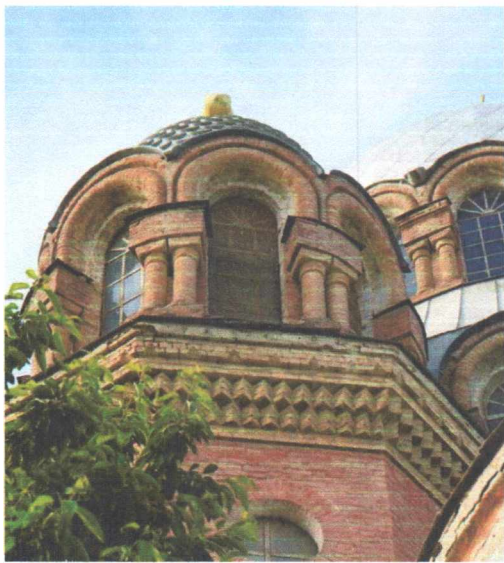
3. Архитектурно-художественные характеристики интерьеров.

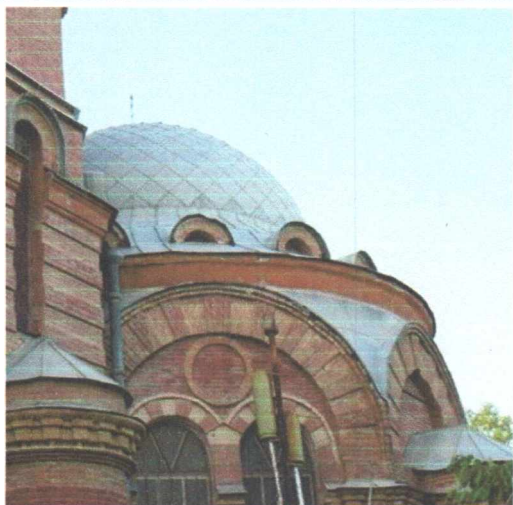
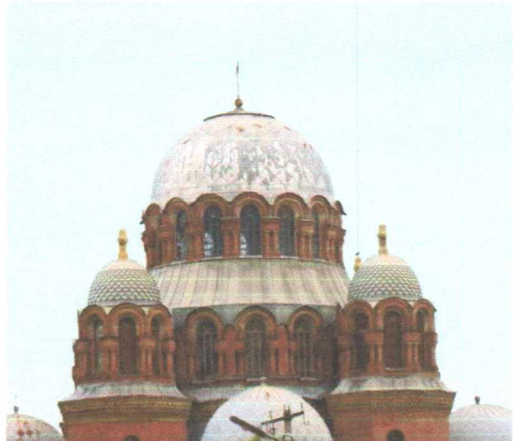
- кирпичные окрашенные поверхности стен и сводов.

Опись предмета охраны

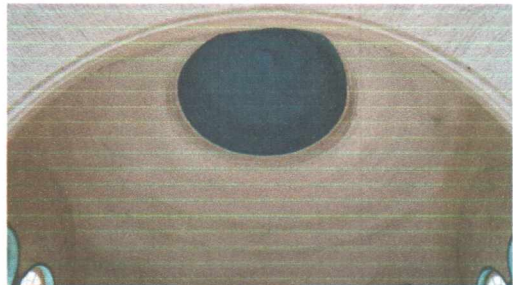
	Наименование, описание предмета охраны	Изображение
1. Градостроительная охрана		
1.1	- Местоположение объекта культурного наследия «Собор Девы Марии», в квартале, ограниченном улицами Бараненко, Магидова, Абубакарова, Тотурбиева. Здание находится в северо-западной части квартала, занимает угловое положение;	
2. Архитектурная охрана (экстерьер)		
2.1	- объемно-планировочная композиция исторического объема: представляет собой масштабный лепестковообразный в плане храм с крупным куполом и четырьмя главами, знаменующими границы четверика. Здание довольно высокое, имеет несколько объемов, сформированных за счёт полуциркульных апсид и центрального купола; конфигурация и габаритные размеры плана по внешнему контуру, включая исторические входные группы и крыльца. Габариты здания в плане 39 м x 39 м.;	
2.2	Пространственно-планировочная структура интерьера здания в пределах капитальных стен, несущих колонн и перекрытий.	
2.3	Габариты, конфигурация, относительные высотные отметки купольных крыш. Высотная отметка верха купола здания-45 м.;	
2.4	Габариты и расположение капитальных стен.	
2.5	Количество, осевое расположение, конфигурация и размеры исторических оконных и дверных проемов на всех фасадах.	

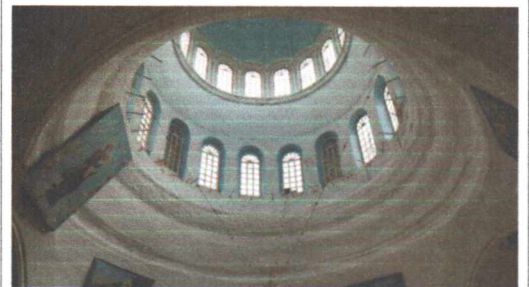
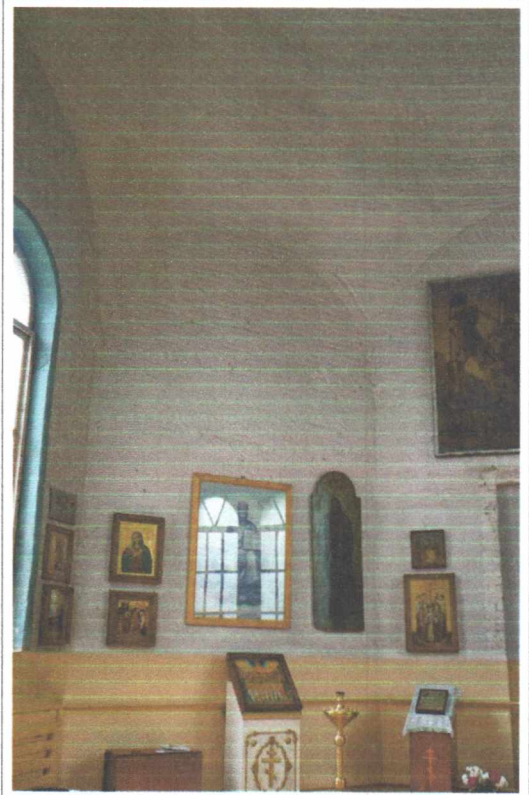
2.6	Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:	
2.6.1	-декоративное оформление фасадов, материал исполнения – кирпичные стены; -рустованные поверхности кирпичных стен; -междуэтажный кирпичный пояс; -цоколь, выделенный песчаником; -пояс цоколя из песчаника;	
2.6.2	-кирпичные контрфорсы цилиндрической формы с шатровым завершением;	
2.6.3	-кирпичные стрельчатые рустованные завершения закомар в апсидах;	
2.6.4	-кирпичные полуциркульные рустованные завершения закомар в апсидах с полуциркульными нишами;	

2.6.5	- ниша апсиды выделена полуколоннами, в центре ниши апсиды в кирпичной кладке выполнен православный крест;	
2.6.6	-парные оконные проемы с полуциркульным завершением, выделены круглыми колонками. Под окна помещен кирпичный декор с мотивом решетки. Посередине над оконными проемами помещена круглая розетка из кирпича	
2.6.7	-Завершение башен восьмигранными объемами, выделенными аркадой из оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчаны башни сферическим чешуйчатым куполом с каменным крестом; -ступенчатый кирпичный карниз;	

2.6.8	-купольное завершение апсид с полуциркульными слуховыми окнами;	
2.6.9	- основной цилиндрический объем храма двухъярусный, в обоих ярусах прорезан аркадой из 12-ти оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колонках; увенчан сферическим куполом с крестом;	

3. Архитектурная охрана (интерьер)

3.1	-кирпичные окрашенные поверхности стен и сводов.	 
-----	--	---



Фотографическое изображение объекта культурного наследия

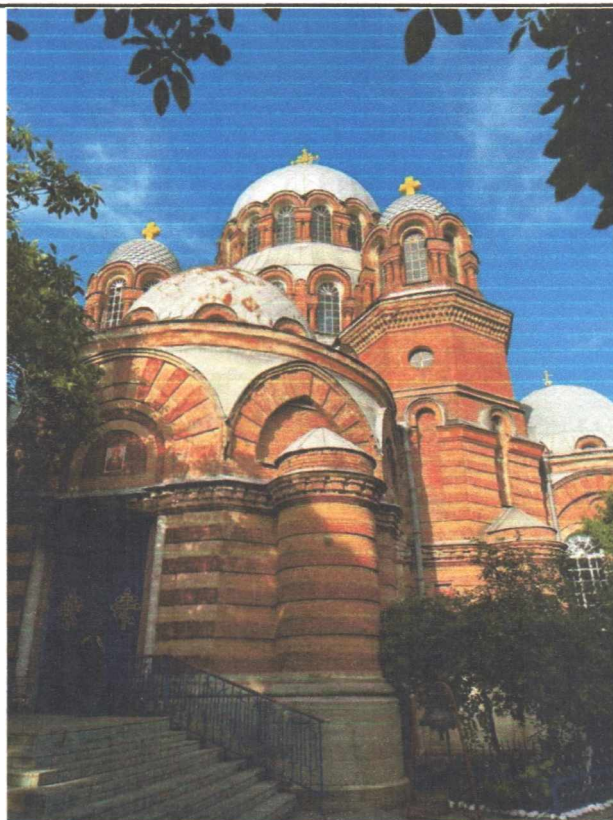


Фото 1. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид объекта культурного наследия в восточном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами, увенчанный сферическим куполом с полуциркульными слуховыми окнами. Восьмигранные башни, расположенные с четырех сторон от основного объема, рустованы в два яруса, выделены узкими нишами с полуциркульным завершением; в третьем ярусе с двух сторон имеется круглое окно и завершен ярус широким многоуровневым карнизом с поребриком. Завершены башни восьмигранным объемом, выделенным аркадой из оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчаны башни сферическим чешуйчатым куполом с крестом. Основной цилиндрический объем храма двухъярусный, в обоих ярусах прорезан аркадой из 12-ти оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчан сферическим куполом с крестом.

Май, 2022.

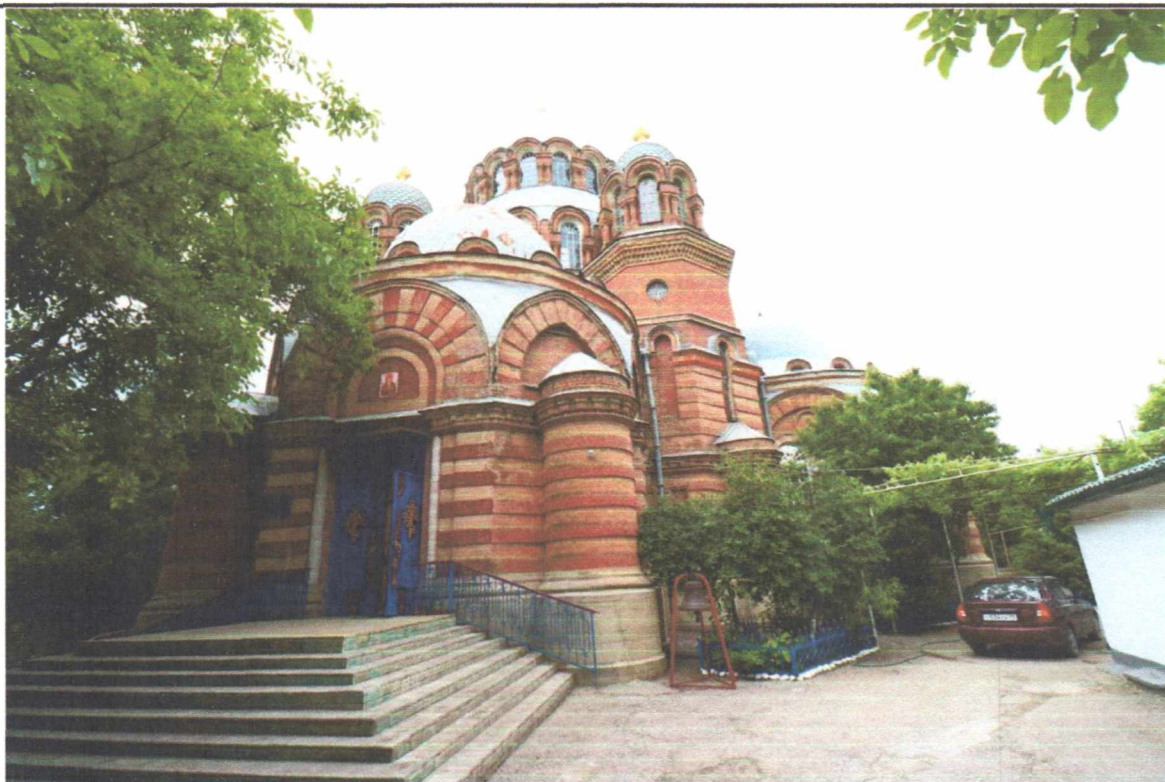


Фото 2. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид западного фасада объекта культурного наследия в восточном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Ко входу ведет высокое крыльцо. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами, увенчанный сферическим куполом с полуциркульными слуховыми окнами. Восьмигранные башни, расположенные с четырех сторон от основного объема, рустованы в два яруса, выделены узкими нишами с полуциркульным завершением; в третьем ярусе с двух сторон имеется круглое окно и завершен ярус широким многоуровневым карнизом с поребриком. Завершены башни восьмигранным объемом, выделенным аркадой из оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчаны башни сферическим чешуйчатым куполом с крестом. Основной цилиндрический объем храма двухъярусный, в обоих ярусах прорезан аркадой из 12-ти оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчан сферическим куполом с крестом.

Май, 2022.



Фото 3. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид объекта культурного наследия в северо-западном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами, увенчанный сферическим куполом с полуциркульными слуховыми окнами. Восьмигранные башни, расположенные с четырех сторон от основного объема, рустованы в два яруса, выделены узкими нишами с полуциркульным завершением; в третьем ярусе с двух сторон имеется круглое окно и завершен ярус широким многоуровневым карнизом с поребриком. Завершены башни восьмигранным объемом, выделенным аркадой из оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчаны башни сферическим чешуйчатым куполом с крестом. Основной цилиндрический объем храма двухъярусный, в обоих ярусах прорезан аркадой из 12-ти оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчан сферическим куполом с крестом.

Май, 2022.12

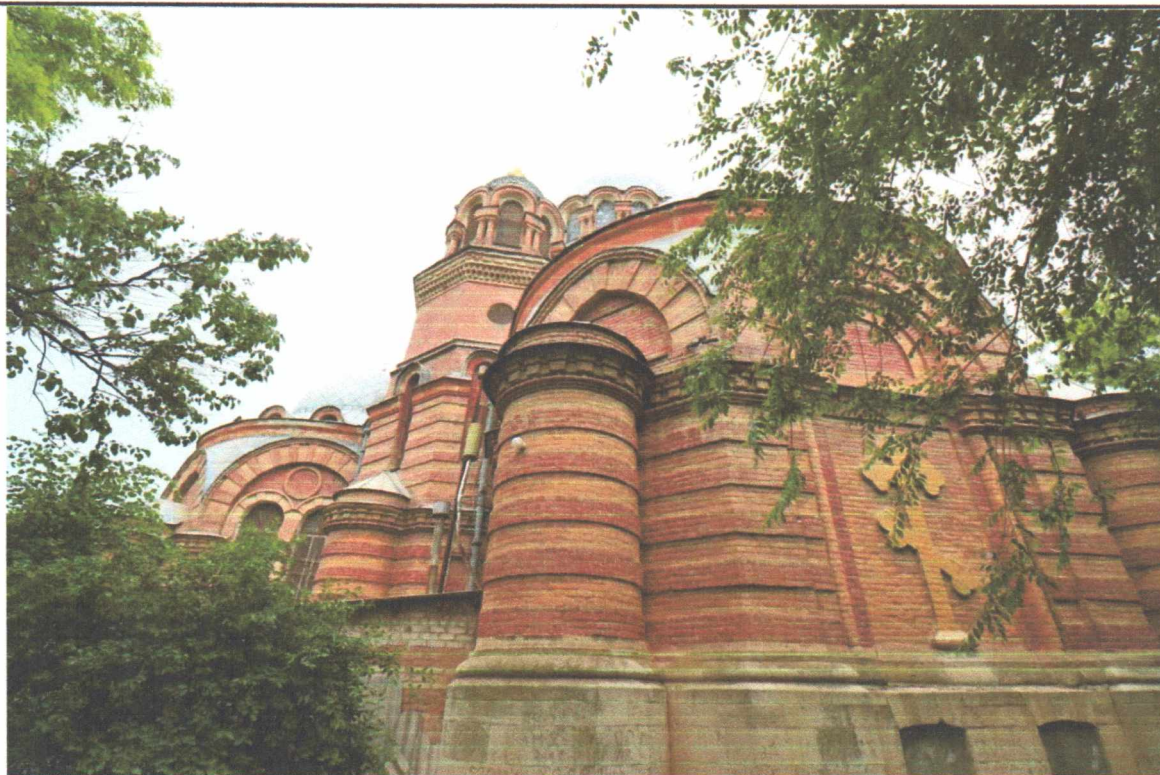


Фото 4. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид объекта культурного наследия в северо-западном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

К апсиде примыкают два контрфорса круглого сечения, перекрытые конической крышей. В полуциркульную нишу апсиды, выделенную многоступенчатым архивольтом, помещен православный крест.

Май, 2022.



Фото 5. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид восточного фасада объекта культурного наследия в западном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

К апсиде примыкают два контрфорса круглого сечения, перекрытые конической крышей. Первый ярус рустован. В цоколе, облицованном песчаником, расположены две глухие ниши с лучковыми перемычками. Первый ярус храма выделен городчатым поясом. В полуциркульную нишу апсиды, выделенную многоступенчатым архивольтом, помещен православный крест.

Май, 2022.



Фото 6. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Фрагмент объекта культурного наследия в юго-западном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами. В боковых плоскостях эти объемы прорезаны парными оконными проемами с полуциркульным завершением, выделенными круглыми колонками. Под окна помещен кирпичный декор с мотивом решетки.

Май, 2022.

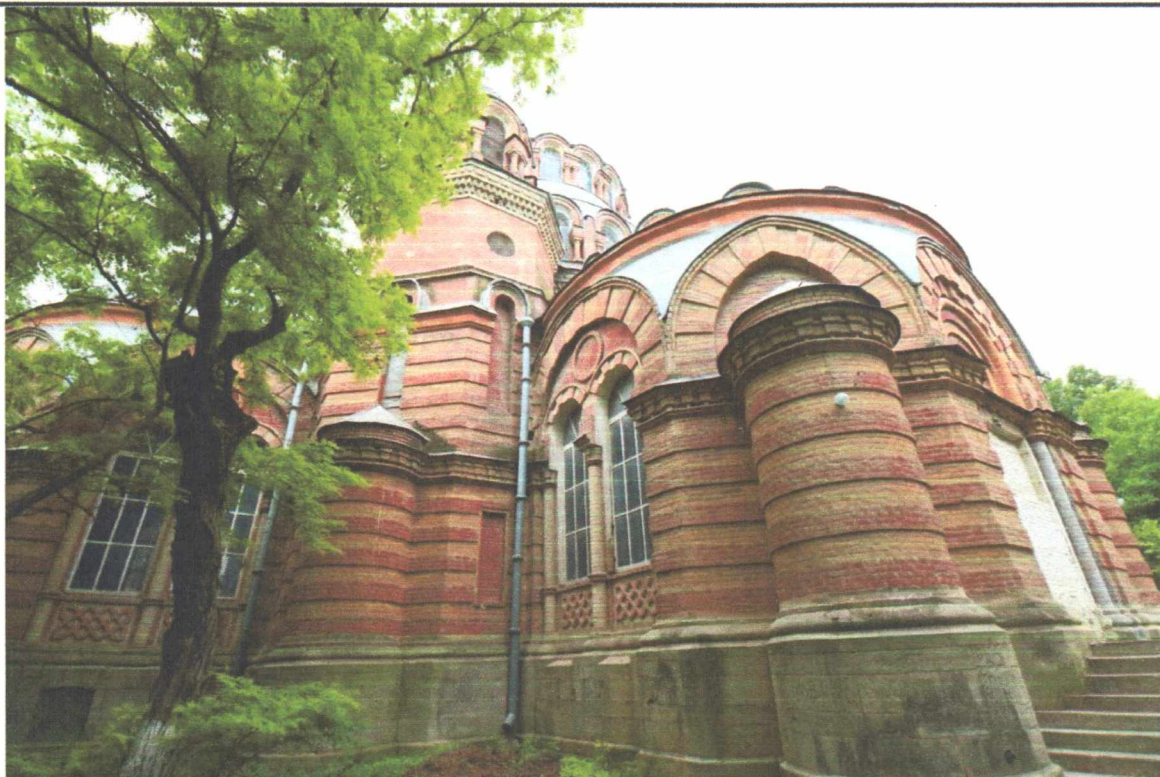


Фото 7. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид объекта культурного наследия в юго-западном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами. В боковых плоскостях эти объемы прорезаны парными оконными проемами с полуциркульным завершением, выделенными круглыми колонками. Под окна помещен кирпичный декор с мотивом решетки.

Май, 2022.



Фото 8. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид северного фасада объекта культурного наследия в южном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами.

Май, 2022.

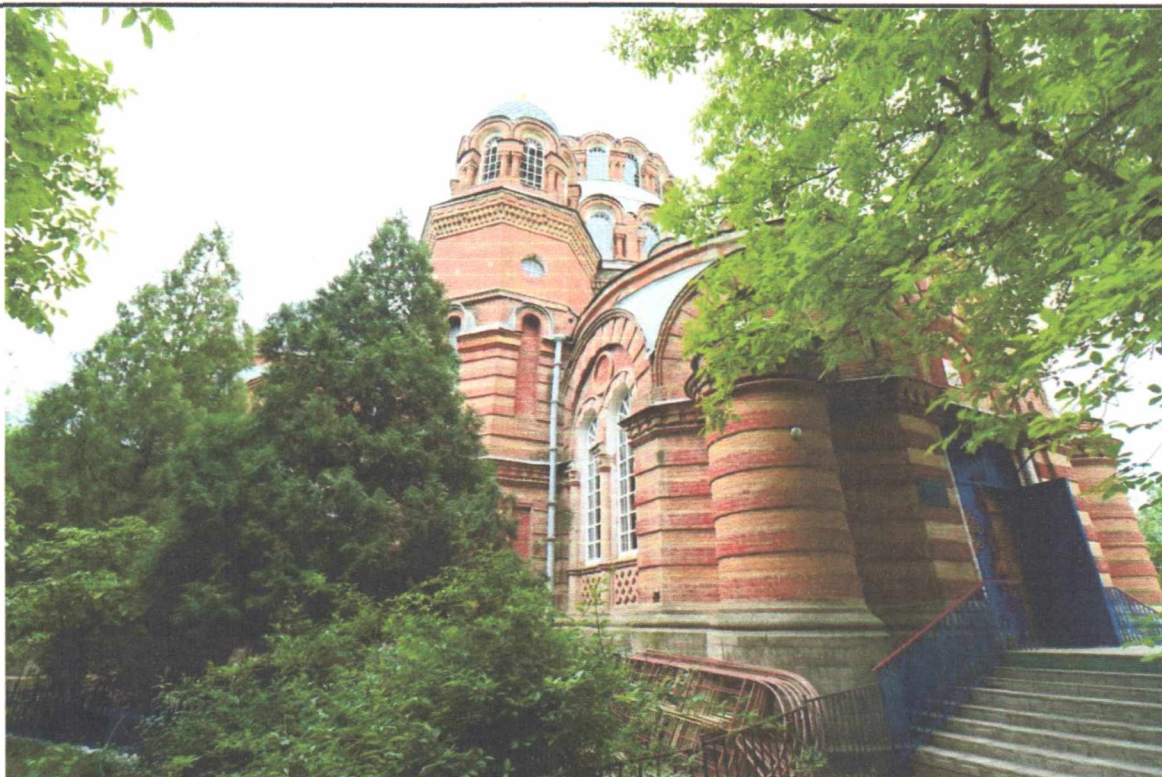


Фото 9. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Общий вид объекта культурного наследия в юго-восточном направлении.

Крестовокупольный храм в неовизантийском стиле, увенчанный девятью куполами.

Цоколь выделен песчаником. Первый ярус храма рустован и по периметру объекта завершен городчатым поясом. По периметру к объемам храма примыкают контрфорсы круглого сечения, перекрытые конической крышей. Притвор, апсида и приделы храма по форме представляют собой барабан, выделенный стрельчатыми и полуциркульными глухими рустованными нишами, увенчанный сферическим куполом с полуциркульными слуховыми окнами. Восьмигранные башни, расположенные с четырех сторон от основного объема, рустованы в два яруса, выделены узкими нишами с полуциркульным завершением; в третьем ярусе с двух сторон имеется круглое окно и завершен ярус широким многоуровневым карнизом с поребриком. Завершены башни восьмигранным объемом, выделенным аркадой из оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчаны башни сферическим чешуйчатым куполом с крестом. Основной цилиндрический объем храма двухъярусный, в обоих ярусах прорезан аркадой из 12-ти оконных проемов с полуциркульным завершением на спаренных колоннах; увенчан сферическим куполом с крестом.

Май, 2022.

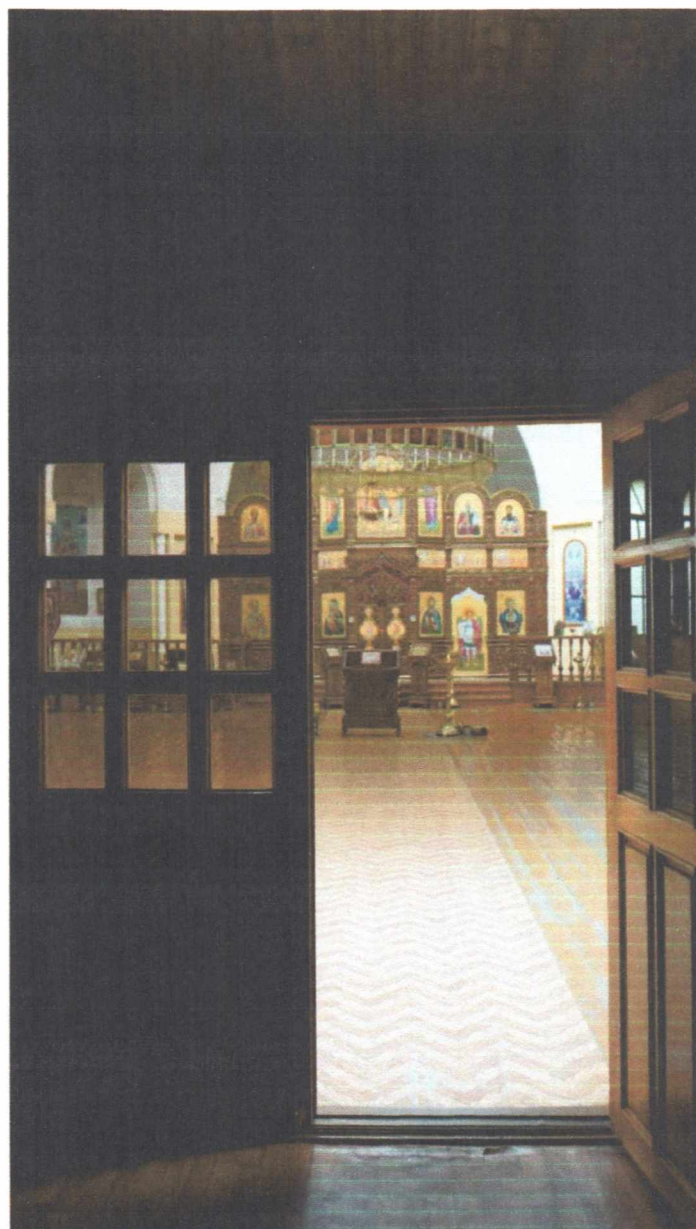


Фото 10. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Вид на интерьер объекта культурного наследия в восточном направлении. Заполнение дверного проёма деревянным дверным блоком. Деревянная двустворчатая дверь с филёнками. Современная отделка поверхности пола. Май, 2022.



Фото 11. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Вид на интерьер объекта культурного наследия в западном направлении. Современная отделка поверхностей стен и полов. Май, 2022.

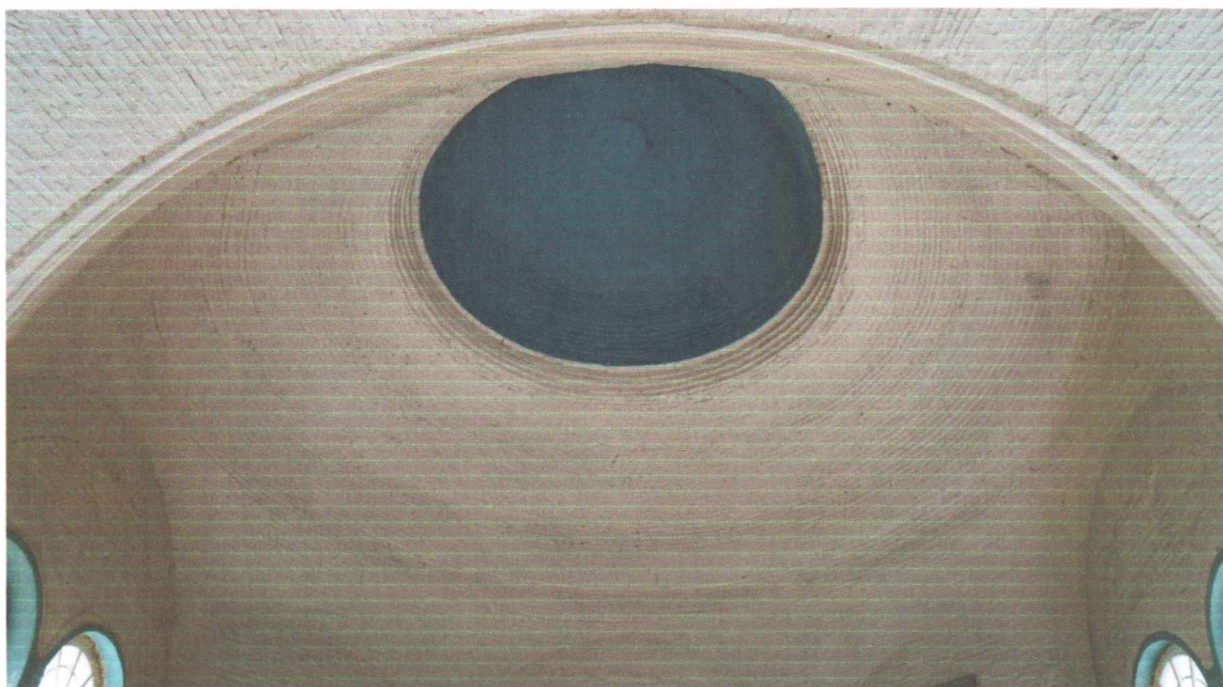


Фото 12. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Вид на интерьер объекта культурного наследия в западном направлении. Кирпичные окрашенные поверхности стен и сводов. Май, 2022.



Фото 13. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Вид на интерьер объекта культурного наследия в северо-восточном направлении. Современная отделка поверхностей стен и полов. Кирпичные окрашенные поверхности стен и сводов. Ниша с полуциркульным завершением, декорированная архивольтом. Прямоугольные ниши декорированы колонками. Парные оконные проёмы с полуциркульными завершениями. Май, 2022.

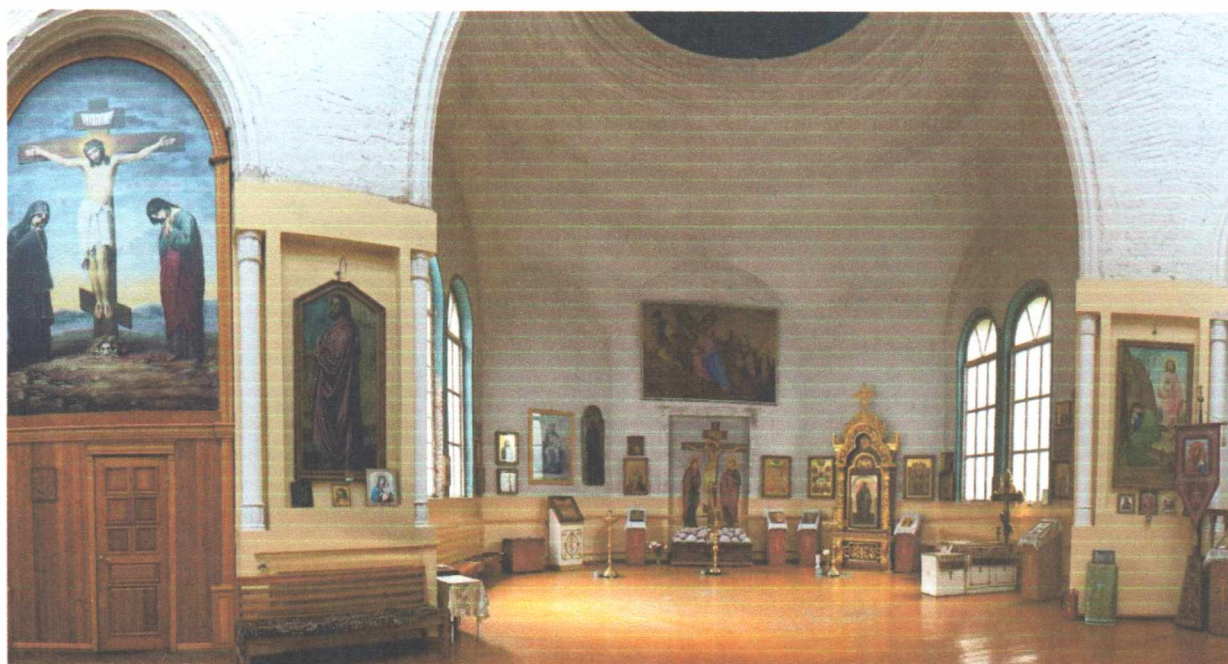


Фото 14. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Вид на интерьер объекта культурного наследия в северном направлении. Современная отделка поверхностей стен и полов. Кирпичные окрашенные поверхности стен и сводов. Ниша с полуциркульным завершением, декорированная архивольтом. Прямоугольные ниши декорированы колонками. Парные оконные проёмы с полуциркульными завершениями. Заполнение дверного проема деревянным дверным блоком. Деревянные двустворчатые двери. Май, 2022.



Фото 15. Объект культурного наследия регионального значения «Собор Девы Марии», расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт. Вид на интерьер объекта культурного наследия в юго-восточном направлении. Современная отделка поверхностей стен и полов. Кирпичные окрашенные поверхности стен и сводов. Ниши с полуциркульными завершениями, декорированные архивольтом. Прямоугольные ниши декорированы колонками. Май, 2022.