



АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

П Р И К А З

№ 67

«20» января 2022 г.

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Башня боевая Бакдаб - Росо», XVI- XVII вв, расположенного по адресу: Республика Дагестан, Шамильский район, с. Кахиб

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения, «Башня боевая Бакдаб-Росо», XVI – XVII вв, расположенного по адресу: Республика Дагестан, Шамильский район, с. Кахиб, принятого на государственную охрану в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 04 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» и включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (ЕГРОКН), на основании Приказа Минкультуры России от 27.11.2015г. № 22004-р с присвоением регистрационного номера № 051410360700006.

2. Признать охрannое обязательство № 28 от 20.11.2020 г. на объект культурного наследия федерального значения «Башня боевая Бакдаб - Росо»,

XVI – XVII вв, расположенного по адресу: Республика Дагестан, Шамильский район, с. Кахиб, утратившим силу.

3. Консультанту отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия регионального значения Н.М. Алиевой обеспечить размещение настоящего приказа на сайте Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан.

4. Главному специалисту – эксперту отдела по работе с единым государственным реестром объектов культурного наследия Гасанову М.М. обеспечить направление копий настоящего приказа с копией утвержденного Охранного обязательства под роспись или заказным письмом с уведомлением о вручении собственникам объектов культурного наследия, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель



М. Мусаев

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Агентства
по охране культурного наследия
Республики Дагестан
от "20" 02 2022 г. № 67

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**
объекта культурного наследия включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Башня боевая Бакдаб-Росо»

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого
государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации)

0	5	1	4	1	0	3	6	0	7	0	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия) <1>:

имеется

V

отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах
связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Территория объекта культурного наследия федерального значения «Башня боевая Бакаб-Росо», XVI – XVII вв.		
Наименование (номер) характерной точки	Координаты характерных точек (МСК – 05). Метод определения координат – картометрический, средняя квадратическая погрешность – 0,0005 метра в масштабе карты.	
	X	Y
1	156857,37	276225,82
2	156857,54	276225,35
3	156859,95	276222,59

4	156860,98	276222,49
5	156861,01	276222,51
6	156863,86	276224,80
7	156863,95	276225,79
8	156861,54	276228,55
9	156860,51	276228,64
10	156857,63	276226,34

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом N 73-ФЗ:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ требования к

сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение N 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия)

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать:

Агентство по охране культурного наследия Республики Дагестан

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

--

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

--

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение N 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-
--

просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись установлена лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 Закона ФЗ 73-ФЗ, в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10 сентября 2019 года № 1178.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 -Закона №73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия

Приложение N 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 20.01.20 19 № 68

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

N п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <2>
1	Недопущение захлamlения территории, прилегающей к объекту культурного наследия.	Срок выполнения – в течение 5 лет.	Акт технического состояния №01-058/21 от 15.12.2021г. Письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 14.12.2021 № 2607/21 к пользователю
2	Реставрация входа в башню.	Срок выполнения – в течение 5 лет.	Ввиду того, что ответ от данного Учреждения не поступил в установленные сроки, состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, указанные в письме Агентства
3	Поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии.	Срок выполнения – в течение 5 лет.	считаются согласованными

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 20.01.20 22 № 67

ТРЕБОВАНИЯ
К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДОСТУПА ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН И ЛИЦ БЕЗ ГРАЖДАНСТВА К ОБЪЕКТУ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УСТАНОВЛИВАЮТСЯ СТАТЬЕЙ 47.4 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 25.06.2002 N 73-ФЗ "ОБ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ" С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ К СОХРАНЕНИЮ УКАЗАННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ТРЕБОВАНИЙ К ЕГО СОДЕРЖАНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ, ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ЭТОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ХАРАКТЕРА ЕГО СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия:

N п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	Акт технического состояния №01-058/21 от 15.12.2021г. Письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 14.08.2021г. № 2607/21г. к пользователю
2	Внешний осмотр - без ограничений. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Ввиду того, что ответ от данного Учреждения не поступил в установленные сроки, состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, указанные в письме Агентства считаются согласованными

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1	Внешний осмотр - без ограничений. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Акт технического состояния №01-058/21 от 15.12.2021г.
2	Условия доступа к ОКН религиозного значения допускается в соответствии с требованиями устава местной религиозной организацией	Письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 14.12.2021г. № 2607/21г. к пользователю Ввиду того, что ответ от данного Учреждения не поступил в установленные сроки, состав и сроки проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, указанные в письме Агентства считаются согласованными

**Порядок
подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и
культуры) народов Российской Федерации", выполнения требований, содержащихся
в охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия**

1. Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном пунктом 7 статьи 47.6 Закона, охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее - Орган охраны), уведомление о выполнении требований охрannого обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона (далее - Ответственное лицо) в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона, эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом, либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

051410360700006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.08.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Башня боевая Бакдаб-Росо

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVI-XVII вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Постановление Совета Министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Дагестан, Советский район, селение Кахиб

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (по утверждению границ ОКН) № 8/19 от 14.02.2019 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

консультант		Вагидов Вагид Магомедрагимович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



□□ . □□ . □□□□

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

АКТ
осмотра технического состояния объекта культурного наследия

от 15.12 2011 г.

№ 01-058/21

Представители Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан в лице главного специалиста – эксперта отдела надзора, сохранения и использования объектов культурного наследия федерального значения Асабутаевой А.А., консультанта отдела государственного реестра Вагидова В.М, главного специалиста – эксперта отдела правового обеспечения Гаджирагимовой З.Д. провели осмотр технического состояния объекта культурного наследия, памятника градостроительства и архитектуры, федерального значения, «Башня боевая Бакдаб-Росо», XVI-XVII вв. расположенного по адресу: Республика Дагестан, Шамильский район, с.Кахиб

В результате осмотра установлено:

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ

- 1.1. Наименование, категория историко-культурного значения:** «Башня боевая Бакдаб-Росо» объект культурного наследия федерального значения;
- 1.2. Вид Объекта:** памятник градостроительства и архитектуры
- 1.3. Местонахождение (адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным БТИ (уточненный адрес):** Республика Дагестан, Шамильский район, с.Кахиб
- 1.4.Правообладатель(-ли) Объекта (организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, идентификационный номер налогоплательщика, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект):** ТУ Росимущества по РД (согласно Распоряжению № 06-р № 07-р от 19.01.2009г).
- 1.5. Год постройки:** XVI-XVII вв.
- 1.6. Площадь Объекта:** 11.22 кв.м.
- 1.7. Этажность:** 3 этажа, высота 10 м;

2. ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТА

(указать предмет охраны, либо что предмет охраны определяется, либо требуется определение предмета охраны)

На дату оформления предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден

3. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

В результате осмотра технического состояния Объекта уполномоченным представителем Агентства установлено, что:

3.1. Общее состояние Объекта (характеристика состояния Объекта в целом, история его создания и видоизменений: Кахиб - одно из древнейших аулов Дагестана. Старый Кахиб - Бакдаб и его боевые башни были построены в VIII-X веках. Местности селения Бакдаб были заселены еще в каменном и бронзовом веках. Кахиб - это общее название трех аулов и многих хуторов. Слово «Кахиб» образовано от грузинского слова «Кахи», что означает скудная горная местность. В 1764 г был образован «Кахибский кантон». К XI веку Кахиб вошёл в число тринадцати крупных аулов, таких как Хунзах, Кумух, Ахты, Урада, которые были основными центрами торговли и хозяйственной деятельности. В Кахибе было развито производство холодного оружия, украшений, паласов, шуб, обуви, резьба по дереву, камню, выделка овчин. Развитию аула способствовало то, что он находился «На Великом пути народов» от Самура до Ведено. В августе 1886 года в Кахибе было 370 хозяйств, 1610 жителей, 778 мужчин, 832 женщин. Старый Кахиб был известен на всем Кавказе, как неприступное сооружение. История помнит лишь один прорыв захватчиков, и было это во времена нашествия татаро-монголов.

После этого печального события прямо над пропастью и над селом горцы возвели дозорные башни, которые датируются VIII-X веками. Такая защита была непреодолима для любого завоевателя. Только один мост через каньон горного ручья связывал Старый Кахиб с миром.

Дома в Старом Кахибе были построены в стиле горской архитектуры, где крыша одного дома служила двором для другого. Здесь собирался джамаат, нередко и свадьбы справляли. Улочки и переулки в селе были очень узки, а сакли прилегали друг к другу так тесно, что со стороны казалось, будто они растут из самого утеса.

Под этими домами были специальные подземные ходы, которые служили для безопасного передвижения. Схема этих ходов сохранилась на камне в старой мечети и по сей день. Здесь же, через маленькое окошко видны и другие дома, но уже современные. Это новый Кахиб, который расположился напротив. Селение Кахиб состоит из нескольких селений, которые, возникнув в разное время, впоследствии слились в одно. Два самых старых селения - Росотль и Бактаб - составили Старый Кахиб, расположенный на труднодоступных отрогах хребта.

Боевая башня нижняя расположена в бывшем селении Росотль, самой древней и почитаемой части составного селения. Башня служила для защиты селения от врагов. По рассказам местных жителей, раньше было пять или шесть башен, расположенных одна выше другой до самого верха хребта, передававших друг другу сигналы о подходе врага. В настоящее время сохранились две из них.

Нижняя башня была сооружена над входом в дом Магомедова Учун Чахмана, самый большой дом селения, имевший 28 цагуров и вмещавший 600-700 человек во время празднеств и похорон. Назначение: не жилое.

Боевая башня (нижняя) стоит над самой выдающейся в ущелье точкой обрыва в нижнем уровне бывшего селения Росотль. Так как объект не изолирован от попадания осадков и влаги внутрь объекта, существует угроза утраты памятника. Требуется мер по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

3.2. Информация о ранее проведенных работах по сохранению Объекта (сведения о проведенных работах по сохранению Объекта, выданных заданиях, разрешениях на

проведение работ по сохранению Объекта, согласованной документации на проведение работ по сохранению, актах приемки работ по сохранению Объекта: Общество с ограниченной ответственностью «Проектное Бюро «ГрандВиль», Заказчик: ГБУ «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры». Госконтракта № 1 от 18 марта 2014 г. Задание на выполнение исследовательских работ и разработку научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия № 340 от 04 июля 2013 г.

3.3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

- а) общее:** неудовлетворительное;
- б) фундамент:**
- в) цоколи и отмостки:**
- г) стены:** Кладка стен хорошего качества из крупных камней в нижнем поясе и по углам в сочетании с камнями “в лежку”. На восточной стене - следы от балок дома Магомедова Учун Чахмана, на северной стороне сохранилась часть стены. Толщина каменных стен примерно— 80-90 см.
- д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба, трубы):** кровля не сохранилась;
- е) главы, шатры, их конструкции и покрытие:** отсутствуют;
- ж) внешнее декоративное убранство:** (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и прочее убранство);
- з) элементы водоотведения (водосточные желоба, воронки, трубы, сливы):** отсутствует;

3.4. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

- а) общее состояние:** неудовлетворительное;
- б) перекрытия (плоские, сводчатые):** Внутри сохранились остатки между этажного перекрытия (деревянные балки).
- в) полы:** отсутствуют;
- г) стены, их состояние, связи:** Кладка стен хорошего качества из крупных камней в нижнем поясе и по углам в сочетании с камнями “в лежку”. Толщина каменных стен примерно— 80-90 см.
- д) столбы, колонны:** отсутствуют;
- е) двери и окна:** Проем арочный из цельного камня, изнутри имеет деревянную перемычку. На уровне второго этажа на южной и восточной стенах - по одному окну с перемычкой из цельного камня. На объекте отсутствуют заполненные оконные и дверные проемы;
- ж) лестницы:** отсутствуют;
- з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:** отсутствуют; Установлена информационная надпись установленного образца имеется.
- и) системы инженерного обеспечения (отопление, водопровод и т.п.):** отсутствуют;
- к) подъемные механизмы (лифты, эскалаторы и т.д.):** отсутствуют;

3.5. Живопись (монументальная и станковая): отсутствуют;

3.6. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): отсутствуют;

3.7. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ограда и ворота, состояние территории (описание состояния территории, возведенные без согласования постройки на территории Объекта. Границы объекта культурного наследия утверждены Приказом Агентства по охране культурного наследия №8/19 от 14.02.2019

4. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

4.1. Настоящий Акт действует до 15.12.2016 года, после чего подлежит переоформлению в Агентстве в установленном порядке.

4.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации или Республики Дагестан, настоящий Акт может быть переоформлен до истечения указанного в пункте 4.1 срока.

5. СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА И ЕГО ТЕРРИТОРИИ

В целях выполнения пункта 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также обеспечения сохранности Объекта и создания благоприятных условий для его функционального использования собственник или иной законный владелец Объекта обязан провести следующие работы

№ п/п	Наименование	Срок выполнения	Примечания
1	Недопущение захламления территории, прилегающей к объекту культурного наследия	Срок выполнения - в течение 5 лет.	
2	Реставрация входа в башню.	Срок выполнения - в течение 5 лет.	
3	Поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии.	Срок выполнения - в течение 5 лет	

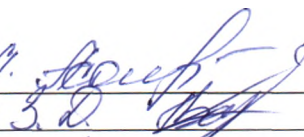
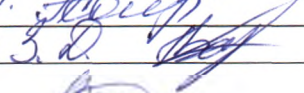
Примечание:

1. В случае, если Объект принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохранению Объекта выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохранению Объекта в отношении общего имущества правообладателей осуществляется пропорционально принадлежащим правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями Объекта.

2. Выполнение отдельных видов работ по сохранению Объекта может быть установлено предписаниями Агентства.

Приложение: материалы фотофиксации Объекта на _____ л. в 1 экз.

Акт составил:

Абдулганиева А.А. 
Абдулганиева З.Д. 
Вамбаров В.М. 

ПЕРЕЧЕНЬ МЕРОПРИЯТИЙ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Настоящим перечнем предусматривается выполнение необходимых работ по сохранению объекта, обеспечению физической целостности и созданию условий для современной эксплуатации.

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

- 1.1. Работы по сохранению объекта проводить на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных Госорганом охраны объектов культурного наследия, и в соответствии с научно-проектной документацией, согласованной Госорганом.
- 1.2. К проведению работ привлечь физических или юридических лиц, имеющих лицензии на деятельность по проведению проектных работ, связанных с охраной объектов культурного наследия, на деятельность по проведению проектно-исследовательских работ, связанных с ремонтом и реставрацией объектов культурного наследия, на деятельность по ремонту и реставрации объектов культурного наследия.
- 1.3. Физические и юридические лица, ведущие разработку научно-проектной документации, должны осуществлять научное руководство за проведением работ по сохранению данного объекта, авторский надзор за проведением работ до их окончания.
- 1.4. После выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия физические и юридические лица, осуществлявшие научное руководство, должны сдать в трехмесячный срок со дня окончания работ в Госорган отчетную документацию, включая научный отчет.
- 1.5. Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия проводить под надзором Госоргана.
- 1.6. Приемка работ осуществляется Госорганом одновременно со сдачей руководителем работ отчетной документации.

2. Требования к качеству материалов и технологий, используемых при выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия:

- 2.1. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводить в соответствии с реставрационными нормами и правилами. Строительные нормы и правила применять только в случаях, не противоречащих интересам сохранения данного объекта.
- 2.2. При выполнении указанных работ необходимо выполнять требования максимального сохранения подлинных элементов объекта культурного наследия.
- 2.3. Применение современных материалов допустимо при обосновании проектной

