

АКТ

Государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Нижний Новгород, г. Дербент

19 ноября 2021 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ (в действующей редакции), Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции), Положения о Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Приказом Министерства культуры РФ от 03.10.2011 г. № 954.

Дата начала проведения экспертизы: 20.10.2021 г;

Дата окончания проведения экспертизы: 19.11.2021 г;

Место проведения экспертизы: г. Дербент, г. Нижний Новгород

Сведения о заказчике:

Наименование	ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры»
Адрес	Республика Дагестан, 367031, г. Махачкала, ул. Гусейнова, д. 26
Телефон	+7 (8722) 69-21-06 / +7 (8722) 69-21-03
ИНН/КПП	0562065327 / 0571011001

Сведения о исполнителе:

Наименование	ИП Шумилкин А. С.
Адрес	Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Тельмана, д. 12 (1)
Телефон	+7 (904) 393-50-69
ИНН	526019964944

Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:

1. Фамилия, имя, отчество	Шумилкин Александр Сергеевич
Образование	высшее, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор (архитектор высшей категории, направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 июля 2021 г. № 1161)
Учёная степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент
Стаж работы	15 лет
Место работы, должность	Главный архитектор ООО «АСГАРД» (Нижний Новгород)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2018. № 1998, объекты государственной историко-культурной экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

**Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений,
изложенных в заключении, в соответствии с законодательством
Российской Федерации:**

Эксперт предупреждён об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы и за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации №73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569, с изменениями и дополнениями и отвечает за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперт не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Объект экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека (далее – Объект).

Документы, обосновывающие включение Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Цель экспертизы:

Обоснование целесообразности решения о включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия: «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека.

Перечень документов (копии), представленных для проведения экспертизы:

1. Приказ Министерства Культуры Республики Дагестан № 1051 от 28.12.2012 г. О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании Приложения № 3 к настоящему договору на проведение государственной историко-культурной экспертизы № 08/2021-ГИКЭ от 04.08.2021 г.

В ходе историко-культурной экспертизы:

- изучены переданные заказчиком экспертизы документы и материалы, подлежащие экспертизе, содержащие сведения об истории строительства здания, изучены предоставленные Заказчиком копии документов, свидетельствующих о наличии (отсутствии) историко-культурной значимости Объекта;

- проведены дополнительные историко-библиографические и историко-архивные изыскания для определения историко-культурной ценности Объекта;

- проведено аналитическое исследование всего комплекса документов и материалов, как переданных Заказчиком, так и собранных экспертом для определения обоснованности (положительное заключение) о целесообразности включения Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- консультации с сотрудниками ГБУ РД «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры»;

- изучение и анализ дополнительно собранных материалов, касающихся Объекта.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты экспертизы оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертом установлено, что иных положений и условий, необходимых для проведения экспертизы, не требуется. Эксперт при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, счел их достаточными для подготовки заключения.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Закон Республики Дагестан от 03.02.2009 №7 (ред. От 09.04.2021) "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан" (принят Народным Собранием РД 29.01.2009)

3. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно - проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

5. Постановление Правительства Республики Дагестан № 148 от 27 мая 2016 г. «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных в городе Дербенте, в качестве объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия города Дербента».

6. Приказ Минкультуры России от 18.12.2015 № 3133 "Об утверждении требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательное место "Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента", расположенного в г. Дербент, Республика Дагестан" (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2016 № 40818)

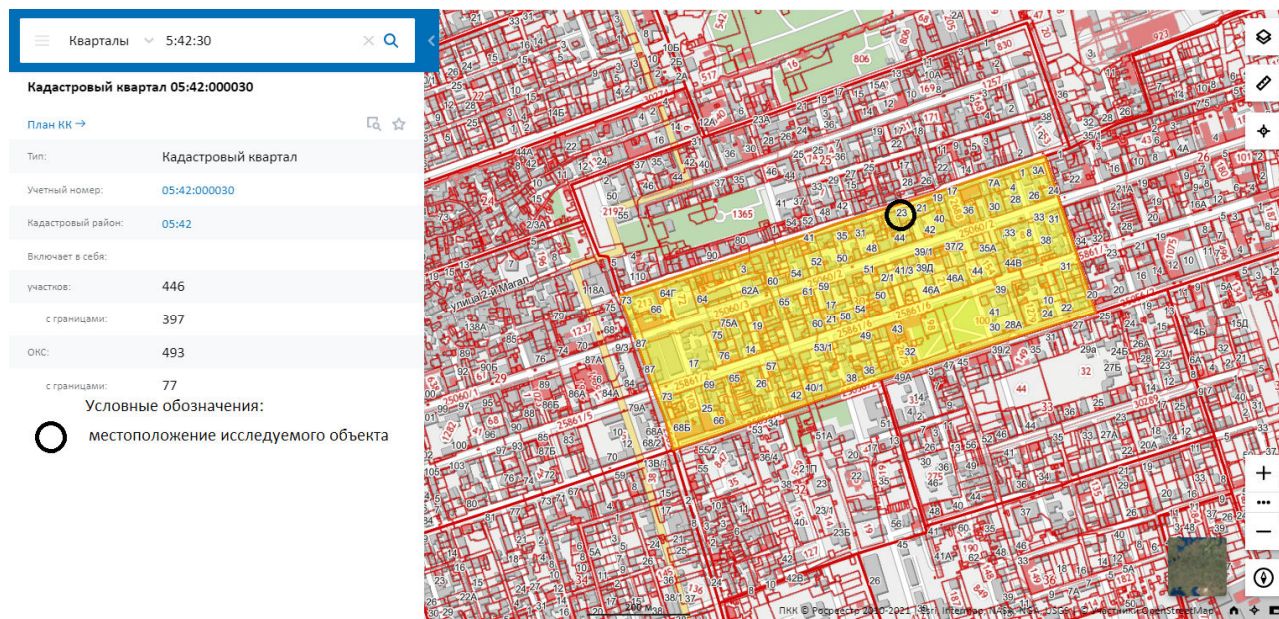
7. Документы и материалы, представленные на экспертизу.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

На государственную историко-культурную экспертизу представлены документы в соответствии с требованиями ст. 18 Федерального Закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» для принятия решения о включении выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Общие сведения об объекте культурного наследия

Объект находится в границах кадастрового квартала 05:42:000030.
Земельный участок без координат границ.



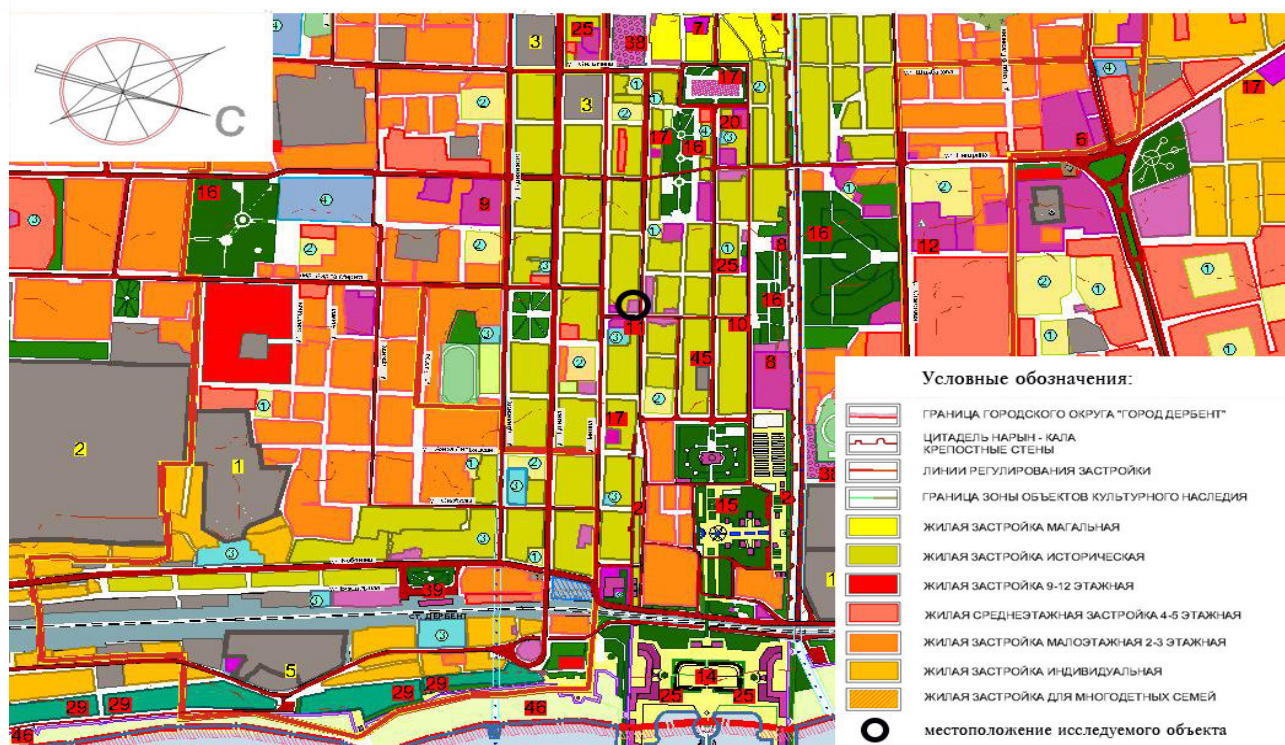
Фрагмент публичной кадастровой карты г. Дербент

Публичная кадастровая карта [Электронный ресурс]. –

Режим доступа: <https://pkk.rosreestr.ru/>, свободный – (20.10.2021)

Согласно карте генерального (проектного) плана городского округа «Город Дербент» земельный участок под Объектом входит в территориальную зону: «Общественно-деловые зоны»; согласно проекту зон охраны объектов культурного наследия, объект входит в территорию объектов культурного наследия: «охранных зон объектов культурного наследия» и «достопримечательного места».

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ (ПРОЕКТНЫЙ) ПЛАН ГОРОДСКОГО ОКРУГА "ГОРОД ДЕРБЕНТ". ОСНОВНОЙ ЧЕРТЕЖ



Фрагмент карты генерального плана городского округа «Город Дербент»
ФГИС ТП Федеральная Государственная Информационная система
Территориального планирования [Электронный ресурс]. – Режим доступа
<https://fgistp.economy.gov.ru>, свободный – (20.10.2021)



Фрагмент карты проекта зон охраны объектов Культурного наследия
«Город Дербент»

Город Дербент. Официальный сайт городского округа [Электронный ресурс]. –
Режим доступа <http://www.derbent.ru>, свободный – (20.10.2021)

Согласно сведениям, содержащимся в Перечне выявленных Объектов культурного наследия для экспертизы по Госпрограмме в г. Дербент, объекта культурного наследия: «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, постройка памятника датируется началом 1904 годом, это обозначено на главном фасаде здания на табличке справа-сверху над аркой, с надписью: «1904 р. Ц.Ч.».

Режим использования территории Объекта:

Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов в соответствии с проектами проведения указанных работ, согласованными в установленном порядке с государственным органом охраны объектов культурного наследия Нижегородской области, на основании его письменного разрешения и задания на проведение указанных работ;

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе проведение работ по благоустройству территории.

Запрещается:

- снос или иное уничтожение объекта культурного наследия и осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия;

- строительство объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, а также хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- строительство инженерных коммуникаций надземным способом, строительство инженерных коммуникаций, пересекающих сохранившиеся элементы объекта;

- размещение рекламных конструкций, кроме наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного

наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Назначение объекта культурного наследия при осуществлении его приспособления для современного использования, а также виды разрешенного использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия определяются с учетом видов разрешенного использования, предусмотренных для данной территориальной зоны правилами землепользования и застройки муниципального образования и определенных настоящим приказом требований, если это не ухудшает состояние объекта культурного наследия, не наносит вред окружающей историко-культурной и природной среде, а также не нарушает права и законные интересы других лиц.

Сведения о современном использовании Объекта:

На данный момент здание находится в руинированном состоянии. Перекрытия второго этажа и кровля обрушены, по главным фасадам здания идут трещины. Со стороны двора ведется укрепление проемов и новая пристройка к исследуемому объекту.

Заказчиком предоставлена фотофиксация соответствующая актуальному состоянию объекта на момент проведения экспертизы – (Приложение № 3).

История памятника и сведения об Объекте по результатам аналитического исследования представленных документов и материалов:

Город Дербент расположен в субъекте Российской Федерации Республике Дагестан, на юге Российской Федерации, в непосредственной близости от государственной границы с Республикой Азербайджан. Город основан более 2000 лет назад, является одним из старейших городов на территории современной России. Дербент и окружающая его местность вошли в границы России около 300 лет назад.

Город расположен в месте, где Кавказские горы ближе всего подходят к берегу Каспийского моря. Протяжённость равнинного участка между горами и берегом моря около 3 км, именно здесь самое удобное место для контроля сухопутного пути с севера на юг вдоль западного берега Каспийского моря. Поэтому расположение именно здесь крепости логично и объяснимо. Именно

выгодным географическим положением места определяется возникновение здесь укрепленного поселения, за столетия своего существования, неоднократно менявшего свою принадлежность. Крепостные стены перехватывали естественное природное дефиле, лишь усиливая преграду, созданную природой.

Планировка города во многом определена его положением и назначением. Долгое время город представлял собой полосу между Кавказскими горами и берегом Каспийского моря. С севера и юга границы города определялись практически параллельными крепостными стенами, вытянутыми почти строго с востока на запад и уходившими на востоке далеко в море, что исключало возможность их обхода вдоль берега и образовывало защищенную гавань для судов. За время своего существования стены неоднократно подвергались модернизации в соответствии с современными взглядами на фортификацию. Внутри стен город разделялся на кварталы поперечными стенами, протянувшимися с севера на юг, параллельно берегу моря. Эти стены делили внутреннюю часть города на оборонительные участки, что затрудняло одномоментное взятие города штурмом. Логичным решением фортификаторов того времени является отделение стеной территории порта от города. Стена вдоль берега моря препятствовала штурму города со стороны моря.

С момента основания Дербента в городе и его окрестностях существовала еврейская община. Приблизительно с середины 19 в. главный раввин Дербента был признан русскими властями в качестве главного раввина горских евреев Южного Дагестана и Азербайджана и выполнял функции казённого раввина. Основным занятием евреев Дербента были виноградарство и виноделие, разведение марены, пришедшее в упадок к концу 19 в., с начала 20 в. также рыбные промыслы. Крупнейшей в Дагестане рыболовецкой компанией владела семья миллионеров Дадашевых. Еврейская община существовала в Дербенте и в годы советской власти, существует и в настоящее время.



Илл.1 Фотооткрытка конца 19 — начала 20 века. Город с птичьего полета с крепости. В окно Петра Великого. Стрелкой обозначен Городской собор (ныне снесен, на его месте расположена площадь Свободы). Недалеко от нее расположен исследуемый объект.

Работы по определению историко-культурной ценности выявленного объекта культурного наследия осуществлялись в соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также пунктом 2 «Порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 02 июля 2015 г. №1905, в целях подготовки сведений об историко-культурной ценности объекта, обосновывающих отнесение объекта к объектам, обладающим признаками объекта культурного наследия, включая: выполнение визуального осмотра предоставленной фотофиксации объекта; сбор документов и материалов (историко-архивные, библиографические и иные исследования) об историко-культурной ценности объекта; изучение и анализ полученных документов и

сведений с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Описание Объекта и его характеристика (составлено на основании визуального осмотра Объекта, фотофиксации, дополнительных материалов и документов, обнаруженных в ходе проведения работ по определению предмета охраны Объекта и пр.):

Дом купца А. Гатанова. Крупное каменное угловое двухэтажное здание, постройки 1904 г. Главный фасад выходит на пер. Казем-бека, боковой на ул. Таги-Заде. Фасад из хорошо отесанного камня. Здание отличается богатой пластикой фасадов. По краям главного и бокового фасада – ризалиты со своими фронтонами. На главном фасаде в ризалитах балконы второго этажа. Оконные проемы первого этажа завершаются лучковой аркой, с обрамлениями широкой тягой, связанной в импостах и образующей фасадный молдинг. На главном фасаде здания на табличке справа-сверху над аркой, с надписью: «1904 р. Ц.Ф.».».

Под окнами – тесанные каменные подоконники. Между первым и вторым этажами пропущен фасадный молдинг. Оконные проемы второго этажа прямоугольные, парные окна в ризалитах имеют небольшие закругления в верхней части. Окна декорированы высоким и широким сандриком с полкой и кронштейнами. Окна в ризалитах отличаются обрамлением с замковыми камнями. На углу здания расположена широкая угловая колонна, украшенная горизонтальными поясками. На боковом фасаде установлен резной камень с годом постройки.

Формирует историко-культурную среду центральной части города.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденный постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

3. Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости»;

4. Федеральный закон от 18 июня 2001 г. № 78-ФЗ «О землеустройстве»;

5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проекта границ территории объектов культурного наследия»;

6. Приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 15.09.2016 г. № П/0465 «О внесении изменений в приказ Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии от 1 августа 2014 г. № П/369 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде».

Специальная, техническая и справочная литература, источники, интернет источники

- О чем молчат дома // Ирина Михайлова. Сведения о некоторых европейских домах Дербента и их владельцах

- сайт Росреестр. Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии. Раздел «публичная кадастровая карта»: <https://rosreestr.gov.ru/site/>

- сайт ФГИС ТП Федеральная государственная информационная система территориального планирования: <https://fgistp.economy.gov.ru>

- сайт Викигид Свободный всемирный путеводитель: https://ru.wikivoyage.org/wiki/Культурное_наследие_России/Республика_Дагестан/Дербент

- сайт *Город Дербент. Официальный сайт городского округа [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.derbent.ru>*

Обоснования вывода экспертизы:

Рассмотренные материалы и документы, а также натурное обследование объекта указывают на то, что выявленный объект культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, обладает следующими признаками объекта культурного наследия:

- Объект расположен в границах крепостных стен города Дербент — одного из древнейших городов, расположенных на территории Российской Федерации.

- Время постройки здания – 1904 год;

- Служит образцом общественно-административной застройки Дербента – начала XX века;

- Имеет высокую историко-культурную ценность, формирует историко-культурную и градостроительную среду центральной и нижней части города.

Вышеизложенное позволяет сделать вывод о том, что Объект является объектом недвижимого имущества, объект обладает исторически связанной с ним территорией, объект представляет ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства (свидетельствует об одном из этапов развития планировочной структуры Дербента, одного из старейших городов на территории России), социальной культуры и является «свидетельством эпох и цивилизаций, подлинным источником информации о зарождении и развитии культуры» (ст.3 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ).

Объект обладает признаками памятника градостроительства и архитектуры:

Памятники архитектуры, градостроительства – это сооружения гражданской, промышленной, военной, культовой архитектуры, инженерного искусства, а также архитектурные ансамбли, исторические центры, кварталы, улицы, площади, остатки древней планировки и застройки городов, а также связанные с ними памятники садово-паркового искусства, природного ландшафта.

Объект обладает огромной исторической ценностью как для республики Дагестан, так и для Российской Федерации в целом. Что указывает на необходимость отнесения объекта к категории объектов культурного наследия **регионального значения.**

Представленная документация содержит необходимую информацию и обоснование для включения выявленного Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия **регионального значения**, так как имеет особое значение для истории и культуры Российской Федерации (ст. 4 Федерального закона «Об объектах

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06. 2002 г. №73-ФЗ).

Анализ изученных экспертом документов свидетельствует, что исследуемый Объект может являться памятником истории и культуры, поскольку соответствует данным в Федеральном законе № 73-ФЗ определениям параметров объекта культурного наследия.

Особенностями Объекта, послужившими основанием для включения его в единый государственный реестр и **подлежащими обязательному сохранению (проект предмета охраны)**, являются следующие его характеристики:

1. Градостроительные характеристики

- Историческое местоположение на территории центральной части города Дербент, площадь Свободы (недалеко от Армянской церкви);
- Габариты и конфигурация здания в плане, этажность (2 этажа) и высотность сохранившихся элементов здания.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики

- Объёмно-пространственное решение сохранившихся элементов объекта, конфигурация;
- Местоположение, форма и габариты оконных и дверных проемов;
- Подлинные материалы сохранившихся элементов здания.

3. Декоративно-художественное оформление фасадов

- Архитектурно-декоративные элементы на фасадах здания, ризалиты, аттиков, карнизов, наличников, сандриков, их расположение, габариты, форма, материал и характер исполнения;
- Мемориальная (информационная) доска на фасаде здания с рельефными цифрами и буквами (аббревиатурой) на иврите.

Проект предмета охраны может быть дополнен в процессе или после выполнения научно-проектных работ, в результате которых могут быть найдены дополнительные факты и сведения об Объекте.

Выводы экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенный по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека, обладает значительными историко-культурными и архитектурно-градостроительными ценностными характеристиками. Включение Объекта в Единый государственный реестр объектов культурного

наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации является **ОБОСНОВАННЫМ** (положительное заключение).

Рекомендуемая категория историко-культурного значения – объект культурного наследия регионального значения.

Предлагаемое наименование Объекта - Дом А. Гаданова.

Дата возникновения объекта и связанных с ним исторических событий: 1904 год.

Адрес объекта: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23, угол ул. Кази-Бека.

Общая типологическая принадлежность – памятник градостроительства и архитектуры.

Перечень приложений (копии) к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Приказ Министерства Культуры Республики Дагестан № 1051 от 28.12.2012 г. О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан. 2 листа;

Приложение № 2. Перечень выявленных Объектов культурного наследия для экспертизы по Госпрограмме в г. Дербент. 1 лист;

Приложение № 3. Фотофиксация объекта культурного наследия. 7 листов;

Приложение № 4. Карта (схема) границ территории объектов культурного наследия регионального значения. 1 лист.

Приложение № 5. Письмо Агентства по охране культурного наследия Республики Дагестан ГБУ «Республиканский центр охраны памятников, культуры и архитектуры» от 08.11.2021 г. №124, о направлении материалов фотофиксации выявленных объектов культурного наследия».

Дата оформления Акта (заключения) ГИКЭ –

19 ноября 2021 года

**Аттестованный эксперт
по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

А.С. Шумилкин

ПРИЛОЖЕНИЯ К АКТУ

Государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А. Гаданова», 1904 г., расположенного по адресу: Республика Дагестан, г. Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Казима, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации



Сулейманов

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

П Р И К А З

№ 1051

28.12. 2012 г.

О включении в Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» №73 от 25.06.2002г., Законом РД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Дагестан» №7 от 03.02.2009г., а также на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, в целях обеспечения сохранности выявленных объектов обладающих историческую, художественную или иную культурную ценность объектов представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность:

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый перечень объектов обладающих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (признаками объекта культурного наследия), выявленных в ходе проведения инвентаризации памятников историко-культурного наследия в районах республики, обследований земельных участков хозяйственного освоения на наличие (отсутствие) объектов культурного наследия, обращений физических и юридических лиц (список прилагается).

2. Управлению по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия внести указанный в «Список выявленных памятников истории и культуры (объектов культурного наследия) по территории Республики Дагестан».

Министр

З. Сулейманова

						2, книга 3, часть 2).
23.	Дербент	Дом жилой	нач. XX в.	архитектуры	ул. Пугина, 26. угол 1-го Красноармейского переулка	(поз. 90 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.84-88, том 2, книга 3, часть 2).
24.	Дербент	Дом купца Л. Изгяева	кон. XIX - нач. XX вв.	архитектуры	ул. Пушкина, 68. (угол пер. Чапаева)	(поз. 91 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.83-93, том 2, книга 3, часть 2).
25.	Дербент	б. Здание мельницы М. Саруханова	1913 г.	архитектуры	ул. Сальмана, 41	(поз. 93 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.94-96, том 2, книга 3, часть 2).
26.	Дербент	Дом купца В. Кускова	1848 г.	архитектуры	пл. Свободы, 1	(поз. 95 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.97-99, том 2, книга 3, часть 2).
27.	Дербент	Дом купца М. Гайдарова,	1905 г.	архитектуры	Пл. Свободы, 10А (?)	(поз. 96 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.100-101, том 2, книга 3, часть 2).
28.	Дербент	Дом купца М. Гайдарова	нач. XX в.	архитектуры	пл. Свободы, 11	(поз. 97 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.102-104, том 2, книга 3, часть 2).
29.	Дербент	Дом А. Гаданова	1904 г.	архитектуры	ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека	(поз. 98 «Сводного перечня» » том 2, книга 3, часть 3), (рис.105-108, том 2, книга 3, часть 2).

9. Дом А. Гатанова

г. Дербент, ул. Таги-Заде, д 23, угол пер. Казем-бека

Адрес: ул. Таги-заде 23, перекресток ул. Таги-заде и пер. Казем-бека, коорд. 42.057910, 48.296152

Дата постройки: 1904 г.



Дом купца А. Гатанова. Крупное каменное угловое двухэтажное здание, постройки 1904 г. Главный фасад выходит на пер. Казем-бека, боковой на ул. Таги-заде. Фасад из хорошо отесанного камня. Здание отличается богатой пластикой фасадов. По краям главного и бокового фасада – ризалиты со своими фронтонами. На главном фасаде в ризалитах балконы второго этажа. Оконные проемы первого этажа завершаются лучковой аркой, с обрамлениями широкой тягой, связанной в импостах и образующей фасадный молдинг. Под окнами – каменные подоконники. Между первым и вторым этажами пропущен фасадный молдинг. Оконные проемы второго этажа прямоугольные, парные окна в ризалитах имеют небольшие закругления в верхней части. Окна декорированы высоким и широким сандриком с полкой и кронштейнами. Окна в ризалитах отличаются обрамлением с замковыми камнями. На углу здания расположена широкая угловая колонна, украшенная горизонтальными поясками. На боковом фасаде установлен резной камень с годом постройки.

В здании на первом этаже размещены магазины, второй этаж и двор – муниципальные.

Формирует историко-культурную среду центральной части города.

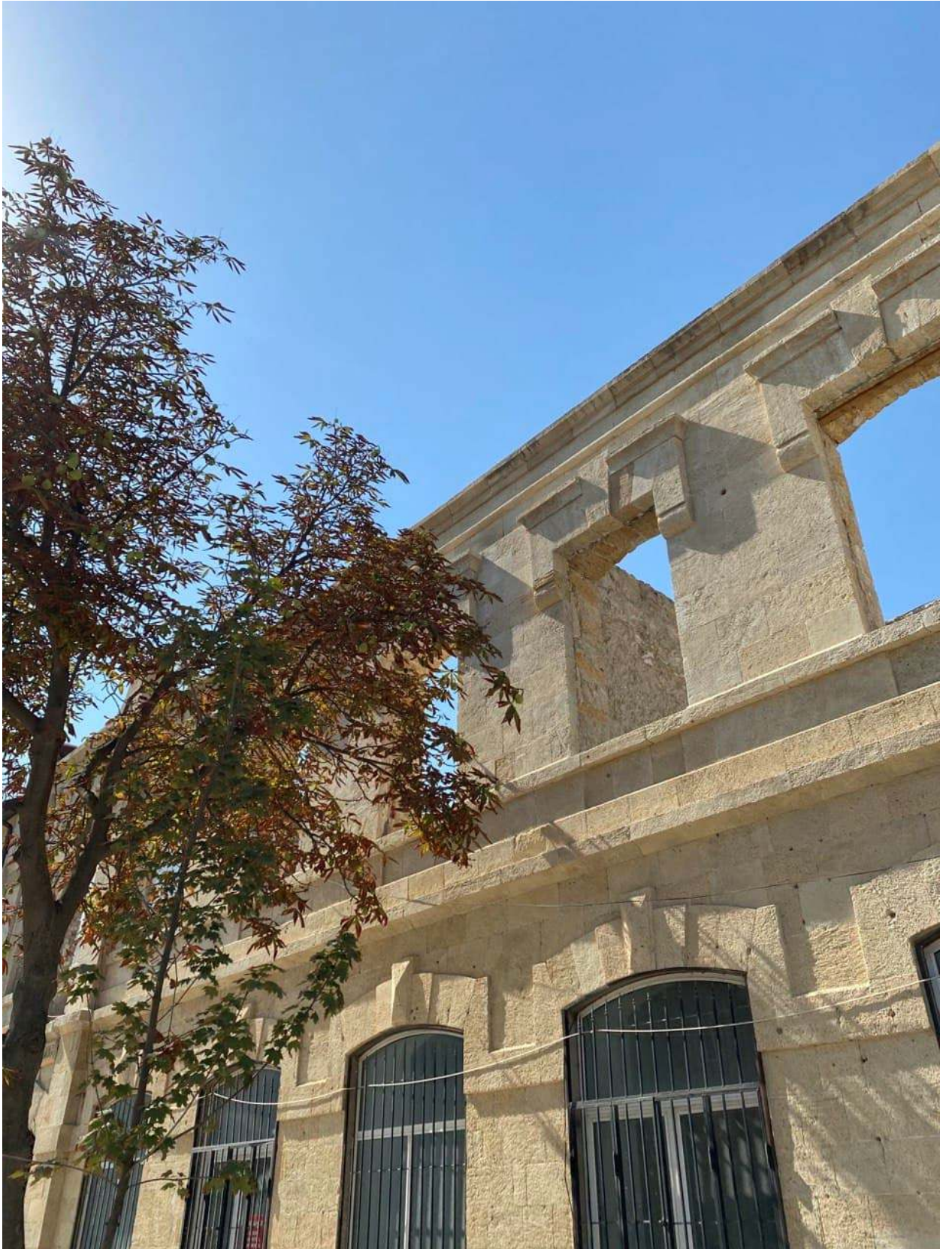
Фотофиксация исследуемого объекта



Фото 1.



Фото 2.



Φoto 3.



Фото 4.



Фото 5.



Фото 6.



Фото 7.

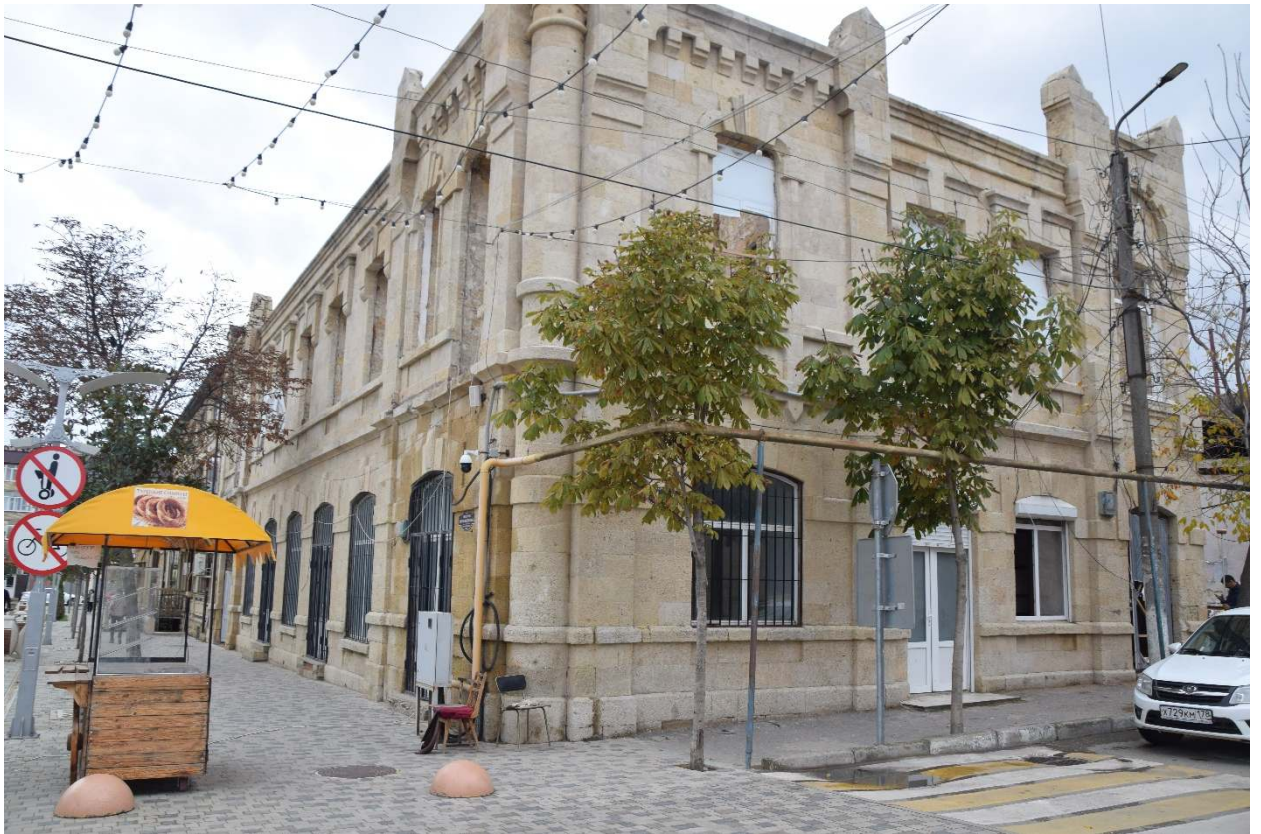


Фото 8.



Фото 9.



Φoto 10.



Φoto 11.



Фото 12.

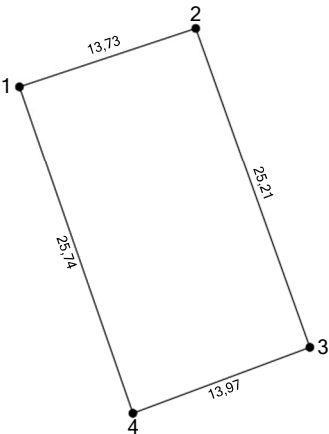
Приложение № 2
к приказу Агентства по охране
культурного наследия Республик Дагестан
от _____ № _____

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения

Дом А. Гаданова, г.Дербент, ул. Таги-Заде, 23 угол ул. Кази-Бека



Каталог координат поворотных точек, длин, углов			
Номер точки	Система координат МСК-05		Длина линии (м)
	X (м)	Y (м)	
1	116 303,01	416 349,41	13,73
2	116 307,31	416 362,45	25,21
3	116 283,57	416 370,93	13,97
4	116 278,69	416 357,84	25,74
1	116 303,01	416 349,41	



Руководитель Агентства по охране
культурного наследия Республики Дагестан

М.А. Мусаев



**АГЕНТСТВО ПО ОХРАНЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБУ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЫ И АРХИТЕКТУРЫ»**

367010 г. Махачкала ул. Гусейнова, 26

тел. 69-21-06 e-mail: RZOPIK@mail.ru

«08» ноября 2021 г.

№ 124

Индивидуальному предпринимателю

А.С. Шумилкину

Уважаемый Александр Сергеевич!

ГБУ «Республиканский центр охраны памятников истории, культуры и архитектуры» направляет для использования в работе по проведению государственной историко-культурной экспертизы (в рамках договора №13/2021-ГИКЭ от 20/10.2021 г.) материалы фотофиксации выявленных объектов культурного наследия.

**С уважением,
Директор**

Р. Гаджиев