



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(Дагнаследие)**

ПРИКАЗ

№ 601/24-09

« 6 » ноября 2024 г.

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Крепость», XIX в.,
расположенного по адресу: Республика Дагестан,
Ахтынский район, с.Ахты, ул. Г. Ахтынского,
(АИС ЕГРОКН per. № 051710761470006)**

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28, в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость», XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Ахтынский район, с.Ахты, ул. Г. Ахтынского, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Начальнику отдела по работе с Единым государственным реестром объектов культурного наследия Аллаеву Н.М. – направить сведения о предмете охраны объекта культурного наследия, в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954, для внесения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Абашиллову А.О. – обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель

М. Мусаев

Приложение
к приказу Агентства
по охране культурного наследия
Республики Дагестан

от « 6 » исебря 2024 г. № 601/24-00

Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «**Крепость**», XIX в., расположенного по адресу:
Республика Дагестан, Ахтынский район, с. Ахты, ул. Г. Ахтынского.

1. Местоположение: расположение Крепости, 1839-года постройки – на северо-западной окраине села Ахты, в горловине ущелья, между реками Самур (с северо-востока) и Ахтычай (с запада), недалеко от устья реки Ахтычай.

2. Градостроительные характеристики:

Конфигурация крепости в плане – неправильный пятиугольник, образованный крепостными стенами с расположенными по углам бастионами и выступающим ронделем.

Историческое местоположение и габариты сохранившихся объектов крепости.

3. Объёмно-пространственные и планировочные характеристики:

Крепость расположена в долине реки Самур, в горловине ущелья. В застройку крепости входят следующие сооружения: церковь, одноэтажные казармы, двухэтажные казармы, пороховой погреб, комендантский дом, бастионы, рондель, главные (западные) и северо - задние ворота.

Открытое пространство (площадь), образованное зданиями церкви, порохового погреба и южным корпусом казарм.

Открытое пространство (площадь), образованное зданиями церкви, комендантского корпуса и северным корпусом казарм с посадками плодовых деревьев.

Местоположение и конфигурация в плане утраченных бастионов, участков крепостных стен (с возможностью фрагментарного восстановления и музеефикации археологических остатков с помощью средств благоустройства).

(Схема предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость», XIX в., расположенного по адресу: Республика Дагестан, Ахтынский район, с. Ахты, ул. Г. Ахтынского прилагается).

4. Здания и сооружения крепости:

4.1. Церковь Архистратига Михаила.

Местоположение – в центральной части крепостной территории, западным фасадом выходит в сторону главных (западных) ворот.

Объёмно-пространственная композиция традиционная, типа «корабль». По оси восток-запад последовательно расположены: алтарный выступ прямоугольной формы; почти квадратный в плане объём молельного зала,

выделенный небольшим расширением внутри церкви и отмеченный по северному и южному фасадам слабо раскрепованными ризалитами, завершенными щипцами; трапезная и трехчастный западный притвор. Над объемом молельного зала — небольшой деревянный восьмигранный барабан с главкой (утрачен). Потолки деревянные плоские, перекрытие над молельным залом имитирующее форму свода.

Высотные отметки венчающего карниза.

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов.

Размер, форма, расположение, характер обрамления оконных проемов: окна с полуциркульным завершением, обрамленные плоскими рамочными наличниками с замковым камнем (по 6 на северном и южном фасадах, 2 – на западном); фальшпроемы с полуциркульным завершением в объеме западного притвора, обрамленные плоскими наличниками с замковым камнем (по 1 со стороны северного и южного фасадов); сдвоенные прямоугольные окна без обрамлений в щипцовом завершении ризалитов на северном и южном фасадах.

Размер, форма, расположение, характер обрамления дверных проемов: проемы входов с полуциркульным завершением (по 1 на западном, северном и южном фасадах); обрамления дверных проемов плоские, с замковым камнем.

Материал заполнения оконных и дверных проемов (дерево), исторический рисунок расстекловки оконных заполнений.

Профилированный венчающий карниз.

Силуэт и форма крыши – скатная, характер кровельного покрытия (фальцевое металлическое).

Характер отделки поверхностей фасадов: штукатурка с окраской; окраска фасадов в один цвет (нейтральный светлый).

4.2. Пороховой погреб.

Местоположение – в юго-восточной части территории крепости к востоку от церкви.

Объемно-пространственная композиция: прямоугольное в плане сооружение, усиленное контрфорсами (по 3 с северной и южной сторон, западная пара контрфорсов утрачена, подлежит восстановлению), состоит из двух помещений, перекрытых сводами; западный объем, в котором располагался вход (утрачен); восточный объем перекрытый коробовым сводом.

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов.

Размер, форма, расположение проемов:

в западном объеме: 2 прямоугольных проема (бойницы) западного фасада без обрамлений; прямоугольный дверной проем северного фасада;

прямоугольные отверстия вентиляционных коленчатых каналов (по 2 со стороны северного, южного и восточного фасадов).

Силуэт и форма крыши – скатная, характер кровельного покрытия (фальцевое металлическое).

Характер отделки поверхностей фасадов: открытая каменная кладка с затиркой (цвет затирки – нейтральный светлый).

Конструктивные характеристики: материал – натуральный камень.

4.3. Комендантский корпус.

Местоположение – к северу от главных (западных) ворот; вытянут по оси север-юг; главный восточный фасад с входом по оси симметрии обращён на открытую площадку между северным фасадом Церкви и южным фасадом Северного (одноэтажного) корпуса казарм.

Объемно-пространственная композиция: одноэтажное П-образное в плане здание; расположение внутренних капитальных стен.

Высотные отметки венчающего карниза и конька крыши.

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень.

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов.

Общее решение фасадов в стиле историзирующей эклектики с элементами модерна.

Размер, форма, расположение, характер обрамления оконных проемов: окна с лучковой перемычкой, выделенные блоками из светлого камня (по 3 на северном и южном фасадах, 11 – на западном, 8 – на восточном); по 1 окну с лучковой перемычкой на северном и южном внутренних фасадах крыльев.

Размер, форма, расположение, характер обрамления дверных проемов: проем главного входа с лучковой перемычкой, фрамугой и кованым козырьком — со стороны восточного фасада; проем с лучковым завершением и фрамугой южного фасада; заложенный проем с лучковым завершением южного фасада; по 1 проему с лучковым завершением с фрамугами на северном и южном фасадах крыльев; все дверные проемы выделены блоками из светлого камня.

Размер, форма, расположение, декоративное оформление слабо распробованных ризалитов, завершенных аттиками, имеющими усложненную форму и украшенными декоративными кронштейнами: 3 на главном восточном фасаде (по центральной и крайним осям); по 1 на северном и южном фасадах.

Материал заполнения оконных и дверных проемов (дерево), исторический рисунок расстекловки оконных заполнений.

Профилированный венчающий карниз.

Силуэт и форма крыши – скатная, характер кровельного покрытия (фальцевое металлическое).

Характер отделки поверхностей фасадов: открытая каменная кладка; камень темного оттенка основной плоскости фасадов; детали из светлого камня (угловой руст, обрамления проемов, карнизы, декоративные элементы аттиковых завершений).

4.4. Северный корпус казарм (одноэтажный).

Местоположение – по северной границе территории крепости, вытянут в направлении запад — восток (между пятым бастионом и восточным корпусом казарм), исполняя, таким образом, ограждающую роль.

Объемно-пространственная композиция: одноэтажное здание прямоугольное в плане.

Исторические высотные отметки венчающего карниза и конька крыши

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов.

Размер, форма, расположение, характер обрамления проемов: окна с лучковой перемычкой, обрамленные штукатурными рамочными профилированными наличниками (утрачены): 20 на южном фасаде, 22 на северном фасаде; фальшпроем по центральной оси южного фасада, 2 входные группы со стороны южного фасада (входной проем, выделенный оконными проемами с двух сторон под прямой перемычкой), прямоугольные дверные проемы, обрамленные штукатурными рамочными профилированными наличниками (1 на западном фасаде, 2 на восточном фасаде).

Материал заполнения оконных и дверных проемов (дерево), исторический рисунок расстекловки оконных заполнений.

Металлические решетки в оконных проемах северного фасада: рисунок и способ изготовления.

Исторический профилированный венчающий карниз.

Силуэт и форма крыши – скатная, характер кровельного покрытия (фальцевое металлическое).

Характер отделки поверхностей фасадов: открытая каменная кладка; оштукатуренные детали (обрамления проемов, карнизы).

4.5. Южный корпус казарм (двухэтажный).

Местоположение – по южной границе территории крепости, между вторым и третьим бастионами, играя, таким образом, ограждающую роль.

Объемно-пространственная композиция: двухэтажное здание прямоугольное в плане с одноэтажными пристроями со стороны западного и восточного фасадов; расположение внутренних капитальных стен; расположение лестниц; расположение брандмауэров.

Высотные отметки венчающих карнизов и коньков крыш

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень; перекрытие первого этажа в виде сводов «Монье».

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов.

Размер, форма, расположение, характер обрамления оконных проемов: окна с лучковым завершением, обрамленные плоскими наличниками из керамического кирпича (13 в уровне 1-го этажа северного фасада, 12 в уровне 2-го этажа северного фасада, 20 в уровне 1-го этажа южного фасада, 17 в уровне 2-го этажа южного фасада, по 1 в уровне в уровне 1-го этажа западного и восточного фасадов); полуциркульные слуховые окна в щипцовых завершениях (по 1 окну на восточном и западном фасадах в щипце пристроев, по 1 окну на восточном и западном фасадах в щипце двухэтажного объема).

Размер, форма, расположение, характер обрамления дверных проемов: проемы с лучковым завершением с фрамугой, обрамленные плоскими наличниками из керамического кирпича (2 проема на северном фасаде).

Материал заполнения оконных и дверных проемов (дерево), рисунок расстекловки оконных заполнений.

Металлические решетки на окнах 1-го и 2-го этажей южного фасада: рисунок и способ изготовления.

Профилированный венчающий карниз.

Силуэт и форма крыши – скатная, характер кровельного покрытия (фальцевое металлическое).

Характер отделки поверхностей фасадов: открытая каменная кладка (основная плоскость фасадов, угловой руст); детали из керамического кирпича (обрамления проемов, пояса и карнизы).

5. Фортификационные сооружения.

5.1. Главные (западные) ворота:

Местоположение – в юго-западной стене крепости, между вторым бастионом и ронделем.

Объемно-пространственная композиция: прямоугольное в плане сооружение, встроенное в крепостную стену, вытянутое по оси север-юг, незначительно выступающее за плоскость стены с наружной стороны крепости, оформляющее проём, завершённый лучковой аркой.

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов.

Общее архитектурное решение главного западного фасада ворот по типу римской триумфальной арки с крупными формами декоративных элементов, обрамляющих проём (архивольт лучковой арки, руст, украшающий пилоны); мемориальная доска в нише над воротами с надписью:

«1839-года въ царствованіе ИМПЕРАТОРА . НИКОЛАЯ 1-го командиромъ отдельнаго кавказскаго корпуса генераломъ от инфантеріи ЕВГЕНИЕМЪ ГОЛОВИНЫМЪ 1 –мъ».

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень, обрамление и перемычка проема – керамический кирпич.

5.2. Рондель.

Местоположение – в западной стене крепости, между главными воротами и первым бастионом.

Объемно-пространственная композиция: круглое в плане сооружение с толщиной стен более 1 м. и диаметром 10 м., фланкирующее главные ворота крепости, выступающее за линию крепостной стены на 9 м. в юго-западном направлении.

Размер, форма, расположение проемов (сильно вытянутые по вертикали узкие бойницы прямоугольной формы по своему типу отличающиеся от бойниц крепости).

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень.

5.3. Первый бастион.

Местоположение – западный угол крепости, между «ронделем» (капониром) и пятым бастионом.

Объемно-пространственная композиция: стрелообразная форма плана вытянутая в западном направлении со скругленным острым углом.

Размер, форма, расположение проемов (бойницы прямоугольной формы в нижнем ярусе, порты для пушечного боя в верхнем ярусе).

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень.

5.4. Северо-западные ворота.

Местоположение – в северо-западной стене крепости, между первым и пятым бастионами.

Объемно-пространственная композиция: проём в крепостной стене, завершённый аркой лучковой формы.

Конструктивные характеристики: материал – натуральный камень.

5.5. Пятый бастион.

Местоположение – северная граница крепости, между первым бастионом и северным корпусом казарм.

Объемно-пространственная композиция: почти правильный пятиугольник в плане без замыкающей грани изнутри крепости.

Конструктивные характеристики.

Материал стен – натуральный камень.

5.6. Четвёртый бастион (разрушен).

Местоположение – северо-восточный угол крепости, между северным и восточным корпусом казарм.

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень.

Подлинные остатки конструкций с возможностью музеефикации.

5.7. Третий бастион (частично разрушен).

Местоположение – юго-восточный угол крепости, между восточным (одноэтажным) и южным (двухэтажным) корпусами казарм.

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень.

Подлинные остатки конструкций с возможностью консервации музеефикации средствами благоустройства.

5.8. Второй бастион.

Местоположение – юго-западный угол крепости, между южным (двухэтажным) корпусом казарм и главными воротами.

Объемно-пространственная композиция: форма в плане – правильный вобановский.

Размер, форма, расположение проемов (бойницы прямоугольной формы в нижнем ярусе, порты для пушечного боя в верхнем ярусе.)

Конструктивные характеристики: материал стен – натуральный камень.

5.9. Прясла крепостных стен.

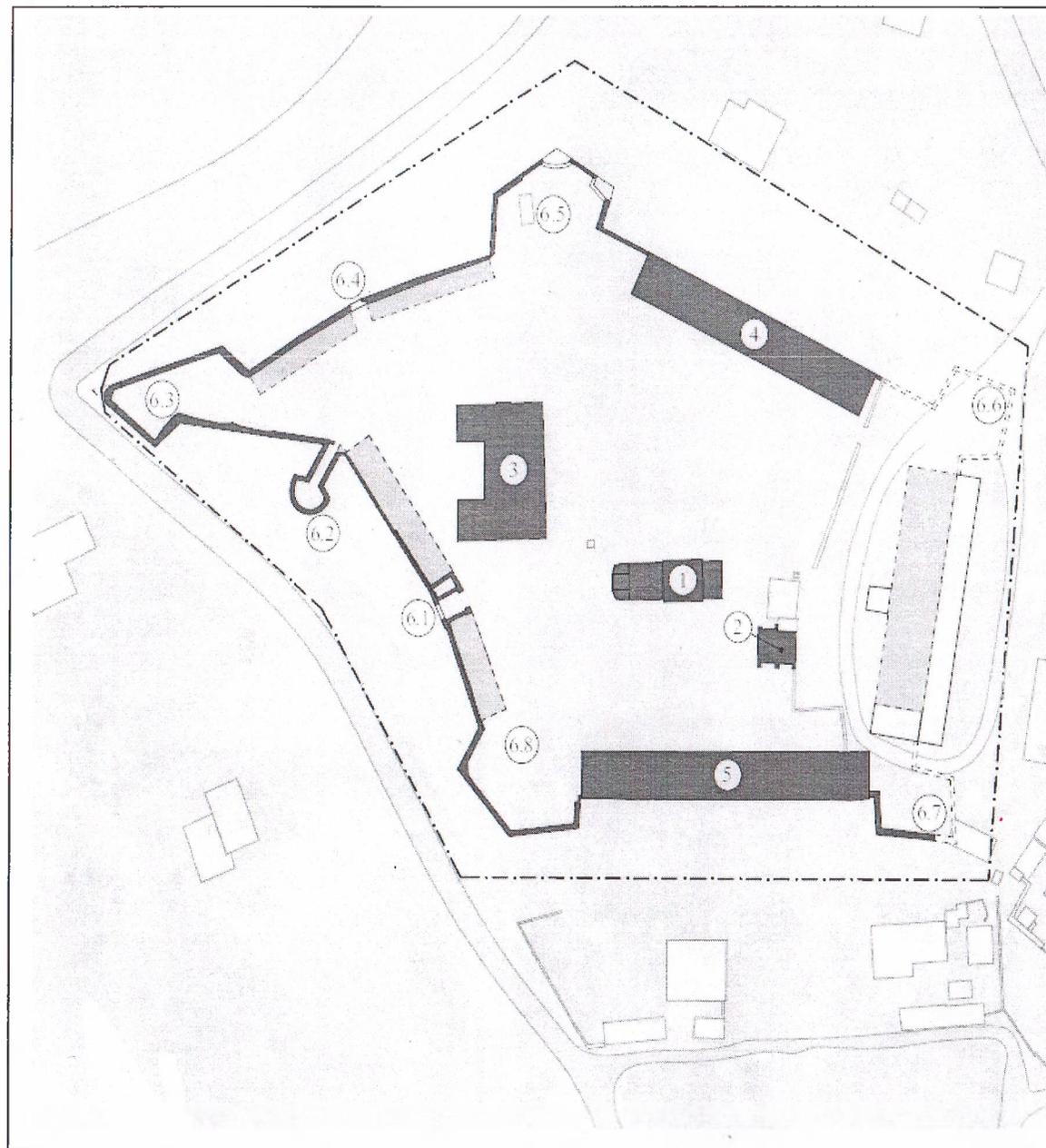
Местоположение – по периметру территории крепости, между бастионами и корпусами казарм.

Конструктивные характеристики: материал стен и фундаментов – натуральный камень.

6. Историческая и мемориальная ценность:

Крепость – памятник оборонного зодчества периода Кавказской войны (1817-1864 гг.), построенный в 1839 году на территории Дагестана в предельно сжатые сроки по правилам фортификационной науки данного периода.

Построена по приказу и под руководством военачальника, командира отдельного кавказского корпуса, генерала от инфантерии Евгения Александровича Головина. Вошла в историю России после обороны её гарнизона во время осады крепости войсками имама Шамиля в 1848 году.



Исторические объекты, составляющие предмет охраны

Название объекта	Дата строи-ва
1. Церковь Архистратига Михаила	1853 г.
2. Пороховой погреб	после 1848 г.
3. Комендантский корпус	кон. XIX - нач. XX вв.
4. Северный корпус казарм (одноэтажный)	1883-1983 гг.
5. Южный корпус казарм (двухэтажный)	кон. XIX - нач. XX вв.
6. Фортификационные сооружения:	
6.1. Главные (западные) ворота	кон. XIX - нач. XX вв.
6.2. "Рондель"	1839 г.
6.3. Первый бастион	1839 г.
6.4. Северо-западные ворота	1839 г.
6.5. Пятый бастион	1839 г.
6.6. Четвертый бастион (утрачен)	1839 г.
6.7. Третий бастион (частично утрачен)	1839 г.
6.8. Второй бастион	1839 г.

Условные обозначения

-  - граница территории объекта культурного наследия федерального значения "Крепость", с. Ахты (Приказ агентства по охране культурного наследия республики Дагестан №2119 от 14.02.2019 г.); граница выявленного объекта (археологического) наследия «Культурный слой Ахтынской крепости, 1839 г. - первая половина XX в.» (Приказ агентства по охране культурного наследия республики Дагестан №04-ф124 от 15.05.2024 г.)
-  - сохранившиеся исторические сооружения Ахтынской крепости на период кон. XIX - нач. XX вв.
-  - местоположение и конфигурация в плане утраченных объектов (с возможностью восстановления в рамках регенерации историко-градостроительной среды)
-  - местоположение и конфигурация в плане утраченных бастионов, участков крепостных стен (с возможностью фрагментарного восстановления и музеефикации археологических остатков с помощью средств благоустройства)