

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации
«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г.
(Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе (в действующей редакции), утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Экспертиза проведена в период с 08.07.2022 г. по 19.07.2022 г.

Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы №221.2022-BEV от 08.07.2022; №221.2022-ABX от 08.07.2022; №221.2022-ПМВ от 08.07.2022.

Место проведения экспертизы:

г. Симферополь.

Заказчик экспертизы:

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ЭТНОС» (ООО НИП «ЭТНОС»)

Адрес (юридический, почтовый): 603005, г. Н. Новгород, ул. Пискунова, д. 27.

Директор Агафонова Ирина Святославовна

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Воробьева Елена Валериевна
Образование	Высшее, Национальная академия природоохранного и курортного строительства (г. Симферополь)
Специальность	Инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство), инженер 2-й категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия)
Ученая степень (звание)	—
Стаж работы по специальности	20 лет
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», инженер-исследователь
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - <i>проекты зон охраны объекта культурного наследия;</i> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Лауреат Государственной премии Республики Крым за 2016 год в номинации «Архитектура и строительство», член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Хливнюк Александр Витальевич
Образование	Высшее, Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе
Специальность	Историк
Ученая степень (звание)	Кандидат исторических наук
Стаж работы по специальности	30 лет
Место работы и должность	ГБУ РК «Научно-исследовательский центр крымоведения и охраны культурного наследия Республики Крым», заместитель директора
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <i>проекты зон охраны объекта культурного</i>

	наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Эксперт

Фамилия, имя и отчество	Петросян Меружан Варанцович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Автономной Республики Крым
Стаж работы по специальности	40 лет
Место работы и должность	ООО «Предприятие «Зодчий», главный архитектор
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 04.02.2021 №142: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия
Дополнительные сведения	Лауреат Государственной премии им. А. Спендиарова Ассоциации национальных обществ и общин народов Крыма Крымского республиканского фонда культуры за вклад в развитие армянской культуры в Крыму за 1999 г.; член Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Республики Крым

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация *«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»* (далее также – проектная документация, проект зон охраны, проект).

Заказчик разработки проектной документации: Государственное бюджетное учреждение Республики Дагестан «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры».

Разработчик проектной документации: ООО НИП «ЭТНОС» (директор Агафонова И.С., авторский коллектив: Агафонова И.С., Виноградов В.Ю., Ильясов И.М.).

Проект разработан на основании Государственного контракта №02/ЭОК от 21.06.2022 и Технического задания (приложение №1 к Государственному контракту).

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42.

Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация *«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»*.

Материал представлен в электронном виде (формат PDF), в одном томе.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют. Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы было осуществлено аналитическое исследование научно-проектной документации *«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»*, на предмет:

- соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия;
- обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории;
- научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы и материалы, принятые от заказчика, и информацию, выявленную экспертной комиссией;
- проведены консультации с разработчиками проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы результаты экспертизы.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. «Земельный кодекс Российской Федерации» от 25.10.2001 №136-ФЗ (в действующей редакции).
3. «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ (в действующей редакции).
4. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 №972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (в действующей редакции).
5. ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования».

6. Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» (в действующей редакции).
7. Генеральный план муниципального образования городской округ «город Хасавюрт», утвержденный решением Собрания депутатов городского округа «город Хасавюрт» от 24.05.2013 №72/3 «Об утверждении Генерального плана и Правил землепользования и застройки территории муниципального образования городской округ «город Хасавюрт»» (в ред. 29.11.2021 №38/6);
8. Правила землепользования и застройки муниципального образования городской округ «город Хасавюрт», утвержденные решением Собрания депутатов городского округа «город Хасавюрт» от 24.05.2013 №72/3 «Об утверждении Генерального плана и Правил землепользования и застройки территории муниципального образования городской округ «город Хасавюрт»» (в ред. 29.11.2021 №38/6).

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Соответствие состава проекта необходимым для его рассмотрения требованиям

Научно-проектная документация «*Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны*», состоит из трех разделов: «Предварительные работы», «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)», «Проект зон охраны объекта культурного наследия (итоговая часть)».

Содержание научно-проектной документации

№ п/п	Наименование раздела
	Аннотация
	Термины и определения
	<u>Раздел 1. Предварительные работы</u>
1.1	Исходно-разрешительная документация
1.1.1	Техническое задание
1.1.2	Выписка из реестра лицензий Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии
1.1.3	Нормативная правовая и иная документация по объекту культурного наследия
	Нормативный правовой акт о принятии на государственную охрану Объекта исследования: Постановление правительства Республики Дагестан от 29.03.2000 №45 «О внесении дополнений в перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране»
	Нормативный правовой акт о регистрации Объекта исследования в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приказ Министерства культуры Российской Федерации РФ от 11.08.2017 №98333-р
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.08.2018 №109 об утверждении границ территории объекта культурного наследия
	Приказ Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №110 об утверждении границ защитной зоны объекта культурного наследия
	Нормативные правовые акты об утверждении границ территории объектов культурного наследия, находящихся в непосредственной близости от Объекта исследования

	Нормативные правовые акты об утверждении защитных зон объектов культурного наследия, распространяющиеся на Объект исследования
1.2	Предварительные исследования
1.2.1	Планы (графические схемы) места расположения объекта культурного наследия
1.2.2	Учетные сведения по исследуемому объекту культурного наследия (таблица)
1.2.3	Схема землепользования исследуемой территории
1.2.4	Сведения о территориальном планировании и градостроительном зонировании исследуемой территории
	Приложение:
	Фрагмент схемы функционального зонирования муниципального образования городской округ «город Хасавюрт» (Генеральный план муниципального образования городской округ «город Хасавюрт»)
	Фрагмент карты градостроительного зонирования муниципального образования городской округ «город Хасавюрт» (Правила землепользования и застройки территории муниципального образования городской округ «город Хасавюрт»)
1.2.5	Сведения о зонах с особыми условиями использования территории
1.2.6	Анализ материалов ранее разработанных проектов территорий, зон охраны, защитных зон объектов культурного наследия
Лист 1	Графическая часть: Карта (схема) анализа ранее разработанных проектов границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия
	<u>Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).</u>
2.1	Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка по территории, сопряженной с объектом культурного наследия и исследуемому объекту культурного наследия «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)
	Приложение:
	- копии исторических карт и планов и фрагментов
2.2	Историко-архитектурные исследования по территории, сопряженной с объектом культурного наследия
2.2.1	Сведения об объектах культурного наследия
2.2.2	Сведения об объектах археологического наследия
2.2.3	Сведения о выявленных объектах культурного наследия
2.2.4	Сведения об объектах обладающих признаками объектов культурного наследия
2.2.5	Сведения об исторически ценных градоформирующих объектах
2.2.6	Сведения о диссонирующих объектах, прочих объектах
2.2.7	Сведения об установленных границах территорий объектов культурного наследия
Лист 2	Графическая часть: Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план
2.3	Историко-градостроительные исследования по территории, сопряженной с объектом культурного наследия
	Историко-градостроительная характеристика территории
Лист 3	Графическая часть: Историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план
2.4	Ландшафтно-визуальный анализ
	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть)
Лист 4	Графическая часть: Схема ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения

2.5	Обоснование состава и границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения – «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)
	Приложение: Фотофиксация точек видовых раскрытий на объект культурного наследия и прилегающую территорию
	<u>Раздел 3. Проект зон охраны объекта культурного наследия (итоговая часть).</u>
3.1	Описание местоположения границ зон охраны объекта культурного наследия
3.1.1	Описание прохождения границ охранной зоны объекта культурного наследия ОЗ
3.1.2	Описание прохождения границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ-1 (ЗРЗ-1.1; ЗРЗ-1.2; ЗРЗ-1.3; ЗРЗ-1.4; ЗРЗ-1.5)
3.1.3	Описание прохождения границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗРЗ-2
Лист 5	Графическая часть:
	Основной чертеж: карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия
	Карты (схемы) границ зон охраны объекта культурного наследия с указанием характерных (поворотных) точек данных границ
3.2	Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)
3.2.1	Режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)
3.2.2	Режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходных документов, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным для подготовки настоящего заключения (акта) экспертизы.

Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

2. Исторические сведения об объекте культурного наследия и архитектурное описание объекта культурного наследия (приводятся по материалам обосновывающей части проекта зон охраны)

Вхождение Северного Кавказа в состав Российской Империи вызвало вовлечение региона во всероссийский рынок. В Дагестанской области до 1900 г. отсутствовали купцы первой гильдии и преобладали мелкие лавки III и IV разрядов, в которых велась розничная торговля. И лишь с постройкой Владикавказской железной дороги, достигшей в 1899 году г. Баку, появились купцы первой лиги.

В Хасавюртовском округе области торговля имела большое значение, в ней перед началом Первой мировой войны в 1913 г. было занято 135 купцов. Здесь имелись кредитные учреждения: сберегательная касса Государственного банка, представительства

Крестьянского поземельного банка и русско-Азиатского банка, два Общества взаимного кредита.

Социально-экономическое развитие города требовало создание административных учреждений. Одним из важнейших среди них являлась почта.

Здание представляет Г-образную в плане кирпичную постройку разной этажности. Двухэтажный объем Г-образный, с северной стороны к нему примыкает одноэтажный объем. Основной объем здания располагается на невысоком цоколе. На уровне первого и второго этажа кирпичная кладка выложена рустом. Кирпичная кладка оштукатурена, первый и второй этаж окрашены белым цветом, цоколь серым.

Западный фасад объекта ассиметричен, выделяется восемь оконных осей. Оконные оси разделены муфтированными пилястрами. В центральной части расположена входная группа, выделенная порталом с лучковой перемычкой и замковым камнем. Под окнами первого этажа проходит цокольный карниз. Оконные проемы первого этажа прямоугольные, симметричные относительно окон второго этажа. Слева от входной группы оконные проемы завершаются клинчатыми перемычками с замковыми камнями в середине. Справа от входной группы оконные проемы меньшей высоты, также завершаются клинчатыми перемычками с замковым камнем, над которым расположен фриз с декоративными элементами в виде пологих арок.

На уровне второго этажа, в центральной части фасада со смещением вправо, расположен балкон.

Окна второго этажа спаренные, имеют арочное завершение, над каждой парой окон расположен геометрический сандрик, замыкающий их в единую композицию. Под окнами второго этажа расположены прямоугольные углубленные филенки.

Венчает здание сложнопрофилированный ступенчатый карниз, декорированный дентикулами в нижней части и аркадой на кронштейнах в средней части, протянувшейся по всему его периметру.

Северный фасад объекта разделен на два объема – одноэтажный и двухэтажный. Окна первого этажа прямоугольной формы, представлены в разной конфигурации, завершаются клинчатой перемычкой с замковым камнем. Оконные проемы второго этажа спаренные, имеют арочное завершение. В правой части двухэтажного объема расположен балкон на уровне второго этажа.

Дворовые фасады менее декорированы. Оконные проемы завершаются лучковыми перемычками.

3. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия)

Объект внесен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации приказом Министерства культуры Российской Федерации от 11.08.2017 №98333-р.

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- наименование: *Здание почты;*
- номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: *051710964530005;*
- адрес: *Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42;*
- учетный номер: *05-131212;*
- категория историко-культурного значения: *регионального значения;*
- вид объекта: *памятник;*
- общая видовая принадлежность: *памятник градостроительства и архитектуры;*
- дата создания: *1900 г.*

- документ о постановке на охрану: *Постановление Правительства Республики Дагестан «О внесении дополнений и перечень памятников истории и культуры республиканского значения, подлежащих государственной охране» от 29.03.2000 №45.*

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия: утверждены приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.08.2018 №109.

Границы защитной зоны и режим использования земель в границах защитной зоны объекта культурного наследия: утверждены Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №110.

Зоны охраны: не утверждены, ранее не разрабатывались.

4. Историко-градостроительная характеристика исследуемой территории и окружающей застройки; результаты ландшафтно-визуального анализа

На территории, находящейся в непосредственной близости от рассматриваемого объекта культурного наследия, разработаны и утверждены границы территории следующих объектов культурного наследия:

1. «Здание почты» (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42) - граница территории утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.08.2018 №109;

2. «Собор Девы Марии», 1903 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт) - граница территории утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №120;

3. «Здание вечерней ср. школы (шк. № 6)», 1897 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 114) - граница территории утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №114.

На территории, находящейся в непосредственной близости от рассматриваемого объекта культурного наследия разработаны и утверждены защитные зоны следующих объектов культурного наследия:

1. «Здание почты» (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42) - защитная зона утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №110;

2. «Здание вечерней ср. школы (шк. № 6)», 1897 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 114) - защитная зона утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №115;

3. «Собор Девы Марии», 1903 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт) - защитная зона утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Дагнаследие) от 13.07.2018 №121.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42) находится в центральной части города Хасавюрта, на абсолютной высоте в Балтийской системе 142,00 метров. Рельеф прилегающей территории Объекта плавно и равномерно понижается к северо-востоку. Возможность обзора Объекта исследования с больших возвышенностей рельефа отсутствует.

Район, в котором находится рассматриваемый объект культурного наследия, имеет прямоугольную (регулярную) городскую планировку, с правильной прямоугольной трассировкой дорог и улиц.

Наиболее устойчивые композиционные связи рассматриваемого объекта культурного наследия с ценными объектами историко-градостроительной среды формируются вдоль улиц Грозненской, Мусаева и Мусаясул на расстоянии 80 м.

Основное восприятие объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42) по высоте происходит

на уровне условного горизонта (около 165 см) по улицам Грозненской, Мусаева и Мусаясул, то есть на уровне глаз человека и, в условиях плотной городской застройки, составляет 20-35 градусов.

Зона наилучшего зрительного восприятия памятника формируется вдоль улиц Грозненской, Мусаева и Мусаясул и составляет приблизительно 20-30 метров в направлениях данных улиц.

Видовая зона формируется, в основном, с северо-западной, юго-западной, юго-восточной и восточной стороны от Объекта исследования при движении вдоль улиц Грозненской, Мусаева и Мусаясул и составляет порядка 100 метров для каждой из приведенных выше улиц.

5. Актуальная градостроительная документация

Объект культурного наследия располагается в границах земельного участка с кадастровым номером 05:41:000238:70. Адрес: Дагестан респ., г. Хасавюрт, ул. Мусаясул, 42. Площадь: 1122 кв. м.

В соответствии с картой градостроительного зонирования муниципального образования городской округ «город Хасавюрт» (Правила землепользования и застройки территории муниципального образования городской округ «город Хасавюрт», утвержденные решением Собрания депутатов городского округа «город Хасавюрт» от 24.05.2013 №72/3 «Об утверждении Генерального плана и Правил землепользования и застройки территории муниципального образования городской округ «город Хасавюрт»» (в ред. 29.11.2021. №38/6)) рассматриваемый объект культурного наследия находится в территориальной зоне Ж-1 «Зона застройки индивидуальными жилыми домами».

6. Состав зон охраны объекта культурного наследия

Рассматриваемым проектом предлагается установить зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения *«Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42)* в следующем составе:

- охранный зона объекта культурного наследия (ОЗ);
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1 (ЗРЗ-1.1; ЗРЗ-1.2; ЗРЗ-1.3; ЗРЗ-1.4; ЗРЗ-1.5));
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2).

Обоснования вывода экспертизы

1. Соответствие экспертируемой работы требованиям нормативных правовых актов

В соответствии с пунктом 4 статьи 1 Градостроительного кодекса Российской Федерации зоны охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации являются зонами с особыми условиями использования территорий.

Согласно части 1 статьи 34 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранный зона объекта культурного наследия, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется проектом зон охраны объекта культурного наследия.

Частью 2 статьи 34 Федерального закона даны определения зон охраны объекта культурного наследия:

охранная зона объекта культурного наследия - территория, в пределах которой в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении устанавливается особый режим использования земель и земельных

участков, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений;

зона охраняемого природного ландшафта - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, запрещающий или ограничивающий хозяйственную деятельность, строительство и реконструкцию существующих зданий и сооружений в целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

В соответствии с Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (далее – Положение о зонах охраны), проект зон охраны объекта культурного наследия представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем) границ, содержащую описание границ проектируемых зон и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанных зонах, проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон (пункт 6 Положения о зонах охраны).

Рассматриваемой научно-проектной документацией на основании проведенных историко-градостроительных исследований, ландшафтно-визуального анализа, обоснований состава и границ зон охраны объекта культурного наследия предложено установить охранную зону объекта культурного наследия (ОЗ) и зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗРЗ-1, ЗРЗ-2). Зона охраняемого природного ландшафта не назначается, поскольку исследуемый Объект располагается в городской среде, где исторический природный ландшафт отсутствует.

Положением о зонах охраны установлены режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам для каждого из видов устанавливаемых зон охраны (пункты 9, 10, 11 указанного Положения).

Указанные нормы и требования законодательства положены в основу рассматриваемого проекта. Предлагаемые проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Научная обоснованность предлагаемых проектных решений

В соответствии с Положением о зонах охраны разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия осуществляется на основе необходимых историко-культурных исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию проектов зон охраны объектов культурного наследия. Состав и содержание материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия определяются на основании историко-культурных исследований.

Пунктом 4 Положения о зонах охраны охарактеризованы материалы историко-культурных исследований, формирующиеся на основании историко-культурного опорного плана населенного пункта или его фрагмента, сведений об объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, материалы

ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения и иные материалы, необходимые для обоснования и разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.

В рассматриваемой научно-проектной документации в соответствии с Положением о зонах охраны содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта.

Авторами проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории и расположенного на ней объекта культурного наследия), проведен анализ градостроительной документации рассматриваемой территории.

При выполнении научно-проектной работы были использованы библиографические источники и материалы. Они позволили выявить сведения, документы и материалы, касающиеся объекта культурного наследия и сопряженной с ним территории.

Материалы по обоснованию состава и границ зон охраны объекта культурного наследия включают в себя материалы историко-библиографических исследований, в том числе исторические сведения по сопряженной с ним территории, историко-градостроительную характеристику исследуемого объекта культурного наследия, ландшафтно-визуальный анализ. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек.

С использованием исходных данных, историко-библиографических исследований и натурального обследования территории выполнен историко-культурный опорный план. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и сопряженной территории, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даны обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объекта культурного наследия.

3. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде

В ходе разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия была обследована сопряженная с ним территория. Границы историко-культурных исследований определены на основании выявленных зон зрительного восприятия объекта культурного наследия, историко-архитектурных характеристик памятника, особенностей существующей градостроительной ситуации, с учетом разрабатываемых отдельными проектами зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости.

На основе анализа исходных данных, историко-архивных исследований и натурального обследования были выполнены историко-культурный опорный план и ландшафтно-визуальный анализ, которые позволили дать оценку градостроительной ситуации, застройке на сопряженной территории, композиционным связям объекта, особенностям зрительного восприятия памятника. Это, в свою очередь, обусловило проектное предложение по составу зон охраны объекта культурного наследия, границам участка охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ), границам участка зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-1, ЗРЗ-2).

В границы охранной зоны вошла территория зоны оптимального восприятия объекта культурного наследия.

В границы зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности вошла в основном застроенная территория, подлежащая градостроительному вмешательству (строительству и реконструкции), при этом выполняя обязательные требования градостроительных регламентов для обеспечения сохранности объекта культурного наследия и сохранения композиционно-планировочных и визуальных взаимосвязей объекта культурного наследия с историко-градостроительной и природной средой.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный автором проекта зон охраны анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального

восприятия объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с Объектом исследования, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению границ зон охраны объекта культурного наследия.

Экспертная комиссия соглашается с выводами автора проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава и границ зон охраны объекта культурного наследия.

Проектом предлагается установить режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах проектируемых зон охраны объекта культурного наследия в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия, в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия, экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия, а также отвечают градостроительным реалиям данного участка города. Предлагаемые проектом режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам направлены на обеспечение сохранности рассматриваемого объекта культурного наследия в его исторической среде, на сохранение его роли в объемно-пространственной структуре сопряженной с ним территории, визуальных связей, коридоров и секторов обзора объекта культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация *«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»*, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия; особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в данных границах (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Приложения:

1. Схема границ зон охраны объекта культурного наследия.
2. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.
3. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Дата оформления акта Государственной историко-культурной экспертизы: 19.07.2022 г.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян

Приложение 1
к акту государственной историко-культурной экспертизы

**Схема границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г.
(Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42)**

Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия. М 1:1000



Условные обозначения:

- Объекты культурного наследия регионального значения
- Исторически ценные градостроительные объекты
- Здания, диссонирующие с характером исторической градостроительной среды
- Границы земельных участков, поставленных на кадастровый учет
- Утвержденные границы территории иных объектов культурного наследия*
- Утвержденная граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)*
- Охранная зона объекта культурного наследия ОЗ
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (ЗР-1 (ЗР-1.1; ЗР-1.2; ЗР-1.3; ЗР-1.4; ЗР-1.5))
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия ЗР-2

Экспликация:

Объекты культурного наследия регионального значения:

1. «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)
*Граница территории утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Даннаследие) от 13 июля 2018 г. №109;
- 2.«Собор Девы Марии», 1903 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт)
*Граница территории утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Даннаследие) от 13 июля 2018 г. №120;
3. «Здание вечерней ср. школы (шк. № 6)», 1897 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 114)
*Граница территории утверждена Приказом Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан (Даннаследие) от 13 июля 2018 г. №114.

Государственный контракт от 21 июня 2022 г. №602/ЭОК					
Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г.Хасавюрт, ул.Тотурбиева, 42)					
Изм.	Кол. изм.	Лист	№ Док.	Подпись	Дата
Исполн.	Исполн.	Исполн.	Исполн.	Исполн.	Исполн.
Исполн.	Исполн.	Исполн.	Исполн.	Исполн.	Исполн.
Проект зон охраны объекта культурного наследия (готововая часть)				Стадия	Лист
Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия М 1:1000				II	5
				Листов	5
				ИИП "ЭТНОС"	

Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42)

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ
И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ
В ГРАНИЦАХ ОХРАННОЙ ЗОНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ОЗ)**

1. Настоящим режимом разрешается:

1) применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты» (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды).

2) сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды: исторических линий застройки, исторически сложившейся планировочной структуры дорог и улиц, озелененных территорий.

3) прокладка, ремонт и реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных поверхностей;

4) сохранение и организация проездов, проходов, необходимых для обеспечения функционирования территории.

5) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты» в его историко-градостроительной и природной среде, в том числе сохранение соотношения открытых и закрытых пространств.

6) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты» в его историческом и ландшафтном окружении.

7) размещение временных автопарковок, связанных с функционированием объектов, расположенных в границах территории объекта культурного наследия «Здание почты», его охранной зоны и на смежных территориях.

2. Настоящим режимом ограничивается:

1) капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающиеся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений, особенностей деталей и малых архитектурных форм, с условием сохранения сложившихся объемно-пространственных и архитектурных характеристик.

2) хозяйственная деятельность, с учетом обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты».

3) благоустройство территории, не ухудшающее условия восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе:

а) применение при изготовлении элементов благоустройства и малых архитектурных форм традиционных материалов (камень, дерево, литой и кованый металл);

б) создание безбарьерной городской среды, с учетом устройства пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения;

в) озеленение территории (деревья, кустарники, газоны, клумбы, цветники), не препятствующее визуальному восприятию объекта культурного наследия «Здание почты»;

г) размещение малых архитектурных форм – скамеек, урн, пандусов, столбов освещения.

4) установка следующих средств наружной рекламы и информации:

а) рекламных конструкций, информационных указателей, надписей и обозначений, памятных знаков, с соблюдением следующих габаритных параметров: не более 1,2 м по высоте и 0,8 м по ширине);

б) элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление, с учетом их демонтажа по окончании проведения события, мероприятия.

3. Запрещается:

1) строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, указанных в пункте 1 части 1 настоящего Режима.

2) прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и др.) надземным способом и по фасадам зданий.

3) размещение рекламных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 4 части 2 настоящего Режима.

4) установка нестационарных торговых объектов, за исключением периодов проведения мероприятий.

4. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах охранной зоны объекта культурного наследия «Здание почты», устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Хасавюрт с учетом настоящих требований.

**РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ
И ТРЕБОВАНИЯ К ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМ РЕГЛАМЕНТАМ
В ГРАНИЦАХ ЗОНЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗАСТРОЙКИ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗРЗ-1 (ЗРЗ-1.1; ЗРЗ-1.2; ЗРЗ-1.3; ЗРЗ-1.4; ЗРЗ-1.5)
и ЗРЗ-2**

1. Настоящим режимом разрешается:

- 1) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», в его историко-градостроительной и природной среде;
- 2) сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия «Здание почты» в его историко-градостроительной и природной среде;
- 3) соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия «Здание почты» в его историческом и ландшафтном окружении.

2. Настоящим режимом ограничивается:

- 1) строительство, капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства и их частей (за исключением исторически ценных градоформирующих объектов) и некапитальных строений при условии обеспечения масштабного соответствия их габаритов историко-градостроительной среде с учетом следующих требований и ограничений:
 - а) предельная разрешенная высота:
 - в границах **ЗРЗ-1** (ЗРЗ-1.1; ЗРЗ-1.2; ЗРЗ-1.3; ЗРЗ-1.4; ЗРЗ-1.5) – не более 2 надземных этажей (с высотой от существующей отметки земли до конька скатной крыши – 9,0 метров, до верха конструкций плоской крыши не более 7,5 метров);
 - в границах **ЗРЗ-2** – не более 3 надземных этаже (с высотой от уровня земли до верха плоской кровли – не более 9,6 метров, от уровня земли до верха конька скатной кровли – не более 11,6 метров; шпили, башни, флагштоки - без ограничения);
 - б) стилистическая направленность архитектуры уличных фасадов - исторический контекстуализм или нейтральная;
 - в) силуэтность – нейтральная;
 - г) строительные отделочные материалы уличных фасадов - натуральные (открытая лицевая кирпичная кладка, штукатурка с покраской, деревянная обшивка в т.ч. с покраской и др.);
 - д) цветовое решение уличных фасадов и кровель – нейтрального характера.
- 2) сохранение исторически ценных градоформирующих объектов: - Жилой дом (г. Хасавюрт, ул. Мусаева, 68) (в границах ЗРЗ-1.3), Административное здание (г. Хасавюрт, ул. Грозненская, 67) (в границах ЗРЗ-1.3) с учетом следующих требований:
 - а) текущий и капитальный ремонт - без изменения исторического архитектурного облика уличных фасадов и формы крыши объектов, при сохранении ценных деталей и элементов декора фасадов, с воссозданием утраченных элементов;
 - б) реконструкция - с сохранением и восстановлением исторических:
 - высотных параметров;
 - общего исторического облика уличных фасадов;
 - форм и размеров архитектурных деталей;
 - формы крыши с использованием традиционных кровельных материалов;
 - структуры и пропорций расположения оконных и дверных проемов;
 - подлинных ценных элементов фасадного декора;
 - системы отделки, цветового решения и системы покраски фасадов и кровли;

в) при необходимости - увеличение площади застройки за счет пристроев с дворовой стороны;

г) при неудовлетворительном техническом состоянии исторически ценного градоформирующего объекта, подтвержденном инженерным обследованием, допустимо компенсационное строительство после проведения научной фиксации объекта (обмерные чертежи, выполненные в объеме, дающем полное представление об архитектурном облике и планировочной структуре объекта, фотофиксация объекта).

3) хозяйственная деятельность с учетом обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», в его историко-градостроительной и природной среде:

а) размещение рекламных конструкций, информационных указателей, надписей и обозначений, памятных знаков, с учетом сохранения визуального восприятия объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты»;

б) в отношении зданий, формирующих территории общего пользования (в отношении зданий, выходящих фасадами на улицы Абукова, Бараненко, Тотурбиева, Мусаева, Грозненская, Мусаясул) исключается строительство, прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей) надземным способом и по фасадам зданий.

4) в оформлении зданий, строений и сооружений, а также их частей конструкций и материалов исключается применение:

а) ярких и блестящих кровельных материалов;

б) ярких и контрастирующих цветовых решений фасадов;

в) нетрадиционных материалов отделки уличных фасадов (сайдинг, пластик и т.п.);

г) фрагментарной отделки фасадов зданий, формирующих территории общего пользования (улицы, проезды);

5) проведение земляных, землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, а также капитальный ремонт и реконструкция существующих строений с условием исключения применения технологий строительных и иных работ, оказывающих динамические воздействия на грунты, создающих вибрационные нагрузки.

6) установка нестационарных торговых объектов, за исключением периодов проведения мероприятий.

3. Настоящим режимом устанавливаются иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты» в его историко-градостроительной и природной среде:

1) сохранение исторических линий застройки.

2) сохранение и организация проездов, проходов, необходимых для обеспечения функционирования территории.

3) снос (демонтаж) по мере амортизации объектов капитального и некапитального строительства, не имеющих исторической ценности.

4. Градостроительные регламенты земельных участков, расположенных в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия «Здание почты», устанавливаются Правилами землепользования и застройки города Хасавюрт с учетом настоящих требований.

Приложение 3
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

Протоколы заседаний экспертной комиссии

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»

г. Симферополь

08.07.2022 г.

Совещались:

Воробьева Е.В.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);
Петросян М.В.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);
Хливнюк А.В.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142)

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Воробьева Елена Валериевна;
Петросян Меружан Варанцович;
Хливнюк Александр Витальевич.

2. Слушали:

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Воробьеву Елену Валериевну. Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Хливнюка Александра Витальевича.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.), а также настоящим порядком;

2) работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) экспертная комиссия ведет следующие протоколы: протокол организационного заседания, протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

Об объекте и целях экспертизы:

Воробьева Е.В. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация *«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»*.

Заказчик разработки проектной документации: Государственное бюджетное учреждение Республики Дагестан «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры».

Разработчик проектной документации: ООО НИП «ЭТНОС» (директор Агафонова И.С., авторский коллектив: Агафонова И.С., Виноградов В.Ю., Ильясов И.М.).

Целями экспертизы являются: установление границ территорий зон охраны, установление особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42.

Решили:

Информацию принять к сведению.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Воробьева Е.В. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен в электронном виде комплект научно-проектной документации *«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»*.

Решили:

Представленную документацию считать достаточной для рассмотрения экспертной комиссией.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Воробьева Е.В. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ документации по разделам и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Хливнюк А.В. и Петросян М.В. рассматривают разделы документации, связанные с вопросами обоснованности проектных решений и соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, дают замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
08.07.2022	Заседание экспертной комиссии № 1	Е.В. Воробьева
19.07.2022	Заседание экспертной комиссии № 2. Оформление акта экспертизы	А.В. Хливнюк
не позднее 19.07.2022	Подписание и передача заказчику акта экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов	Е.В. Воробьева А.В. Хливнюк М.В. Петросян

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»

г. Симферополь

19.07.2022 г.

Совещались:

Воробьева Е.В.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);
Хливнюк А.В.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142);
Петросян М.В.	эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 04.02.2021 №142)

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации **«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»**, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации **«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»**, на предмет соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Согласование заключительных выводов.

Решили:

Научно-проектная документация **«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»**, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (**положительное заключение**).

2. Подписание экспертного заключения

Хливнюк А.В. представил акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации **«Объект культурного наследия регионального значения «Здание почты», 1900 г. (Республика Дагестан, г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева, 42). Проект зон охраны»**.

Решили:

Произвести (не позднее 19.07.2022 г.) подписание акта усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 (в действ. ред.).

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

После подписания акта не позднее 19.07.2022 г. передать заказчику акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), и формате SIG с квалифицированными электронными подписями экспертов.

Экспертная комиссия:

Председатель экспертной комиссии

Е.В. Воробьева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Хливнюк

Член экспертной комиссии

М.В. Петросян