

АКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Комплексное благоустройство общественного пространства: Площадь Свободы в г. Дербенте». Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия – достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации благоустройства площади Свободы: План археологических полевых работ на территории производства работ по благоустройству площади»

1. Дата начала проведения экспертизы: 20.09.2020 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы: 06.10.2020 г.
3. Место проведения экспертизы: г. Ставрополь
4. Сведения об эксперте: Лычагин Арсений Владимирович, образование высшее, специальность – история, кандидат исторических наук, стаж работы – 22 года. Место работы: ООО «НИИ «СевКавАрхеология». Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы: приказ Министерства культуры РФ №580 от 26.04.2018 г.; объекты экспертизы:
 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если орган охраны объектов культурного наследия не имеет данных об отсутствии на указанных землях объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия;
 - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
 - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
 - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ;
 - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. №569, согласно требованиям, предусмотренным пунктом 19 данного положения.

Настоящим подтверждается, что аттестованный эксперт Лычагин А.В., проводящий экспертизу признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы. Настоящим подтверждаю, что предупрежден об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

5. Сведения о заказчике экспертизы: ООО «Научно-производственный Центр Туризм и Краеведение». Юридический адрес: Республика Дагестан, г. Кизилюрт, ул. Алиева, 27. ИНН 0546021410

6. Цель экспертизы – обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ.

7. Объект экспертизы – документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

8. Перечень документов, представленных на экспертизу заявителем:

1) «Комплексное благоустройство общественного пространства: Площадь Свободы в г. Дербенте». Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации благоустройства площади Свободы: План археологических полевых работ на территории производства работ по благоустройству площади», в составе текстовой и иллюстративной частях.

Текстовая часть в составе:

1. Пояснительная записка
2. Историко-библиографическое описание этапов застройки и развития города Дербента
3. Историко-топографический анализ древнего Дербента
4. Краткий анализ археологического изучения территории Дербента
5. Краткое историко-топографическое описание участка
6. Общие сведения о земельном участке

7. Фотоматериалы земельного участка
 8. Схема планировочной организации земельного участка
 9. Анализ режимов использования земель и требования к градостроительным регламентам.
 - 9.1. Описание градостроительной ситуации
 - 9.2. Обоснование для принятия плана мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия
 10. План мероприятий по обеспечению сохранности территории объекта культурного федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента»
 - 10.1. План археологических полевых работ на территории производства строительных работ
 - 10.2. Расчет стоимости выполнения мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия
 11. Ведомость ссылочной документации
- Список иллюстраций
- Иллюстративная часть (илл. 1 - илл. 80) в составе:
- Илл. 1 - илл. 55, илл. 77. Архивные фотоматериалы, картоматериалы, совмещение и анализ данных проектируемого объекта.
- Илл. 56 - илл. 69. Фотофиксация района территории проектируемого объекта.
- Илл. 70 - илл. 76. Копия проектной документации.
- Илл. 78 - илл. 80. Выкопировки нормативно-правовых актов

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется. Дополнительных сведений, которые могли бы повлиять на процесс проведения и результаты экспертизы, не поступало.

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы были выполнены:

- анализ действующего законодательства в сфере охраны и сохранения объектов культурного наследия;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- анализ представленной заказчиком документации на предмет полноты, достоверности, обоснованности привлеченных для подготовки документации сведений и материалов;
- анализ представленной заказчиком документации на предмет возможности или невозможности обеспечения сохранности объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных и иных работ;
- анализ представленной заказчиком документации на предмет презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности.

Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых решений по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Содержащиеся в документации сведения для расчетов и расчеты стоимости археологических работ экспертом не рассматривались, так как данный вопрос находится вне компетенции настоящей государственной историко-культурной экспертизы.

Имеющийся материал достаточен для заключения по предмету экспертизы.

Результаты исследований, проведенных в рамках государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведения экспертизы.

На экспертизу представлена документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, подготовленная в форме плана проведения спасательных археологических полевых работ и датированная 2020 годом. Заказчиком работ выступило ООО «Архитектурно-ландшафтная студия «ИРИС», Документация разработана ООО «Научно-производственный Центр «Туризм и Краеведение» совместно с ООО «Строительная компания «Адамант». Представленная на экспертизу документация содержит текстовую и иллюстративную части. Текстовая часть отражает исходные данные по объекту, данные, собранные исполнителем документации в ходе историко-библиографических, архивных исследований; сведения предыдущих исследований в данном районе, юридическое обоснование работ, выводы и предложения. Иллюстративная часть содержит ситуационные и иные планы, различные фотографические данные, отражающие информацию по привлеченным данным, по территории проектируемого объекта.

Для подготовки документации были привлечены сведения архивно-библиографических и литературных источников, сведения предыдущих исследований. В ходе подготовки документации, полученные при проведении комплекса работ данные, были сопоставлены с данными, предоставленными заказчиком работ разработчикам документации. Представленная документация является составной частью проектной документации проектируемого объекта «Комплексное благоустройство общественного пространства: Площадь Свободы в г. Дербенте» и включена в неё томом №12, шифр - 12-ИД/1- ОСОКН.

Правовым основанием проведения работ являлись: Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ; Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 г. № 7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан», постановление Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148, приказ министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. № 3133.

Проектируемый объект связан с территорией г. Дербента. На территории города расположен 71 объект культурного наследия федерального значения, поставленные на государственный учет и охрану постановлениями Совета министров РСФСР от 30.08.1960 г. № 1327, от 04.12.1974 года №624 и от 31.03.1988 г. № 110, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.11.2015 г. № 2721, из которых 18 объектов, в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.06.2009 г. № 759-р относятся к отдельным объектам культурного наследия федерального значения, полномочия по государственной охране которых осуществляются Министерством культуры Российской Федерации; 204 объекта культурного наследия регионального значения, поставленные на государственный учет и охрану постановлением Совета Министров ДАССР от 15.08.1975 г. № 289, постановлением Правительства Республики Дагестан от 29.03.2000 г. №45. Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента с 2003 года включены в Список всемирного наследия, культурные критерии iii и iv. Приказом Министерства культуры Российской Федерации, Министерства регионального развития Российской Федерации от 29.07.2010 г. №418/339 город Дербент включен в список исторических поселений.

Разработчиками документации изучены данные научной литературы, подробно освещены этапы застройки и развития города Дербента, привлечена информация по предыдущим археологическим экспедициям. Археологические исследования в г. Дербенте ведутся стационарно с 1971 г. Дербентской археологической экспедицией Института ИАЭ ДНЦ РАН. Отмечается, что археологические раскопки велись, в основном, в верхней части города на территории цитадели «Нарын-Кала» и к югу от нее на Дербентском

поселении I-V вв.н.э. Ближайшим участком исследований к территории проектируемого объекта является раскоп «VIII», располагавшийся на восточной границе площади Свободы, на участке с пересечением ул. Курбанова: в 1977 г. А.А. Кудрявцевым велись наблюдения (условно обозначенные как раскоп VIII, хотя фактически раскопочные работы там не производились и отчетная документация не представлена) - на котловане под жилой дом на площади Свободы близ здания администрации города, где были выявлены и уничтожены культурные напластования мощностью до 3 м, датируемые арабским и сельджукским периодами - VIII/IX - нач. XIII в. Также данная территория связана с так называемым «Дербентским 2-м кладом монет» - у здания горисполкома, на углу ул. III Интернационала и площади Свободы, при земляных работах на глубине 0,7 м был найден клад из 560 медных монет XII в. На двух монетах значатся имена дербентских правителей: Мухамед...Эмиру и Абдулмелик бин Бек-баре Ал-Мустази (XII в.). В документации собраны сведения по истории археологических исследований на территории города.

В целях анализа территории проектируемого строительства разработчиками документации привлечены разнообразные архивные картографические и фотографические данные, на которых выделен участок проектируемого объекта. Проектируемый объект связан с территорией современной площади Свободы, ранее именовавшейся Ермоловской площадью, Церковной площадью, образованной в 1824 г. в результате слома поперечной стены, с воротами «Акпюр-капы» (белые святые ворота), отделявшей город от Дубаров (нижней, портовой части города). Ранее здесь располагался храм освященный во имя Св. Георгия Победоносца, ныне утраченный. Фундамент храма был заложен в 1849 году. В октябре 1850 года на строительстве храма побывал наследник престола, будущий император Российский Александр II. К декабрю 1853 года строительство собора было завершено. Проект храма был исполнен в псевдовизантийском стиле известным в свое время художником князем Г.Г. Гагариным, который в то время состоял в должности флигель-адъютанта при наместнике на Кавказе. Строительство велось под руководством военного строителя инженер-капитана Гершельмана. Здание было возведено из тесаных блоков дербентского ракушечника, которые скреплялись между собой расплавленным свинцом. Над входом, были установлен первые на Кавказе башенные часы, изготовленные в Одессе. Вокруг храма была установлена литая чугунная балюстрада. Центральная зала храма, вмещающая 500 человек, была расписана под руководством Г.Г. Гагарина, а три иконы иконостаса: «Тайная вечерня», «Св. архангел Михаил» и «Св. архангел Гавриил» - написаны им самим. Кресты, паникадило «накладного серебра о 36 свечах в три яруса» и другие подсвечники были изготовлены известными московскими мастерами. Иконостас был изготовлен в Тифлисе. Колокол в 113 пудов и 15 фунтов был доставлен пароходом из Астрахани. Пол храма для поглощения шума был устлан брусками из орехового дерева в торец. В 1938 году по решению городских властей храм был снесен. Не поддававшиеся разборке крепчайшие стены были взорваны динамитом. На месте храма и прилегающей к нему территории устроена главная городская площадь, названная площадью Свободы.

Здание храма в соответствии с планом благоустройства и расширения города, разработанного ещё в 1824 году по запросу главнокомандующего на Кавказе генерала А.П. Ермолова военным ведомством в С.-Петербурге должно было составить как бы геометрический центр города. Поэтому оно было возведено между старой частью города - магалами и вновь застраиваемой, точно по-середине между северной и южной городскими стенами. От церковной площади к морю через новую застройку были проложены три параллельные улицы: Губернаторская (ныне ул. III-Интернационала), Церковная (ныне ул. Сеида Курбанова) и Комендантская (ныне ул. Канделаки). От неё же к центру старой части города, Джума-мечети через магалы была пробита прямая широкая улица Ермоловская (ныне ул. Мазахира Рзаева), на которой по обе стороны были размещены лавки. В западной части церковной площади, под аркой подпорной стены были устроены три красивых фонтана, для которых воду подвели из Джалганского ущелья в 5,5 км от

города. В документации представлены подробные данные, включая архивные картографические материалы, разнообразные исторические планы с указанием месторасположения проектируемого объекта, фотоматериалы, отражающие привлеченные сведения по истории храма Св. Георгия Победоносца, представлен подробный анализ расположения объектов культурного наследия в данном районе города Дербента, анализ расположения утраченного храма относительно современной ситуации, проведен анализ конкретной территории, связанной с объектом строительства, представлены материалы фотофиксации, отражающие современное состояние территории.

При анализе территории проектируемого объекта разработчиками документации отмечено:

1) изучение планов, схем и гравюр, составленных XIX веке, демонстрирует об отсутствии жилых и общественных строений в XVIII веке в нижней части города на территории межкрепостных стен – Дубари.

2) В 1811 году территория Дубари подвергается застройке, соответствии генеральный план развития города, разработанное военным инженером Карповым. Согласно этому Плану предполагал полностью сохранить старую (верхнюю) часть города, а в незаселенной приморской части, Дубара, создать новый район с регулярной планировкой. На стыке старой и новой частей города создавалась обширная, квадратная в плане городская площадь, а на берегу моря - укрепления для гарнизона. В это период, горожане именовали площадь - Ермоловской площадью (в последующем Церковная площадь, а ныне- площадь Свободы). От городской площади к гарнизонным укреплениям предусматривались три продольные улицы и перпендикулярно к ним шесть поперечных улиц. На западной окраине городской площади был возведен родник, в последующий прозванный в народе Килися-булагы, вода в которую подавалась с семи родников выведенных в ущелье Джалган-дярыси.

3) В 1824 году по запросу главнокомандующего на Кавказе генерала А. Ермолова военно-строительным ведомством в Санкт-Петербурге был разработан новый генеральный план развития Дербента. Этот план, оставляя неизменным генеральный план 1811 года, предполагал коренным образом изменить всю планировку старой части города, ниже Базарной улицы, соединяющей Кырхлар-гапы с Енги-гапы (ныне ул. Крупской). Сложная система криволинейных улочек и проулков магалов с тупиками и ответвлениями заменялась жесткой прямоугольной сеткой, тремя продольными и шестью поперечными улицами. По этому проекту сразу же развернулись работы. Была снесена поперечная стена, идущая от Губа-гапы до Даш-гапы и на восточной её стороне - создана главная городская площадь. В северо-восточной части площади был построен дом для присутственных мест, где разместились канцелярия военного губернатора и другие государственные учреждения, находящиеся до этого в частных домах на магалах. В настоящее время в здании расположена городская администрация.

4) В 1849 на территории городской площади был заложен фундамент храма Святого Георгия Победоносца, по проекту князя Г.Г.Гагарина. Здание храма в соответствии с планом благоустройства и расширения города, разработанного ещё в 1824 году по запросу главнокомандующего на Кавказе генерала А.П. Ермолова военным ведомством в С.-Петербурге должно было составить как бы геометрический центр города. Поэтому оно было возведено между старой частью города - магалами и вновь застраиваемой, точно по-середине между северной и южной городскими стенами. К декабрю 1853 года строительство собора было завершено. С этого периода Городская площадь в народе именовалась «Церковной площадью».

5) В 1987 г. по решению Собрания городских уполномоченных городская площадь получила официальное название – Церковная площадь. После установления в городе советской власти (1920 г.) площадь была переименована в площадь Свободы.

6) В 1938 году по решению городских властей храм был снесен. Не поддававшиеся разборке крепчайшие стены были взорваны динамитом. На месте храма и прилегающей к нему территории устроена главная городская площадь.

7) К 70-летию со дня рождения В.И. Ленина, было принято решение установки второго памятника В.И. Ленину, который был сооружен перед родником на западной стороне территории площади Свобода.

8) К празднованию 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. (в 1985 г) напротив площади Свободы был заложен парк Боевой Славы с мемориалом героям Великой Отечественной войны с вечным огнем.

9) Изучение истории археологических исследований на территории города Дербента показывает, что данный район города связан также средневековым периодом истории города (VIII-XII вв.) и подвергся сильному современному воздействию.

Проектируемый объект связан с земельным участком с кадастровым номером 05:42:000025:2197. В соответствии с данными публичной кадастровой карты земельный участок, площадью 12114 кв.м., относится к землям населённых пунктов с разрешенным видом использования по документу «земельные участки территории общего пользования». Проектируемые работы предполагают комплексное благоустройство площади Свободы, включая замену плитки, озеленение и установка в центре площади амфитеатра со сценой. Работы затрагивают всю общую территорию площади, на общей площади 12114 кв.м., в ходе которых планируются проведения земляных работ. Планируемая установка амфитеатра, предусматривает проведение земляных работ по установке амфитеатра на площади 1380 кв.м. на глубину проектной отметки - 0,5 м. В документации представлены схемы расположения участка проектируемого объекта, отражающие его местоположение и границы, выкопировка проектной документации.

По результатам историко-архивных изысканий разработчиками документации выявлено, что участок на котором планируется благоустройство, связан с территорией объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», располагаясь в зоне Р-3 участок 1, требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах которого утверждены приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18 декабря 2015 г. № 3133. В документации представлена аналитическая схема взаимного расположения участка проектируемого объекта и границ объекта культурного наследия.

Исходя из полученных данных, анализ и совмещение данных, выданных заказчиком разработчикам документации, архивных данных, сведений археологических исследований прошлых лет, разработчиками документации дается оценка воздействия проектируемых работ.

Разработчики документации отмечают, что по итогам изучения архивных, геодезических и археологических источников культурный слой на участке предполагаемого строительства культурный слой на участке предполагаемого строительства подвергался значительному современному воздействию. Тем не менее, проведение земляных работ по указанному проекту окажет негативное воздействие на культурный слой и необходим комплекс археологических мероприятий на участке проведения земляных работ. Разработчиком документации отмечено, что проектом благоустройства предусматривается использовать существующую инженерную коммуникацию.

Исходя из полученных данных, включая анализ и оценку планируемых работ, разработчиками документации предложены следующие мероприятия:

1) проведение археологических наблюдений- проведение научных исследований объектов археологического наследия на поврежденных участках территорий объектов археологического наследия в целях выявления на них археологических предметов и

сохранившихся участков культурного слоя и (или) исследуемых методами археологических раскопок конструктивных составляющих объектов археологического наследия, в границах всех земляных работ по комплексному благоустройству пл. Свобода на общей площади 12114 кв.м., включая земляные работы по установке амфитеатра на площади 1380 кв.м. на проектную глубину 0,5 м;

2) о начале проведения земляных работ и привлекаемой для проведения археологического наблюдения специализированной организации (специалисте-археологе) собственник земельного участка обязан сообщить в государственный орган охраны объектов культурного наследия в письменном виде не позднее 5-ти дней до начала работ, в соответствии с п.6. ст. 45.1. Федерального Закона № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;

3) все вышеуказанные работы проводить за счёт средств Заказчика;

4) на период проведения земляных работ по указанному проекту, Заказчику необходимо заключить договор на археологическое наблюдение.

Разработчиком документации также особо отмечено, что в случае обнаружения при археологическом наблюдении участков непотревоженного культурного слоя, древних захоронений, остатков архитектурных объектов или иных объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия заказчик обязан приостановить работы и оповестить государственный орган, уполномоченный в сфере охраны объектов культурного наследия, работу техники следует остановить работу и перейти в режим археологических раскопок.

В документации указаны основные требования и рекомендации при производстве спасательных археологических полевых работ — археологических наблюдений. Планом археологические работы делятся на три этапа: 1) предварительный - проведение историко-архивных и библиографических исследований, составление исторической записки, подбор и обработка данных по геологии, географии и геоморфологии предстоящего района работ, проведение подробной рекогносцировки местности, получение необходимых разрешений на проведение работ, подготовка материально-технической базы; 2) натурные исследования — проведение археологических наблюдений, в соответствии с утвержденной методикой. Археологические наблюдения планируется проводить до проектных глубин; 3) камеральные работы - обработка найденного материала, составление текстовой части отчета, комплектация альбома, вычерчивание находок с обводкой тушью, подготовка отчета о проведенных работах. В документации отмечено, что в случае производства археологических полевых работ в зимних условиях (после наступления минусовых температур воздуха, промерзания грунтов и выпадения снежного покрова) необходимо устройство над исследуемым участком отапливаемого павильона для обеспечения оптимального температурного режима (не ниже +10°C), а также освещения, достаточного для производства графической и фотофиксации.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ.
3. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 27.06.2011 г. № 163-ФЗ «О ратификации Европейской конвенции об охране археологического наследия (пересмотренной)»
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

6. Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан»

7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации, Министерства регионального развития Российской Федерации от 29.07.2010 г. № 418/339 «Об утверждении перечня исторических поселений»

8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. № 3133 «Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан».

9. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.09.2016 г. № 2154 «О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

10. Постановление Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента».

11. Документы номинации 1070 «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента», включая файл номинации, картографическую информацию [Электронный ресурс]// Официальный сайт UNESCO. World Heritage Centre. URL: <http://whc.unesco.org/en/list/1070/documents/> (дата обращения 04.10.2020 г.).

12. Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации, утвержденное постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 20.06.2018 г. № 32.

13. Перечень объектов культурного наследия регионального значения на территории Республики Дагестан [Электронный ресурс] // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан URL: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-na-territorii-respubliki-dagestan> (дата обращения 30.09.2020 г.).

14. Перечень объектов культурного наследия федерального значения на территории Республики Дагестан // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан. URL: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-federalnogo-znacheniya-na-territorii-respubliki-dagestan> (дата обращения 30.09.2020 г.).

15. Перечень объектов культурного наследия расположенных на территории Республики Дагестан с правом собственности [Электронный ресурс] // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан. URL: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-raspolozhenmykh-na-territorii-respubliki-dagestan-s-pravom-sobstvennosti-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения 30.09.2020 г.).

16. Перечень объектов культурного наследия зарегистрированных в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный сайт Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан. URL: <http://dagnasledie.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-raspolozhenmykh-na-territorii-respubliki-dagestan-s-pravom-sobstvennosti-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения 30.09.2020 г.).

17. Публичная кадастровая карта [Электронный ресурс]: <http://pkk5.rosreestr.ru/> Дата обращения 01.10.2020 г.

18. Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации [Электронный ресурс]// Портал открытых данных министерства культуры Российской Федерации. Официальный сайт Минкультуры России. URL: https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrikn/{%22tab%22:%22build_table%22,%22version%22:%225b06004b819d7d057730ee17%22} (дата обращения 30.09.2020 г.).

19. Генеральный план городского округа «город Дербент» [Электронный ресурс] // Федеральная государственная информационная система территориального планирования. URL: https://fgistp.economy.gov.ru/?show_document=true&doc_type=пра&uin=827100000201032014101019 (дата обращения 05.10.2020 г.).

20. Абакаров А.И., Давудов О.М. Археологическая карта Дагестана. М., 1993.

21. Гаджиев М.С. Определение абсолютной даты строительства цитадели и северной городской стены Дербента и произведенных трудозатрат//Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2006, №1.

22. Гаджиев М.С. «Ворота судного дня» в Дербенте // Дагестанские святыни: [сборник]. Кн. 3. Махачкала, 2013.

23. Гаджиев М.С. Дербент –памятник мировой истории и культуры //Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2015, №1.

24. Гаджиев М.С. Работы Дербентской археологической экспедиции // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2005, №1.

25. Гаджиев М.С., Абиев А.К., Будаичиев А.Л., Абдуллаев А.М., Шаушев К.Б. Открытие и исследование мусульманского культового комплекса X - нач. XIII в. в Дербенте (предварительное сообщение) // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2015, №3.

26. Гаджиев М.С., Таймазов А. И., Будаичиев А.Л., Абдуллаев А.М., Абиев А.К., Спасательные археологические исследования в Дербенте в 2015 году: раскоп XXXIII // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2017, №3.

27. Давудов О.М. История археологического изучения Дагестана. Махачкала, 2018.

28. Кудрявцев А.А. Феодалный Дербент: Пути и закономерности развития города в VI–середине XIII в. М., 1993.

29. Магомедов Н.А. Историография истории Дербента XVII–XVIII вв. // Вестник института истории, археологии и этнографии. Махачкала : Ин-т истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, 2005, №3.

30. Отчет о выполненных работах по государственному контракту № 21 от 6.12.2014 г. на выполнение научно-исследовательской разработки по систематизации и анализу историко-архивной и библиографической информации с проведением исследовательских изысканий по определению границ территории объекта археологического наследия на территории исторической части города Дербент. Махачкала, 2014.

31. Космоснимки картографического сервиса GoogleMaps [Электронный ресурс] Дата съемки района участка 13.08.2002 г., 04.05.2011 г., 28.07.2012 г., 18.03.2014 г., 17.04.2015 г., 13.06.2016 г., 25.03.2017 г., 31.08.2017 г., 06.04.2018 г., 29.06.2018 г., 29.10.2018 г., 26.03.2019 г. Дата обращения 20.09.2020 г.

13. Обоснование вывода экспертизы.

Экспертом установлено, что при разработке документации «Комплексное благоустройство общественного пространства: Площадь Свободы в г. Дербенте». Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия -

достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации благоустройства площади Свободы: План археологических полевых работ на территории производства работ по благоустройству площади» соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Для разработки документации привлечены сведения архивов, научной и специальной литературы, данные археологических экспедиций.

Основой для внесения предложений по сохранению объектов культурного наследия является Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан».

Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» устанавливает особенности проектирования и проведения землеустроительных, земляных, строительных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия и в зонах охраны объекта культурного наследия.

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей. При этом в территорию объекта культурного наследия могут входить земли, земельные участки, части земельных участков, земли лесного фонда, водные объекты или их части, находящиеся в государственной или муниципальной собственности либо в собственности физических или юридических лиц.

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» под объектом археологического наследия понимаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки. Под культурным слоем понимается слой в земле или под водой, содержащий следы существования человека, время возникновения которых превышает сто лет, включающий археологические предметы.

В соответствии с п. 1 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных и иных работ осуществляются при отсутствии на данной территории объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия или объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, либо при обеспечении заказчиком работ требований к сохранности расположенных на данной территории объектов культурного наследия. При этом в соответствии с п. 3 ст. 36 указанного Федерального закона строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия. При этом, в соответствии со ст. 36 Федерального

закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» соответствующая документация должна быть согласована органом охраны объектов культурного наследия.

Земельный участок, на котором проектируется строительство объекта подпадает под регулирование использования земель, установленных рядом нормативно-правовых актов.

Приказом министерства культуры Российской Федерации №3133 от 18.12.2015 года утверждены границы и требования к осуществлению деятельности и к градостроительным регламентам объекта федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента». В соответствии с данным приказом земельный участок с кадастровым номером 05:42:000025:2197 расположен в границах режима Р-3 территории памятника.

Общие требования к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента» следующие:

А) допускается: проведение работ по выявлению и научному изучению (раскопки, разведки) объектов археологического наследия (археологические полевые работы) на основании разрешения (открытого листа) с обязательной рекультивацией нарушенных земель; установка информационных надписей и обозначений объектов культурного наследия; устройство туристско-экскурсионных маршрутов по застроенной и незастроенной территории; прокладка подземных инженерных сетей (коммуникаций) с последующей рекультивацией и благоустройством нарушенных земель при условии проведения археологических исследований; проведение противоэрозионных мероприятий на склонах, расчистка русел рек и ручьев; капитальный ремонт и реконструкция существующих линейных объектов и объектов капитального строительства, в том числе гидротехнических сооружений и архитектурных частей фонтанов, объектов исторической системы водоснабжения; проведение мероприятий, направленных на сохранение и регенерацию городской среды и природной среды, природного ландшафта и их компонентов; проведение туристско-экскурсионной, научно-исследовательской и учебной деятельности, проведение культурно-массовых мероприятий; строительство зданий, строений и сооружений по специально разработанным проектам (для зоны жилых кварталов магальной части и зоны жилой застройки); использование для строительства и благоустройства территории традиционных (камень, дерево, кирпич) и близких им по фактуре современных материалов; использования для отделки фасадов, кровель и ограждений бежевых, серых, зеленых, охристых, террактовых, коричневых цветов, исключая яркие цвета и контрастные цветовые сочетания; возведение ограждений традиционной из традиционных материалов, в традиционном исполнении; воссоздание объектов культурного наследия; установка информационных надписей и обозначений об объектах культурного наследия, а также Государственного бюджетного учреждения «Дербентский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»; размещение в специально установленных и оборудованных местах мусорных контейнеров, стандартной емкости для сбора мусора, накопления и временного хранения отходов производства и потребления, объемом до двух кубических метров; консервация и музеефикация объектов археологического наследия и срезов культурного слоя в целях их сохранения и популяризации;

Б) запрещается: образование новых земельных участков без наличия подъездов, подходов к каждому новому земельному участку; предоставление разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка или объекта капитального строительства; разведка и добыча полезных ископаемых; нарушение почвенного покрова, изменение гидрологического режима; хозяйственная деятельность, связанная с загрязнением почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков; размещение,

захоронение отходов производства и потребления, устройство свалок, вне специально установленных мест; организация скотомогильников; проведение строительных, земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ без осуществления археологического наблюдения; любая хозяйственная деятельность, оказывающая негативное воздействие на культурный и природный ландшафты; строительство промышленных, жилищно-коммунальных и сельскохозяйственных объектов башенного типа, за исключением установки молниеотводов и антенн специальной связи; строительство промышленных, жилищно-коммунальных и сельскохозяйственных объектов башенного типа, за исключением установки молниеотводов и антенн специальной связи; установка отдельно стоящих рекламных конструкций, превышающих размеры 5 х 3 м с учетом основания, а также их размещение на уровне выше карниза объектов капитального строительства (данное требование уточнено режимами использования Р1-Р6 в главах II-VII настоящего приказа); вырубка древесно-кустарниковой растительности, за исключением санитарных рубок и работ в приусадебном хозяйстве; строительство шумозащитных ограждений; устройство балконов, лоджий, эркеров на фасадах зданий, инородные пристройки; самовольные раскопки и извлечение из культурного слоя археологических находок

В границах режима Р-3 территории памятника, в соответствии с разделом IV, п.7, п.8. приложения №1 приказа министерства культуры Российской Федерации №3133 от 18.12.2015 г. допускается: строительство зданий, строений и сооружений: для жилых домов - высота до карниза не более 7 метров, до конька скатной кровли не более 10 метров; для общественных зданий - высота до карниза не более 10,5 метров, до конька скатной кровли не более 14 метров; для существующих зданий при ремонтных работах предусматривать реконструкцию фасадов с целью приведения их в соответствие с настоящим режимом; применение при строительстве и реконструкции зданий, строений и сооружений плоской, двускатной, вальмовой и сложной формы крыш; запрещается надстройка дополнительных этажей на существующие здания.

Постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148 утверждены границы зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в г. Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента. В соответствии с данным постановлением проектируемый объект благоустройства расположен в единой охранной зоне № 1.

В соответствии с разделом I приложения №3 постановления Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. № 148 в границах единых охранных зон разрешается: 1) снос или реконструкция дисгармоничных построек, а также регулирование высоких зеленых насаждений, мешающих обзору памятников; 2) проведение хозяйственной деятельности, присущей функциональному назначению памятника, а также устройство необходимой инфраструктуры для его функционирования(по специальному разрешению); 3) проведение работ по благоустройству территории, реставрации памятников и реконструкции объектов историко-градостроительной среды без нарушения их облика или увеличения габаритов; 4) регенерация историко-градостроительной среды на основании историко-культурных археологических исследований; 5) проведение археологических раскопок и других земляных работ при обязательной рекультивации после их проведения. В границах единых охранных зон режимом использования земель запрещается: 1) проводить любые земляные работы без соответствующего разрешения уполномоченного регионального органа исполнительной власти в области государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия; 2) новое строительство (за исключением регенерации историко-градостроительной среды); 3) прокладка пешеходных дорог без предварительных археологических изысканий и исследований; 4) прокладка наземных инженерных

коммуникаций (тепло-, электросети); 5) снос исторически ценных градоформирующих объектов; 6) устройство автобусных, автостоянок, размещение больших спортивных площадок, посадка высокорослых деревьев.

Проектируемый объект также расположен в буферной зоне объекта, охраняемого под эгидой Списка Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО в России «Цитадель, Старый город и крепостные сооружения Дербента». В соответствии с документацией номинации отмечается, что буферная зона подвержена давлению факторов развития города и отмечена необходимость установления контроля за высотностью зданий в данной зоне и сохранения однородности по отношению к исторической части.

Выбранные и предлагаемые разработчиками документации мероприятия объективны, основаны на комплексе проведенных изысканий, анализе состояния территории, анализе и сопоставлении исходных данных и полученных результатов исследований, соответствуют требованиям Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Закона Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» и не противоречит требованиям к режимам использования земель в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», установленных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18.12.2015 г. №3133 и режимам использования земель единых охранных зон, установленных постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.05.2016 г. №148. Выбранные разработчиками мероприятия по сохранению объекта культурного наследия позволяют сохранить ценную научную и историческую информацию, которая может быть утеряна при проведении земляных и иных работ по проектируемому объекту. Особенности современной городской территории Дербента: выявляемый археологический материал, существование культурного слоя, носящего в верхней части характер переотложенного, нестратифицированного культурного слоя, обусловленного постоянным современным воздействием человека в ходе хозяйственной деятельности, при наличии мощных аллювиальных отложений на данной территории, с учетом проектных решений по благоустройству, делает проведение археологических наблюдений оправданным и обоснованным на участке проектируемого объекта. Разработанная документация учитывает методические требования к проведению полевых археологических работ и исходит из требований законодательства РФ и Европейской конвенции об охране археологического наследия, ратифицированной Российской Федерацией, при работе на объектах археологического наследия, находящихся под угрозой разрушения при производстве строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, или воздействия прочих антропогенных и природных факторов и исходит из презумпции сохранности объекта культурного наследия при любой намечаемой хозяйственной деятельности.

14. Вывод экспертизы.

На основании представленной заявителем документации и по результатам проведения исследований, эксперт считает целесообразным и возможным признать, что предусмотренные документацией мероприятия дают возможность обеспечения сохранности объекта федерального значения - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», при проведении работ по комплексному благоустройству общественного пространства - Площадь Свободы в г. Дербенте, в границах земельного участка 05:42:000025:2197, подлежащего воздействию земляных, строительных и иных работ (положительное заключение).

Эксперт рекомендует указанную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия.

15. Настоящее экспертное заключение (акт государственной историко-культурной экспертизы) оформлено в электронном виде и подписано усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта, выданной ООО Удостоверяющий центр «АСКОМ» (серийный номер - 01AD CB82 00D1 AB82 AD49 79A2 7FBE E0CE E5, действителен с 5 июня 2020 г. 10:46:13 до 5 июня 2021 г. 10:56:13).

16. Приложение:

1) Комплексное благоустройство общественного пространства: Площадь Свободы в г. Дербенте. Мероприятия по обеспечению сохранности территории объекта культурного наследия - достопримечательное место «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», в реализации благоустройства площади Свободы: План археологических полевых работ на территории производства работ по благоустройству площади. Махачкала, 2020.

Дата оформления заключения экспертизы – 06.10.2020 г.

Аттестованный эксперт по проведению
государственной историко-культурной экспертизы
А.В. Лычагин