АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)»

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе (в действующей редакции), утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Экспертиза проведена в период с 25.05.2022 г. по 24.10.2022 г.

Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы №142.2021-BEB от 25.05.2022; №142.2021-ABX от 25.05.2022; №142.2021-ПМВ от 25.05.2022.

Место проведения экспертизы:

Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани.

Республика Крым, г. Симферополь.

Заказчик экспертизы:

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ЭТНОС» (ООО НИП «ЭТНОС»).

Адрес (юридический, почтовый): 603005, г. Н. Новгород, ул. Пискунова, д. 27. Директор Агафонова Ирина Святославовна.

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Воробьева Елена Валериевна		
Образование	Высшее, Национальная академия природоохранного и курортного строительства (г. Симферополь)		
Специальность	Инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство), инженер 2-й категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)		
Ученая степень (звание)	_		
Стаж работы по специальности	20 лет		
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», инженер-исследователь		
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российско Федерации об аттестации экспертов по проведения государственной историко-культурной экспертиз		

от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия; - инферерои объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		от 04.02.2021 №142:		
объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		* **		
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		обоснования целесообразности включения данных		
культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		объектов в реестр;		
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		- документы, обосновывающие включение объектов		
сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		культурного наследия в реестр;		
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		- проектная документация на проведение работ по		
обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		сохранению объектов культурного наследия;		
сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		- документация или разделы документации,		
включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		<u> </u>		
признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		включенного в реестр, выявленного объекта		
проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		культурного наследия либо объекта, обладающего		
хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		признаками объекта культурного наследия, при		
Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		проведении земляных, мелиоративных,		
и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		1 , 3		
культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		культурного наследия либо на земельном участке,		
- проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		связанном с земельным участком в границах		
наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
защитной зоны объекта культурного наследия Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
Дополнительные сведения Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета		1		
за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета				
строительство», член Научно-методического совета	Дополнительные сведения			
		± • • ±		
по куптимному паспанию нау Министанства		строительство», член Научно-методического совета		
		по культурному наследию при Министерстве		
культуры Республики Крым		культуры Республики Крым		

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Хливнюк Александр Витальевич	
Образование	Высшее, Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе	
Специальность	Историк	
Ученая степень (звание)	Кандидат исторических наук	
Стаж работы по специальности	30 лет	
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», заместитель директора	
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;	

	- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;		
	- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;		
	- проекты зон охраны объекта культурного наследия;		
	- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.		
Дополнительные сведения	Член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым		

Эксперт		
Фамилия, имя и отчество Петросян Меружан Варанцович		
Образование	Высшее	
Специальность	Архитектор-реставратор	
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Автономной Республики Крым	
Стаж работы по специальности	40 лет	
Место работы и должность	ООО «Предприятие «Зодчий», главный архитектор	
Сведения об аттестации	ООО «Предприятие «Зодчий», главный архитектор Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;	
Дополнительные сведения	Лауреат Государственной премии им. А. Спендиарова Ассоциации национальных обществ и общин народов Крыма Крымского республиканского фонда культуры за вклад в развитие армянской культуры в Крыму за 1999 г.; член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым	

<u>Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы</u>

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)» (далее также — проектная документация, проект зон охраны, проект).

Заказчик разработки проектной документации: физическое лицо Зубайров Абдурашид Убидулаевич.

<u>Разработчик проектной документации:</u> ООО НИП «ЭТНОС» (г. Нижний Новгород). Проект разработан на основании:

- договора от 13.09.2021 №10-2021_ПЗО,
- технического задания (приложение №2 к договору от 13.09.2021 №10-2021_ПЗО),
- письма Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 30.12.2021 №2764/21 (о целесообразности разработки проекта объединенной зоны охраны).

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани).

Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на

братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)».

Материал представлен в электронном виде (формат PDF), в трех томах.

<u>Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты</u> экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют. Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование научнопроектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», на предмет:

- соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объектов культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия;
- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории;
- научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;
- проведены консультации с разработчиками проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

<u>Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы</u>

- 1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
- 2. «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-Ф3 (в действующей редакции).
- 3. «Земельный кодекс Российской Федерации» от 25.10.2001 №136-ФЗ (в действующей редакции).
- 4. «Водный кодекс Российской Федерации» от 03.06.2006 №74-ФЗ (в действующей редакции);
- 5. Федеральный закон от 24.07.2007 №221-ФЗ «О кадастровой деятельности» (в действующей редакции).
- 6. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 №972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (в действующей редакции).
- 7. ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования».
- 8. Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» (в действующей редакции).

Интернет-источники

- 1. Википедия. Хунзахская крепость. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Xyнзахская крепость. (дата обращения: 14.10.2022)
- 2. YouTube. Канал HHT. Аранинская крепость обретает вторую жизнь. URL: https://www.youtube.com/watch?v=N7d92hr_aBE (дата обращения: 14.10.2022)
- 3. YouTube. Охотники за впечатлениями. Водопады и ущелья Дагестана. URL: https://www.youtube.com/watch?v=_KAA5UvnlVs (дата обращения: 14.10.2022
- 4. YouTube. AlekseiM. Полет. Водопад Тобот. URL: https://www.youtube.com/watch?v=CzToIKNzs9c (дата обращения: 14.10.2022)
- 5. YouTube. Михаил Картошкин. Хунзахский район. Поселок Хунзах. URL: https://www.youtube.com/watch?v=SlCSIDp06kw (дата обращения: 14.10.2022)

<u>Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований</u>

1. Соответствие состава проекта необходимым для его рассмотрения требованиям

Научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», состоит из трех томов.

Содержание тома I «Предварительные работы»

Содержание тома 1 «Предварительные раооты»			
№ п/п	Наименование раздела		
	Аннотация		
	Термины и определения		
	<u>Раздел I. Предварительные работы</u>		
1.1	Исходно-разрешительная документация		
1.1.1	Техническое задание (приложение №2 к договору от 13.09.2021 №10-2021_ПЗО)		
1.1.2	Письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 30.12.2021 №2764/21 (о целесообразности разработки проекта объединенной зоны охраны)		
1.1.3	Нормативная правовая и иная документация по объекту культурного наследия		
	Нормативный правовой акт о принятии на государственную охрану памятника культуры государственного значения «Крепость» (селение Арани): Постановление Совета министров РСФСР от 04.12.1974 №624 «О дополнении и частном изменении постановления Совета министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» (фрагмент)		
	Нормативный правовой акт о принятии на государственную охрану памятников архитектуры республиканского значения «Круглая сторожевая башня» (с. Арани) и «Арсенал» (с. Арани): Постановление правительства Республики Дагестан от 28.01.1997 №11 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» (фрагмент)		
	Нормативный правовой акт о принятии на государственную охрану памятника культуры местного значения «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (крепость Арани): Постановление Совета министров Дагестанской АССР от 15.08.1975 № 289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране» (фрагмент)		
	Нормативный правовой акт о принятии на государственную охрану памятника природы «Хунзахские водопады»: Постановление Совета министров Дагестанской АССР от 13.04.1978 №124 «О признании уникальных ландшафтных, геологических и ботанических объектов памятниками природы Дагестанской АССР»		
	Нормативный правовой о регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 05.02.2016 №32880-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Крепость», 1867 г. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»		
	Нормативный правовой о регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2017 года №123532-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня», 1860 г. (Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)		

	народов Российской Федерации»
	Нормативный правовой о регистрации объекта культурного наследия
	регионального значения «Арсенал» (Республика Дагестан) в едином
	государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и
	культуры) народов Российской Федерации: Приказ Министерства культуры
	Российской Федерации от 20 ноября 2017 года №123417-р «О регистрации
	объекта культурного наследия регионального значения «Арсенал», 1877 г.
	(Республика Дагестан) в едином государственном реестре объектов культурного
	наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
	Нормативный правовой о регистрации объекта культурного наследия
	регионального значения «Памятник на братской могиле борцов за власть
	Советов в Дагестане» (Республика Дагестан) в едином государственном реестре
	объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
	Российской Федерации: Приказ Министерства культуры Российской Федерации
	от 26 апреля 2017 года №88226-р «О регистрации объекта культурного наследия
	регионального значения «Памятник на братской могиле борцов за власть
	Советов в Дагестане», 1921 г. (Республика Дагестан) в едином государственном
	реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
	народов Российской Федерации»
	Нормативные правовые акты об утверждении границ территории объектов
	культурного наследия:
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
	(Дагнаследие) от 17.03.2022 №01/22 «Об утверждении границ территорий
	объекта культурного наследия федерального значения «Крепость», 1867 г.
	(Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани)»
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
	(Дагнаследие) от 31.08.2022 №03/22 «Об утверждении границ территорий
	объекта культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая
	башня», 1860 г., объекта культурного наследия регионального значения
	«Арсенал», 1877 г. (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани)»
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
	(Дагнаследие) от 06.08.2021 №128/1 (об утверждении границ территорий
	объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской
	могиле борцов за власть Советов в Дагестане»)
	Нормативные правовые акты об утверждении защитных зон объектов
	культурного наследия:
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
	(Дагнаследие) от 17.03.2022 №01-1/22 «Об утверждении границ защитной зоны
	объекта культурного наследия федерального значения «Крепость», 1867 г.
	(Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани)»
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан
	(Дагнаследие) от 31.08.2022 №03-1/22 «Об утверждении границ территорий
	объекта культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая
	башня», 1860 г., имеющего второе наименование «Арсенал», 1877 г.
	(Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани)»
	Паспорта и учетные карты на объекты, входящие в состав крепости от 1986 г.
	Паспорта исследуемых объектов культурного наследия
	Паспорт памятника природы «Хунзахские водопады» (утвержден приказом
	Министерства природных ресурсов и экологии Республики Дагестан от
	17.12.2021 №332)
1.2	Предварительные исследования
1.4	тредварительные иселедования

1.2.1	Планы (графические схемы) места расположения объектов культурного		
	наследия		
1.2.2	Учетные сведения по исследуемым объектам культурного наследия (таблица)		
1.2.3	Схема землепользования исследуемой территории		
1.2.4	Сведения о территориальном планировании и градостроительном зонировании		
	исследуемой территории		
1.2.5	Сведения о зонах с особыми условиями использования территории		
1.2.6	Анализ материалов ранее разработанных проектов границ территорий, зон		
	охраны, защитных зон объектов культурного наследия		
Лист 1	Графическая часть: Карта (схема) анализа ранее разработанных проектов границ		
	территорий и зон охраны объектов культурного наследия.		
Лист 2	Карта (схема) анализа ранее разработанных проектов границ территорий и зон		
	охраны объектов культурного наследия		

Содержание тома II «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)»

	«историко-культурные исследования (материалы по оооснованию <i>)»</i>		
№ п/п	Наименование раздела		
2.1	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка		
	по исследуемым объектам культурного наследия и территории, сопряженной с		
	исследуемыми объектами культурного наследия		
	Приложение:		
	- копии исторических карт и планов, фрагментов планов различных периодов		
	- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или		
	копии письменных, графических и изобразительных материалов, архивных		
	фотографий		
2.2	Историко-архитектурные исследования по территории, сопряженной с		
	исследуемыми объектами культурного наследия		
2.2.1	Сведения об объектах культурного наследия		
2.2.2	Сведения об объектах археологического наследия, о выявленных объектах		
	культурного наследия		
2.2.3	Сведения об исторически ценных градоформирующих объектах		
2.2.4	Сведения о диссонирующих объектах, прочих объектах		
2.2.5	Сведения об установленных границах территорий объектов культурного		
	наследия		
2.3	Историко-градостроительные исследования по территории, сопряженной с		
	объектами культурного наследия		
	Историко-градостроительная характеристика территории		
	Графическая часть:		
Лист 3	Историко-культурный (историко-архитектурный и историко-		
	градостроительный) опорный план.		
2.4	Ландшафтно-визуальный анализ		
	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного		
	наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть).		
	Графическая часть:		
Лист 4	Схема фотофиксации. Схема ландшафтно-визуального анализа композиционных		
	связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного		
	окружения		
2.5	Фотофиксация		
2.5.1	Фотофиксация основных видовых точек на объекты культурного наследия и		

	прилегающей территории	
2.5.2	Фотофиксация точек видовых раскрытий на прилегающую территорию	
2.5.3	Фотофиксация окружающей застройки и градостроительной ситуации	
2.6	Обоснование состава и границ объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)	

Содержание тома III «Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия (утверждаемая часть)»

утверждаемая часты)»			
№ п/п	Наименование раздела		
3.1	Описание местоположения границ объединенной зоны охраны объектов		
	культурного наследия		
3.2	Сведения о местоположении границ объединенной зоны охраны объектов		
	культурного наследия (перечень координат характерных (поворотных) точек)		
	Графическая часть:		
	Карты (схемы) границ объединенной зоны охраны объектов культурного		
	наследия с указанием характерных (поворотных) точек данных границ		
Лист 5	Основной чертеж: карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия		
3.3	Режимы использования земель и земельных участков и требования к		
	градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объекта		
	культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан,		
	Хунзахский район, селение Арани); и объектов культурного наследия		
	регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан,		
	Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский		
	район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в		
	Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в		
2.2.1	с. Арани)		
3.3.1	Режим использования земель и земельных участков и требования к		
	градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объектов		
2.2.2	культурного наследия ЕОЗ (ЕОЗ (участок 1), ЕОЗ (участок 2))		
3.3.2	Режим использования земель и земельных участков и требования к		
	градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования		
222	застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия ЕЗРЗ		
3.3.3	Режим использования земель и земельных участков и требования к		
	градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого		
	природного ландшафта ЕЗОПЛ		

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

2. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия) об объектах культурного наследия

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: Крепость.
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 051510396680006.
- адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани.
- учетный номер: 05-68388.
- категория историко-культурного значения: федерального значения.
- вид объекта: памятник.
- общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.
- дата создания: 1867 г.
- документ о постановке на охрану: *Постановление Совета министров РСФСР от* 04.12.1974 №624.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 17.03.2022 №01/22.

Границы защитной зоны объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 17.03.2022 №01-1/22.

Зоны охраны не утверждены, ранее не разрабатывались.

Пообъектный состав ансамбля нормативным документом не утвержден.

На основании историко-культурных исследований и консультаций с Агентством по охране культурного наследия Республики Дагестан Разработчиком научно-проектной документации составлен следующий список объектов, относящихся к крепости и сохранившихся до наших дней:

- круглая сторожевая башня (арсенал);
- гарнизонная больница;
- офицерский корпус;
- жилая постройка;
- склад крепости;
- северный угловой корпус;
- восточный угловой корпус;
- юго-западный угловой корпус;
- северо-западный угловой корпус;
- северо-восточные ворота;
- колодец с арочным подземным проходом в крепость.

Утраченные объекты, относящиеся к крепости:

- юго-западные ворота;
- участок восточной стены;
- участок западной стены;
- церковь Покрова Пресвятой Богородицы.

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: Круглая сторожевая башня.
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 051711212130005.
- адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани.
- учетный номер: 05-127436.
- категория историко-культурного значения: регионального значения.
- вид объекта: памятник.
- общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.
- дата создания: 1860 г.
- документ о постановке на охрану: Постановление Правительства Республики Дагестан от 28.01.1997 №11«О внесении дополнений и перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране».

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 31.08.2022 №03/22.

Границы защитной зоны объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 31.08.2022 №03-1/22.

Зоны охраны не утверждены, ранее не разрабатывались.

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: $Арсенал^{1}$.
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 051711212050005.
- адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани.
- учетный номер: 05-127437.
- категория историко-культурного значения: регионального значения.
- вид объекта: памятник.
- общая видовая принадлежность: памятник градостроительства и архитектуры.
- дата создания: 1877 г.
- документ о постановке на охрану: Постановление Правительства Республики Дагестан от 28.01.1997 №11«О внесении дополнений и перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране».

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 31.08.2022 №03/22.

Границы защитной зоны объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 31.08.2022 №03-1/22.

Зоны охраны не утверждены, ранее не разрабатывались.

¹ В ходе консультаций с Агентством по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) выяснено, что объект культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» и объект культурного наследия регионального значения «Арсенал» по факту являются одним объектом. Данный факт отражен в приказе Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 31.08.2022 №03-1/22 («Арсенал» как второе наименование объекта культурного наследия «Круглая сторожевая башня»)

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане.
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 051710920770005.
- адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани.
- учетный номер: *05-127400*.
- категория историко-культурного значения: регионального значения.
- вид объекта: памятник.
- общая видовая принадлежность: памятник истории.
- дата создания: 1921 г.
- документ о постановке на охрану: Постановление Правительства Республики Дагестан² от 15.08.1975 №289 «О памятниках культуры, находящихся на территории Дагестанской АССР, подлежащих государственной охране».

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 06.08.2021 №128/1.

Границы защитной зоны объекта культурного наследия не утверждены. Объект располагается в границах территории объекта культурного наследия «Крепость», утвержденных приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 17.03.2022 №01/22.

Зоны охраны не утверждены, ранее не разрабатывались.

К югу от границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) находится особо охраняемая природная территория — памятник природы регионального значения «Хунзахские водопады», принят на охрану постановлением Совета министров Дагестанской АССР от 13.04.1978 №124 «О признании уникальных ландшафтных, геологических и ботанических объектов памятниками природы Дагестанской АССР».

3. Актуальная градостроительная документация

Объект культурного наследия федерального значения «Крепость» располагается в границах:

- земельного участка с кадастровым номером 05:36:000008:789. Категория земель: земли поселений (земли населенных пунктов); для размещения объектов историко-культурного назначения. Адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани. Уточненная площадь: 39 687 кв. м;
- земельного участка с кадастровым номером 05:36:000008:798. Категория земель: земли поселений (земли населенных пунктов); историко-культурная деятельность (хозяйственная деятельность, обеспечивающая познавательный туризм). Земельный участок по адресу: Республика Дагестан, Хунзахский р-н, с. Арани. Уточненная площадь: 16 757 кв. м.

«Склад крепости», входящий в состав ансамбля «Крепости», располагается в границах земельного участка с кадастровым номером 05:36:000008:258. Категория земель: земли поселений (земли населенных пунктов); для медико-социальной экспертизы. Земельный участок по адресу: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани. Уточненная площадь: 170 кв. м.

_

 $^{^2}$ По уточненным сведениям – Постановление Совета министров Дагестанской АССР

Объект культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (он же, объект культурного наследия регионального значения «Арсенал») располагается в границах земельного участка с кадастровым номером 05:36:000008:145. Категория земель: земли поселений (земли населенных пунктов); под базу АТП. Земельный участок по адресу: Республика Дагестан, р-н Хунзахский, с. Арани, ул. Магомедсайгида Гаджиева, 1. Уточненная плошаль: 16 628 кв. м.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» располагается в границах земельного участка с кадастровым номером 05:36:000008:789. Категория земель: Земли поселений (земли населенных пунктов); для размещения объектов историко-культурного назначения. Адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани. Уточненная площадь: 39 687 кв. м.

Сведения из ЕГРН об объектах капитального строительства, входящих в состав «Крепости»:

- гарнизонная больница (кадастровый номер: 05:36:000008:760; назначение: нежилое здание; адрес: Республика Дагестан, р-н. Хунзахский, с. Арани; общая площадь: 306,80 кв. м;
- офицерский корпус (кадастровый номер: 05:36:000008:792; назначение: нежилое здание; адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани; общая площадь: 768,70 кв. м;
- жилая постройка (сведения отсутствуют);
- склад крепости (кадастровый номер: 05:36:000008:258; адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани; уточненная площадь: 170 кв. м;
- северный угловой корпус (сведения отсутствуют);
- восточный угловой корпус (кадастровый номер: 05:36:000008:793; назначение: нежилое здание; адрес: Республика Дагестан, Хунзахский р-н, с. Арани; общая площадь: 889,90 кв. м;
- юго-западный угловой корпус (кадастровый номер: 05:36:000008:768; назначение: нежилое здание; здание по адресу: Республика Дагестан, р-н Хунзахский, с. Арани; общая площадь: 998,60 кв. м;
- северо-западный угловой корпус (кадастровый номер: 05:36:000008:763; назначение: нежилое здание; адрес: Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани; общая площадь: 995,50 кв. м;
- северо-восточные ворота (сведения отсутствуют);
- колодец с арочным подземным проходом в крепость (сведения отсутствуют).

Исследуемые объекты культурного наследия находятся на территории села Арани, которое входит в состав сельского поселения Хунзахский сельсовет.

Генеральный план и Правила землепользования и застройки сельского поселения Хунзахский сельсовет не разработаны.

4. Исторические сведения об объектах культурного наследия

4.1 Исторические сведения об объектах культурного наследия «Крепость», Круглая сторожевая башня», «Арсенал» (приводятся по материалам обосновывающей части проекта объединенной зоны охраны и сведениям открытых интернет-источников)

Кавказская война завершилась пленением Шамиля в 1859 году. Царская власть отдавала дань уважения и признания его личности. Тем более они понимали, что одно дело осилить горцев, другое удержать их в повиновении. Царское самодержавие сочло необходимым соорудить в Дагестане опорные укрепления. Одним из самых мощных таких укреплений, отвечающее всем требованиям того времени, было построено в местности

Арани. Не случайно эта местность была выбрана для возведения крепости, со всех сторон она надежно защищена самой природой и является своеобразным транзитом между горным Дагестаном и равниной.

До начала строительства крепости, в 1862 была построена дорога стратегического значения, соединяющая Темирхан-Шуру с центром всего Хунзаха. Она считалась дорогой государственного значения и предназначалась для переброски вооруженных сил царизма на подавление противоправительственных выступлений. Позднее началось строительство самой крепости. Для этого из соседних регионов и районов были привезены необходимые строительные материалы.

Строительство крепости завершилось в 1867 году. Сооружение было возведено по всем правилам русской фортификационной архитектуры девятнадцатого века.

«Укрепление состоит из казарм, флигелей с офицерскими квартирами и построек для нужд гарнизона. Внешний вид укрепления напоминает какой-то каземат - серые каменные стены с бойницами для ружей, по углам четыре оборонительные башни, с отверстиями для пушек, закрытыми обычно чугунными ставнями. Крепость имеет трое массивных ворот. С северо-востока на 60 сажень расположилась слобода, где находится офицерское собрание, почтово-телеграфное отделение, несколько частных домов и лавок. На востоке от крепости небольшой гарнизонный сад. Здесь были посажены берёзы, липы, осины и рябины. Многие разрослись и дают прекрасную тень. Питьевой водой укрепление пользуется из общего бассейна, расположенного на базаре у этого сада. Бассейн устроен в глубине земли из камней, не цементирован, и в него по трубам проведена вода из трех источников, бассейн устроен в низком месте, куда стекаются воды с трех сторон. На более возвышенных местах каждый четверг располагался базар». Доктор А.Г. Передельский, 1904 год.

В северо-западной части крепости находилась церковь, разрушенная в 1935 году. На колокольне церкви находился наблюдательный пункт, оттуда просматривалась вся местность.

Круглая сторожевая башня к юго-востоку от крепости также входила в состав крепости. По мнению историков, в башне постоянно находилось 15 вооруженных защитников с одним пулеметчиком и недельным запасом продуктов. С этой башни можно было обстрелять мертвое пространство юго-восточной стороны крепости.

В сентябре 1871 года в крепость прибыл Император Александр II. При въезде на Хунзахское плато его встретили жители близлежащих сел, а у крепости – почетный караул 15-го Кавказского линейного батальона и служащие гарнизона, расположенного внутри сооружения. Александр II остался на ночлег в двухэтажном особняке, предназначенном для членов царской семьи. На следующий день он отбыл в Ботлих.

В крепости в разное время несли службу Казаки Кубанского пластунского полка, 15-го линейного батальона, Нор-Баезетский полк, особый Кромский пехотный полк, матросы Черноморской эскадры, сосланные в крепость в 1906 году за участие в восстании под командованием лейтенанта Шмидта.

После установления советской власти крепость выполняла функции режимного объекта.

В годы гражданской войны в 1918-1921 годах в крепости находились Дагестанский конный полк, турки во главе с Исмил-беком, 39 и 32 дивизия 284 полка, партизанский отряд под командованием Муслима Атаева. После войны крепость потеряла свое военное назначение.

17 мая 1928 года Аранинская военная крепость была передана в ведение Аварскому Окружному Исполкому. После образования Хунзахского района, местом дислокации районного центра была избрана Аранинская крепость. Для такого выбора были конкретные причины: в горах и после подавления антисоветского восстания было неспокойно. С точки зрения безопасности крепость была идеальным местом для пребывания районной власти.

Кроме того, в крепости было много свободных помещений (казармы и другие хозяйственные помещения).

В середине 1930-х годов некоторые районные учреждения были переведены в селение Хунзах: райком ВКПБ, Районный Исполнительный Комитет и милиция. В крепости остались Межрайонный Военный Комиссариат, Межрайонная тюрьма, Межрайонная больница, Почтовое отделение, Межрайонная школа по подготовке специалистов для сельского хозяйства, Межрайонный детдом, районный радиоузел и средняя школа. В тридцатые годы здесь начинал свою работу Аварский национальный театр (ныне это Аварский музыкальнодраматический театр имени Гамзата Цадасы в Махачкале).

В эти же годы, в крепости открылся Педагогический техникум, впоследствии Аварское педагогическое училище. Ныне это Педагогическое училище города Буйнакск.

В годы Великой Отечественной Войны в крепости дислоцировалась воинская часть, а отдельные классы Аранинской средней школы размещались в селение Гиничутль в частных домах.

К 1956 году в крепости функционирует уже две средние школы: Аранинская средняя школа имени Гамзата Цадасы и Межрайонная женская средняя школа. В двух школах в указанный год состоялся выпуск пяти классов (десятиклассников): три в школе им. Г. Цадасы и две в женской школе.

Сейчас в бывшей крепости располагается военный комиссариат Хунзахского района и объекты социального значения; круглая сторожевая башня (арсенал) не эксплуатируется.

4.2 Исторические сведения об объектах культурного наследия «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (приводятся по материалам обосновывающей части проекта объединенной зоны охраны)

В годы гражданской войны крепость в Арани, находящуюся в руках красных, дважды осаждали силы контрреволюции. В эти годы в крепости находились Дагестанский конный полк, турки во главе с Исмаил-беком, 39 и 32 дивизия 284 полка, партизанский отряд под командованием Муслима Атаева. На территории Хунзахского района происходили ожесточенные бои. Одно из таких сражений состоялось в 1921 г., когда на крепость, расположенную в с. Хунзах напали противники Советской власти. В результате погибло много сторонников Советской власти, некоторые из которых были похоронены в братской могиле на территории крепости. В 1970-е годы, местный скульптор по имени Али из с. Батлаич возвел памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане.

5. Архитектурное описание объектов культурного наследия

5.1 Архитектурное описание объекта культурного наследия «Крепость» (приводится по материалам обосновывающей части проекта объединенной зоны охраны)

Крепость расположена на Хунзахском плато в 500-600 метрах от водопада Тобот и каньона Цолотль, на высоте около 1685 метров над уровнем моря. Периметр наружных фасадов составляет 775 м, крепость занимает территорию площадью 31021 м². В плане крепость представляет собой неправильный пятиугольник. Протяженность крепости с севера на юг 157 м, а с запада на восток 205 м. Угловые части крепости укрепленными четырьмя большими угловыми корпусами: северным, восточным, северо-восточным и юго-западным, служивших одновременно оборонительными стенами и казармами для солдат. Угловые корпуса состоят из примыкающих под тупым углом к друг другу боевых крыльев и вынесенных наружу угловых башен, снабженных бойницами для ружейного боя и пушечной обороны. Угловые корпуса соединялись сохранившимися фрагментарно крепостными стенами с узкими щелевидными бойницами, но лишенными башен и настенных ходов. В стенах и крепостных помещениях имелось около 600 бойниц, на каждом углу укрепления – башня в два этажа, причем в нижнем этаже были три амбразуры для орудий. С башен можно было обстреливать противника во фланг, если бы последний пошел на штурм стен. Стоит

Хунзахская крепость на перекрестке дорог из Буйнакска в Ботлихский, Цумадинский, Ахвахский, Шамилевский, Тляратинский и Цунтинский районы.

В крепость вели двое въездных ворот: северо-восточные и юго-западные (юго-западные утрачены). На ее территории располагаются жилые и хозяйственные постройки. В центральной части находится самое большое по своей протяженности здание, служившее первоначально гарнизонной больницей. В непосредственной близости от нее, с юго-восточной стороны, располагается бывший офицерский жилой корпус. Еще одна двухэтажная жилая постройка поставлена параллельно офицерскому корпусу в 50 метрах на запад от него. Рядом с ней, с северной стороны, располагается небольшое одноэтажное здание, служившее, возможно, складским помещением. Ансамбль оборонительных и жилых построек Хунзахской крепости дополняла русская православная церковь (не сохранилась), располагавшаяся в северо-западной части, в непосредственной близости к гарнизонной больнице. Крепости принадлежала также и находящаяся на расстоянии 900 метров к юговостоку от нее круглая сторожевая башня.

<u>Гарнизонная больница.</u> Гарнизонная больница расположена в центральной части Хунзахской крепости. Здание сложено из блоков грубо обработанного камня, скрепленных известковым раствором. Угловые части первоначального облика укреплены более крупными камнями. Стены оштукатурены, фасады укреплены в желтовато-розовый цвет. Восточная часть здания двухэтажная, западная — одноэтажная. В плане здание приближается к Гобразному и состоит из вытянутой с востока на запад основной части и примыкающей к ее северной стороны с восточной стороны пристройки. Длина основной части 83 м, а ширина — 12 м. Длина пристройки — 25 м, а ширина — 18 м.

Анализ архитектурного решения фасадов здания позволяет проследить историю его строительства. Первоначальная часть здания: одноэтажный основной объем с двухэтажной средней частью длиной 22 м имеет небольшие вытянутые оконные проемы с каменными клинчатыми перемычками. К ним приближаются пропорциями окна первого этажа северовосточной пристройкой. Окна второго этажа, надстроенного над восточной частью здания, во многом отличаются от первоначальных. Они широкие, приближаются по пропорциям к квадрату и имеют деревянные перемычки. Первоначальная двухэтажная часть здания членится по высоте междуэтажной лепной профилированной тягой, которая сохранилась как на северном, так и на южном фасаде. В той части здания, где второй этаж был надстроен позднее, карниз обрывается. На его место из стены выступают деревянные балки междуэтажных перекрытий. По верху стен проходит имеющий небольшой вынос деревянный дощатый карниз. Здание покрыто железной скатной крышей.

украшается профилированной тягой, проходящей на уровне пяты арки.

<u>Офицерский корпус.</u> Офицерский корпус располагается в юго-восточной части Хунзахской крепости, на склоне. Сложен он из небольших, грубо обработанных блоков камня, скрепленных известковым раствором. Оконные и дверные проемы, а также углы ризалитов, междуэтажные тяги и венчающие карнизы сделаны из небольших, тщательно обработанных камней правильной формы. Фасады покрыты обмазкой и побелены. Здание покрыто скатной железной крышей.

Корпус двухэтажный. Длина его составляет около 34 м, а ширина средней части 15 м.

Декоративное убранство фасадов здания выполнено в традициях русской псевдо - классической архитектуры. Главный южный фасад имеет трехчастное членение тремя небольшими ризалитами, углы которых подчеркнуты рустовкой. Задний северный фасад имеет вместо трех небольших ризалитов, два боковых, сильно выступающих вперед. По вертикали фасады членятся горизонтальной междуэтажной тягой, выполненной из ряда крупных, хорошо обтесанных блоков камня. По верху стен проходит слегка выступающий вперед карниз из трех рядов профилированного камня. На южном фасаде над карнизами ризалитов выложены небольшие аттики, на среднем из которых помещен камень с датой постройки здания. Вытянутые в высоту оконные проемы, с лучковой клинчатой перемычкой

и замковым камнем, посередине оформлены слегка выступающей полочкой на двух консолях под ними.

<u>Жилая постройка</u>. Здание расположено в юго-западной части Хунзахской крепости, на склоне. Сложена она из небольших блоков грубо обработанного камня, скрепленных известковым раствором. Углы здания и проемы выложены из крупных, правильных по форме камней. Фасады оштукатурены.

Здание двухэтажное. В плане имеет форму вытянутого с востока на запад прямоугольника со сторонами 22 и 15 м.

Оформление фасадов здания строго функционально. Роль горизонтальных членений выполняют расположенные в два яруса прямоугольные оконные проемы вытянутых в высоту пропорций с каменными клинчатыми перемычками. По вертикали фасады членятся выполненной в штукатурке междуэтажной тягой. На северном фасаде междуэтажная тяга отсутствует, на ее месте из стены выступают деревянные балки междуэтажных перекрытий. По верху стен проходит вынесенный вперед деревянный дощатый карниз. Здание имеет скатное железное покрытие.

Склад крепости. Здание расположено в юго-западной части Хунзахской крепости. Сложено оно из блоков грубо обработанного камня, фасады оштукатурены и побелены. Здание одноэтажное, в плане представляет собой вытянутый с востока на запад прямоугольник со сторонами 20 и 7 м. Оформление фасадов строго функционально. Южный фасад членится двумя дверными и четырьмя оконными проемами. Проемы прямоугольные, вытянутых в высоту пропорций, с деревянными перемычками. По верху стены проходит деревянный, вынесенный вперед карниз. Здание имеет железное скатное покрытие.

Северный угловой корпус. Корпус расположен в северной угловой части крепости по ее периметру. Сложен он из небольших блоков грубо обработанного камня на известковом растворе. Стены оштукатурены, фасады выкрашены желтовато-розовой краской. Корпус двухэтажный, он состоит из небольшой шестигранной, расширяющейся наружу, башни и двух примыкающих к ее узкому южному концу боковых крыльев, поставленных под тупым углом друг к другу. Длина башни составляет около 21 м, ширина ее широкой части 23 м, ширина боковых корпусов 7 м, а длина каждого из них 32 м.

Декоративное убранство фасадов корпуса строго и лаконично. По вертикали они членятся на два яруса профилированной междуэтажной тягой. По верху стены проходит деревянный карниз. Наружные фасады боковых крыльев членились первоначально узкими щелевидными бойницами (в настоящее время заложены).

Первоначальные оконные проемы наружных стен башни были небольшими по размерам, вытянутые в ширину, с откосами в нижней части. В настоящее время старые проемы частично растесаны, пробиты также два новых дверных проема. Внутренние фасады здания членятся прямоугольными, вытянутыми в высоту окнами с каменными клинчатыми перемычками и полукруглыми полочками над ними. Скатное покрытие здания выполнено из железа и шифера.

<u>Восточный угловой корпус.</u> Корпус расположен в восточной угловой части крепости по ее периметру. Он поставлен на склоне холма, постепенно понижающегося к югу. Здание сложено из блоков необработанного камня, скрепленных известковым раствором. Стены оштукатурены. Фасады окрашены светло-коричневой краской.

Здание двухэтажное, состоит из вынесенной вперед угловой башни и двух примыкающих к ней и поставлен под тупым углом друг к другу боковых крыльев. Длина северного фасада 32 м, ширина его составляет около 8 м. Длина южного крыла 25 м, ширина 7,5 м. Выступающая часть башни имеет две боковые, расширяющиеся наружу, грани и округленную третью. В длину она имеет около 15 м, ширина ее широкой части около 20 м.

Разновременностью постройки боковых крыльев объясняется различие в фасадном и планировочном решении северной и южной частей здания.

Фасады восточного корпуса оформлены просто и лаконично. Восточный, обращенный наружу, фасад северного крыла здания членится на два яруса междуэтажной

профилированной тягой. Стены первого и второго яруса первоначально были прорезаны лишь узкими щелевидными бойницами (в настоящее время заложены). Прямоугольные оконные проемы были пробиты позднее при приспособлении корпуса под больницу. Восточный фасад южного крыла имел бойницы лишь в нижнем ярусе. Во втором ярусе стена членится только прямоугольными оконными проемами. Наружные фасады башни разделяются по вертикали междуэтажной тягой, по горизонтали – повторяющимися сочетаниями оконных проемов. В нижнем ярусе композиции составлены из большого вытянутого в ширину проема с металлической перемычкой, по обеим сторонам которого располагаются узкие щелевидные бойницы, а над ним – небольшое квадратное окно с цельной каменной перемычкой. Композиции второго яруса состоят из трех окон. В центре располагается среднее по размерам, вытянутое в высоту окно с металлической перемычкой и со ступенчатым скосом внутрь. По сторонам от него находятся два небольших, вытянутых в ширину окна с клинчатой каменной перемычкой и скосом нижней грани наружу. Западный дворовый фасад северного крыла здания членится по вертикали межэтажной тягой, по горизонтали он разделяется двумя рядами прямоугольных, вытянутых в длину оконных проемов. Такие же ряды окон членят и западный фасад южного крыла, однако по пропорциям они отличаются от окон северного, что подтверждает предположение о разновременности их постройки. Стены северного крыла здания венчает вынесенный вперед деревянный карниз. Профилированный карниз южного выложен из камня. Скатное покрытие здания выполнено из железа и шифера.

<u>Угловой юго-западный корпус.</u> Корпус расположен в угловой юго-западной части крепости по ее периметру. Поставлен он на склоне поднимающегося холма, чем объясняется перепад уровней карнизов на северном дворовом фасаде здания.

Корпус сложен из блоков необработанного камня, скрепленных известковым раствором. Угловые части корпуса укреплены более крупными грубо обработанными блоками камня. Стены оштукатурены, фасады выкрашены желтовато-розовой краской.

Корпус двухэтажный. Очертание его плана приближается к Г-образному. Он состоит из двух больших, примыкающих под тупым углом друг к другу, крыльев: южного и западного. В центральной части южного крыла располагается выступающая наружу башня, по форме приближающаяся к прямоугольной. К башне с двух сторон примыкают боковые крылья под еле заметным углом друг к другу. Западное крыло здания также состоит из расположенной в центре и выступающей наружу башни и двух примыкающих к ней и поставленных под углом друг к другу крыльев. Общая протяженность здания по его дворовому фасаду составляет 85 м. Ширина периметрально расположенных крыльев 8 м. Вынос башни составляет около 8 м. Длина меньшей из них 14 м, а большей – 17 м.

Декоративное убранство фасадов здания просто и лаконично. По вертикали наружные стены членятся на два яруса междуэтажными профилированными карнизами. По верху стен проходит вынесенный вперед деревянный карниз. По горизонтали наружные стены боковых крыльев членились первоначально расположенными в два яруса узкими щелевидными бойницами, в настоящее время заложенными. Прямоугольные оконные проемы довольно крупных размеров были, очевидно, пробиты позднее. Стены нижнего яруса башен членились повторяющимися композициями окон, в центре которых располагалось одно большое, вытянутое в ширину окно с металлической перемычкой и двумя узкими щелевидными бойницами по сторонам. Над большим помещался маленький оконный проем. Стены второго яруса башен разбиваются композициями из строенных оконных проемов: прямоугольного с металлической перемычкой в центре и двух квадратных с каменными клинчатыми ПО сторонам. Дворовый фасад здания разделяется по перемычками горизонтальной междуэтажной профилированной тягой, по верху стены проходит деревянный карниз. Стены прорезаны двумя рядами прямоугольных, вытянутых в длину окон. Здание покрыто скатной железной крышей.

<u>Угловой северо-западный корпус.</u> Корпус расположен в угловой северо-западной части Хунзахской крепости и поставлен по ее периметру. Он сложен из блоков

необработанного камня, скрепленных известковым раствором. Угловые части и проемы выложены из более крупных блоков камня. Стены оштукатурены, фасады окрашены в розовато-желтоватый цвет.

Здание двухэтажное. Состоит из двух примыкающих под тупым углом друг к другу боковых крыльев, к угловой части его с наружной стороны примыкает пятигранная башня, укрепленная контрфорсами. Протяженность здания по дворовому фасаду составляет 57 м, ширина 8 м. Вынос башни 7 м, ширина ее широкой части 25 м.

Декоративное убранство фасадов северо-западного корпуса просто и лаконично. Лепная профилированная тяга разделяет их на два яруса. Наружные стены боковых крыльев прорезывались двумя рядами узких щелевидных бойниц (в настоящее время заложены). Дворовый фасад членится двумя рядами прямоугольных вытянутых в высоту окон с каменными клинчатыми перемычками и полукруглыми наличниками под ними. Оконные проемы наружных фасадов башни несколько раз переделывались, старые закладывались и пробивались новые. В нижнем ярусе располагаются повторяющиеся композиции из большого, вытянутого в ширину проема с металлической перемычкой и узких щелевидных бойниц по сторонам. Над большими проемами находились малые квадратные (в настоящее время заложены). В верхнем ярусе башни располагаются композиции из прямоугольных вытянутых в высоту окон с деревянными перемычками и двух небольших квадратных с каменными клинчатыми перемычками по сторонам. Остававшиеся свободные участки стен верхнего яруса башни заполняются узкими щелевидными бойницами. По верху стен корпуса проходит выступающий деревянный карниз. Скатное покрытие здания выполнено из железа и шифера.

Северо-восточные ворота. Композиция северо-восточных ворот чрезвычайно проста. Они представляют собой два прямоугольных в плане пилона, соединенных полуциркульной аркой. С внутренней стороны к пилонам вплотную примыкают крепостные постройки. Ворота сложены из хорошо обработанных и плотно пригнанных друг к другу камней прямоугольной удлиненной формы. Наружный фасад ворот имеет треугольное завершение и

Колодец с арочным подземным проходом в крепость расположен за пределами крепости, на расстоянии около 45 м от юго-восточной стены, в низменной части. В глубине колодца устроен бассейн из камней, не цементирован, в него по трубам проведена вода из трех источников. Также колодец имел арочный подземный проход в крепость. Наземная часть представляет собой выложенный из камня круглый объем, высотой примерно 1,5 м, в настоящее крытый железной четырехскатной крышей.

5.2 Архитектурное описание объекта культурного наследия «Круглая сторожевая башня» («Аресенал») (приводится по материалам обосновывающей части проекта объединенной зоны охраны)

Башня расположена в 900 м к юго-востоку от крепости. Она представляет собой круглое в плане сооружение диаметром 15 м и высотой около 11 м. Стены в башне, толщина которых равняется одному метру, сложены из небольших грубо обработанных камней разнообразных по форме и размерам. Для оконных проемов использовались более крупные формы. Стены состояли из двух слоев наружной облицовки с забутовкой между ними.

Башня трехъярусная. Архитектурное решение ее фасадов строго функционально. В нижнем ярусе башни по всему периметру размещаются узкие щелевидные бойницы для ружейного боя. Входной проем первого яруса с северо-западной стороны был пробит позднее. Первоначально в первом ярусе башни входов не было. Над бойницами на высоте 1,5 м располагаются вделанные в стену металлические балки с отверстием на конце. Во втором ярусе башни по ее периметру располагаются 19 узких щелевидных бойниц для ружейного боя. Причем, простые бойницы чередуются с бойницами, устроенными в треугольных откосах. С западной стороны на уровне второго яруса располагается первоначальный входной проем, служивший входом в башню, в которую поднимались по деревянной приставной или веревочной лестнице. В третьем ярусе наряду с узкими

щелевидными бойницами для ружейного боя располагаются широкие квадратные проемы, предназначенные, очевидно, для пушек.

5.3 Архитектурное описание объекта культурного наследия «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане»

Объект культурного наследия представляет собой скульптурную композицию из двух мужских фигур в полный рост (одна фигура – в национальной одежде), установленную на высоком прямоугольном постаменте.

<u>6. Историко-градостроительная характеристика исследуемой территории и</u> окружающей застройки; результаты ландшафтно-визуального анализа

Планировочная структура рассматриваемой территории начала свое формирование в последней четверти XIX века. Основополагающим фактором послужило возведение в данной местности крепости, к северу и северо-востоку от которой, на более пологом склоне, и начала появляться жилая застройка. Южный, более крутой склон, между крепостью и каньоном не застраивался на протяжении всего существования крепости.

Рельеф исследуемой территории сложный: с многочисленными возвышенностями и резкими понижениями. Крепость занимает одну из таких возвышенностей. К востоку и западу от крепости протекают две речки (Тобот и Тиронтляр). Склоны данных речек местами пологие, местами обрывистые, местами ступенчатые. К югу от крепости, в сторону каньона, рельеф также ступенчатый. От крепости на юг, в сторону каньона, протекает ручей.

К югу от крепости находится обрыв каньона Цолотль с водопадами высотой около 90 метров.

Застройка, на протяжении всего времени, велась вокруг крепости (кроме южной части, граничащей с каньоном Цолотль). Четкая планировочная структура поселения не сформировалась, о чем говорит хаотичность существующей застройки и расположения и направления улиц. Характерный архитектурный облик исследуемой территории не сохранился, так как историческая застройка за пределами крепости практически утрачена, а имеющаяся застройка представлена современными зданиями.

Масштаб застройки в настоящее время изменился — ранее на исследуемой территории располагались одно-, двухэтажные жилые дома с приусадебными участками, в настоящее время присутствует точечная малоэтажная современная застройка, значительно отличающаяся от исторической; старый фонд застройки либо перестроен, либо снесен и на его месте возведены более современные здания. Практически все здания возведены из кирпича и камня, практически каждое домовладение имеет приусадебные участки. Целостность восприятия исследуемой территории значительно нарушена в связи с включениями современной застройки, застройки исторических открытых пространств.

Историческая планировочная структура дорог и улиц не сформирована. В настоящее время на исследуемой территории представлен лишь один исторический путь сообщения – ул. Наби Кураева и ул. Максуда Алиханова. Исторические линии застройки отсутствуют.

<u>Визуальное восприятие объекта культурного наследия федерального значения «Крепость»</u> следует подразделить на: 1) общие виды крепости в целом, 2) виды отдельных зданий и сооружений, входящих в состав крепости.

Общие виды крепости определяются расположением ее в самой высокой точке местности, ограниченной угловыми корпусами компактной конфигурации крепости, и наличием больших открытых пространств к югу, юго-западу и юго-востоку. В первую очередь, нужно сказать о том, что после утраты находящегося на территории крепости храма градостроительные доминантны в составе застройки крепости отсутствуют (как из исторической застройки, так и из застройки советского периода). Вся внутрикрепостная застройка по высоте не превышает угловых корпусов. Таким образом, визуальное

восприятие с дальних точек представляет обозревателю угловые корпуса в той или иной комбинации, зависящей от стороны обзора.

Наилучшие видовые раскрытия на крепость осуществляются с юга и юго-востока, со стороны каньона Цолотль. Территория между бровкой каньона и стенами крепости (угловых корпусов) представляет собой естественный склон с травянистой растительностью. С запада, с ул. Максуда Алиханова, также имеется обширная незастроенная территория, с которой открываются хорошие виды на крепость. С юго-запада, также с ул. с ул. Максуда Алиханова, видовое раскрытие несколько искажено за счет имеющей застройки, которая носит рассредоточенный характер.

С севера, северо-востока и северо-запада практически вплотную к крепости подходит застройка. Кварталы застройки идут вплоть до ул. Максуда Алиханова. Расстояние от здания школы до северного углового корпуса составляет всего 30 м. Расстояние от северо-западного углового корпуса до ближайших хозпостроек квартала ИЖС — 20 м. Расстояние от северо-восточных ворот до здания школы-интерната (к востоку от крепости) — около 10 м. Однако, при близком расположении в плане, следует учитывать сложный рельеф прилегающей территории. Практически вся прилегающая застройка расположена гораздо ниже зданий и сооружений крепости.

Виды отдельных зданий и сооружений, находящихся внутри крепости, определяются внутрикрепостным пространством, которое не отличается обширностью. Расположение внутрикрепостных объектов рассредоточенное, планировка свободная Офицерский корпус, жилая постройка и складское помещение вытянуты параллельно юго-западной стене крепости; гарнизонная больница развернута относительно вышеуказанных объектов, углом ориентирована на восточный угловой корпус.

Визуальное восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» («Арсенал») определяется открытыми пространствами к югу (озелененный склон) и северу (территория Хунзахского автотранспортного предприятия). С данных направлений имеются полные видовые раскрытия памятника, хотя расположенные вплотную с запада и юго-востока вытянутые в плане одноэтажные здания (гаражи, технические и вспомогательные помещения) искажают первоначальный облик памятника. Данные здания являются диссонирующей застройкой. Вышесказанное относится к ближнему визуальному восприятию памятника.

Дальнее визуальное восприятие памятника определяется расположением его на возвышенности, крупными габаритными размерами и доминированием силуэта на фоне одноэтажной застройки, а также наличием открытых пространств с юга, юго-запада, юго-востока. Расстояние, с которого визуально воспринимается силуэт башни, составляет около 300-500 м (с юго-запада ограничено бровкой каньона Цолотль). На более дальних расстояниях башня визуально теряется на фоне застройки и гор (фасады памятника из натурального камня сливаются с общим фоном).

С севера, северо-востока видовые раскрытия носят фрагментарный характер (видна верхняя часть башни, нижняя закрыта зданием Дома культуры и ангаром Хунзахского автотранспортного предприятия).

Визуальное восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» во многом определяется небольшими размерами памятника, расположением его среди зданий, составляющих застройку внутреннего пространства крепости. Таким образом, бассейн видимости объекта культурного наследия ограничен соседними зданиями, расположенными на расстоянии 8-15 м от памятника. Также границы бассейна видимости носят сезонный характер в связи с наличием возле памятника высокоствольных деревьев.

7. Состав зон охраны объекта культурного наследия

Рассматриваемым проектом предлагается установить объединенную зону охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани), в следующем составе:

- единая охранная зона объекта культурного наследия EO3 (участок 1), EO3 (участок 2);
- единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЕЗРЗ.
- единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ.

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы требованиям нормативных правовых актов

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона объекта культурного наследия - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений;

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (далее — Положение о зонах охраны), п. 2, «в целях одновременного обеспечения сохранности нескольких объектов культурного наследия в их исторической среде допускается установление для данных объектов культурного наследия единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности и единой зоны охраняемого

природного ландшафта (далее - объединенная зона охраны объектов культурного наследия)».

Решение о целесообразности разработки проекта объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани) принято Агентством по охране культурного наследия Республики Дагестан (письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан от 30.12.2021 №2764/21 на запрос ООО НИП «ЭТНОС» от 29.12.2021 №097).

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (далее — Положение о зонах охраны), проект зон охраны объекта культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункт 6 Положения о зонах охраны).

Рассматриваемой научно-проектной документацией на основании проведенных историко-градостроительных исследований, ландшафтно-визуального анализа, обоснований состава и границ зон охраны объекта культурного наследия предложено установить единую охранную зону объекта культурного наследия (ЕОЗ (из двух участков)), единую зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ), единую зону охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ).

Положением о зонах охраны установлены режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам для каждого из видов устанавливаемой объединенной зоны охраны (пункты 9, 10, 11 указанного Положения).

Указанные нормы и требования законодательства положены основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемой объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани), требованиям законодательства соответствуют Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проектов зон охраны объектов культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Пунктом 4 Положения о зонах охраны охарактеризованы материалы историкокультурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой научно-проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Авторами проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенных на ней объектов культурного наследия), проведен анализ градостроительной документации рассматриваемой территории.

При выполнении научно-проектной работы были использованы библиографические источники и материалы. Они позволили выявить сведения, документы и материалы, касающиеся объектов культурного наследия и сопряженной с ними территории.

Материалы по обоснованию состава и границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия включают в себя материалы историко-библиографических исследований, в том числе исторические сведения по сопряженной с ним территории, историко-градостроительную характеристику исследуемых объектов культурного наследия, ландшафтно-визуальный анализ. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объектов культурного наследия с основных видовых точек.

С использованием исходных данных, историко-библиографических исследований и натурного обследования территории выполнен историко-культурный опорный план. На основе историко-культурных исследований по объектам культурного наследия и сопряженной с ними территории, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даны обоснования предлагаемых проектом границ объединенной зоны охраны объекта культурного наследия.

3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде

В ходе разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия была обследована сопряженная с ним территория. Границы историко-культурных исследований определены на основании выявленных зон зрительного восприятия объектов культурного наследия, историко-архитектурных характеристик памятников, особенностей существующей градостроительной ситуации.

На основе анализа исходных данных, историко-архивных исследований и натурного обследования были выполнены историко-культурный опорный план и ландшафтновизуальный анализ, которые позволили дать оценку градостроительной ситуации, застройке на сопряженной территории, композиционным связям объектов, особенностям зрительного восприятия памятников. Это, в свою очередь, обусловило проектное предложение по составу объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, границам участка единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ (участок 1), ЕОЗ (участок 2), границам участка единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ), границам единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ).

Единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ (участок 1) располагается на территории, находящейся между объектом культурного наследия федерального значения «Крепость» и объектами культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» («Арсенал»), а также к востоку и северу от объектов культурного наследия «Круглая сторожевая башня» («Арсенал»). Данный участок единой охранной зоны объектов культурного наследия устанавливается с целью запрещения нового строительства на природном ландшафте, с целью сохранения аутентичности данной территории и

поддержания непосредственной визуальной и градостроительной связи объектов культурного наследия.

Единая охранная зона объектов культурного наследия ЕОЗ (участок 2) располагается на территории, находящейся между территорией особо охраняемого природного ландшафта - памятника природы регионального значения «Хунзахские водопады» и улицей Максуда Алиханова, находящейся к юго-западу. Данный участок единой охранной зоны объектов культурного наследия устанавливается с целью запрещения нового строительства на природном ландшафте, с целью сохранения аутентичности данной территории и поддержания непосредственной визуальной и градостроительной связи объектов культурного наследия с сохранившимся природным ландшафтом.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия E3P3 располагается на застроенной территории села Арани, примыкающей с юга к утвержденным границам территории объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» («Арсенал»).

Единая зона охраняемого природного ландшафта ЕЗОПЛ располагается на открытой озелененной территории к югу и западу от объектов культурного наследия и частично примыкает к территории особо охраняемого природного ландшафта - памятника природы регионального значения «Хунзахские водопады», распространяется на сохранившийся исторический природный ландшафт и на историческую гидросистему.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный автором проекта объединенной зоны охраны анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объектов культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с Объектами исследования, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению границ единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ (участок 1), ЕОЗ (участок 2), единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ), единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОПЛ).

Экспертная комиссия соглашается с выводами автора проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава и границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Проектом предлагается установить режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемой объединенной зоны охраны объектов культурного наследия в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

проанализировав все пункты предлагаемых проектом использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия, в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единой зоны охраняемого природного ландшафта, экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия, а также отвечают градостроительным реалиям данного населенного пункта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение рассматриваемых объектов культурного наследия градостроительной и природной среде, на регенерацию историко-градостроительной и природной среды, на сохранение их роли в объемно-пространственной структуре сопряженной с ними территории, визуальных связей, коридоров и секторов обзора объектов культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», разработанная ООО НИП «ЭТНОС» (г. Нижний Новгород) в 2022 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий единой зоны объектов культурного наследия, единой зоны регулирования застройки, единой зоны охраняемого природного ландшафта; особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в данных границах (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Приложения:

- 1. Основной чертеж (схема) границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
- 2. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объекта культурного наследия.
- 3. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления акта Государственной историко-культурной экспертизы: 24.10.2022 г.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

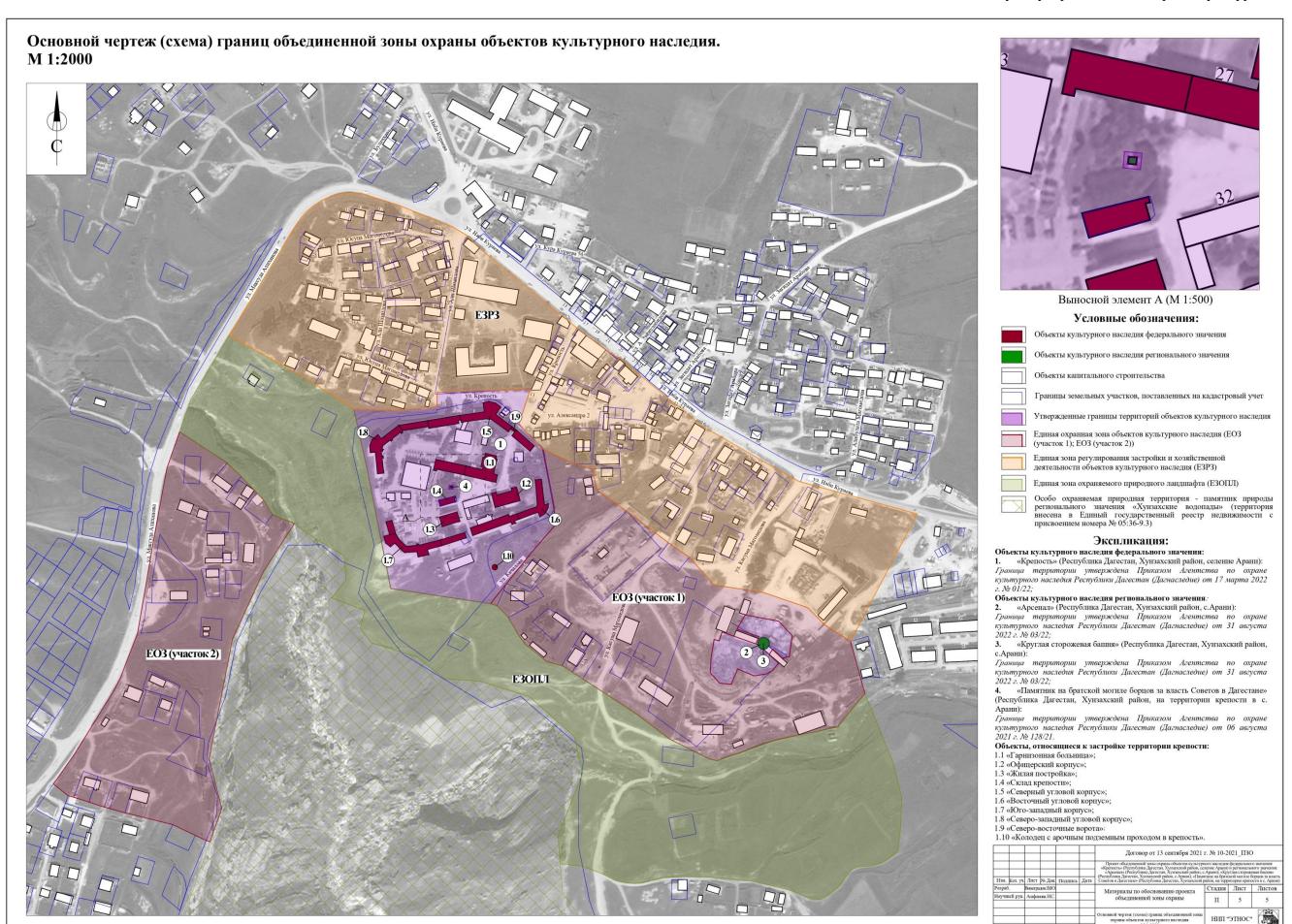
Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян



к акту государственной историко-культурной экспертизы

Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ЕДИНОЙ ОХРАННОЙ ЗОНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЕОЗ (участок 1), ЕОЗ (участок 2)

1. Настоящим режимом разрешается:

- 1) Проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историкоградостроительной среды объектов культурного наследия.
- 2) Ремонт, капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов капитального строительства (в том числе линейных объектов) без изменения их объемнопространственных характеристик (высоты, количества этажей, площади).
 - 3) Благоустройство территории:
- а) благоустройство территории с учетом устройства традиционных малых архитектурных форм (уличные фонари, ограждения), инженерного и дорожного оборудования и информационных конструкций;
- б) озеленение с подбором сортов и методов кронирования, обеспечивающих сохранение или восстановление исторического характера восприятия объектов культурного наследия; устройство газонов и цветников;
- в) устройство пешеходных и велосипедных дорожек, площадок отдыха, видовых площадок;
- г) использование в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных материалов (камень, гранит, брусчатка);
- д) проведение работ по укреплению откосов каньона Цолотль с использованием биотехнологий;
 - е) установка объектов монументально-декоративного искусства;
- ж) организация архитектурной подсветки зданий, строений, сооружений, элементов благоустройства и озеленения.
 - 4) Сохранение характеристик природной среды.
- 5) Прокладка, ремонт и реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных поверхностей.
- 6) Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историческом и ландшафтном окружении.
- 7) Проведение мероприятий, направленных на обеспечение экологической и пожарной безопасности территории.
 - 8) Установка следующих средств наружной рекламы и информации:
- а) рекламных конструкций, информационных указателей, надписей и обозначений, памятных знаков, с соблюдением следующих габаритных параметров: не более 1,2 м по высоте и 0,8 м по ширине);
- б) элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление, с учетом их демонтажа по окончанию проведения события, мероприятия.

9) Размещение некапитальных строений, сооружений, необходимых для осуществления работ по сохранению объектов культурного наследия, реконструкции или ремонта объектов капитального строительства, устанавливаемых на период проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, реконструкции или ремонта объектов капитального строительства

2. Настоящим режимом запрещается:

- 1) Строительство объектов капитального строительства за исключением применения специальных мер, указанных в пункте 1 части 1 настоящего Режима.
- 2) Осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия, в том числе ведущей к нарушению гидрологического режима территории; применение при проведении земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, технологий, оказывающих динамические воздействия на грунты, объекты культурного наследия и прилегающие к ним территории, а также создающих вибрационные нагрузки.
- 3) Прокладка внешних инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и др.) или оборудования наземным, надземным, совмещенным способом, а также по фасадам зданий, строений и сооружений.
- 4) Размещение рекламных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 8 части 1 настоящего Режима.
 - 5) Захламление территории (необорудованные места для сбора мусора).

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ЕДИНОЙ ЗОНЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕЗРЗ

1. Настоящим режимом разрешается:

- 1) Строительство, капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства и некапитальных строений при условии обеспечения масштабного соответствия их габаритов историко-градостроительной среде с учетом следующих требований и ограничений:
- а) предельная разрешенная высотность в пределах существующих габаритов или с предельно разрешенной высотностью от планировочной отметки земли до наивысшей отметки конструктивного элемента здания (конька скатной крыши) 9 м, (верха ограждающего плоскую крышу парапета) 7,0 м;
- б) стилистическая направленность архитектуры уличных фасадов исторический контекстуализм или нейтральная;
 - в) силуэтность нейтральная;
 - г) применение традиционных для данной местности материалов;
 - д) цветовое решение уличных фасадов и кровель нейтрального характера;
- е) применение скатных крыш; для хозяйственных построек допускается односкатная форма крыши;
- ж) применение традиционных неярких пастельных приглушенных цветовых решений фасадов и кровель зданий, характерных для исторической застройки.
- 2) Капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов коммунального обслуживания (инженерной инфраструктуры); прокладка новых, ремонт и реконструкция существующих подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель.
- Благоустройство территории, а также хозяйственная деятельность, не нарушающие условий восприятия объектов культурного наследия в их историкоградостроительной и природной среде.

- 4) Снос объектов капитального строительства или их частей, не являющихся объектами культурного наследия, выявленными объектами культурного наследия, объектами, обладающими признаками объектов культурного наследия, в порядке и на основании, предусмотренном Градостроительным кодексом Российской Федерации.
- 5) Проведение земляных, землеустроительных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не ухудшающих условий визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной среде.
- 6) Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объектов культурного наследия.
 - 7) Установка следующих средств наружной рекламы и информации малого формата:
- а) рекламных конструкций, указателей с рекламным модулем габаритами не более 1,0 м x 1,2 м;
- б) сити-форматов, тумб, объектов системы городской ориентирующей информации с габаритами не более $1,0\,\mathrm{m} \times 1,2\,\mathrm{m} \times 1,8\,\mathrm{m}$, остановочных павильонов габаритами не более $2,1\,\mathrm{m} \times 2,1\,\mathrm{m} \times 5,1\,\mathrm{m}$;
- в) элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
- г) установка объектов системы городской ориентирующей информации с учетом сохранения линий обзора и восприятия объектов культурного наследия.
 - 8) Озеленение территории.
- 9) Применение технологий строительных и иных работ, оказывающих динамические воздействия на грунты, создающих вибрационные нагрузки.
- 10) Проведение мероприятий, направленных на обеспечение экологической и пожарной безопасности территории.

2. Настоящим режимом запрещается:

- 1) Перекрытие визуального восприятия объектов культурного наследия и создание неблагоприятного фона для их визуального восприятия, в том числе установка отдельно стоящих рекламных конструкций среднего, большого формата, крышных рекламных конструкций, уникальных нестандартных рекламных конструкций.
- 2) Осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объектам культурного наследия, в том числе ведущей к нарушению гидрологического режима территории, динамическое воздействие на грунты, создающее вибрационные нагрузки.
- 3) Применение в оформлении новых и реконструируемых зданий, строений и сооружений, а также их частей конструкций и материалов, оказывающих негативное визуальное влияние на историко-градостроительную среду объектов культурного наследия:
 - а) крыш мансардного типа (с переломом);
 - б) ярких и блестящих кровельных материалов;
 - в) ярких и контрастирующих цветовых решений фасадов;
 - г) нетрадиционных материалов отделки фасадов (сайдинг, пластик);
 - д) больших остекленных поверхностей.
- 4) Строительство (прокладка) инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом.
- 5) При устройстве ограждений применение ярких и контрастирующих цветовых решений.
- 6) Установка средств наружной рекламы, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 7 раздела 1 настоящих требований.
 - 7) Захламление территории (необорудованные места для сбора мусора).
- 8) Осуществление земляных работ, приводящих к изменению общего характера рельефа территории, за исключением восстановления исторически ценного ландшафта.

РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ В ГРАНИЦАХ ЕДИНОЙ ЗОНЫ ОХРАНЯЕМОГО ПРИРОДНОГО ЛАНДШАФТА ЕЗОПЛ

1. Настоящим режимом разрешается:

- 1) Проведение работ, направленных на сохранение природного ландшафта, в соответствии с действующим законодательством.
- 2) Прокладка, ремонт и реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных поверхностей.
 - 3) Благоустройство территории:
- a) устройство пешеходных и велосипедных дорожек, видовых площадок с применением в покрытиях традиционных материалов;
- б) проведение работ по укреплению откосов каньона Цолотль с использованием биотехнологий;
- в) проведение работ по расчистке береговых склонов, укреплению береговой линии рек и ручьев;
 - г) организация архитектурной подсветки объектов культурного наследия.
 - 4) Сохранение характеристик природной среды.
- 5) Соблюдение требований в области охраны окружающей среды, проведение мероприятий необходимых для обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историческом ландшафтном окружении, а также направленных на обеспечение экологической и пожарной безопасности территории.

2. Настоящим режимом запрещается:

- 1) Строительство объектов капитального строительства и возведение объектов некапитального строительства.
- 2) Проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, оказывающих негативное (в т.ч. динамическое) воздействие на объекты культурного наследия и создающих угрозу экологической и пожарной безопасности объектов.
- 3) Хозяйственная деятельность, нарушающая характер и облик исторического природного окружения объектов культурного наследия, вызывающая загрязнение почв, воздушного и водного бассейнов изменение естественной системы водотоков (грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков); нарушение береговых линий рек и ручьев).
- 4) Осуществление земляных работ, приводящих к изменению общего характера рельефа территории, за исключением восстановления исторически ценного ландшафта.
- 5) При устройстве ограждений применение ярких и контрастирующих цветовых решений.
- 6) Размещение отходов производства и потребления, в том числе организация свалок бытового мусора.
 - 7) Размещение всех видов рекламных конструкций.

Проведение указанных разрешенных мероприятий в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия осуществляется при условии разработки разделов по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

В границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия при любом виде земляных работ требуется выполнение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов, а также проведение охранных археологических мероприятий на основании существующих нормативных документов.

Приложение 3

к акту государственной историко-культурной экспертизы

Протоколы заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)»

г. Симферополь 25.05.2022 г.

Совещались:

Воробьева Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной

экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021

№142);

Петросян М.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной

экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021

№142);

Хливнюк А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной

экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021

№142)

Повестка лня:

- 1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
- 2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
- 3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
- 4. О предмете и целях экспертизы.
- 5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
 - 6. Об определении основных направлений работы экспертов.
 - 7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Воробьева Елена Валериевна;

Петросян Меружан Варанцович;

Хливнюк Александр Витальевич.

2. Слушали:

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Воробьеву Елену Валериевну. Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Хливнюка Александра Витальевича.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- 1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.), а также настоящим порядком;
- 2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;
 - 3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;
- 4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания, протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

Об объекте и целях экспертизы:

Воробьева Е.В. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)».

Заказчик разработки проектной документации: физическое лицо Зубайров Абдурашид Убидулаевич.

Разработчик проектной документации: ООО НИП «ЭТНОС» (г. Нижний Новгород).

Целями экспертизы являются: установление границ территорий зон охраны, установление особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани).

Решили:

Информацию принять к сведению.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Воробьева Е.В. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект научно-проектной документации «Проект объединенной

зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)».

Решили:

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Воробьева Е.В. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Хливнюк А.В. и Петросян М.В. рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия,	Ответственные
дата	повестка дня заседания	исполнители
25.05.2022	Заседание экспертной комиссии № 1	Е.В. Воробьева
24.10.2022	Заседание экспертной комиссии № 2.	А.В. Хливнюк
	Оформление акта экспертизы	
не позднее	Подписание и передача заказчику акта	Е.В. Воробьева
24.10.2022	экспертизы со всеми прилагаемыми	А.В. Хливнюк
	документами и материалами на электронном	М.В. Петросян
	носителе в формате переносимого документа	
	(PDF), и формате SIG с квалифицированными	
	электронными подписями экспертов	

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной историкокультурной экспертизы научно-проектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)»

г. Симферополь 24.10.2022 г.

Совещались:

Воробьева Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной

экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021

№142);

Хливнюк А.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной

экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021

№142);

Петросян М.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной

экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021

№142)

Повестка дня:

- 1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», разработанной ООО НИП «ЭТНОС» в 2022 г., на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.
 - 2. Подписание экспертного заключения.
- 3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», разработанной ООО НИП «ЭТНОС» в 2022 г., на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

Решили:

Научно-проектная документация «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», разработанная ООО НИП «ЭТНОС» в 2022 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования охраны объекта культурного земель границах 30H наследия, к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (положительное заключение).

2. Подписание экспертного заключения

Хливнюк А.В. представил акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект объединенной зоны охраны объекта культурного наследия федерального значения «Крепость» (Республика Дагестан, Хунзахский район, селение Арани) и объектов культурного наследия регионального значения «Круглая сторожевая башня» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Арсенал» (Республика Дагестан, Хунзахский район, с. Арани), «Памятник на братской могиле борцов за власть Советов в Дагестане» (Республика Дагестан, Хунзахский район, на территории крепости в с. Арани)», разработанной ООО НИП «ЭТНОС» в 2022 г.

Решили:

Произвести (не позднее 24.10.2022 г.) подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

После подписания акта не позднее 24.10.2022 г. передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян